

श्री जिनाय नमः

श्री भगवरकुन्दकुन्दाचार्य विरचित

धवास्तिकाय माध्न

श्रीमदमृतचन्द्र सूरिकृत 'समयव्याख्या' नामक श्रीमज्जयसेनाचार्यविरचित तात्पर्यवृत्ति नामक दो संस्कृत टीका तथा उनका हिंदी शन्दार्थ

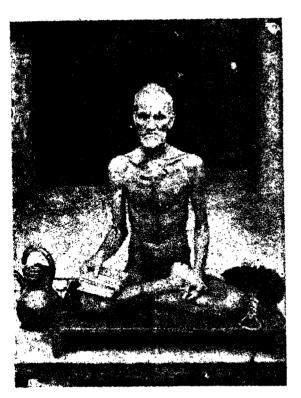
4 जिसको

स्वर्गीय ब्रह्मचारी सेठ दीपचंदजी वडजात्याकी स्मृतिमं उनकं सुपुत्र सेठ चांदमल जी नेमीचन्दजी बडजात्या की प्रदत्त द्रव्यसे श्री शांतिसागरजैनसिद्धांतप्रकाशिनी संस्था के महामंत्री-गृहविरत ब्रह्मचारी भीलाल जैन काण्यतीर्थ श्री शांतिचीरनगर भीमहावीरजी (राजस्थान) ने संस्थाके पवित्र ग्रंस में ख्रपा कर श्रकाशिन किया

कार्तिक 'सुदी २ वीर निर्वाण सम्वत् २४६१ विक्रम सम्वत् २०२१

न्बोझाबर ४ं) पांच ४पये

त्रवय संस्कर्य



दिगम्बर जैन मुनि स्व० चन्द्रसागर जी वर्मान दि० जैनाचार्य श्री शिवसागर जो



स्वर्गीय दि० जैनाचार्य श्री बारसागरको



स्व० व० दीपचन्द जी बडजात्या





हमारे पूज्य पिता शेठ दीपचंदजी बडजात्या 'नागोर' वासी
जिन चारित्र चक्रवर्ती म्नाचार्य मांतिसागर महाराज के
सं० १९६४ में सद् दर्शन से श्री सम्मेद शिखर में
सद् धर्म मार्ग के गाढ श्रद्धालु बने, उनके,
जिनके सदुपदेश से सं० १९९६ में सवाईमाधोपुर (राज०) में
दूसरी वृत प्रतिमाके वृत धारण कर नैष्ठिक श्रावक बने

ऐसे दिगम्बर मुनि चंद्रसागरजी महाराजके,
जिनके दिव्य धर्मामृतका पान कर नागौर वि० सं० २००६ में
सप्तम श्रावक बने ऐसे श्राचार्य वीरसागरजी महाराज के
ग्रीर

जिनके चरण सानिध्य में लाडनू सं० २०१६ में समाधिमरण पूर्वक नर देह को छोड कर स्वर्ग वासीं बने ऐसे वर्तमान आचार्य शिवसागरजी महाराज के

कर-कमलों में
तत्त्व प्ररूपक ग्राचार्य कुन्दकुन्द देव विरचित यह
पंचास्तिकाय प्राभृत
समर्पित है

विनीत-चांदमल नेमिचंद बडजात्या नागौर (राजस्थान)



सन्तम प्रतिमाधारी बहाचारी स्वर्मीय सेट दीपचन्द जी बढजात्या का संचिप्त जीवन परिचय

मारबादके बीकानेर जिला में जसरासर नामका एक प्राम है। यहां संदेलवाल जातीय दिगम्बर जैन भावकों के अनेक घर हैं। यहां दहजात्या गोत्र में सेठ चुन्नीलालजी बढजात्या गुप्रतिष्ठित सरल स्वभावी भावक रहते थे। उनके चार पुत्र और तीन पुत्री संतान थीं, सबसे बढे पुत्र श्रीमान सेठ सद्भमनदासजी, द्वितीय पुत्र श्रीमान सेठ दोपबन्द जी, (चरित्रनायक इनका जन्म संबत १६४४ वैसाल वदी ४ को हुआ) तीसरे पुत्र श्रीमान सेठ ज्ञानीलाल जी, बीथे पुत्र श्रीमान सेठ हीरालालजी वढजात्या।

बढे पुत्र श्रीमान सेठ लक्षमन दासजी ने केवल २१ साल की ही उन्न पाई और अपने पीछे छह मास का एक पुत्र और धर्मपत्नी छोड गये, पुत्र का नाम केशरोमल जी बढजात्या था। इन्होंने विक्रम संवत १६०६ में परम पूज्य दिगम्बर जैनाचार्य स्वर्गीय श्री १०५ वीर सागर जी महाराजके सदुपदेश से संगमरमर का ६३ फुट ऊंचा सुन्दर मानस्तंम नर्वान मंदिरजो में बनवाया और उसकी विम्ब प्रतिष्ठा विक्रम संवत् २०११ में धूमधाम से कराई।

श्रीमान सेठ चुर्न्नालालजी विक्रम सं० १६७२ में जसरासर प्रामसे नागौर शहर में सपरिवार श्राकर वस गये श्रीर सं० १६७३ में धर्मध्यान पूर्व क समाधिमरण कर स्वर्ग सिधार गये ।

श्रीमान सेठ द्रीप नं रजी, अपने दोनों भाई ज्ञानोलाल जा, हीरालाल जी तथा बढे भाई लक्षमनदास जी के पुत्र केशरीमल जी के साथ सम्मिलित रूपसे बंगाल में व्यापार करते थे। आप सब सरल स्वभावी धार्मिक प्रष्टुत्ति बाले उदारहृश्य गुरुभक्त दानी होनेके कारण परस्पर प्रेमसे रहते थे अतः लक्ष्मीकी कृपा भी आप लोगों पर दिन दिन बढती गई।

चरित्रनायक शुरूसेही विशेष धार्मिक परिण्यति के थे आप गृहस्थीमें रहकर भी वैराग्य परिण्यति से दान पूजन त्रवादि में संलग्न रहते थे। सं० १६-४ में जब परमपूर्य आचार्य श्री १०- शांतिसागर जी महाराज संघसिहत सम्मेदशिक्षर जी पथारे उनके दर्शन से उपदेश से और भो धर्म साधन में विशेष कि हो गई। प्रत्येक चतुर्मास में जहां संघ का चतुर्मास होता था, चौका लेकर पहुं वते, आहारदान व उपरेश अवस्य आदि कार्यों में—संलग्न रहकर कल्याण करते। सं० १६६६ में परमपूज्य स्व० मुनिराज श्री १०- चंद्रसागर जी महाराज के सदुपदेशसे प्रभावित होकर दूसरी प्रतिमा का त्रत सवाई माधोपुरमें प्रहण किया, वि० सं० १६६७ में पूज्य श्री १०- चंद्रसागर जी महाराज हो इन्होर से संच सहित विहार कराकर वहवानी होते हुये मांगीतुंगी हो कर संघ को गजपंत्रा करीब ४०० मोल विहार कराकर ले गये। इसीतरह परमपूज्य मुनिराजों के सानिष्य में रहकर विहारकी ज्यवस्थामें, चोमासे में संघ में रह कर आहारदान वैयाद्वित्त में तन मन धन सगाते थे। वि० सं० २००६ में परमपूज्य १०- आवार्य महाराज श्रीवीरकागर जो के संघ को साथ में रहकर विहार कराकर नागौर लेगवे वहां खूड ठाट बाट से आवार्यसंव का चतुर्मास हुवा वहां पर सप्तम प्रतिमा का तर प्रहण करके विशेष धर्म साधन में चित्त लगाया।

इसी समय भाषार्थ अभिरसागर जी महाराज के उपदेशते भी भारिनाथ दि॰ तैन मन्दिर जी के मूल वेदी पर विशास संगमरमर का शिकार बनाकर प्रतिष्ठा करवाई। इस तरह बतुर्मास में तन मन धन सगा-कर संघ की वैवादृत्ति व व्यवस्था में सगे रहे। फुलरा में सं० २००८ में विम्बप्रतिष्ठा हुई। परमपूज्य वीरसागर जी महाराज संघ सहित वहां विराज-मान थे वहां पर इसहारवान के जिने बौका जगाया। पूज्य श्री आवार्य के हाँ जिन्हों आहर हुवा उससमय आचार्य महाराजने नागौर में स्त्रो समाज में धार्मिक शिक्षा प्रवारार्थ — कन्या पाठशाला खोलने के लिये प्रेरणा की, उसीसमय अपनी धर्मपत्नी स्व० सोना बाई के नामसे कन्या पाठशाला खोलने के लिये स्थाई रूपसे चलाने के लिये २४०००) का दान घोषित किया और कन्या पाठशाला चाल का जोकि सोना-बाई दि० जैन कन्या पाठशाला के नाम से आज भी चल रही है। जिसमें ७०-८० कन्यायें धार्मिक शिक्षा वरावर प्राप्त कर रही हैं।

७ वीं प्रतिमा लिनेके वाद श्रापने व्यापार से सर्वथा मुख मोड लिया। वे (ब्रह्मवारी दीपचंदजी) प्रायः पूज्य मुनिराजों के सानिध्य से रहने लगे। संसार शरीर मोगों से उदासीन रहकर धर्म साधन-ब्रतों का पालन करते रहे। जब परमपूज्य श्राचार्य श्री १०८ वीरसागर महाराजने संघसहित खानिया (जयपुर) में श्रस्व-स्थता के कारण ३ चतुर्मास लगातार किये उस समय भी प्रायः संघमें रहकर धर्म साधन करते रहे संघक सभी पूज्य मुनिराजों का, श्रार्थिका माताजीका उनको श्राशीवाद प्राप्त था। परम पूज्य श्रा० वीरस गरजी महाराजके स्वर्गारोहण के बाद संघ को व परमपूज्य श्राचार्य श्री १०८ महावीरकांति महाराजके संघको नागीर पंचारने के लिवे प्रार्थना की श्रीर पूज्य श्री १०८ महावीरकांति महाराज का सं २०१४ में नागीर में चतुर्मास करवाया। वहां पर खूब ठाट बाट से चतुर्मास हुवा। संघका विहार कराकर पौष वि० सं० २०१६ में पौत्री पुष्पा के विवाह के समय कलकत्ता गये श्रीर जब यह जाना कि लाडनू में विम्बप्रतिष्ठा माहसुदी में है श्रीर उस समय परमपूज्य श्राचार्य श्री १०८ शिवसागर जी महाराजका संघ भी वहीं विराजमान रहेगा तो फीरन लाडनू चले श्राये।

हान कल्याण्क के दिन फागन वदी १ को आपको बुखार (ज्वर) आगया। २-४ दिन बुखार नहीं खतरनेसे उनकी भावना समाधिपूर्वक स्वर्गारोहण की होगई वे पूज्य आ आवायें आ का व संवस्थ पूज्व मुनिराजों को आर्थिका माताजाओं को यही प्रार्थना करते रहे कि-में कलकत्ता से चलाकर आपके चरणों में आया हूँ मेरा माचना आपके चरण सानिध्य में ही समाधिमरण करनेकी इच्छा बहुत दिनों से थी सो मेरे पुरवोदयसे वह समय आगया है। अब मेरे परिणामों को सम्हालते रहें और मेरा समाधिमरण कराई मुके न तो अब किसीसे बाह है, न कोई इच्छा ह, एक हा भावना है कि समाधि मरण निर्वित्र हो जावे। पूज्य गुक्वों की उन्पर विशेष कृपा थी, समा न उनको आशावोद दिया १६-आपका जैसी उत्कृष्ट भावना है उसी के अनुसार आपका समाथि पूबक हा भरण होगा। फागुन वदा ६ का सायंकाल समा पूज्य मुकिराज और आर्थिका माताजी उनके पास आये। सबको बड़ा मिक्त से उन्होंने नमोरतु चंदना इच्छामि का। सब ने अनको आशार्थाद दिया। रातको अ० काल्रामजो अ० वासुद्वजा व धनचंदजा उनके पास रहे, रात्री भर उनको धर्मध्यान पाठ स्वाध्याय सुनातं रह। वे बड़ा भक्ति से उत्साह से सुनतं रहे, सब बाजोंका परिमहका त्याग कर दिया।

उस समय आपके दोनों पुत्र कलकत्ता थे विना खबर अनायास ही नेमीचंद जी फागुन बदी ४ की सामको नागीर पहुँचे और पिताजी को बुखार का खबर मिलते हा उसा समय मोटर करके रातकों १२ वजे लाइन् पहुँच गये और उनसे जब अग्नचाराजी ने समाधि की चर्चा की तो उन्होंने भी वड़ो तत्परता के साथ अ० की के समकाने से निर्माहा हाकर समाधि में सहयोग दिया और फागुन बही ६ को सारी रातः धर्म ध्यान में परिणाम रहें इसिलये पाठ खनोकार मंत्र बगैरह सुनान में दत्तिवत रहे अन्त तक परिणामों को संगालते रहे।

सुबह ६ बजे २० जी ने सोमायिक प्रह्मा की। उसी समय परम पूज्य श्राचार्य भी व माताजी बरीरह सभी संघ को श्रापके पुत्र नेभी चंदर्जा सुला लाये इस तरह सबके समझ सामायिक में ६ बजकर २० मिनट पर मिर्ता फागुण बदी ७ शुक्रवार को श्रापकी श्रात्मा नश्वर शरीर का त्याग करके स्वर्गारोहण कर गई। श्रापने श्रान्त समय २५००० इकीस हजार रुपये का दान घोषित किया।

इस प्रकार सेठ ब्रह्मचारी दीपचंदजी ने अपना जीवन धर्म साधन करते हुये बतों को निर्ताचार पालन करते हुये अन्तमें समाधि मरण करके मनुष्य भवको सफल बना लिया आपके छोटे भाई सेठ ग्यानीलाल जी का सं० २००६ में स्वगवाम होगया था सबसे छोटे श्रीमान सेठ हीरे लाल जी मोजूद हैं जो सरल स्वभावी हैं धर्मध्यान साधन में संलग्न हैं। श्रीमान सेठ केशरी मलजी (चरित्रनायक के भतीजें) का भी गत वर्ष २०२० में वियोग होगया।

श्राप (ब्र० सेठ दीपचन्दजी) के दो सुपुत्र हैं। उनका नाम सेठ चांदमलजी, सेठ नेमिचन्द जी बड-जात्या है सेठ चांदमल जी बडजात्या कलव ता में भंबरीखाल चांदमल नामसे जूटका थोक व्यापार करते हैं। श्रापके एक पुत्र पारसमल है जो गुला पितृभक्त धर्मात्मा है। सेठ नेमिचंदजी नागौरमें व्यापार करते हैं। श्रापके र पुत्र हुकमचन्द्र प्रकाशचंद हैं, जो धार्मिक स्वभाव के हैं यहां एक वात श्रीर कह देना उचित है कि-श्रापके दोनों पुत्रबधू भी धार्मिक मुनिभक्त श्राहार दान में प्रवीण सास ससुर जेठ देवर में श्रात भक्ति रनेह वाली हैं यहां कारण है कि ब्र० दीपचन्दजी श्राहार दानादि धार्मिक क्रियाश्रोंको बडे, सुलसे पालन करते रहे। इसतरह ब्र० सेठ दीपचंदजीने श्रापने पृत्रीपार्जित पुण्योदय से मनुष्य पर्याय की समस्त सुविधाएं प्राप्त को । श्रोष्ठ सदाचारी श्राह्माकारी श्राता स्त्री पुत्र पीत्र पुत्रबधू कन्या श्रादि से सुशोभित कुटुम्ब पाया. न्यायोपार्जित लक्ष्मी की प्राप्ति कर उसका सदुपयोग चारों प्रकार के दानों में किया-श्रापने नश्वर शरीर से रत्तत्रय, (सम्यम्दर्शन ब्रान चारित्र) का श्राराधन कर श्रविनश्वर पद प्राप्त करने में श्राने कदम बढाया।

अनुकरणीय पितृभिक्ति और ज्ञान दान

सेठ दीपचंदजी के आक्राकारी धर्माचरण में सुयोग्य दो पुत्र चांदमल जी और नेमिचंदजी बडजात्या हैं। आप लोग निर्माण दिए जैन मुनिराजों की भक्तिमें सदा नन मन धनसे तत्पर रहते हैं। सालमें एक वार अवश्य ही श्री आचार्य संघ में जाकर कुछ दिनोंसक वैशाद्य आहारदान आदि किया करते हैं छोटे पुत्र सेठ नेमिचंदजी बडजात्या तो शास्त्र चर्चाओं मे साधार भाग लिया करते हैं अच्छी शंका प्रशंकाए किया वरते हैं। दोनों भाई परम्पर एक मत से सब काम किया करते हैं। यही कारण है कि-आपने पूज्य पिताजी भी म्मृति चिरस्थायी बनाने के लिये साढे चार हजार ४४०० रु० का दान श्री शांतिसागर जैन सिद्धांत प्रकाशिनी संस्था (श्री महाबीरजी) को दिया है जिससे प्रथम वार

्र पंचास्तिकाय शाभृत का

प्रकाशन निष्या है। इसकी न्यों झाकर कागत मात्र काति कर्ष रखी गई है। 'संस्थाका एक नियम है कि-कोई दानी पुरुष आपने वा परिवारके किसी मनुष्यकी स्कृति विश्स्थाकी करने के लिये दि० जैन अन्थों के प्रकाशन में द्रव्य लगादेगा और उन प्रंथोंकी विकास जो द्रव्य वापिस आवेगा उससे दूसरी वार तीसरी बार आदि वरावर प्रत्थ छपाना धाहेगा तो संस्था प्रत्थ प्रकाशन तथा विक्रमका प्रवन्ध कर देगी और उनका हिसाव किताब उनकी द्रव्यसे छपे प्रत्थ के नामसे रखेगी । इस द्रव्यको दाता वापिस न लेसकेंगे, केवल प्रन्थ प्रकाशन ही होता रहेगा।

इसी नियमके अन्तर्गत इस श्री पंचारितकाय प्राभृत का प्रकाशन किया गया है जिससे सदा प्रंथ प्रकाशन होता रहेगा और सेठ वर्ष्ट दीपचन्द जी की स्मृति स्थिर बनी रहेगी।

इस प्रंथकी लागतका हिसाव

कागज रीम ७०	दर २८)	=	१६६०)
छपाई फार्म ४४	द्र ३०)	=	१६४०)
पककी सुनहरी कपडे की			
जिल्द का दाम		=	E X0)
कार्यालय खर्च	दर १०) फार्म	=	% %0)
फोटो छपाई	•		X 0)
क्मीशन जो दी जायेगी	१२॥) प्रतिशत उर	सका दाम	६२४)

कुल जोड

X36X)

प्रंथ और प्रतिलिपि(प्रूफ) संशोधन निः स्वार्थ किया गया श्रतः कीमत लागतसे कम रखी गई

४) पांचरूपया मात्र

भी १००८ वर्धमान बीर भगवान के सिद्ध होजाने के कामग ६०० छह सी वर्ष बीत जाने पर मेगभ विहार में भयंकर दुर्भिन्न पढ़ा और जो महान्नर्ता निर्मेश साधु उस दुर्भिन्न के संकट से बचने के किये सुभिन्न देश दिक्तिए। में विहार कर गये, बे तो अपने अठाईस मूल गुणों को भी वीरवाणी के अनुसार निर्दोष पालन करने में समर्थ हुए और जो मगध में ही रह गये वे आति भयंकर दुर्भिन्न की मार न सह सके और निर्मेश से सम्रथ होगये। उन्होंने श्रीमहावीर भगवानका उपदिष्ट अनेककः व (दिगम्बरपना) छोड़ दिया, कक घारण कर किये तथा बीतराग जिनवाणी में भी मान कथाय वश कुछ परिवर्तन कर शाशों को विकृत कर दिया। ऐसे ही समय में आचार्य कुन्दकुन्द देव का आविर्माव हुआ और उन्होंने अपने झान और तपने प्रभाव से महावीर भगवान के मूल उपदिष्ट धर्मका अध्ययन किया, दिन्ति से उत्तर विहार कर दिगम्बर जैन धर्मका प्रसार किया। उस समय की प्रचलित भाषा प्राकृत में अनेक प्रधोंकी रचना श्रीमहान्वीर भगवान की दिव्यध्विन अनुसार की।

सम्यादर्शन सम्याहान और सम्यक् चारित्र को धारण कर भव्यजन अपना कत्याण कर परमात्मा बन सकें इसलिये समयप्राध्त, पंचारितकाय संग्रह (प्राध्त) प्रवचनसार इन तीन प्रंथोंकी प्रधान-तया रचना की तथा इनके सहायक अन्य प्राध्तों (मोस पाइड-मोस प्राध्त आदि) की रचना की।

सर्वज्ञ बीतराग ने जिन तस्वोंका वर्णन किया है उनका झान कर श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है। कोई मनुष्य जिनेंद्र बाणीका झान तो कर के परन्तु उसका श्रद्धान न करे, तो कोई कार्य की सिद्धि नहीं होती,यही कारण है कि-ग्यारह अंग नी पूर्व तक जिन बाणी का पाठी भी संसार में ही दलता रहता है और 'तुष माष भिन्न' मात्र करूप झानका श्रद्धानी संसार से पार हो जाता है। इसी लिये तस्वक्षान की श्रद्धा कप सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति को सर्वाधिक महस्त्व दिया गया है।

सर्वज्ञ भगवान के उपिद्ध्ट तस्व कौन कौन से हैं इसका ज्ञान करना भी आवश्यक है कारण तक्ष्वोंका ज्ञान विना किये अद्धान किसका करे ? अल्पज्ञ क्षायमुक्त व्यक्तियों के उपिद्ध्ट असम् पदाश्रोंका अद्धान करतेने से भी आत्माका हित नहीं होता, आचार्य कुन्दकुन्द देवने इस पंचास्तिकाय प्राभृत में सर्वज्ञ वीतराग भगवान द्वारा उपिद्ध्ट सात तस्व, नव पदार्थ, छह द्रव्य, पांच अस्तिकाय और काल द्रव्यका विशद वर्णन किया है।

इसका स्वाध्याय करना सर्वसाधारण को सुलभ हो जाय और आवार्य का अभित्राय सही सही समभ में आजाय इसिक्षेय दो संस्कृत टीकाएं और उनका हिंदी शब्दार्थ इसमें छपाया गया है।

प्रतितिषि संशोधन में दृष्टि दोषसे षाशुद्धि रह जाना संभव है इसिलये त्रुटि परिमार्जन कर स्वाध्याय करें। मूल और शब्दार्थ का मिलान सिद्धांतभूषण पं० रतनचंदजी मुख्तार साहव ने निस्वार्थ भावसे परि-श्रम पूर्वक किया है इसके लिये उन्हें धन्यवाद है।

श्रीशांतिवीर नगर

निवेदक-

श्रीमहावीर जी कार्तिक, वीर सं० २४६१ गृहविरत त्रधाचारी श्रीलास जैन काव्यतीर्थ महामंत्री—संस्था

पंचास्तिकाय प्राभृति की विषय सूची

विषय	पृष्ठ	विषय	विब्छ
मृह्ण गाथाएं	१-=	उपयोग गुण का वर्णन	१३८
मंगलाचर ण	×	द्रव्य श्रीर गुणों में सर्वदा भेद मानने में दोष	१४६
आगम को नमस्कार	१६	्रज्ञान श्रीर ज्ञानी के संस्वाय संबं धका निरा कर ण	१६४
समय शब्द की व्याख्या और लोक अलोक	का	कर्त्रत्व गुण का व्याख्यान	१६६
विभाग	२ १	जांव के अन्य गुणोंका वर्णंन	१८४
पंचास्तिकायों की विशेष संज्ञा अस्तित्व श्रीर		सिद्धान्त सूत्र	88 5
कायत्व का वर्णन	ঽঽ	प्रभुत्वगुरा का ब्याख्यान जीव के भेद	२०१ २०४
पंचास्तिकाय और काल की द्रव्य संझा	३०	जाय के नेप पुद्गतास्थिकाय का व्याख्यान	२११
छहों द्रव्यों का भिन्न भिन्न स्वरूप होने से		पुद्गता के भेद परमासा एक प्रदेशी है	२२ ४
भिन्नपना	३२	पुद्गत के समस्त भेतेंका उपसंहार	२२६
श्चस्तित्व का स्वरूप	३७	धर्माधर्म द्रव्यास्तिकाय वर्णन	२३१
सत्ता से द्रव्य भिन्न नहीं	૪ ૨	धर्म द्रव्य का स्वरूप	२३३
द्रव्य के तीन लच्चा	88	ध्यधर्म द्रव्य का स्वरूप	२३६
द्रव्य और पर्याय का सच्या	8=	धर्माधर्म द्रव्य के सद्भाव में हेतु	२३⊏
मुख्य पर्यायका अभेद	χo	ध्याकाशास्ति काय का स्वरूप	२४४
द्रुच्य गुरा का अभेद	४२	द्रध्यों के मुर्तत्व अमूर्तत्व चेतनत्र अचेतनत्वक	Γ
द्रुच्य के संग्त भंगी	*8	कथन	२४३
सत्का विनाश श्रसत् की उत्पत्तिका निषेध	3%	मूर्त श्रमूर्न का लच्चण	२४७
भाव गुरू पर्याय	६२	व्यवहार काल निश्चय कालको स्वरूप	२४६
द्रव्य सदा रहता है	ξĘ	कालका निस्य चिंगुक भेद	२६१
पांच द्रव्य श्रस्तिकाय हैं	53	पंचास्तिकाय का ज्ञान कर जो राग द्वेष छोडत	T
काल द्रव्य का वर्गान	48	है, वह दुख रहित होता है	२६४
व्यवहार काल की पराधीनता	80	नव पदार्थ मोस्नमार्ग प्ररूपस	२७०
जीवास्तिकायका व्याख्यान	હ3	सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र का स्वरूप	२७४
मुकानस्था में जीव का स्वरूप	११२	पदार्थी का नाम कथन	२७६
जीवत्व की व्याख्या	११८	जीव पदार्थ का विस्तार	२६०

पृथिवी कायिकादि का कथन	२⊏२	संवर पदार्थ का सामान्य विशेष स्वरूप	ঽঽ
दों इन्द्रिय के भेद	रम्ख	निर्जरा पदार्थ	33
त्रीन्द्रियके भेद	२८८	मुख्य निर्जरा का कारण	33
चतुरिंद्रिय के भेद	२⊏६	•	
पंचेन्द्रिय के भेद	२६०	ध्यानका स्वरूप	રેઇ
		बंध पदार्थी का कथ न	રેષ્ટ
श्चर्जाव पदार्थ व्याख्यान	३०२	मोत्त पदार्थ व्याख्यान	રૂ
पुरुष पाप पदार्ध कथन	३१४		-
मूर्त कर्म का समर्थन	३१८	मोत्तमार्ग प्रपंच सूचिका चूलिका	३४
मूर्त कर्म श्रमूतं जीवका बंध कथन	३१६	सव संसारी जीव मोचमाग के ऋधिकारी	
चास्रव पदार्थो कथन	३२२	नहीं हैं	३७
प्रशस्त रागका स्वरूप	३२३	सूच्म राग का भी नाश करने का उपदेश	• \$≂
श्रनुकम्पा का स्वरूप	३२ ४	शास्त्र का तात्पर्य	३६
चित्तकी कलुपता का स्वरूप	३२७	प्रन्थ समाप्ति सूचना	३६
पापास्रव	· 325	गाधाओं की अकारादि कम से सर्चा	80

श्री पंचास्तिकाय प्रामृतस्य मूल गाथाएं।

इंदसदबंदियाणं तिहुअणहिदमधुरिवसदवक्काणं। अंतातीदगुसाणं सभी जिए। गं जिद्भवाणं १ समसामुहुग्गदमहुं चदुग्गदिखिवारणं सिक्वाणं। एसो पर्यामय सिरसा समयिममं सुणह बोच्छामि समसाम्री पंचण्हं समज ति जिणुत्तमेढिं पर्यात्तं। सो चेव हबिंद लोओ तत्तो अमिओ अलोओ खं जीवा पुग्गलकाया धम्माधम्मा तहेव आगासं। अत्थित्तम्हि य णियदा अखण्णमह्या अखुमहंता जेसिं अत्थि सहाओ गुर्योदिं सह पज्जएहिं विविदेदिं। ते होति अत्थिकाया णिष्यण्यं जेहिं तहलुक्कं।। ४।।

ते चेव अत्थिकाया तेकालियभावपरिणदा खिच्चा। गच्छंति दिवयभावं परियद्दणलिंगसंजुत्ता ६ अग्णोग्णं पविसंता दिंता ओगासमण्णमण्णपत । मेलंता वि य णिच्चं सगं सभावं ण विजहंति सत्ता सव्यपत्था सिवस्सह्त्या अगंतपज्जाया। मंगुप्पादघुवत्ता सप्पिडवक्खा हवदि एक्का ॥०॥ दिवयदि गच्छदि ताहं ताहं सब्भावपज्जयाहं जं। दिवयं तं भण्णंते अग्णणभूदं तु सत्तादो ६ दव्वं सल्लक्खण्यं उप्पादव्वयधुवत्तसंजुत्तं । गुणपज्जयासयं वा जं तं भण्णंति सव्वग्रह् ॥ १०॥ उप्पत्ती व विगामो दव्वस्स य गित्थ अत्थि सब्भावो । विगमुप्पादघुवत्तं करेति तस्सेव पज्जाया पज्जयिवजुदं दव्वं दव्वविज्ञत्ता य पञ्जया गित्थ । दोण्हं अगण्णभूदं भावं समणा पह्नविति दव्वेण विगा गुगा गुगोहं दव्वं विगा ग संभवदि । अव्वदिश्तिो भावो दव्वगुगागं हवदि तम्हा। १३॥

सिय अस्थि गत्थि उहरं अन्तर्यन्तं पुणो य तित्रयं। दन्तं खु सत्तभंगं आदेसनसेण संभविदे भावस्स गत्थि गासो गत्थि अभावस्म चेव उप्पादो । गुणपज्जयेसु भावा उप्पादवए पकुन्तंति भावा जीवादीया जीवगुणा चेदणा य उवअंगो । सुरणरणारयितिरिया जीवस्म य पज्जया बहुगा मणुमत्तरोण गठ्ठो देही देवो हवेदि इदरो वा। उभयत्थ जीवभावो ग गस्सिदि ग जायदे अग्गो सो चेव जादि मरणं जादि ग गठ्ठो ग चेव उप्पण्णां। उपप्रणो य विश्व हो देवो मणुसु ति प्रजाओं । १८॥

एवं सदो विशासो असदो जीवस्स गात्थि उप्पादो । तावदिओ जीवागां देवो मग्रुसो ति गदिगामा ।। १६ ॥

णाणावरणादीया भावा जीवेण सुद्धु अणुबद्धा। तेसिममाव किच्चा अभूदपुट्यो हवदि सिद्धो २० एवं भावमभावं भावामावं अभावभावं च । गुणापन्त्रयेहिं सहिदो संसरमाणो कुणादि जीवो २१ बीवा पुरमलकाया आवासं अत्थिकाह्या सेसा। अमया अत्थित्तमया कारणभूदा हि लोगस्स सन्मावसभावाणं जीवाणं तह य पोग्मलाणं च । परिष्ट्रणसंभूदो कालो णियमेण प्रणाता २३ ववगदपण्यण्यासो ववगददोगंषअद्धुकासो च। अगुरुलहुगो अग्रुतो वद्धुणलक्खो य कालो ति सम्भी शिक्षितो बहु। कला य शाली तदो दिवास्ती। मासोदुअयणसंबद्धरोति कालो परायत्तो

णित्थ चिरं वा खिष्पं मनारिद्दंतु सा वि खलु मना । पीरगलदन्त्रेण विणा तम्हा काली । २६ ।।

जीवो ति हबदि चेदा उर्श्रोगिवसेसिदो पहू कत्ता। भोता य देहमेत्तो स हि मुत्तो कम्मसंजुत्तो कम्ममंजुत्तो कम्ममंजुतो कम्ममंजुत्तो कम्ममंजुत्तो कम्ममंजुत्तो कम्ममंजुत्तो कम्ममंजुत्ते व्यापायक्ते उड्ढं लोगस्स अंतमधिगंता। सो सव्वर्णाणदिसी लहदि सुहमणिदियमणंतं जादो सयं स चेदा सव्वर्ण्ड सव्वलोगद्रसी य। पप्पोदि सुहमणंतं अव्वावाधं सगममुत्तं २६ पार्शोहं चदुहिं जीवदि जीविस्सदि जो हु जीविदो पुन्वं। सो जीवो पाणा पुण बलमिदियमाउ उस्सासो ।। ३०॥

अगुरुलहुगा अणंता ते हिं अगंति दिं परिणदा सन्ते । देसे हिं असंखादा सिय लोगं सन्य माव एषा।। कं चित्तु अणाव एणा मिन्छादं सणकसाय जोग जुदा । विजुदा य ते हिं बहुगा सिद्धा संसारिणो जीवा जह पउमरायर यणं खित्तं खीरे पभासयदि खीरं । तह देही देहत्थो सदेह मित्तं पभासयदि ३३ सन्तरथ अत्थि जीवो ण य एक ग्रो एक ककाय एक कहो । अन्यक साणविसिद्धो चिट्ठ दि मिलणो रजमले हिं ॥ ३४ ॥

जेसि जीवसहावो ग्रात्थ अभावो य सन्वहा तस्स । ते होति भिण्णदेहा सिद्धा विचेगोयरमदीदा ण कुदोचि वि उप्पर्गो जम्हा कज्जं ग्रात्म सो सिद्धो। उप्पादेदि ग्रार्किच वि कारग्रमिव तेण ण स होदि ॥ ३६॥

सस्सदमध उच्छेदं भवत्र मभवतं च सुण्णमिदरं च । त्रिण्णाश्यमित्रणाणां ण ति जुज्जिदि असिद सन्भावे ॥ ३७॥

कम्माशं फलमेक्को एक्को कज्जं तु गाग्नमध एक्को । चेदयदि जीवरासी चेदगमावेश तिविहेग सन्वे खलु कम्मफलं थावरकाया तसा हि कज्जलुदं। पाणित्तमदिक्कंना गागं विदंति ते जीवा उवशोगो खलु दुविहा गाग्रेग य देवगेग संज्ञतो । जीवस्स सन्वकालं अग्रग्याभूदं वियागीहि आभिणिसुदोधिमणकेवलाणि गाणागि पंचभेयागि , कुमदिसुदिवभंगाणि य तिरिण वि गाग्रोहिं संज्ञते ॥ ४१ ॥

नीचे लिखीं छह गाथाएं आचार्य जयसेन कृत तात्पर्यवृत्तिमें अधिक हैं-

मदिगाणं पुण तिविहं उबलद्धी भावणं च उवश्रोगो । तह एव चदुवियणं दंसणपुठवं हवदि गाणं ॥ १ ॥ सुद्रणाणं पुण गाणां भणंति लद्धीय भावणा चेव । उवश्रोगण्यवियणं गाणेण य वत्थु श्रत्थस्स ॥ २ ॥ श्रोहं तहेव घेणदु देसं परमं च श्रोहिसञ्बं च । तिण्णिव गुणेण णियमा भवेण देसं तहा णियदं ॥ ३ ॥ विजलमदी पुण गाणां श्रज्जवणाणं च दुविह मगणाणं । एदे संजमलद्धी उवश्रोगे श्रप्यमत्तस्स ॥ ४ ॥ गाणं गेयिगिमत्तं देवलणाणं ग होदि सुद्रणाणं। गेयं केवलणाणं गाणाणाणां च गुत्थि केवलिणो ॥ ॥ ॥ मिच्छत्ता श्रणाणं श्रविदिभाषो य भावश्रावस्ता। गेयं पड्डच कोले तह दुण्णय दुण्यमाणं च ॥ ६ ॥

दं सशामति चवसुजुदं अचवसुजुदमवि य ओहिणा सहियं। अशिषणमशांतविसयं केवलियं चावि
परशाचां।। ४२।।

जिद हवदि द्व्यमण्यां गुरादो य गुरा। य द्व्यदो अण्यो । द्व्यागंतियमध्या द्व्याभावं पञ्चवंति अविभक्तमण्यानं द्व्याभावं पञ्चवंति अविभक्तमण्यानं । सिच्छंति सिच्ययपह तव्यवरीदं हि वा तेनि ।। व्यदेमा संठारा। संखा विभया य होति ते बहुमा । ते तिमिमसाण्याने अर्गाचे चावि विज्जंते ॥ सार्गा च कुव्यदि धिरागं जह सार्गिणां च दुविधेहिं भण्यांति तह पुधक्तं एयक्तं चावि तच्यरह ॥ ४७॥

गाणी गाणं च मदा अत्थंतरिदा दु अण्णभएगस्स । दोण्हं अचेदण्तं पसत्तदि सम्मं जिणावमदं गाहिसो समवायादो अत्थंतरिदो दु गाणदो गाणी। अष्णाणीति च वयणं एगत्तप्पसाधगं होदि॥ ४६॥

समवत्ती समवाओ अपुधन्भूदो य अजुदिसद्धो य। तम्हा दन्वगुग्मगं अजुदा सिद्धि ति गिहिठ्ठा वर्षण्यसगंधकासा परमाणुपरूविदा विसेसेहिं। दन्वादो य अण्एणा अण्णत्तपगामगा होति ॥ दंसण्याणाणि तहा जीविणाबद्धाणि ण्पण्भूदाणि । ववदेसदो पुधत्तं कुन्वंति हि गो समावादो जीवा अणाइणिहणा संता गंता य जीवभावादो । सन्भावदो अणंता पंचग्गगुण्पधाणा य।। एवं सदो विणासो असदो जीवस्स होइ उप्पादो । इदि जिण्यवरेहिं भिष्टिदं अण्णोर्णणिक्द्ध-

सोरइयतिरियमणुशा देवा इदि सामसंजुदा पयडी । कुन्वंति सदो सासं असदो भावस्स उप्पादं उदयेश उवसमेश य खयेश दुहिं मिस्सिदेहिं परिसामे । जुत्ता ते जीवगुसा बहुसु य अत्थेसु विच्छिरसा ॥ ५६ ॥

कम्मं वेदयमाशो जीवो मार्च करेदि जारिसयं। सो तस्स तेश कत्ता हवदि ति य सासशे पिटदं कम्मेश विशा उदयं जीवस्स श विज्ञ हे उवसमं वा। खह्यं खश्रोवसिमयं तम्हा भावं तु कम्मकटं मार्वा जिद कम्मकदो अत्ता कम्मस्स होदि किथ कत्ता। श कुशदि अत्ता किंचि वि मुत्ता अश्शं सगं भावं।। ४८।।

भाषों कम्मिणिमित्तों कम्मं पुण भावकारणं हवदि। ए दुतेसि खलु कत्ता ए विणा भूदा दु कत्तारं॥ ६०॥

कुट्वं सगं सहावं अत्ता कत्ता सगस्स भावस्स। सा हि पोग्गलकम्माणं इदि जिस्तवयणं छुसेयट्वं कम्मं पि सगं कुट्वदि सेसा सहावेसा सम्ममप्पासं। जीवो वि य तारिसओ कम्मसहावेसा भावेसा कम्मं कम्मं कुम्बदि जदि सो अप्पा करेदि अप्पार्श । किथ तस्स पत्नं भुम्बदि अप्पा कम्मं च देदि पत्नं ॥ ६३ ॥

अभाहगाहणिचिदो पोग्गलकायेहिं सञ्बदो लोगो । सुहमेहिं बादरेहिं य खंदाखंतिहैं विविधेहिं अत्ता कुणिद समानं तत्थ गदा पोग्गला समानेहिं । गच्छंति कम्मभानं अपगोपणागाहमननगहा जह पुग्गलदन्नाणं बहुप्पयारेहि खंधिणान्नत्ती । अकदा परेहिं दिष्टा तह कम्माणं निपाणाहि ।। जीना पुग्गलकाया अपणोपणागाहगहणपिडिबद्धा। काले निजुन जमाणा सहदुनखं दिति सुन्जनित तम्हा कम्मं कत्ता भानेणा हि संजुदोध जीनस्स । भोत्ता हु हनदि जीनो चेदगभानेणा कम्मफलं एवं कत्ता भोत्ता होन्जं अप्या सगेहिं कम्मेहिं । हिंडिद पारमपारं संसारं मोहसंख्यणो ॥ ६६ ॥ उनसंत्रिणोमोहो मग्गं जिणभासिदेणा समुनगदो । णाणाणुमग्गचारी णिन्न। एएए वजदि धीरो ॥ ५० ॥

एको चेव महत्त्वा सो दुवियत्वो तिलक्खणो होदि । चदुचंकमसो अणिदो वंचमगुराष्ट्रधासो य खक्कापक्कमजुत्तो उवउत्तो सत्तमङ्गसब्भावो । अद्वासत्रो खवट्ठो जीवो दसट्ठाखगो भणिदो ॥ पयडिद्विदिद्य गुभागप्पदेस बंधेहिं सब्बदो मुक्को । उड्ढं गच्छदि सेसा विदिसाव ज्जं गदिं जंति खंघा य खंघदेसा खंघवदेसा य होति परमाखु । इति ते चद्वित्रयप्पा पुरगलकाया प्रुक्तोयव्या ॥ खंधं सयलसमत्थं तस्स द अद्धं भर्णति देसो चि । अद्धदं च पदेशो परमाण चेत्र अविभागी ॥ बादरसहमगदामां खंघायां पुग्गला चि ववहारी ते होति खप्पयारा तेजीक्कं जेहि णिप्पवणा ॥ सन्त्रेसि खंधाणं जो अंतो तं वियास परमास्य । सो सहसदो असदो एकको अविभागी मुत्तिभवो ॥ आदेसमेत्तमुत्ती धाद्वद्क्वस्स कारणं जो द्। सो खेयो परमाखू परिणामगुणां सयमसहो ७८ सदो संधप्यभवी संधी परमाणुसंगसंवादो । पुरुठेसु तेसु जायदि सद्दो उप्पादिगां शियदो ७६ णिच्चो णाग्वकासी गु सावकासी पदेसदी भेदा । खंधाणां पि य कत्ता पविहत्ता कालसंखाणां एयरसवरणगंथं दो फासं सहकारणमसदं। खंथंतरिदं दव्वं परमाणुं तं वियाणाहि॥ ८१ ॥ उवभोज्जमिदिएहि य इन्दियकाया मणो य कम्माणि । जं इवदि मुत्तमएए। तं सन्वं प्रगलं जा श्रोक धम्मत्थिकायमरसं अवरारागेधं अमदमप्कासं। लोगागाढं पुट्ट पिह्लमसंखादियपदेसं।। ८३ ॥ अगुरुगलघुगेहिं सया तेहिं अणंतेहि परिणदं णिच्च । गदिकिरियाजुत्तायां काम्पाभदं सयमकज्जं उदयं जह मच्छाणां गमणागुरगहकरं हवदि लोए। तह जीवपुरगलागां धरमं दच्वं वियाणाहि जह हवदि धम्मदव्वं तह तं जागेह दव्यमधमक्खं । ठिदिकिरियाजुत्तागां कारग्रभदं त प्रद्वीव जादो अलोगलोगो जेसि सन्भावदो य गमणिठिदी । दो वि य मया विभन्ता अविभन्ता लोगमेना य

[#] नीचे लिखी एक गाथा आचार्य जयसेन कृत तात्पर्य पृत्तिमें अधिक है-पुढवी जलं च खाया च वरिंदियविसय कम्मपाद्योग्गा। कम्मातीदा एवं ख़ब्भेया पोम्गला होंति ८२(॥)

व य मन्त्रदि धरमत्थी गमणं ण करेदि अण्याद्वियस्य । इवदि गदिस्य प्यसरो जीवासं पुग्मलाणं च ८८

विक्ति विसं गमणं ठाणं पुण तिसमेव संभवि । ते सगपि सामेहिं दू गमणं ठाणं च कुटबंति सन्वेसं जीवाणं सेसाणं तह य पुग्गलाणं च । जं देदि विवरमिललं तं लोगे हवदि आगासं जीवा पुग्गलकाणा धम्माधम्मा य लोगदोणणणा । तत्तो अणाणणमण्णं आयासं अंतविदित्तं आगासं अवगासं गमणि हिदिकारणेहिं देदि जिद् । उड्ढंगदिष्पधाणा सिद्धा चिट्ठिन्ति किथ तत्थ जम्हा उविष्टुःशां सिद्धाणं जिणवरेहिं पण्णत्तं । तम्हा गमण्डुःशां आयासे जाण गात्थि ति जिद्द हिवदि गमणहेद् आगासं ठाणकारणं तेसि । पसजिद अलोगहाणी लोगस्स च अंतपिवड्ही तम्हा धम्माधम्मा गमण्डिदिकारणाणि णागासं । इदि जिणवरेहिं मणिद लोगसहावं सुगांताणं धम्माधम्मागासा अपुधन्भूदा समागपि गागा । पुधगुवलद्धिवसेसा करिति एगत्तमण्णत्तं ६६ आगासकालजीवा धम्माधम्मा य मुत्तिपिहीणा । मुनं पुग्गलद्दवं जीवो खलु चेदणो तेसु ६७ जीवा पुग्गलकाया तह सिक्विशिया इवंति ए य सेसा । पुग्गलकरणा जीवा छांधा खलु काल-

जे खलु इन्दिगगेज्भा विसया जीवंदिं होंति ते ग्रुचा। सेसं हवदि अग्रुचं चित्तं उभयं समादियदि कालो पिग्यामभवो परिणामो दन्वकालसंभूदो। दोग्रहं एस सहावो कालो खण्मंगुरो णियदो कालो चि य ववदेसो सब्भावपह्नवगो हवदि णिच्चो। उप्पर्णप्यद्वंसी अवरो दीहंतरहाई।।१०१।। एदं कालागासा धम्माधम्मा य पुग्गला जीवा। लन्भंति दन्वस्पर्णं कालस्स दृ खित्थ कायचं एवं पवयणसारं पंचित्थयसंगढं वियाणिचा। जो ग्रुवदि रागदोसे सो गाहदि दुक्खपिरमोक्खं ग्रुणिऊण एतदहुं तदणुगमणुज्जदो णिहदमोहो। पसिमयरागदोसो हवदि हदपरापरो जीवो अभिवंदिद्ण सिरसा अपुण्मवकारणं महावीरं। तेसि पयत्थमंगं मग्गं मोक्लस्स बोच्छामि सम्मचणाणजुचं चारिचं रागदोसपरिहीणं। मोक्लस्स हवदि मग्गो भव्वाणं लद्धबुद्धीणं।।१०६।। सम्मचं सदहणं भावाणं तेसिमधिगमो णाणं। चारिचं समभावो विसयेसु विह्रदमग्गाणं १०७ जीवाजीवा भाषा पुरण्णं पावं च अ।सवं तेसि। संवर्णिज्जरबंधो मोक्लो य हवंति ते अहा १०० जीवा संसारत्था खिव्वादा चेदखप्पणा दुविहा। उवओगलक्खणा वि य देहादेहप्पवीचारा १०६ पुरवी य उदगमगणी वाउ वणप्यदि जीवसंसिदा काया। देति खलु मोहबहुलं फासं बहुगा वि ते तेसि।। ११०॥

नीचे लिखी एक गाथा आचार्य जयसेन कृत नात्पर्य इतिमें अधिक है -एवं जिलापरणाचे सहहमाणस्स भावदो भावे। पुरिसस्साभिशिवोधे दंशकसहो हवदि जुने॥ १॥

ति त्यावरतणुजोगा अणिलाणलकाइया य तेसु तसा। मखपरिणामविरिद्दा जीवा एइंदिया शेषा एदे जीविश्वकाया पंचविधा पुढविकाइयादीया। मणपरिणामविरिद्दा जीवा एगेंदिया मिखया अंडेसु पवड्ढंता गन्मत्था मणुसा य सुच्छगया। जारिसया तारिसया जीवा एगेंदिया खेया संयुक्कमादुवाहा संखा सिप्पी अपादगा य किमी। जाणंति रसं फासं जे ते वेइंदिया जीवा जूगागुंभीमक्कणपिपीलिया विच्छयादिया कीडा। जाणंति रसं फासं गंधं तेइंदिया जीवा ११५ उद्दंसमसयमिक्खयमधुकिरभमरा पतंगमादीया। ह्वं रसं च गंधं फासं पुण ते विजाणंति ११६ सुरणरणारयतिरिया वण्यारसप्कासगंधसहण्डू। जलचरथलचरख वरा बलिया पंचेंदिया जीवा देवा चउिषणकाया मणुया पुन कम्मभोगभूमीया। तिरिया बहुप्ययारा खेरह्या पुढविभेयगदा खीखे पुच्विश्वके गदिणामे आउसे च ते वि खलु। पापुएखांति य अएणं गदिमाउस्सं सलेस्सवसा एदे जीविश्वकाया देइप्यविचारमास्सदा मिणदा। देहिविहूणा सिद्धा मन्त्रा संपारिणो अभन्त्रा पे ख हि इन्दियािण जीवा काया पुण छप्ययार परण्यता। जं हवदि तेसु खाखं जीवो त्ति य तं पह्वंति।। १२१।।

जाणिद् पस्सिद् सन्त्रं इच्छिदि सुक्खं विभेदि दुक्खादो । इन्विदि हिदमहिदं वा भुं जिद जीवो फलं तेसिं ॥ १२२ ॥

एवमित्रगम्म जीवं अग्गोहिं वि पञ्जएहिं बहुगेहिं। अभिगच्छदु अञ्जीवं गागांतिरदेहिं लिंगेहिं आगासकालपुग्गलधम्माधम्मेसु गरिथ जीवगुणा। तेसि अचेदगत्तं भणिदं जीवस्स चेदगादा १२४ सुद्दुक्खजाणणा वा हिद्परियम्मं च अहिदमीहत्तं। जस्स ण विज्जिदि णिञ्चं तं समगा विति अञ्जीवं।। १२४॥

संठाणा संघादा वण्णरसप्फासगंधसद्दा य। पोग्गलद्व्वप्पभवा होंति गुणा पव्जया य वह १२६ अरसमस्त्वमगंधं अव्वत्तं चेदणागुणमसदं। जाण अलिंगग्गहणं जीवमणिदिद्वसंठाणं॥१२०॥ जो खलु संसारत्यो जीवो तत्तो दु होदि परिणामो। परिणामादो कम्मं कम्मादो होदि गदिसु गदी गदिमधिगदस्स देहो देहादो इंदियाणि जायंते। तेहिं दु विसयग्गहणं तत्तो रागो व दोसो वा जायदि जीवस्सेवं भावो ससारचक्रवालम्म। इदि जिणवरेहिं मणिदो अणादिणिधणे। सिणधणो वा मोहो रागो दोसो चित्तपसादो य जम्स भावम्म। विव्वदि तस्स सुद्दो वा असुद्दो वा होदि परिणामो॥१३१॥

सुहपरिशामी पुण्णं असुद्दो पावं ति हवदि जीवस्स । दोह्यं पोग्गलमेश्रो मावो कम्मत्तर्यां पत्ती जम्हा कम्मस्स फर्ल विसयं फासेहिं सुंजदे शियदं । जीवेश सुद्दं दुक्खं तम्हा कम्माशि सुत्ताशि सुत्तो फासदि सुत्तं सुत्तो सुत्ते स बंधमशुद्दवदि । जीवो सुत्तिविरहिदो गाहदि ते तेहिं उग्गहदि रानी जिस्स पसत्यो अनुकंपासंसिदो य परिमामो । चित्तम्हि गत्थि कलुसं पुराणं जीवस्स आसवदि ॥ १३५ ॥

अरहंतसिद्ध साहुसु भत्ती धम्मम्मि जा य खलु चेट्टा। अखुगमर्गा पि गुरूषां पसत्थरागी ति वुच्चंति ॥ १३६॥

तिसिदं बुधु क्लिदं वा दृहिदं दट्ठूण जो दु दृहिदमणी। पिडवज्जिदि तं किक्या तस्सेसा होदि अग्राकंपा।। १३७॥

कोधो व जदा माखो माया लोभो व चित्तमासेज्ज। जीवस्स कुखदि खोहं कलुमो ति य तं बुधा वेंति चिरया पमादबहुला कालुस्सं लोलद। य विसयेसु । परपरितावपवादो पावस्स य आसबं कुखदि सण्णाओ य तिलेस्सा इंदियवसदा य अत्तरुहाणि । खार्यां च दृष्यउत्तं मोहो पावपदा होंति इंदियकसायसण्णा खिग्गहिदा जेहिं सुड्डु मग्गम्हि । जावत्तावत्ते हि पिहियं पावासविष्ठिहं अस्स स्व विज्जदि रागो दोसो मोहो व सव्वद्वेसु । खासविद सुहं असुहं समसुहदुक्ष स्स मिक्सुस्स ॥ १४२ ॥

जन्स जदा खलु पुण्यां जोगे पार्व च गिरिय विरद्स्स । संवर्णां तस्य तदा सुद्दासुद्दस्स कम्मस्स संवर जोगेहिं जुदो तवेहिं जो चिट्टदे घडुविहेहिं । कम्माणं णिज्जरणं गहुगाणं कुणदि सो खियदं जो संवरेण जुन्ता अप्पट्टयसाधगो हि अप्पाणां । सुणिऊण मादि गियदं गाणं सो संघुणोदि कम्मरयं जन्स ग बिज्जदि रागां दोसो मोहो व जोगपरिकम्मो । तस्स सुद्दासुद्दुदृशो भागमश्रो जायए अग्गी ॥ १४६ ॥

जं सहमसुद्दमुदिएणं मार्व रत्तो करेदि जदि अप्पा। सो तेण इवदि बद्धो पोग्गलकम्मेण विविद्देण जोगिणिमित्तं गहणं जोगो मणवयणकायसंभूदां। भाविणिमित्तो बंधो भावो रिदरागदोसमोहजुदी हेदू चदुव्वियप्पो अष्टुवियप्पस्स कारणं भिषादं। नेसि पि य रागादी तेसिमभावे ण बज्मंति १४६ हेदुमभावे णियमा जायदि णाणिस्स आसविणिरोधो। आसवभावेण विणा जायदि कम्मस्स दु स्थिरोधो।। १५०॥

कम्मस्सामावेण य सव्वराष्ट्र सव्वलोगदिरसी य। पावदि इंदियरहिदं अव्वाबाहं सुहमणंतं १५१ दंसगणाग्रसमरगं काणं गो अग्गद्व्वसंजुलं। जायदि णिज्जरहेद् समावसिहदस्स साधुस्स जो संवरेण जुत्तो णिज्जरमाणोध सव्वकम्माणि। ववगदवदाउस्सो सुयदि भवं तेण सो मोक्खो जीवसहावं गाणं अप्यिहददंसगं अगण्णमयं। चिरयं च तेस्र शियदं अत्थित्तमणिदियं भिणयं जीवो सहाविषयदो अणियदगुणपञ्जओध प्रसम्ओ। जदि इग्यदि सगं समयं पम्मस्सदि कम्मबंधादो॥ १४५॥

जो परदव्विम्म सुदं असुदं रागेस कुम्मदि जिद भावं। सो सगचरित्त कुं परचरित्रचरो द्विद जीवो आसविद जेस पुण्यं पावं वा अप्पणोध भावेगा। सो तेग परचित्तो हविद त्ति जिसा पह्नंति जो सव्वसंग्रहको सामस्या अप्पणं सहावेश। जास्मदि परसदि शियदं सो समचित्रं चरिद जीवो चित्रं चरिद सगं सो जो परदव्वप्पमावरहिद्प्पा। दंसगासागिवयपं अवियपं चरिद अप्पादो सम्मादीसह्हणं सम्मत्तं साम्मादीसह्हणं सम्मत्तं साम्मत्तं सामादिदो हु जो अप्पा। सा कुश्विद किंचिव अण्णं सा स्वयदि सो सो स्वयम्गो ति । १६१॥

जो चरदि सादि पेच्छदि अव्यासां अव्यसा असव्यामय । सो चारित्तं सासं दंसणिनिदि सिच्छिदो होदि । १६२॥

जेस विजासदि सब्बं पेच्छिदि सो तेस सोक्समग्रहवदि । इदि तं जासदि भविओ अभव्वसत्तो य सहहदि ॥ १६३ ।।

दंसग्राग्यचित्रासि मोक्समग्गो ति सेविद्व्वाणि । साधूहि इदं भणिदं तेहिं दु बंधो व मोक्सो वा ॥ १६४ ॥

अव्यासादो साणी जदि मण्णदि सुद्धसंवओगादो । हबदि ति दुक्खमोक्खं वरसमयरदो हवदि जीवो ॥ १६५ ॥

अरहंतिसद्ध चेदियपवयसागणासामात्रिसंपयको । बंधि पुण्यां बहुसो सा हु सो कम्मक्खयं कुरादि जस्स हिद्येसुमेशं वा परदव्वम्हि विज्ञदे रागो । सा ण विजाणदि समयं सगस्स सव्वागमधरो वि धरिदुं जस्स ए। सक्कं चित्तु क्मामं विषा। दु अप्यासं। रोधो तस्स ण विज्ञदि सहासुहकदस्स कम्मस्स ॥ १६८ ॥

तम्दा सिञ्मुदिकामी सिस्संगी सिम्ममी य हविय पुत्रो । सिद्धेषु कुणदि भित्रं सिन्त्र।शं तेश पप्पोदि ॥ १६६ ॥

सपयस्थं तित्थयरं अभिगदबुद्धिस्स सुत्तरोहस्स । दूरतरं णिव्वाणां संजमतवसंपञ्जोत्तस्स १७० अरहंतसिद्धचेदियपवयसभन्तो परेख कियमेण । जो कुश्वदि तवोकम्मं सो सुरलोगं समादियदि वम्हा णिव्बुदिकामो रागं सव्वत्थ कुश्वदु मा किंचि । सो तेख वीदरागो भवियो भवसायरं तरिद सम्मप्पभोदस्टं पवयसभित्तप्योदिदेश मया । भिष्यं पवयसासारं पंचित्थयसंगद्धं सुत्तं १७३

	::	::::	::	:::	::	:::	::	y (F Y) Y
:::		*	₹	मा	ĦĖ			:::
놾	::	::::	::	:::	::	:::	•	X.X



ॐ श्री सर्वज्ञवीतरागाय नमः ॐ श्रीमद्भगवत्-कुन्दकुन्दाचार्यदेवप्रणीत

श्रीपंचास्तिकाय प्राभृत

श्रीमद् अमृतचंद्रसृरि—विरचित समयव्याख्या, तथा श्राजयसेनाचार्यकृत नात्पर्यवृत्ति नामक दो संस्कृतटीका श्रीर उनका दिंदा श्रनुवाद



[8]

षड्द्रञ्य-पचास्तिकाय वर्णन श्रोमदमृतचन्द्रसूरिविरचिता ममयव्याख्या

सहजानन्द्चैतन्यप्रकाशाय महीयसे। नमोऽनेकान्तविश्रान्तमहिम्ने परमात्मने॥ १॥

मूल गाथाओं का तथा ममयन्याख्या नामक टीका का हिन्दी अनुवाद

प्रथम ही श्रीमदाचार्य श्रमृतचन्द देव पाप विनाशक सुख विधायक मंगलाचरण विरेते हुए परमात्मा की नमस्कार करते हैं-

(्रलोकार्थः—) जिसमें सहज सदा साथ रहने वाले आनन्द और चैतन्य का पूर्ण प्रकाश—तेज प्रकट होगया है, जो सबसे महान है तथा अनेकःन्त में स्थित जिसकी महिमा है, उस परमात्मा को नगरकार हो। (१) दुर्निगरनयानीकविरोधध्वंसनीषधिः।
स्यातकारजीयिता जीयाज्जैनी सिद्धान्तपद्धतिः॥ २ ॥
सम्यग्क्षानामलज्योतिर्जननी द्विनयाभया।
अधातः समयव्याख्या संबेपेणाऽभिधीयते॥ ३ ॥
पंचास्तिकायषद्दव्यप्रकारेण प्रस्पश्चम्।
पूर्वं मूलपदार्थानामिह सत्रकृता कृतम्॥ ४ ॥
जीवाजीवद्विपर्यायह्मपाणां चित्रवर्त्मनाम्।
ततो नवपदार्थानां व्यवस्था प्रतिपादिता ॥५॥
तास्त्रवपरिक्रानपूर्वेण त्रितयारमना।
प्रोक्ता मार्गेण कन्याणी मोचप्राप्तिरपरिचमा॥ ६ ॥

(अब टीकाकार आचार्यदेव श्लोक द्वारा जिनवाणो की स्तुति करते हैं:)

(रलोकार्थ:— स्यात्कार जिसका जीवन है, जो नयसमूह के दुर्निबार विरोध का नारा करनेवाली श्रीषिध है ऐसी जैनी (जिनभगवान की) सिद्धान्तपद्धति जयबन्त हो!(२)

्त्रिव टीकाकार श्राचार्य इस पंचास्तिकायप्राप्तत नामक शास्त्र की टीका रचनेकी

प्रतिज्ञा करते हैं:)

(श्लोकार्थ:——) श्रव यहां से, जो सम्यग्झानरूपी निर्मल ज्योतिकी जननी है ऐसी द्विन-याश्रित (दो नयों का श्राश्रय करनेवाली) समयव्याख्या (समयव्याख्या नामक टीका) संसेप से कही जाती है। (३)

(श्रव, तीन श्लोकों द्वारा टीकाकार श्राच।र्यदेव श्रत्यन्त संचेप में यह बतलाते हैं कि इस पंचास्तिकायप्राभृत नामक शास्त्रमें किन—किन विषयोंका निरूपण हैं)

(श्लोकार्थ:——) यहां प्रथम सूत्रकर्ता ने मूल पदार्थों का पंचास्तिकाय एवं पड्टूट्य के प्रकार से प्रक्रपण किया है।(४)

(रलोकार्थः—) परचात् (दूसरे अधिकार में), जीव और अजीव—इन दो की पयोगेंरूप नव पदार्थों की—कि जिनके वर्ला अर्थात् कार्य भिन्न—भिन्न प्रकार के हैं उनकी—स्यवस्था प्रतिपादित की है। (४)

(श्लोकार्थः—) पश्चात् (दूसरे ऋधिकारके अन्तमें), तस्त्रके परिक्रान पूर्वक [पंचास्ति-काय, पड्द्रव्य तथा नव पदार्थों के यथार्थ झानपूर्वक) त्रयात्मक मार्ग से [सम्यग्दरीनझानचारित्रात्मक मार्ग से) कल्याणस्त्ररूप उत्तम मोत्तप्राप्ति कही है। (६)

श्रीजयसेनाचार्यकृततात्पर्यवृत्तिः ।

स्वसंवेदनसिद्धाय जिनाय परमात्मने । शुद्धजीवास्तिकायाय नित्यानंदिवदे नमः॥ १॥

श्वा श्रीकुमारनिद्विद्धान्तदेवशिष्यैः प्रसिद्धकथान्यायैन पूर्वविदेहं गत्वा वीतरागसर्वज्ञशीमंदरस्वा-मितीर्थकरपरमदेवं दृष्ट्वा तन्मुखकमलविनिर्गतदिज्यवाणीश्रवणावधारितपदार्थाच्छुद्धात्मतद्दवादिसारार्थं गृहीत्वा पुनरप्यागतैः श्रीमत्कुन्डकुन्दाचार्यदेवैः पद्मनन्द्याद्यपराभिधेयौरन्तस्तत्त्ववहिस्तत्त्वगौणमुख्यप्रतिः पद्मनन्द्याद्यपराभिधेयौरन्तस्तत्त्ववहिस्तत्त्वगौणमुख्यप्रतिः पद्मवर्थं, श्रथवा शिवकुमारमहाराजादिसंत्रेपरुचिशिष्यप्रतिबोधनार्थं विरचिते पञ्चास्तिकायप्रामृतशास्त्रे यथाक्रमेणाधिकारशुद्धिपूर्वकं तात्पर्यार्थव्याल्यानं वश्यते ।

(जपोद्घातः) तद्यथा-प्रथमतस्तावत् "इंद्सयबंदियाण्" मित्यादिपाठक्रमेण्कादशोत्तरशतगाथाभिः पश्चास्तिकायषड्द्रव्यप्रतिपादनरूपेण् प्रथमो महाधिकारः, अथवा स एवामृतचन्द्रटीकाभिप्रायेण् व्यधिक-शतपर्यन्तक्ष । तद्वनन्तरं "अभिवंदिकण् सिरसा" इत्यादि पञ्चाशद्राथाभिः सप्ततत्त्वन्वपदार्थव्यास्थान-रूपेण द्वितीयो महाधिकारः, अथ स एवामृतचन्द्रटीकाभिप्रायेणाष्ट्राचत्वारिशद्राधापर्यन्तक्ष । अथानन्तरं जीवस्वभावो इत्यादि विशतिगाथाभिर्मोक्षमार्गमोक्षस्वरूपकथनमुख्यत्वेन तृतीयो महाधिकार इति समुदा-येनैकाशीत्युत्तरशतगाथाभिर्महाधिकारत्रयं झातव्यं । तत्र महाधिकारे पाठक्रमेणाःतराधिकाराः दृश्यन्ते । तथ्या-एकादशोत्तरशतगाथामभ्ये "इंदसय" इत्यादि गाथामादिकृत्त्वा गाथासन्तकं समयशब्दार्थपीठिका व्याख्यानमुख्यत्वेन, तद्वन्तरं वपुर्दशगाथाद्रव्यपीठिकाव्याख्यानेन, अथ गाथादश्चकं कालद्रव्यमुख्यत्वेन, तद्वन्तरं गाथासप्तकं धर्माधर्मीस्तिकायक्याख्यानेन, अथ गाथासप्तकं पुद्रलास्तिकायमुख्यत्वेन, तद्वन्तरं गाथासप्तकं धर्माधर्मीस्तिकायव्याख्यानेन, अथ गाथासप्तकमाकाशास्तिकायकथनमुख्यत्वेन, तद्वन्तरं गाथास्यकं वृत्विकोपसंहारव्याख्यानमुख्यत्वेन कथयतीत्यष्टिमरन्तराधिकारैः पञ्चास्तिकायपद्रह्व्यप्ररूपण्-प्रथममहाधिकारे समुदायपातिनका । तत्राष्टान्तराधिकृताभिमतदेवतानमस्कारो मङ्गलार्थः, अथ गाधात्रयेण पञ्चास्तिकायसंक्रेयव्याख्यानं, तद्वनन्तरं एक्ष्माध्या कालसहित्वःश्चास्तिकायानं द्व्यसंक्षा, पुनरेक्गाथया सक्तसहितक्ष्यसंक्रेप्वयानं द्व्यसंक्षा, पुनरेक्गाथया संकरव्यतिकर्यास्तक्रावानं द्व्यसंक्षा, पुनरेक्गाथया संकरव्यतिकर्योण्यसंक्रेप्यानिकिका ॥

तात्पर्यवृत्ति । हिंदी अनुवादक कृत मंगलाचरण ।

वंदों बीर महाप्रश्व, सन्मति सुख दातार। वर्द्धभान अतिवीरको, महावीर गुख धार।। १।।
प्रमा आदि तेईस जिन, भरत तीर्थ कर्तार। तिनके वंदों युग चरख, पावन परम उदार॥ २॥
सर्व सिद्ध सुखकार ई, स्वातम तक्व मंकार। सुधा-सिंधुमें नित मगन, वन्दों वारम्वार ॥२॥
आचारख उवकाय श्वनि, संगरहित शम धार। चमा आदि धारक सतत, निज गुण मगन अपार
कृन्दकृन्द श्वनिराजके, चरख ध्यान दातार। समयसारमें रति करें, सुमरों सुमति प्रचार।।४॥

ध पंचास्तिमाश्चर्याः प्राकृत गाथामें रच्यो, ग्रन्थ काय पंचास्ति । जयसेन।चारज कियो, संस्कृतश्वसि प्रशस्ति ॥६॥ वालवीध भाषा नहीं, मर्म न समभी जाय। तातें उद्यम हम किया, जिन चरशाम्बुज ध्याय ७ भावार्थ- अपने स्वानुभवके द्वारा सिद्धिको प्राप्त, कर्म विजयी, शुद्ध जीवमई व निस्य आनंदको भोगनेवाले परमात्माको में नमस्कार करता है।

उन्धानिका-यह कथा प्रसिद्ध है कि श्री कुमारनंदि विद्धांतदेवके शिष्य श्रीमत कुन्दक्रदा-चार्य देव जिनके पक्षनंदि आदि (ऐलाचार्य, वक्रग्रीव, गृद्धपिच्छ) नाम भी प्रसिद्ध हैं पूर्ववि-देहमें गए। यहां बीतराग सर्वज्ञ श्रीमंदरस्वामी तीर्थंकर परमदेवके दर्शन किये तथा उनके शुखकमलसे प्रगट दिव्यवाणीको सन करके व उससे पदार्थीको समक्रकर शुद्ध आत्मीकतस्व सार अर्थ ग्रहण किया फिर लॉटकर उन्होंने अंतर्गतत्व और बहिर्गतत्वको गीख या मुख्य-पने बतानंके लिये अथवा शिवकुमार महाराजको आदि लेकर मंद्रीय रुचिके धारक शिष्योंको . सममः नेके लिये इस पंचारितकाय प्राभत शास्त्रको रचा इनी ग्रन्थका तार्ध्य अर्थहर च्याख्यान ययाक्रमसे अधिकारोंकी शब्दिके साथ किया जाता है

उपोद्धान-परलं ही "इंदसयवंदियासा" इत्यादि पाटके क्रमसे १११ गाधाओं से पंचा स्तिकाय छ: द्रव्यको बहते हुए प्रथम महा अधिकार ई अथवा यही अधिकार श्री असतचन्द्रकी टीकाके अभिप्रायसे एक्सा नीन १०३ गाथा पर्यंत है। इसने पीछं ''अभिनंदिउगा सिरसा'' इत्यादि ५० पचास गाथाओंसे सात दन्व नव पदार्थके ज्याख्यान बदसे दूसरा महा अधि कार है अथवा यही श्री अमृतचन्द्रकी टीकाके अभिप्रायसे ४० गाथा पर्यंत ही है। इसके पीछे "जीवस्वभावो" इत्यादि वीस गाथाओंसे मोक्तमार्ग व मं। क्ता स्वरूप कहनेकी ग्रुरुयतास तीसरा महा अधिकार है। इस तरह समुदायसे एकसी इक्यासी गाथाओं के द्वारा तीन महा अधिकार जानने चाहिये । अब इस प्रथम महा अधिकारमें पाठके क्रमसे अंतर अधिकार कहे जाते हैं। एक सी ग्यान्ह गाथाओंके मध्यमें "इन्द्रस्य" इत्यादि गाथा सात तक समय शब्दका अर्थ पीठिकाके व्याख्यानकी मुख्यतासे हैं फिर चौदह गाथाओं में द्रव्योंका स्वरूप पीठिकाके व्याख्यान द्वारा किया है। फिर पांच गाथा कालद्रव्यकी मुख्यतासे हैं। पीछे त्रेपन गाथाएं जीवास्तिकायको कथन करती हैं। फिर दस गाथाओं में पुद्गलास्तिकायकी मुख्यता है। परचात सात गाथाएं धर्म अधर्म अस्तिकायके कथनकी व्याख्यानहृत्से हैं फिर मात गाथाएं आकाश अस्तिकायकं कथनकी ग्रुष्य ासं है। पश्चात् आठ गाथाएं चूलि । हप संचेप न्याख्यानकी म्रह्मतासे कही हैं। इस तरह आठ अतर अधिकारोंसे पंचास्तिका छः द्रव्यकी कहते प्रथम महाअधिकारमे समुदाय पातनिका हुई

अश्र स्वावतारः-

अथात्र 'नमो जिनेभ्यः' इत्यनेन जिनभावनमस्काररूपमसाधारणं शास्त्रस्यादी मञ्जलस्यातम् । गाथा---१

इंदसदवंदियाणं तिहुञ्जणहिदमधुरविसदवकाणं । ञ्जतातीदगुणागं णमो जिए।णं जिदभवाणं ॥ १ ॥

इन्द्रशतवन्दितेभयसिश्चवनहितमधुरविशदवास्यभयः। अन्तानीतगुर्णेभयो नमो जिनेभयो जितभवेभयः। १॥

अनिदिना संतानेन प्रवर्त माना अनिदिनीय संतानेन प्रवर्त्त मानेरिन्द्राणा श्रतिवेनिद्रता ये इत्यनेन सर्वदेय देवाधिदेव वानेषामेवासाधारणनमस्काराई त्वस्त म् । त्रिस्वन मृथ्विभिन्मध्यलोकवर्ती समस्त एव जीवलोकस्तस्म निव्यावाधिवशुद्धात्मतन्त्रो एकस्भोषायाभिधायि-त्वाद्धितं, परमार्थरसिक जनमनोहारित्वान मधुरं, निरस्तस मस्त शृंकादिदोषास्पद त्वाद्धिश् दं वावयं दिव्यो ध्वनियंपामित्यनेन समस्तवस्तुयाधातस्योपदेशित्वात् प्रेचावत्प्रती च्यत्वमाख्यातम् । अन्तमतीतः चेत्रानविद्धनः कालानविद्धन्तश्च परमचेतन्यशक्तिविलासलक्ष्णो गुणो येपामित्यनेन तु परमाद्धितज्ञानातिशयप्रकाशनादवाष्त्वज्ञानातिशयपानामिष् योगीन्द्राणां वन्द्यत्वस्विनतम् । जितो भव आजवं जवो येरित्यनेन तु कृतकृत्यत्वप्रकटनाच एवान्येषामकृतकृत्यानां श्वरणिमत्यपदिष्टम् । इति सर्वपदानां तात् । येम् । १ ।।

अब इन आठ अंतर अधिकारों में से पहले ही सात गाथाओं से समय शब्दके अर्थकी पीठिका कहते हैं। इन सात गाथाओं में से दो गाथाओं में इण्ट व मान्य व अधिकारशाम देवताको नम-स्कारस्य मगलाचरण है। फिर तीन गाथाओं से पंचास्तिकायका संचेष व्याख्यान है। फिर एक गाथासे काल सहित पंचास्तिकायों को द्रव्यसंझा है। फिर एक गाथासे संकर व्यतिकर दोषका स्थान है। इस तरह समय शब्दार्थकी पीठिकामें तीन स्थलके द्वारा समुदायपातिनका कही है।

गाथा १-

अन्वयार्थ:— (इन्द्रशतवन्दितेभ्यः) जो सी इन्द्रों से बन्दित हैं, (त्रिभुवन—हितमधुर्विश्वर् वाक्येभ्यः) तीन लोक को हितकर, मधुर एवं विशद (तिर्मल, स्पष्ट) जिनकी वाणी, है, (अन्तातीत-गुणेभ्यः) अन्त से अतीत (रहित) अनन्त गुण जिन में हैं और (जितभवेभ्यः) जिन्होंने भव (संसार) पर विजय प्राप्त की है, ऐसे (जिनेभ्यः) जिनों को (नमः) नमस्कार हो।

पंचास्तिकायश्राभृत

अप्रयटीकानुवाद-यहां (इस गाथा में) "जिनों को नमस्कार हो" ऐसा कहर र शास्त्रके आदि में जिनकों के नमस्कार हो एसा कहर र शास्त्रके आदि में जिनकों के नमस्कार से हो प्रवर्तमान (चले आ रहे) सी इन्द्रों से बन्दित हैं—ऐसा वहबर सदैव देवाधिदेवर नेके कारण के कि [जिनदेव ही] आदाधारण नमस्कार के थोग्य हैं—ऐसा वहा। जिनको वाणी आर्थात दिव्यध्वनि की को—उध्व-आयो-मध्य लोकवर्ती समस्त जीवसमृहको निर्वाध विशुद्ध आत्मतत्त्व की उपलब्धि हा ज्ञपाय कहनेवाली होने से हितकर है, परमार्थरिक जनों के मनको हरनेवाली होने से मधुर है और काल शंकादि दोषों के स्थान दूर कर देने से विशद [निर्मल, स्पष्ट] है"—ऐसा वहबर [जिनदेव] कि व वस्तुके यथार्थ-स्वरूप के उपदेशक होने से विचारवंत युद्धिमान पुरुषोंके बहुमानके थोग्य हैं [आर्थात कि व स्तुक यथार्थ-स्वरूप के उपदेशक होने से विचारवंत युद्धिमान पुरुषोंके वहुमानके थोग्य हैं [आर्थात के काल से अंत रहित परमचैतन्यशक्तिके विज्ञासस्वरूप गुण जिनके वस्ति हैं ऐसा कहकर [जिनों को] परम अद्भुत ज्ञानितिशय प्रगट होनेके कारण ज्ञानितिशय को प्राप्त योगीन्द्रों से भी वंद्य हैं ऐसा कहा। 'भव अर्थान् संसार पर जिन्होंने विजय प्राप्त की है" ऐसा कहकर [जिनों को] परम अद्भुत ज्ञानितिशय प्रगट होनेके कारण ज्ञानितिशय को प्राप्त योगीन्द्रों से भी वंद्य हैं ऐसा कहा। 'भव अर्थान् संसार पर जिन्होंने विजय प्राप्त की है" ऐसा कहकर काने से वे ही (जिन ही) अन्य अकृतकृत्य जीवोंको शरणभूत हैं, ऐसा उपदेश हिया।—ऐसा सर्व परों का तात्पर्य हैं। तात्पर्यकृतिः

द्याथ प्रथमत इन्द्रशतबन्दितेभ्य इत्यादिना जिनभावनमस्काररूपमसाधारणं शास्त्रस्थादौ संग्रलं ६ द्या-मीत्विप्रायं मनसि घत्वा सुत्रमिदं प्रतिपादयति,—"समो जिसास्य मित्यादिपदखरहनरूपेस स्थास्यानं किंचते, समी जिसासं-नमः नमस्कारोऽस्तु । केभ्यः ? जिनेभ्यः । वशंभूतेभ्यः ? इंदसदवंदियासं-इन्द्रशत ्वनिद्तेभ्यः । पुनरपि क्यंभूतेभ्यः ? तिहुवण्हिदमहरविसद्वकाण्ं-त्रिभुवनहितमधुरविशदवाक्येभ्यः । पनरिष किंदिशिष्टेभ्यः । श्रंतातीद्गुणाणं-श्रन्तातीत्गुणेभ्यः । पुनरिष किंविशिष्टेभ्यः ? जिद्भवाणं-जितभवेभ्यः इशि कियाकारकसंबन्धः । इन्द्रशतबन्दितेभ्यः त्रिभवनहितमधुरविशदवाक्येभ्यः अन्तातीत्गुर्यभयो नमो क्रिकेको जित्रभवेभ्यः। "पद्योर्विवक्तितः संधिर्न समासान्तरगयो" रिति परिभाषासत्रबसेन विवक्ति-तस्य संधिर्भवतीति वचनात्प्राथमिकशिष्यप्रतिसखबोधार्थमत्र प्रन्थे संधेर्नियमो नास्तीति सर्वत्र जातन्यं। एवं विश्वेषुण्चतुष्टययुक्तभ्यो जिनेभ्यो नमः इत्यनेन मंगलार्थमनन्तज्ञानादिगुणस्मरणुरूपो भावनमस्कारो-स्विति संमहवाक्यं । अभैव कथ्यते-इन्द्रश्तैवन्दिता इन्द्रश्तवन्दितास्तेभ्व इत्यनेन पूजातिशयप्रतिपाद-नार्थं । क्रिमुक्तं भवति—त एवेन्द्रशतनमस्कारार्हा नान्ये । कस्मात् ? तेषां देवासुरादियुद्धदर्शनात् । त्रिभुव-भाय शुद्धात्मस्यरूपप्राप्त्युपायप्रतिपादकत्वाद्धितं, वीतरागनिर्विकस्पसमाधिसंजातसहवापूर्वपरमानन्दरू-पद्मार्थकमुखरसास्वादपरमसमरसीभावरसिकजनमनोहारित्वान्मधुरं विलवप्रतिपत्तिगच्छत् गुरुपर्शशु-क्तियां यातिकानरूपसं रायविमोहविश्वमरहितत्वेन शुद्धजीवास्तिकायादिसप्रतत्त्वनवपदार्थवड द्रव्यपद्धास्ति-कामक्रीत्रपादकत्वात् अथवा पूर्वापरविरोधादिदोषरहितत्वात् अथवा कर्णाटमागधमालवलाटगीदगुर्जर-प्रत्येषी त्रवित्यच्टादरामहाभाषासप्तरात्रस्क्षकभाषात्वन्तर्भेदगत्वहभाषारूपेस युगपत्सर्वजीवानां स्वकी-

यस्वकीयभाषायाः स्पष्टार्थप्रतिपादकत्वातप्रतिपत्तिकारकत्वात सर्वजीवानां ज्ञापकत्वात विशदं स्वर्धः व्यक्तं बाक्यं दिव्यध्वनिर्येषां त्रिभवनहितमधरविंशदवाक्यास्तेभ्यः । तथा चोक्तं- "यत्सर्वोत्महितं न वर्णस्टितं न र्पन्तिरोष्ठद्रयं, नो वांद्राकितां न दोषमितनं नोच्छवासरुद्धक्रमं । शान्तामर्पविषैः समं पशुगर्गैराकितां कर्णिभिस्तन्नः सर्वविदो विनष्टविपदः पायावपूर्वं बचः ॥ १ ॥" इत्यनेन वचनातिशयप्रतिपादनेन तद्वध-नमेव प्रमार्गं न चैकान्तेनापीरुषेयवचनं न विक्रकशकल्पतपुराण्यचनं चेतीत्यक्तं भवति । अन्तातीसदृदय क्षेत्रकालभाषपरिच्छेदकत्वादन्तातीतं केवलज्ञानगुणः स विद्यते वेषां तेऽन्तातीतगुणास्तेभ्य इसिनेन क्रानातिशयभतिपार्नेन बुद्धयादिसप्तर्द्धिमितक्रानादिचतुर्विभक्रानसंपन्नानामपि गराधरदेवादियोगीन्द्रासी वंशास्ते भवन्तीत्युक्तं । जितो भवः पञ्चप्रकारसंसार आजवंजनो यैस्ते जितभवास्तेभ्य इत्यनेन धातिकः र्मापायातिरायप्रतिपादनेन कृतकृत्यत्वप्रकटनादन्येषामकृतकृत्यानां त एव शरणं नान्य इति प्रतिपादितं भवति । एवं विशेषणचतुष्टययक्तं भ्यो नमः, इत्यनेन मंगलार्थमनंतज्ञानादिगुणस्मरण्ह्पो भावनमस्भारः कृतः । इदं विशेषण्यतुष्टयं अनेकभवगहनविषयव्यसनप्रापण्डेतृन् कर्मारातीन् जयतीति जिनः इति व्यत्यं-तिपक्षे स्वेतरां जबत्यक्रपक्रयनार्थं, ऋज्यत्पन्तिपक्षे नामजिनव्यवच्छेदनार्थं। एवं विशेष्यविशेषणसंबंधक्रवेश राष्ट्रार्थः कथितः । अनन्तक्कानादिगुणस्मरणुरूपभावनमस्कारोऽशुद्धिनिश्चयनयेन, नमो जिनेभ्य इति वचनाः त्मकप्रव्यनमस्कारोप्यसद्भुतव्यवहारनयेन, शुद्धनिश्चयनयेन स्वरिमन्नेवाराध्याराधकभाव इति नयार्थीक्याः। त एव नमस्काराही नान्ये चेत्यादिरूपेण मतार्थोप्युक्तः । इन्द्रशतवन्दिता इत्यागमार्थः प्रसिद्ध एवः। अकेन्दि-ज्ञानाहिगुखयुक्तग्रद्धतीवास्तिकाय एवोपादेय इति भाषार्थः । अनेन प्रकारेख शब्दनय मतागमभावार्थः सर्वितः अनेन प्रकारेण शब्दनयमतागमभावार्थं ज्याख्यानकाले सर्वत्र योजनीयमिति संसेपेण मंगलार्थनि देवतानमस्कारः कृतः । मंगलमूपल्रक्षणं निमिन्तहेतुपरिमाणनामकर् रूपाः पञ्चाधिकाराः यश्चासंभे वक्तव्याः । इदानीं पुनर्विस्तररुचिशिष्यागां व्यवहारनयमाश्रित्य यथाक्रमेण मंगलादिण्डधिकारागानिकली परिभितविशेषग्रच्याख्यानं क्रियते-

> "मंगलिखिमित्तहेऊ परिमाणा खाम तह य कत्तारं। बागरिय द्विष्य पच्दा वक्लाग्रउ संस्थमाहरिओ॥ २॥"

" वक्षाण्ड—व्याख्यातु । स कः कर्ता । आइरिक्रो—आनार्यः । कि । सत्यं—कार्त्रं परि-पण्डा-पश्चात् । किंकृत्वा पूर्वं । वागरिय-व्याकृत्य व्याख्याय । कान् । छप्पि-षडिप मंगलिशिमत्तहेकै परि-माणा ग्राम तह य कलारं-मंगलिभित्तहेतुपरिमाण्नामकर्त्र त्वाधिकाराणिति । तथ्या—मलं पापं गत्रक्ष-यति विश्वंसयतीति मंगलं, अथवा मंगं पुण्यं सुखं तक्षाति आदत्ते गृहाति वा मंगलं । चतुष्टयफलं समी-दयमाणा प्रन्थकाराः शास्त्रस्यादौ त्रिधा देवतायास्त्रेधा नमस्कारं कुर्वन्ति मंगलार्थं ॥ "नास्तिक्यपरिहा-रख्य शिष्टाचारप्रपालनम् । पुण्यावाप्तिश्च निर्वित्रं शास्त्रादौ तेन संस्तुतिः ॥ ३ ॥" त्रिधा देवता कथ्यते । केन, इष्टाधिकृताभिमतभेदेन । आशीर्वस्तुनमस्क्रियाभेदेन नमस्कारस्त्रिधा । तथ मंगलं द्विविधं मुख्यामुख्य-भेदेन । तत्र मुख्यमंगलं कथ्वते "आही मध्वेऽवसाने च मंगलं भावितं बुपैः । त्रिजनेन्द्रगुण्यस्तोत्रं त्रवित्र-

मसिद्धवे ॥ ४ ॥ " तथा चोक्त' । "विक्राः प्रशस्यन्ति भर्या न जातु न सुद्रदेवाः परिसंघयन्ति । ऋकीन् अर्थ-्ष्टारंच संशा लंगन्ते जिनोत्तमानां परिकीर्शनेन ।। ४ ॥ ११ 'क्याई मंगलकरणे सिस्सो लहु पारगाः हर्षतिति । मैको अञ्चल्छीसि विज्ञा विज्ञापतं परिमे ॥२॥'' अञ्चल्यमंगसं कथ्यते-''सिद्धत्य पर्णक मो पर्णकाला ्य पंडुरं छत्तं । सेतं वरको न्नादस्स साथ करूणा य जनस्सो ॥ ॥ वषसियमसंज्ञकुकेहि साहिन्। जिस्व-रेहिं परमहो । सिद्धासस्या जेसि सिद्धत्था मंगलं तेया ॥ ८॥ पुरुषा भयो रहेहि ह क्रेवलगासंग ः जावि .संस्कृत्या । अरहंता इदि लोए समंगलं पुण्याकुम्भो दु ।। ध्या श्विमारणप्रवेखिर अरहेत्व वर्षासंचि । बंदर्गा-ुष्जा ते । वंदणमालेक्ति क्या भरहेरा य मंगलं तेरा ॥ १० ॥ सत्वजगारिष्वदियरा छत्तायारा जगस्स अर-इता । अत्तायारं सिद्धिति मंगलं तेगा अता तंना ११ ॥ सेदो वरणो भागां लेस्सा व अधाइसेसकमा च । अरुहासं इदि लोग सुमंगलं संस्थरणो दु ॥ १२ ॥ दीसह लोबालोश्रो केबलणाखे तहा जिलिदस्स । तह दीसइ सुकुरे विवु संगलं तेए। तं मुख्द ॥१३॥ जह वीयराय सञ्चएहु जिख्यरो संगलं हवइ लोए। हयराय-बालकण्या तह मंगलिभिद् विजासाहि॥ १४॥ कम्मारिजिसेविसु जिस्वरहिं भोक्सु जिस्सि वि जेस । जं , चउरउश्चरिवलितसाइ मंगलु बुच्चइ तेसा ॥ १४ ॥ " अथवा निवद्धानिवद्धमेदेन द्विविधं मंगलं तेनैव सन्ध-कारेण कृतं । निबद्धमंगलं यथा-मो तमार्गस्य नेतारमित्यादि । शास्त्रान्तराद्यनीतो नमस्कारोऽतिबद्धमङ्गलं यथा जगत्त्रयनाथायेत्यादि । अस्मिन्यस्तावे शिष्यः पूर्वपद्यं करोति-किमर्थं शास्त्रादौ शास्त्रकाराः भगसार्थं ें परमैष्ठिगुरणस्तोत्रं कुर्वन्ति यदेव शास्त्रं प्रारब्धं तदेव कथ्यतां मंगलमप्रस्तुतं । न च वक्तव्यं,मंगल तमस्कारेण युष्यं भवति पुरुवेन निर्विन्नं भवति इति । वस्मान्न बक्तव्यभिति चेन् ? व्यभिचाराम् । तथाहि-कापि नमस्का-भेदानपूजादिकरसेपि विश्व' दृश्यते, क्वापि दानपूजानस्कारा भावेपि निर्विद्य' दृश्यतं इति । श्राचार्याः यरिहा-ैरमाहु: । तत्युक्तं, पूर्वाचार्या इष्टदेवतानगरकारपुरत्सरमेव कार्यं कुर्वन्तिः यदुक्तं भवता-नमस्कारे कृते पुरुशं-भवति पुरुवेन निर्वित्रं भवति इति न च वक्तव्यं तद्ण्ययुक्तं। कस्मान् ? देवतानमस्कारकरणे पुरुयं भवति तेन निर्वित्र भवतीति तर्कादिशास्त्रे सुव्यवस्थापितत्वान् । पुनश्च यदुक्तं त्वया व्यक्तिचारी दृश्यते तद्व्ययुक्तं । कस्मा-रिति चेत् ? यत्र देवतानमस्कारदानपूजादिधर्में कृतिपि विष्नं भवति तत्रेदं होतिच्ये पूर्वकृतपापस्यीय फलं तत्, न च धर्मदूष्यां, यत्र पुनर्देवतानमस्कारदानपूजादिधमिविषि निर्विष्ठ देश्यते तेत्रेद हात्वयां पूर्वकृतधर्मस्यैव कतं तत्, न च पापस्य । पुनरपि शिष्यो प्रूत-शास्त्रं मंगलमभागलं या ? मंगलं चेत्तदा मंगलस्य भंगलं कि मुसोजनं, यय भंगलं, तर्हि तेन शास्त्रेण कि त्रवीजनं । त्राचार्याः परिहारमाहुः भक्त्यर्थं मंगलस्थापि भंगलं क्षिमति । तथा चोक्कं-''प्रदीपेनार्चयेदर्कमुद्केन महोद्धिम् । वागीश्वरी तथा वागिर्मर्मैगलेनीव मंगलम् ॥ ६॥ '' ँकि व । इष्टदेवतानमस्कारकर्गे प्रत्युपकारं स्मृतं कृतं भवति । तथाचोक्तं—"श्रेयोमार्गस्य संसिद्धिः प्रसा-्दात्परमेष्टिनः । इत्याहुस्तद्गुणस्तोत्रः शास्त्रादौ मुिनपुंगवाः ॥ १७ ॥ ११ ॥ अधिमत्तपत्तिस्त्रेर्देश्युपायः े सुबोधः, स च भवति सुशास्त्रात्तस्य बोस्पत्तिराप्तात् । इति भवति स पृष्यस्तस्त्रसादास्त्रबुद्धैर्न हि चित्रसुप-ंकारं साधवो विस्मरित ॥ १८॥ '' इति संसंपेण ं मंगतां व्याख्यातं । निमित्तं क्रम्यते—निमित्तं कार्ण ्वीसरागसर्गमिक्वववविशास्त्रे प्रवृत्ते किकारणं शेलाकराण्ये रेखात्। तत्राःची के "अस्वव कुर वय से खेल

ाषापाद्यच्चविक्वतेष्या । पस्तितु भव्यजीवा इयं सुद्धरविको हवे उदब्दी ।। १६'।।'' अवस्थानकांचे (नारमहाराजो विकाः जन्यत्रा दृद्धांमहाको सोनाशेष्ठ्यादि मातन्य । इति संदीपेस निमित्तं कथितं । इदानीं हेत्व्याख्यानं । हेत्: फलं, हेत्रशब्देन फलं कथं भएयत इति चेत्, फलकारणात्फलमुपचारात् । तब फलं द्विविधं प्रत्यचपरोचभेदात्। प्रत्यचफलं द्विविधं साचात्परंपराभेदेन। साचात्प्रत्यचं कि ? अज्ञानिब-च्छितिः संग्रानीत्पत्त्यसंख्यातनुग्रंश्रे शिक्निनिर्जरा इत्यादि । परंपराप्रत्येत्तं कि ? शिब्यप्रतिशिष्यपूर्णाप्र- शंसाशिष्यनिष्यत्यादि । इति संचेपेस प्रत्यक्षफलं । इदानी परोक्षफलं भएयते । तच्य दिविधं-प्राप्त्यविन-श्रेयसमुखभेदात् । अभ्युद्यमुखं कथ्यते । राजाधिराज महाराज अर्धमंडलीक मंडलीक महासंडलीक अर्धचक्रवर्ति सक्तचक्रवर्ति, इन्द्र, गगाधर देव, तीर्थंकर-परमदेव कल्याणत्रय पर्यंतिमिति । राजादिलज्ञां कथ्यते-कोटि प्राकारि अष्टादशश्रेणीनां पतिः स एव मुक्टघरः कथ्यते मुकटबद्धपंचराताधिपतिरिधराजा, तस्माद् द्विगुण्द्विगुण्क मेण सकलचिकपर्यन्त इति अभ्युद्यसुखं । अथ निश्रेयससुखं कथ्यते-अर्द्दतपदं कथ्यते "विविद्यग्याहकम्मा चउतीसातिसया पंचकल्लागा। श्रद्ध महापाडिहेरा श्रेरहंता भगतं मडकं ॥ २०॥ सिद्धपदं कथ्यते "मृतुत्त रपयडीणं वंशोदयसत्तकम्मडम्मुका । मंगलभूदा सिद्धा श्रद्वगुरणातीदसंसारा ॥२१॥ इति संदोपेण अभ्युत्यतिश्रेयससुखं कथितं । इदमत्र तात्पर्यं यः कोपि बीतरागसर्वज्ञप्रस्रोतपंचास्तिकायसंप्र-हादिकं शास्त्रं पठित श्रद्धनो तथैव च भावयति स च इत्थंभूतं सुखं प्राप्नोतीत्यर्थः । इदानीं परिमाणं प्रति-पाद्यते । तच द्विविधं-प्रंथार्थभेदात् । प्रन्थपरिमाणं प्रन्थपरिसंख्या यथासंभवं, अर्थपरिमाण्मनन्तमिति नाम द्विधा अन्वर्थयहच्छभेदेन। अन्वर्थनाम कि ? याहरां नाम ताह शोर्थः यथा तपतीति तपन आदित्य इत्यर्थः, श्रथ च पंचास्तिकाया यस्मिन् शास्त्रे प्रन्थे स भवति पंचास्तिकायः, द्रव्याणां संप्रहो द्रव्यसंप्रह इत्यादि । यह च्छं काष्ठाभारेगोश्वर इत्यादि । कर्ता कथ्यते —स च त्रिधा । मूलतन्त्रकर्ता उत्तरतन्त्रकर्ता ा करारोत्तरतन्त्र कर्ताभेदेनेति । मूलकर्ता कालापेत्तया श्रीवर्धमानस्वामी अध्यादशदोपरहितोऽनन्त चतुष्य-यसंपन्न इति, उत्तर कर्ता श्रीगौतमस्वामी गराधरदेवरचतुर्कानधरः सप्तर्द्धिः पन्नश्च, उत्तारोत्तरा कर्तारो ्षह्वो यथासंभवं । कर्ता किमर्थं कथ्यते ? कर्रामाएयाद्भवनप्रमाण्भिति ज्ञापनार्थं। इति संत्रेपेण मंगलायधिकारषर्कं प्रतिपादितं व्याख्यातं एवं मंगलार्थमिष्टदेवतानमस्कारगाथा गता ॥१॥

अवस्थान **हिंदी तात्पर्यवृत्ति**

आगे प्रथम ही शास्त्रकी आदिमें "इन्द्रशतवनिद्रतेष्यः" इत्यादि जिनेन्द्रको भाव नमस्कार सप असाधारण मंगल कहूँगा ऐसा अभिप्राय मनमें धरकर आचार्य प्रथम सत्र कहते हैं— अन्वय सहित सामान्यार्थ—(इदसदवंदियार्थ) सी इन्द्रोंसे बन्दनीक, (तिहुअसहिदम-अर्थिक सामान्यार्थ—(इदसदवंदियार्थ) सी इन्द्रोंसे बन्दनीक, (विहुअसहिदम-अर्थिक स्वास्त्र) तीन जगतको दितकारी मधुर और स्पष्ट वचन कहनेवाले, (अंतातीदगु- गार्गं) अनंतगुणोंके घारी तथा (जिदभवार्गं) संसारको जीतनेवाले (जिगार्गं) अरहंतोंको (गमो) नमस्कार हो ।

विशेषार्थ-यहां मंगलके लियं अरहतोंको नमस्कार किया गया है । अरहतोंके अनन्त-ज्ञान आदि गुर्खोका स्मरण रूप भाव नमस्कार कहलाता है। सी इन्द्रोंने अरहंतोंको नमस्कार किया ऐसा कहनेसे अरहंतके पूज्यवनेके माहात्म्यको प्रगट किया गया है तथा यह बताया है कि सी इन्द्रोंसे नमस्कार करनेके योग्य ये ही अरहंत देव हैं और नहीं। श्री अरहंतके वचन श्रद्धा-त्माके स्वरूपकी प्राप्तिका उपाय दिखलानेके कारणसे हित रूप है, वीतराग और विवरूप रहित समाधिसे उत्पन्न जो स्वाभाविक अपूर्व परम आनन्द वही है निश्चय सुख, उसके रसका स्वाद वही है परम समतारसमई भाव, उसके रसिक जो मनुष्य है उनके मनको माहित करनेवाले हैं. और वे स्पष्ट तथा व्यक्त हैं, क्योंकि उन वचनोंमें संशय विमोह विश्रम नहीं हैं। यह सीप है या चांदी है ऐसे चंचल ज्ञानको संशय कहते हैं। पगमें तृशोंका स्पर्श होते हुए कुछ होगा ऐसे निश्चय करनेकी इच्छा न रखनेवाल भावको विमोह कहते हैं। सीपको चांदी जान लेना सो विश्रम है तथा वे वचन इसलिये भी स्वष्ट हैं, क्योंकि शुद्ध जीवास्तिकायको आदि लेकर सात तत्त्व, नव पदार्थ, छः द्रव्य, और पांच अस्तिकायका स्वरूप बतानेवाले हैं अथवा उन वचनोंमें पूर्वापर विरोध नहीं हैं इससे भी स्पष्ट है । अथवा अरहंतोंकी उस दिव्यध्वनिको सर्व जीव अपनी अपनी भाषामें सुनके उससे स्पष्ट अर्थ समभ जाते हैं। कर्याटक,मागध,मालवा लाट, गीड और गुर्जर इनमेंसे प्रत्येकके तीन भेद एसी १८ महाभाषा और सातसी छोटी मापाकी आदि लेकर अनेक भाषाओं में वह वागी एक ही समयमें सबकी सुनाई देती है इससे भी वह विशद है।

अरहंतकी वाणीके सम्बन्धमें ऐसा अन्य प्रन्थमें कहा है-

सर्व आपित्तियोंसे रहित श्री सर्वज्ञ मगवानका वह अपूर्व वचन हमारी रचा करं जो सर्व आत्माओंका हितकारी है अच्चर रूप नहीं है, दोनों ओठोंके हलन दिना प्रगट होता है, इच्छा-रहित होता है, दोषोंसे मलीन नही है, न उसमें श्वासोश्वासके रुकनेका क्रम है, जिसकी क्रोधरूपी विष को शांत किए हुए पशुगण भी अपने कानोंसे सुनसकते हैं ॥ १ ॥ इस तरह वचनके माहारम्य द्वारा प्रगट जो अरहंतका बचन वही प्रमास है। एकांत करके अपीरुषेय

वचन जो किसी पुरुषका न कहा हुआ हो और न नाना कथाओंसे रचित पुराशवचन प्रमाश-भूत है। भावार्थ-- वचन वही प्रमाणभूत है जो अनेकांत या स्याद्वाद द्वारा वर्णन करे व जो किसी सर्वज्ञ पुरुषकी परम्परासे कहा हुआ हो। जिन अरहंतों के अनन्त द्रव्य, चेत्र, काल भावको जान लेनेसे अनंतकेवलकान आदि गुण पाए जाते हैं, ऐसा कहनेसे यह बताया है कि वे अरहंत उन गणधर देवको आदि लेकर योगीश्वरोंसे भी नमस्कार योग्य हैं. जो बुद्धि आदि सात ऋदि व मितज्ञान आदि चार ज्ञानके धारी हैं तथा जिन अरहंतोंने द्रव्य, देत्र, काल. भव. भावस्व पंच परावर्तन हप संसारको जीत लिया है। ऐसा कहनेसे यह बताया है कि उन्होंने घातिया कर्मीके नाशके माहात्म्यसे कृतकृत्यपना अपनेमें प्रगट कर लिया है। इसीसे जो कतकत्य नहीं हैं ऐसे जो अन्यज्ञानी संसारी जीव उनके लिये वे अरहत ही शरशहर हैं और कोई नहीं। इस तरह चार विशेषणों सहित श्री जिनेन्द्रोंको नमस्कार किया है। इस तरह मंगलके लिये अनन्तज्ञान आदि गुणोंका स्मरणहरूप भाव नमुस्कार किया गया। जो अनेक भवरूपी वन और इन्द्रिय विषय व आपित्तमें डालनेके कारण कर्मरूपी शत्र हैं उनको जीतनेवाला है वह जिन है. उसीके ये चार विशेषण इसी न्यायसे किये गये हैं। जैसे यह कहना कि संख श्वेत है। केवल संख कहनेसे भी उसकी सफेदीका बीध होजाता है वैसे केवल जिन शब्दकी व्युत्पत्ति से ही उनके अनन्त गुर्गोंका वोध होजाता है, तो भी विशेषता बतानेके लिये तथा नाम मात्र जिन कहलानेवालेको नमस्कार नहीं किया गया है ऐसा वतानेके लिए विशेषण दिये हैं। ऐसा भाव विशेषण व विशेष्यका जानना चाहिये। इस तरह शब्दार्थ कहा गया।

अनन्तज्ञानादि गुणोंका स्मरणरूप भाव नमस्कार अशुद्ध निश्चय नयसे जानना "नमों जिनेश्यः" ऐसा वचनरूप द्रव्य नमस्कार है सो असद्भूत व्यवहारनयसे जानना तथा शुद्ध निश्चय नयसे अपने आत्मामें ही आराध्य और आराधकभाव समस्मना कि यह आत्मा ही आराधने योग्य व यही आराधनेवाला है ऐसा अभेदभाव रूप होना। इस तरह नयोंके द्वारा अर्थ कहा गया। ये ही अरहंत देव नमस्कारके योग्य हैं अन्य कोई रागी द्वेषी अन्यज्ञ नहीं, ऐसा कहनेसे जिनमत्तका अर्थ भी सलकाया गया। सी इन्द्रोंसे बन्दनीक हैं ऐसा कहनेसे परंपरा आगम्बन अर्थ प्रसिद्ध किया गया। तथा इस मंगलाचरणका भावार्थ यह है कि अनन्तज्ञानादिगुणोंसे

युक्त शुद्ध जीवास्तिकाय ही ग्रहण करने योग्य है। इस तरह श्रन्दार्थ, ज्यार्थ, मतार्थ, आगमार्थ जीन मार्था जीन वाहिये। इसी तरह जहां कहीं स्थारूयान हो वहां सर्व ठिकाने शब्द, नय, मत, आगम तथा भाव हन पांचोंके अर्थ लगाना चाहिये। इस तरह संशेषमें मंगलके लिये इन्ट-देवताको नमस्कार किया गया, मंगल यह उपलक्षणपद है जहां महस्र किया जाने उसके साथ पांच बातें यथासंभव और भी कहनी चाहिये अर्थात् ग्रन्थ का निमित्त, हेतु, परियाण, नाम और कर्ला।

अब यहांपर विस्तार रुचिसे सुननेवाले शिष्योंके लिये व्यवहारनय के आश्रयको लेकर यथाक्रमसे मङ्गल आदि छ: अश्रिकारों का विशेष व्याख्यान किया जाता है। यह आर्ष वाक्य है:-

आचार्य महाराज ग्रन्थकर्ता पहले मङ्गल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ता इन छ: को कहकर फिर शास्त्रका व्याख्यान वरे। २ । सोधी आगे दिखाते हैं -

(१) मं अर्थात् मल या पापको जो गालयित अर्थात् गलावे सो मङ्गल है अथवा मंग जो पुराय तथा सुख उसे जो लाति-अर्थात् देवे वह मङ्गल है। प्रन्थकार शास्त्रकी आदिमें मङ्गलके लिये चार प्रकार फलको चाहते हुए तीन प्रकार देवताका तीन प्रकार नमस्कार वस्ते है। चार प्रकार फलके लिये कहा है--

भावार्थ-नास्तिकपनेके त्यागके लिये अर्थात् ग्रन्थकर्ता आस्तिक है यह बतानेके लिये, शिष्टाचार जो परंपरासे चला आया बिनयका नियम उसको पालनेके लिये, पुण्यकी प्राप्तिके लिये तथा विष्ठके दूर करनेके लिये इन चार वार्तोको चाहते हुए ग्रन्थकी आदिमें इष्टदेवकी स्तुति की जाती है। ३। तीन प्रकार देवताका भाव यह है, कि जिसको नमस्कार किया जावे वह अपनेको इष्ट अर्थात् प्रिय हो, अधिकृत हो अर्थात् जिसका यहां अधिकार हो तथा अभिमत हो अर्थात् जो माननीय हो। नमस्कार भी तीन प्रकार है- एक आशीर्वादक्रप, दूसरे वस्तुस्वक्रप कथनरूप, तीसरे नमस्काररूप। यह मङ्गल दो प्रकारका है-एक मुख्य, दूसरा गीण। मुख्य मंगल जिनेन्द्र-गुण स्तवन है। जैसा कहा है:-

मानार्थ-बुद्धिमानोंने कहा है कि आदि, मध्य तथा अन्तर्मे मङ्गल करना चाहिये जिससे विभोका नाश हो। वह मंगल श्री जिनेन्द्रके गुर्खोंका स्तीत्र है।। १।। और भी कहा है-

^{१९ च} भाषार्थ-श्री जिनेन्द्रीका मुख्यान करनेसे । विश्वनीका नाश होता है, कमी अय नही लगता है, न भीच देव उपलियन करते हैं तथा अपने इच्छित बदार्थीका सदा लाम होता है । प्रा और भी कहा है-

ा भावार्थ-त्रादिमें मंगल करनेसे शिष्य विद्याके पारगामी होते हैं, मध्यमें मंगल करनेसे विद्या विना विश्वके अस्ती है व अंतमें मंगल करनेसे विद्याका फल प्राप्त होता है ॥६॥

आगे गीस मंगलको कहते हैं-

मावार्थ-सिद्धार्थ, प्राक्तिम्म, वंदनमाला, श्वेतछत्र, श्वेतवर्ण, आदशै या दर्पण, नाथ (राजा), कन्या और जयपना ॥ ७ ॥ जिन जिनवरोंने वतनियम संयमादि गुणोंके द्वारा परमार्थ साधन किया है और जिनकी सिद्ध संज्ञा है इमलिये वे सिद्धार्थ मंगल हैं।। = !! जो सर्व मनोर्थोंसे और केवलज्ञानसे पूर्ण हैं ऐसे अरहंत इस लोकमें पूर्णक्रम मंगल हैं ॥६॥ भरत बक्रीकत बंदनमालामें किसी द्वारसे निकलते या प्रवेश होते जो चीवीस तीर्थंकर बंद-नीक होजाते हैं इसलिये वंदन-मालाको मंगल कहा है ।।१०।। जगके प्राणियोंके लिये अरहंत भगवान सुखके कर्ता हैं व छत्रके समान रचक हैं इसलिये खेतछत्रको मंगल कहा है ।।११॥ जिन अरहंतोंके रवेतवर्ण शुक्लध्यान है व शुक्ललेश्या है और जिनके चार अवातिया कर्म शेष हैं ऐसे अरहंतोंको श्वेत वर्ण मंगल कहा है।।१२॥ जैसे दर्पण्में प्रतिविंव भलकता है वैसे जिन जिनेन्द्रोंके केवलज्ञानमें लोक अलोक दिखता है इसलिये आदर्श मंगल है ॥ १३ ॥ जैसे वीतराग सर्वज्ञ जिनेन्द्र मंगलरूप हैं वैसे जगतमें राजा और बालकन्याको भी मंगल जानना चाहिये । १४ ।। जिन्होंने कर्म शत्रुओंको जीतकर मोच प्राप्त करली है ऐसे चारों घातिया-रूपी शत्रके दलकी जीतनेसे जयरूप मंगल है।। १५ ॥

अथवा मंगल दो प्रकार है-एक निवद्ध मंगल, दूसरा अनिवद्ध मंगल । जो मंगल उस ही प्रनथक। रने किया हो वह निवद्ध मंगल है जैसे 'मोचमार्गस्य नेतारम्' इत्यादि । जो दूसरे ग्रन्थसे लाकर नमस्कार किया गया हो वह अनिवद्ध मंगल है जैसे ''जगत्त्रयनाथाय' इत्यादि ।

इस सम्बन्धमें कोई शिष्य यह पूर्व पद्य उठाकर तर्क करता है कि-किस लिये शास्त्रके प्रारम्भमें शास्त्रकार मंगलकं लिगे परमेष्ठीके गुणोंका स्तीत्र करते हैं। जो शास्त्र शुरू किया हो उसी दीको कहना आहिये, मंगलकी जरूरत नहीं है। यह भी कहना नहीं चाहिये कि मंग-

लक्ष्य नमस्कारसे पुराय होता है तथा पुरायसे कार्य विमरहित होता है. क्योंकि ऐसा कहनेसे व्यभिचार आता है। कहींपर तो नमस्कार, दान, पूजा आदि करते हुए भी विझ होता दिखाई देता है तथा कहींपर दान. पूजा, व नमस्कार न करते हुए भी निर्विध काम दिखाई पहता है ? इसका समाधान आचार्य करते हैं कि-हे शिष्य! तुम्हारा यह कहना योग्य नहीं है। पूर्वकालमें आचार्योंने इष्टदेवताको नमस्कार पहले करके ही कार्य शहरू किये थे। तमने कहा कि ऐसा न कहना चाहिये कि नमस्कारसे पुरुष होता है व पुण्यसे विघन नहीं होता है। सो यह भी त्रम्हारा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि यह तर्कशास्त्र आदिमें सिद्ध किया गया है कि देवताको नमस्कार करनेसे पुण्य होता है और पुण्यसे निर्विद्न कार्य होता है। फिर जो तमने कहा कि ऐसा माननेसे व्यमिचार आता है सो भी ठीक नहीं है, क्योंकि जहां देवताको नमस्कार दान पूजा आदि धर्मके करते हुए भी विध्न हो जाता है वहां यह समभाना चाहिये कि पूर्वमें किये हुए पापका ही फल हैं, इस धर्मसाधनका दोष नहीं है। तथा जहां देवताको नमस्कार दान पुजादि धर्मके विना भी निर्विष्न कार्य होता देखा जाता है वहां यह समभाना चाहिये कि यह पूर्वमें किये हुए धर्महीका फल है, यह पापका फल नहीं है। फिर शिष्य कहता है कि-शास्त्र स्वयं मंगलहरूप है या अमंगल है। यदि शास्त्र मंगलहरूप है तब मंगलका मंगल करनेसे क्या प्रयोजन है और यदि शास्त्र अमंगलहर है तब ऐसे शास्त्रसे क्या प्रयोजन सिद्ध होगा ? आचार्य महाराज इसका भी समाधान करते हैं कि-भक्तिके लिये मंगलका भी मंगल किया जाता है। जैसा कि कहा है-

भावार्थ-दोपकसे सूर्यको, जलसे सम्रद्रको, वागीसे जिनवाणी अर्थात् सरस्वतीको लोग पूजते हैं, इसी तरह मंगलसे ही मंगलकी पूजा करते हैं।। १६ ।। और भी यह है कि इष्टदेव-ताको नमस्कार करनेसे उनके प्रति उपकारकी स्वीकारता होती है, जैसा कहा है-

मावार्थ — मोत्तमार्गकी सिद्धि परमेष्ठी भगवानके प्रसादसे होती है इसलिये सुनियोंमें सुख्य शास्त्रकी आदिमें उनके गुर्शोकी स्तुति करते हैं ॥ १७॥ और भी कहा है:—

भावार्थ-इष्टफलकी सिद्धिका उपाय सम्यन्तान है। सो सम्यन्तान यथार्थ आगमसे होता है। उस आगमकी उत्पत्ति आप्त (देव) से है इसिल्ये वह आप्त देव पूजनीय है जिसके प्रसादसे तीव बुद्धि होती है, निश्चयसे साधु लोग अपने ऊपर किए गए उपकारको नहीं भूलते हैं॥ १८॥ इस तरह संखेपसे मंगलका कथन किया गया। आगे जिसके निमित्त यह शास्त्र बना उस निमित्त कारणको कहते हैं। वीतराग सर्वज्ञ भगवानके द्वारा दिव्यध्वनि प्रगट होनेमें कारण भव्य जीवोंके पुरायकी प्ररेशा है। जैसा कहा है:-

भावार्थ-भव्य जीव श्रुतज्ञान रूप सूर्यके दिव्यतेज द्वारा छः द्रव्य व नव पदार्थीका ज्ञान श्रद्धान करें इसलिये श्रुतज्ञानरूपी सूर्यका उदय होता है ॥ १६ ॥

यहां इस प्राभृत ग्रन्थके होनेमें निमित्त शिवकुमार महाराज हैं। जैसे द्रव्यसंग्रह आदिमें मोमा सेठ शादि निमित्त थे ऐसा जानना चाहिंगे। इस तरह संचेपसे निमित्त बताया, अब हेतुका व्याख्यान करते हैं –हेतुको ही फल कहते हैं क्योंकि वह फलका कारण है इस लिये उपचारसे फल कहते हैं। वह फल दो प्रकार है—एक प्रत्यच फल, द्सरा परोचफल। प्रत्यच फल भी दो प्रकार है—एक साचात इसरा परम्परा। साचात प्रत्यच फल यह है कि इस शास्त्रसे अज्ञानका नाश होकर सम्यग्ज्ञ (नकी उत्पत्ति होती है तथा असंख्यात गुण श्रेणीक्ष्य कर्मोंकी निर्जरा होती है हत्यादि : परम्परा प्रत्यच फल यह है कि शिष्य प्रति शिष्य द्वारा पूजा व प्रशंसा होती है तथा शिष्योंकी प्राप्ति होती है। भावार्थ—पर्टकर अनेक जन लाभ उठाते हैं। इस तरह संचेपसे प्रत्यच फल कहा। अब परोच फल कहते हैं। यह भी दो प्रकार है—एक सांसा-रिक ऐश्वर्य सुखकी प्राप्ति, द्सरा मोच-सुखका लाभ। अब ऐश्वर्य्य सुखको कहते हैं। राजा-धिराज, महाराजा, अर्धमंखलीक, मंडलीक, महामंडलीक, अर्धचक्रवर्ती, चक्रवर्ती, इन्द्र, गणभर देव, तीर्थंकर परमदेव इति १० श्रेणी सेनाका पित मुकुटधर होता है। पांचसी मुकटधर का अधिपति अधिराजा इससे द्ने द्ने दलके स्वामी सकल चक्रवर्ती तक होना सो ऐश्वर्य सुख है। अब मोच या परम कल्याणमय सुखको कहते हैं—वह अरहंत और सिद्ध पदका लाभ है। अर्हतका स्वरूप कहते हैं—

जिन्होंने चार घातिया कर्मीका नाशकर चौतीस अतिशय, म्प्रातिहार्य्य व पंच कल्या-एक प्राप्त किये हैं वे अरहंत हैं सो मेरे लिये मंगलरूप हैं।। २०॥ सिद्धका स्वरूप कहते हैं—

जो मूल व उत्तर कर्म प्रकृतियों के बंध, उदय सत्तासे रहित हैं, आठ गुण सहित हैं व संसा-रसे पार हो गए हैं वे मंगलमई सिद्ध भगवान हैं ॥ २१ ॥ इस तरह ऐश्वर्य व मोच्चसुखकों संचेपमें कहा गया । तात्पर्य यह है कि जो कोई वीतराग सर्वज्ञकी परम्परासे कहे हुए इस पंचा-स्तिकाय प्राभृत आदि शास्त्रको पढ़ता है, श्रद्धामें लाता है तथा वारंवार विचारता है वह इस प्रकार सुखको पाता है। अब परिमाण कहते हैं, वह दो प्रकार है-प्रनथ परिमाण और अर्थपरि- माण । प्रन्थ परिमाण तो प्रन्थकी गाथा या श्लोक संख्या यथासंभव जाननी । अर्थपरिमाण अननत है, इस तरह संचेपसे परिमाण कहा । अब नाम वहते हैं । नाम दो प्रकार है—एक अन्वर्थ, दूसरा इच्छित । जैसा प्रन्थका नाम हो वैसाही अर्थ हो सो अन्वर्थ है जैसे जो तर्ण सो तपन या स्वर्थ है । इसी तरह पांच अस्तिकाय जिस शास्त्रमें कहे गए हों सो पंचास्तिकाय है, अथवा जिसमें द्रव्योंका संग्रह हो वह द्रव्य संग्रह है इत्यादि । इच्छित नाम जैसे काष्ठका भार होनेवालेको ईश्वर कहना इत्यादि । अब ग्रन्थका कर्चा कहते हैं । कर्चा तीन प्रकारसे हैं—म्लतंत्रकर्वा, उत्तरतंत्रकर्वा तथा उत्तरोत्तर तंत्रकर्चा । इनमें मृल तंत्रकर्चा तो इस कालकी अपेचासे अंतिम तीर्थंकर अठारह दोपरहित, अनंत चतुष्टय सहित श्री वर्द्धमानस्वामी हैं । उत्तरतंत्रकर्वा चार ज्ञानधारी व सात ऋद्विपूर्ण श्री गोतमस्वामी गणधर हैं । उत्तरोत्तर कर्वा यथासंभव बहुत है । भावार्थ—यहां इस ग्रन्थके कर्वा श्री कुन्दकुन्दाचार्य हैं । कर्चा इसलिये कहते हैं कि कर्वाकी प्रमाणतासे उसके वचनोंकी प्रमाणता होती है । इस तरह संचेपसे मंगल, निमत्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्चा इन छः भेदोंका वर्णन किया गया । इस तरह मंगलके लिये इण्डदेवताके नमस्कार सम्बन्धी गाथा पूर्ण हुई ।

समय-व्याख्या गाथा २

समयो ह्यानः। तस्य प्रणामपूर्वकमात्मनाभिधानमत्र प्रतिज्ञातम्।
समणमुहुग्गदमट्टं चदुग्गदिणिवारगां सणिव्वाणां।
एसो पणिमय सिरसा समयिममं सुणह वोच्छामि॥ २॥
अमणमुखोद्गतार्थं चतुर्गतिनिवारणं सनिर्वाणम्।
एष प्रणम्य शिरसा समयिममं शृणुत बच्चामि॥ २॥

युज्यते हि स प्रणन्तुमिभधातुं चाप्तोपदिष्टत्वे सित सफलत्वात् । तत्राप्तोपदिष्टत्वमस्य श्रमणमुखीद्गतार्थत्वात् । श्रमणा हि महाश्रमणाः सर्वज्ञवीतरागाः । अर्थः पुनरनेकशब्दसं-बन्धनामिधीयमानो वस्तुतयेकोऽभिधेयः । सफलत्वं तु चतस्तृणां नारकतिर्यङ्मसुज्यदेवस्व-लक्षणानां गतीनां निवारणत्वात् पारतंत्र्यनिवृत्तिस्त्वणस्य निर्धाणस्य शुद्धास्मतस्वोषसम्भ-कपस्य परम्परया कारणत्वात् स्वातंत्र्यप्राप्तिलचणस्य च फलस्य सद्भावादिति ॥ २ ॥

हिन्दी समयव्याख्या गाथा---२

श्चन्वयार्थः - (श्रमणमुखोद्गतार्थं) श्रमण के मुख से निकले हुए श्रर्थमय (सर्वज्ञ महामुनि के मुख से कहे हुए पदार्थों का कथन करनेवाले) (चतुर्गतिनिवारणं) चार गित का निवारण करने वाले और (सनिर्वाणम्) निर्वाण सिहत (-निर्वाण के कारणभूत) [इमं समयं] ऐसे इस समय को [शिरसा प्रणम्य] शिर भुका कर प्रणाम करके (एप वच्यामि) मैं उद्यका कथन करूंगा [श्रगुत] उसे तुम लोग सुनो

दीका:—समय अर्थात् आगम, उसे प्रणाम करके मैं उसका कथन करूंगा ऐसी यहां प्रतिज्ञा की है। वह (समय) प्रणाम करने एवं कथन करने योग्य है, क्योंकि वह आप्त द्वारा उपदिष्ट होने से सफल है। वहां, उसका आप्त द्वारा उपदिष्टपना इसिलये है कि वह अमण् (सर्वज्ञ) के मुख से निकला हुआ अर्थ-मय (पदार्थ का कथन करने वाला) है। 'अमण् अर्थात् महाअमण्—सर्वज्ञ वीतराग देव, भीर 'अर्थ' अर्थात् अनेक शब्दों के सम्बन्धसे कहा जानेवाला, वस्तुरूप से एक ऐसा पदार्थ।

पुनश्च, उसकी (समयकी) सफलता इसिलये हैं कि वह समय (१) नारकत्व, तिर्यंचत्व, मनुष्यत्व तथा देवत्वस्वरूप चार गितयों का निवारण करने के कारण श्रीर [२] परतंत्रतानिषृत्ति स्वतंत्रताप्राप्ति जिसका लक्षण हैं—ऐसे शुद्धात्मतन्त्व की उपलब्धिरूप निर्वाण का परम्परारूप कारण होने से फलसहित है।। २॥

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा---२

श्रध द्रव्यागमरूपं शब्दसमयं नत्वा पंचास्तिकायरूपमर्थसमयं वद्यामीति प्रतिज्ञापूर्वकाधिकताभिमतदेवतानमस्कारकरणेन संवन्धाभिधयप्रयोजनानि सूच्यामीत्यिनप्रायं मनसि संप्रधार्य सूत्रमिदं
निरूपयित,-पण्मिय-प्रण्म्य। स कः कर्ता। एसो-एपोऽहं। केन ? सिरसा उत्तामाङ्गेन । कं। समयं
शब्दसमयं इणं-इमं प्रत्यत्तीभूतं। किविशिष्टं। समण्मुहुग्गदं-सर्वज्ञवीतरागमहाश्रमण्मुखोद्गतं। पुनः
किविशिष्टं ? श्रहुं-जीवादिपदार्थं। पुनरिष किरूपं। चदुगदिविणिवारणं-नरकादिश्चतुर्गतिविनिवारणं।
पुनश्च कथंभूतं। सिण्वाणं-सिवर्वाणं सकलकर्मविमोचनलकण्मिर्वाणं इत्थभूतं शब्दसमयं कथभूतम् ?
गंभीरं मधुरं मनोहरतरं दोपव्यपेतं हितं, कण्डोष्ठादिवचोनिभित्तरहितं नो वातरोधोद्गतं।
स्पष्टं तत्त्रद्मीष्टवस्तुकथकं निःशेषभाषात्मकं द्रासन्नसमं समं निरूपमं जैनं वचः पातु नः।।१।।
तथा चोक्तं---

येनाज्ञानतमस्तिविधिते ज्ञे ये हिते बाहिते हानादानमुपंचगां च समभूत्तिमन् पुनः प्राणिनः । येनेयं हगपैति तां परमतां हृत्तं च येनानिशं, तज्ज्ञानं पम मानसाम्बुजमुदे स्तात्स्वर्यवर्योदयः॥ इत्यादि गुणविशिष्टमचनात्मकं नत्वा किं करोमि। वोच्छामि—वच्यामि। कं। अर्थसम्यं। सुस्महन

इत्याद गुणावाशष्टवचनात्मक नत्वा कि करामि। वाच्छा मि—वच्यामि। क । श्रथसम्य । सुणुह-शृ्गुत यूपं हे भव्या इति क्रियाकारकसंबंधः । श्रथवा द्वितीयव्याख्यानं । श्रमण्मुखोद्गतं पञ्चास्तिकायल- चणार्थसमयप्रतिपादकत्वाद्र्धपरंपरया चतुर्गतिनिवारणं चतुर्गतिनिवारणत्वादेव सनिर्वाणं एषोऽहं प्रंथक-रणोद्यतमनाः कुण्डकुन्दाचार्यः प्रणम्य-नमस्कृत्य नत्वा । केन । शिरसा मस्तकेनोत्तमाङ्गेन । कं प्रणम्य ? पूर्वोक्तश्रमणमुखोद्गतादिविशेषणचतुष्टयसंयुक्तं समयं शब्दरूपं द्रव्यागमिनमं प्रत्यचीभूतं तं शब्दसमयं प्रणम्य पश्चात् किं करोमि । वद्यामि कथयामि प्रतिपादयामि शृणुत हे भव्या यूयं । कं वद्यामि । तमेष शब्दसमयवाच्यमर्थसमयं शब्दसमयं नत्वा पश्चादर्थसमयं वद्ये ज्ञानसम्बर्शसिद्धपर्थमिति ।

वीतरागसर्वज्ञमहाश्रमण्मुखोद्गतं शब्दसमयं कश्चिदासन्तमय्यः पुरुषः शृणोति शब्दसमयवाच्यं पश्चात्पञ्चास्तिकायलक्षणमर्थसमयं जानाति तद्न्तर्गते शुद्धजीवास्तिकायलक्षणार्थे वीतरागनिर्विकल्पे समाधिना स्थित्वा चतुर्गतिनिवारणं करोति, चतुर्गतिनिवारणादेव निर्वाणं लभते स्वात्मोत्थमनाकुलत्वल-क्षणं निर्वाणफलभूतमन्त्तसुखं च लभते जीवस्तेन कारणेनायं द्रव्यागमरूपशब्दसमयो नमस्कर्तुं व्याख्यातुं च युक्तो भवति । इत्यनेन व्याख्यानक्रमेण संबन्धासिधेयप्रयोजनानि स्चितानि भवन्ति । कथिमिति चेन् ? विवरणकृषमाचार्यवचनं व्याख्यानम्, गाथासृत्रं व्याख्येयमिति व्याख्यानव्याख्येयसंबन्धः । द्रव्यागमरूपशब्दसमयोऽभिधानं वाचकः तेन शब्दसमयेन वाच्यः पंचास्तिकायलक्षणोर्थसमयोऽभिधेय इति श्रमिधानाभिधेयलक्षणसबन्धः, फलं प्रयोजनं चाक्चानविच्छित्त्यादि निर्वाणसुखपर्यन्तिमिति सम्बन्धानिधेयप्रयोजनानि ज्ञातव्यानि सवन्तीति भावार्थः॥ २॥

एवमिष्टाभिमतदेवतानमस्कारमुख्यतया गाथाद्वयेन प्रथमस्थलं गतं ।

हिन्दी तात्वर्यवृत्ति गाथा---२

उत्थानिका-आगे द्रव्य शास्त्र ह्य शब्दागमको नमस्कार करके पंचास्तिकायह्य अर्थ-समयको कहूंगा ऐसी प्रतिज्ञा करते हुए अधिकारमें प्राप्त अपने माननीय देवताको नमस्कार करनेसे सम्बन्ध, अभिधेय तथा प्रयोजनको स्चित करता हूं ऐमा अभिप्राय मनमें धारकर आगे का सन्न कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(एमा) यह मैं जो हूँ कुन्दकुन्दाचार्य सो (समणग्रहुग्गदम्) वीतराम सर्वज्ञ महाश्रमणके ग्रखसे प्रगट (चदुग्गदिखिवारखं) नरकादि चारों मितयोंको दूर करनेवाले, (सिखिव्याणं) व सर्व कर्मीके चय रूप निर्वाणको देनेवाले (अट्ठं) जीवादि पदार्थ-समूहको (सिरसा ; उत्तम अंग मस्तकसे (पणिमय) नमस्कार करके (इणं समयं) इस शब्द आगम पंचास्तिकायको (बोच्छामि) कहुंगा (सुखह) हे भव्यजीवो उसको सुनो ।

भावार्थ-वह जिनन्द्रका वचन को गंभीर है, मीठा है, अतिमनहरण करनेवाला है, दोष-रहित है, दितकारी है, कंठ, ओठ आदि वचनके कारखोंसे रहित है, पवनके रोकनेसे प्रगट नहीं है, स्पष्ट है, परम उपकारी पदार्थीका कहनेवाल है, सर्व भाषामई है, दूर व निकटको समान सुनाई देता है, समता रूप है व उपमारहित है सो हमारी रचा करो।

भावार्थ -जिससे अज्ञान अंधकारका पसारा द्र हो जाता है तथा जिससे जाननेयोग्य हित-कारी और अहितकारी पटार्थीको जानलेनेपर अहितका त्याग. हितका ग्रह्म तथा परम वैराग्य प्राशीको प्राप्त होता है जिसके द्वारा सम्यग्दर्शन प्रगट हो,परमतकी श्रद्धा दूर हटती है व जिसके द्वारा रात्रि दिन मिथ्या चारित्र द्र रहता है ऐसे ज्ञानह्यी परम सूर्यका उदय मेरे मनह्यी कमलके विकसित करनेको होवे अथवा दमरा व्याख्यान इस प्रकार है-ग्रन्थ करनेमें उद्यमशील यह जो मैं कुन्दकुन्दाचार्य सो श्रमण भ्रुख से प्रगट तथा पंचास्तिकाय लचणवाले अर्थ समय को कहनेवाले और परम्परा चतुर्गति को दूर करनेसे निर्वाण को देनेवाले प्रत्यचीभृत शब्दरूप द्रव्य आगमको नमस्कार करके ज्ञानसमयकी प्रसिद्धि के लिये अर्थ समयको कहँगा। कोई निकट भव्य पुरुष वीतराग सर्वज्ञप्रशीत शब्दागमको सुनता है फिर उससे वहने योग्य पंचा-ह्तिकाय लच्चणह्य अर्थ आगमको जानता है। फिर उस पदार्थं समृहमें गर्भित शुद्ध जीवास्ति-कायहर पदार्थमें थिर होकर चारों गतियोंका निवारण करता है। चारोंगतियोंको द्र करनेसे पंचमगति निर्वाणको पाता है। वहां अपने आत्मासे ही उत्पन्न निराकुल लक्षण निर्वाणके फलहर अनंत सुखको अनुभव करता है इसीलिये इस द्रव्यागमहर शब्द समय या शब्दागमको नमस्कार करना ठीक है। इस व्याख्यानके क्रमसे सम्बन्ध, अभिधेय और प्रयोजन इस तरह स्चित किये गए हैं। ज्याख्यानहृप जो आचार्यके वचन हैं वह ज्याख्यान है। गाथा सुत्र व्याख्यान करनेयोग्य हैं इससे व्याख्येय हैं। यह व्याख्यान और व्याख्येयका सम्बन्ध है। दच्यागम रूप शब्द समय या आगम अभिधान है-कहनेवाला है। इस शब्द समयसे पंचास्ति-कायक्षप अर्थ समय या आगम अभिधेय हैं-कहने योग्य हैं। यह अभिधान अभिधेय ह्रप सम्बन्ध है। फल या प्रयोजन यह है कि अज्ञानके नाशको आदि लंकर निर्वाणसुख पर्यंतकी प्राप्ति है। इस तरह सम्बन्ध अभिधेय प्रयोजन जानने । इस तरह अपने इष्ट माननीय देवताको नमस्कारकी मुख्यतासे दो गाथाओंसे प्रथम स्थल पूर्ण हुआ ॥२॥

समय व्याख्या गाथा-- ३

अत्र शब्दज्ञानार्थरूपेण त्रिविधाऽभिधेयता समयशब्दस्य लोकालोकविभागश्चाभिहितः।

समवाश्रो पंचण्हं समउ ति जिणुत्तमेहिं पण्णतः। सो चेव हवदि लोश्रो तत्तो श्रमिश्रो श्रलोश्रो खं॥३॥

समवादः समवायो वा पंचानां समय इति जिनोत्तर्मः प्रश्नप्तम् । स च एव भवति लोकस्ततोऽमितोऽलोकः खम् ॥ ३ ॥

तत्र च पंचानामस्तिकायानां समी मध्यस्थी रागद्वेपाभ्यामनुष्हती दर्णपद्वाक्यसिक्षवेशविशिष्टः पाठो वादः शब्दसमयः शब्दागम इति यावत्। तेपामेव मिध्यादर्शनोद्योच्छेदे सित
सम्यगवायः परिच्छेदो ज्ञानसमयो ज्ञानागम इति यावत्। तेपामेवाभिधानप्रत्ययपरिच्छिकानां वस्तुरूपेण समवायः संघातोऽर्थसमयः सर्वपदार्धसार्थ इति यावत्। तदत्र ज्ञानसमयप्रसिद्धवर्थ शब्दसमयसंबन्धेनार्धसमयोऽभिधातुमभिन्नेतः। अतः तस्यवार्धसमयस्य
द्वेविध्यं, लोकालोकविक व्यात्। स एव पञ्चास्तिकाययमवायो यावांस्तावां च्लोकस्ततः परममितोऽनन्तो द्यलोकः, स तु नाभावमात्रं किन्तु तत्समवायातिरिक्तपरिमाणमनन्तचेत्रं खमाकाश्वित् ॥ ३ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा---३

श्चन्ययार्थः—(पंचानां समवादः) पंच श्चस्तिकाय का समभावपूर्वक निरूपण (या) इथवा (समवायः) उनका समवाय (-पंचास्तिकायका सम्यक् बोध श्चथवा समूह) (समयः) वह समय है (इति) ऐसा (िनोत्तमेः प्रज्ञप्तम्) जिनवरोंने कहा है। (सः च एव लोकः भवति) वही लोक है (-पांच श्चस्तिकाय के समूह जितना ही लोक है) (ततः) उससे श्चागे (श्वमितः श्चलोकः) श्चसीम झलोक (खम्) श्चाकाशस्त्रपृष्टे।

टीका-यहाँ (इस गाथा में) शब्दरूपसे, ज्ञानरूपसे ज्ञोर कर्थरूपसे (-शब्दसमय, ज्ञानसमय ज्ञीर क्यर्थसमय)-ऐसे तीन प्रकारसे "समय" शब्दका अर्थ कहा है तथा लोक-श्रलोकरूप विभाग कहा है ।

वहाँ, (१) 'सम' अर्थात् मध्यस्थ यानी जो रागद्वेषसे विकृत नहीं हुआ, 'वाद' अर्थात् वर्ण (अत्तर), पद (शब्द) और वाक्यके समृह्वाला पाठ। पांच आस्तिकाय का 'समवाद' अर्थात् मध्यस्थ (-रागद्वेषसे विकृत नहीं हुआ) पाठ (-मौलिक या शास्त्रार्ट् निर्पण्) वह शब्दसमय है अर्थात् शब्दागम वह शब्दसमय है। (२) मिथ्यादर्शनके उदयका नाश होने पर, उस पंचास्तिकायका ही सम्यक् आवाय अर्थात् सम्यक् ज्ञान वह ज्ञानसमय है, अर्थात् आर्थात् सानागम वह ज्ञानसमय है। (३) कथनके निमित्तसे ज्ञात हुए उस पंचास्तिकायका ही वस्तुर्पसे समवाय अर्थात् समृह वह अर्थसमय है, अर्थात् सर्वपदार्थसमृह

वह अर्थसम्य है। एसमें, यहाँ क्रान्समयकी प्रसिद्धिके हेतु शब्दसमयके संबंधसे अर्थसमयका कथन (श्रीमद्भगवत्कुन्दकुन्दाचार्यदेव) करना चाहते हैं।

श्रव, उसी श्रर्थसमयका लोक श्रीर श्रलोकके भेदके कारण द्विविधयना है। वही पंचास्तिकायसमूह जितना है उतना लोक है। उससे श्रामे श्रमाप श्रथीत् श्रनन्त श्रलोक है। वह श्रलोक श्रमाध्मात्र नहीं हैं विन्तु पंचास्तिकायसमूह जितना चेत्र छोड़कर शेष श्रनन्तचेत्रवाला श्राकाश है।। ३।।

संस्कृत ताल्पर्य वृत्ति गाथा-- ३

श्रथ गाथापूर्वार्द्धेन शब्द-ज्ञानार्थ-रूपेण त्रिधाभिधेयतां समयशब्दस्य, उत्तरार्द्धेन त लोकालोक-विभागं च प्रतिपादयामीत्यभिप्रायं सनसि धृत्वा सुत्रसिदं वथयति । एवमप्रेपि विविज्ञताविविज्ञतसत्रार्थं मन्सि संप्रधार्थः ऋथवास्य सूत्रस्याप्रे सूत्रमिद्मुचितं भवतीत्येवं निश्चित्य सुत्रमिदं प्रतिपादयतीति पातनिकालक्षणमनेन क्रमेण यथासंभवं सर्वत्र ज्ञानच्यम् -- समवाश्रो पंचरहं—पंचानां जीवाद्यर्थानां सम्बायः समृहः, समयिगणं-समयोयमिति जिणवरेहि परणत्तं — जिनवरैः प्रज्ञप्तः कथितः। सो देव हवदि लोगो-स चैव पंचानां मेलापकः समहो भवतिः स कः, लोकः, तत्तो- तत-स्तस्मात्पंचानां जीवाद्यर्थानां समवायाद्वहिभ्तः श्रमश्रो-श्रमितोऽप्रमागाः श्रथवा 'श्रमश्रो' ऋकृत्रिमो न केनापि कृतः, न केवलं लोकः, त्रालोयक्लं - त्रालोक इत्याख्या संज्ञा यस्य स भवत्यलोकास्यः, ऋलोय लं इति भिन्नपद्पाठान्तरे च ऋलोक इति कोर्थः खं शुद्धाकाशमिति संपहवाक्यं । तद्यथा-समयशब्द्रय शब्दज्ञानार्थभेदेन पूर्वोक्तमेव त्रिधा व्याख्यानं वित्रीयते,--पंचानां जीवाद्यग्तिकायानां प्रतिपादको वर्णपरवाक्यरूपो वादः पाठः शब्दसमयं। द्रव्यागम इति यावत्, तेषामेव पंचानां मिध्यात्वोद्याभावे सति संशयविमोहविभ्रमरहितत्वेन सम्यगवायो बोधो निर्णयो निश्चयो ज्ञानसमयोऽर्थपरिच्छित्तिर्भावश्तरूपो भावागम इति यावत् तेन द्रव्यागमरूपशब्दसमयेन वाच्यो भावश्रुतरूपज्ञानसमयेन परिच्छेगः पंचानामस्तिकायानां समृहोऽर्थसमय इति भएयते । तत्र शब्दसमयाधारेण झानसमयप्रसिद्धपर्थमर्थसमयोत्र व्याख्यातुं प्रारब्धः । स चैवार्थसमयो लोको भण्यते । कथमिति चेत् ? यद् दृश्यमानं किमपि पंचेन्द्रियविष-ययोग्यं स पुद्गलास्तिकायो भरयते, यत्किमपि चिद्रपं स जीवास्तिकायो भरयते, तयोजीवपुद्गलयोर्गति-हेत्लच्या धर्म:, स्थितिहेत्लच्याऽधर्मः, अवगाहन्लच्यामाकाशं, वर्शनालच्याः कालश्च, यावति चेत्रे स लोकः । तथा चोक्तं-लोक्यन्ते दृश्यन्ते जीवादिपदार्था यत्र स लोकः तस्माद्वहिर्भातमनन्तश्रद्धाकाशमलोक इति सुत्रार्थः ॥३॥

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा---३

उत्थानिका-आगे आधी गाथासे समय शब्दको शब्द,ज्ञान व अर्थ रूपसे तीन प्रकार कहते हुए आगेकी आधी गाथासे लोक अलोकका विभाग कहता हूँ ऐसा अभिप्राय मनमें धारकर अगला सन्न कहते हैं। इसी तरह आगे भी कहे जानेवाले विविद्यत या अविविद्यत सन्नके अर्थ की मनमें धारकर अथवा इस सूत्रके आगे यह सूत्र उचित है ऐसा निश्चय करके यह सूत्र कहते हैं ऐसी पातनिकाका लक्षण इसी क्रमसे यथासंभव सर्व ठिकाने इस ग्रन्थमें जानना चाहिये।

अन्वयसहित सामान्यार्थ—(पंचग्हं) पांच जीवादि द्रव्योंका (समवाओ) समृह (समउत्ति) समय है ऐसा (जिग्रुत्तमेहिं पण्णत्तं) जिनेन्द्रोंने कहा है। (सो चेव) वही पांचोंका मेल या समुदाय (लोओ हवदि) लोक है। (तत्तो) इससे बाहर [अमिओ] अप्र-माग्ण [अलोओ] अलोक (खं) मात्र शुद्ध आकाशरूप है।।

विशेषार्थ—यहां समय शब्दका शब्द, ज्ञान, अर्थके भेदसे पहले ही तीन प्रकार व्याख्यान कहते हैं। पंच जीवादि अस्तिकायोंको प्रतिपादन करनेवाला वर्ण पद वाक्यरूप जो पाठ है उसको शब्दसमय या द्रव्यागम कहते हैं। मिथ्यादर्शनके उदयका अभाव होते हुए उन ही पांचोंका संशय विमोह विश्रम रहित यथार्थ अवाय, निश्चय, ज्ञान, या निर्णय उसे ज्ञानसमय, अर्थज्ञान भावश्रुत या भावागम कहते हैं तथा उस द्रव्यागमरूप शब्दसमयसे कहने योग्य जो मावश्रुतरूप ज्ञानसमय उससे जानने योग्य जो पांच अस्तिकायोंका समृह सो अर्थसमय है, यहां शब्दसमयके आधारसे ज्ञानसमयकी प्रसिद्धिके लिये अर्थसमयके व्याख्यानका प्रारंग है। इस ही अर्थसमयको लोक कहते हैं। वह इस तरह पर है कि जो कुछ भी पांचों इन्द्रियोंके ग्रहण योग्य दिखलाई पडता है वह सब पुद्गलास्तिकाय कहलाता है। जो कोई भी चैतन्य रूप है उसे जीवास्तिकाय कहते हैं। इन जीव और पुद्गलकी गतिमें निमित्तरूप धर्म है तथा स्थितिमें निमित्त रूप अधर्म है, अवगाहना देनेका निमित्त आकाश है तथा वर्तनामें निमित्तरूप काल है। जितने चेत्रमें ये हैं सो ही लोक है। एसा ही कहा है—जहां जीवादि पदार्थ दिखलाई पढ़ें मो लोक है, इसके वाहर अनन्त शुद्ध आकाश है सो अलोक है, ऐसा सत्रका अर्थ है।।।।

उत्थानिका-आगे पांच अस्तिकायोंकी विशेष संज्ञा और उनमें सामान्य या विशेष अस्तित्व तथा कायत्व की प्रगट करते हैं-

समयव्याख्या गाथा ४

अत्र पंचास्तिकायानां विशेषसंज्ञा सामान्यविशेषास्तित्वं कायत्वं चोक्तम्। जीवा पुरगलकाया धम्माधम्मा तहेव आगासं। अत्थित्तिम्ह य णियदा अणगणमइया अणुमहंता॥ ४॥ जीवाः पुद्गलकाया धर्माधर्मी तथैव आकाशम्। अस्तित्वे च नियता अनन्यमया अग्रुमहान्तः॥ ४॥

तत्र जीवाः पुद्गलाः धर्माधर्मौ आकाशमिति तेषां विशेषसंज्ञा अन्वर्धाः प्रत्येयाः । सामान्यविशेषास्तित्वञ्च तेषामुन्पाद्वययधौव्यमय्यां सामान्यिवशेषसत्तायां नियतत्वाद्वचवस्थित्त्वाद्वचेस्यम् । अस्तित्वे नियसानामपि न तेषामन्यमयत्वम् , यतस्ते सर्वदैवानन्यमया आत्मनिष्ट्वितः । अनन्यमयत्वेऽपि तेषामस्तित्वनियतत्वं नयप्रयोगात् । द्वौ हि नयौ भगवता प्रश्नीतौ द्रव्यार्थिकः पर्यापार्थिकश्च । तत्र न सन्वेकनयायत्ता देशना किंतु तदुभयायत्ता । ततः पर्यापाः थिदिशादस्तित्वे स्वतः कथंचिद्धिन्नेऽि व्यवस्थिता द्रव्यार्थादेशात्रस्वयमेव सन्तः सतोऽनन्य-मया भवन्तीति । कायत्वमपि तेपामश्चमहत्त्वात् । अश्ववोऽत्र प्रदेशा मृतोऽमृताश्च निर्विभःगां-शास्तः महान्ताऽशुमहान्तः प्रदेशप्रचयात्मका इति सिद्धं तेपां कायत्वम् । अश्वभ्यां महान्त इति व्यत्पत्त्या द्वश्यकपुद्गलस्कन्धानामपि तथाविधत्वम् । अश्ववश्च महान्तश्च व्यक्तिशक्ति स्वाभ्याभिति परमाश्चनामेकप्रदेशात्मकत्वेऽपि तित्सद्धिः । व्यवत्यपेद्वया शक्त्यपेद्वया च प्रदेश-प्रचयात्मकस्य महत्त्वस्यभावात्कालाश्चनामस्तित्वनियतत्वेऽप्यकायत्वमनेनेव साधितम् ।

अत एव तेपामस्तिकायशकरणे सतामप्यनुपादानमिति ॥ ४ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ४

श्रान्वयार्थः—(जीवाः) जीव, (पुद्गलकायाः) पुद्गलकाय, (धर्माधर्मों) धर्म, श्रधर्म, (तथा एव) तथा (श्राकाशम्) श्राकाश (श्रास्तित्वे नियताः) श्रास्तित्वमें नियत, (श्रान्यमयाः) (श्रास्ति व्वसे) श्रान्यमय [च] श्रीर (श्रागुमहान्तः) श्रागुमहान (प्रदेशमें बडे) हैं।

टीका:--यहाँ (इस गाथामें) पाँच ऋस्तिकायों की विशेषसंज्ञा, सामान्य-विशेष-ऋस्तित्व तथा कायत्व कहा है।

वहाँ जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म श्रौर श्राकाश-यह उनकी विशेष संज्ञाएं अन्वर्थ जानना ।

वे उत्पाद्-व्यय, भ्रौव्यमयी सामान्यविशेषसत्तामें नियत—व्यवस्थित (निश्चित विद्यमान) होनेसे उनके सामान्यविशेष—ऋस्तित्व भी है ऐसा निश्चित करना चाहिये। वे ऋस्तित्व में नियत होने पर भी ऋस्तित्व से ऋन्यमय नहीं हैं, क्योंकि सदैव ऋनन्यमय पनेसे उनकी निष्पत्ति है "ऋस्तित्व से ऋनन्यमय" होने पर भी उनका "ऋस्तित्व में नियतपना' नयप्रयोगसे है। भगवानने दो नय कहे हैं -द्रव्यार्थिक श्रौर प्रयांवार्थिक। वहाँ कथन एक नयके आधीन नहीं होता किन्तु दो नयोंके आधीन होता है। इस्ति ये वे

पर्यायार्थिक कथनसे जो श्रापनेसे कथंचित् भिन्न भी हैं ऐसे श्रस्तित्वमें न्यवस्थित (निश्चित स्थित) हैं श्रीर द्रव्यार्थिक कथनसे स्वयमेव स्त् (-विद्यमान) होनेके कारण श्रस्तित्वसे अनन्यमय हैं।

उनके कायपना भी है, क्योंकि वे अगुमहान हैं। यहाँ अगु अर्थात् प्रदेश मूर्त और अमूर्त निर्विभाग [छोटेसे छोटे] अंश, 'उनके दारा (बहु प्रदेशों द्वारा) महान हो। वह अगुमहान, अर्थात् प्रदेशप्रचयात्मक (-प्रदेशोंके समृहमय) हो वह अगुमहान है। इसप्रकार उन्हें (उपरोक्त पांच द्रव्योंको) कायत्व सिद्ध हुआ। [ऊपर जो अगुमहानकी व्युत्पित्त की उसमें अगुओंके अर्थात् प्रदेशोंके लिये बहुबचन का उपयोग किया है और संस्कृत भाषाके नियमानुसार बहुबचनमें द्वियचनका समावेश नहीं होता इसलिये अब व्युत्पित्तमें किंचित् भाषाका परिवर्तन करके द्वि-अगुफ स्कन्धोंको भी अगुमहान बतलाकर उनका कायत्व सिद्ध किया जाता हैं। 'दो अगुओं (रो प्रदेशों) द्वारा महान हो। वह अगुमहान-ऐसी व्युत्पित्तसे द्वि-अगुफ पुद्गलस्कन्धोंको भी (अगुमहानपन, होनेसे) कायत्व है। [अब, परमागुओंको अगुमहानपना किसप्रकार है वह बतलाकर परमागुओंको भी कायत्व सिद्ध किया जाता है:] व्यक्ति और शक्तिस्पसे अगु तथा महान होनेसे (अर्थात् परमागु व्यक्तिरूपसे एकप्रदेशी तथा शक्तिरूपसे अनेक-प्रदेशी होनेके कारण) परमागुओंको भी. उनके एकप्रदेशात्मकपना होने पर भी, (अगुमहानपना सिद्ध होनेसे) कायत्व सिद्ध होता है। कालागुओंको व्यक्ति-अपेतासे तथा शक्ति-अपेतासे प्रदेशप्रचयात्मक महानपने का अनाव होनेसे, यद्यपि वे अस्तित्वमें नियत हैं तथापि, उनके अकायत्व हैं-ऐसा इसीसे (इस कथनसे ही) सिद्ध हुआ। इसीलिये, यद्यपि वे सन् (विद्यमान) हैं तथापि, उन्हें अस्तिका-यके प्रकरगुमें नहीं लिया है ॥ इसीलिये, यद्यपि वे सन् (विद्यमान) हैं तथापि, उन्हें अस्तिका-यके प्रकरगुमें नहीं लिया है ॥ इसीलिये, यद्यपि वे सन् (विद्यमान) हैं तथापि, उन्हें अस्तिका-यके प्रकरगुमें नहीं लिया है ॥ इसीलिये, यद्यपि वे सन् (विद्यमान) हैं तथापि, उन्हें अस्तिका-यके प्रकरगुमें नहीं लिया है ॥ इसीलिये, यद्यपि वे सन् (विद्यमान) हैं तथापि, उन्हें अस्तिका-यके प्रकरगुमें नहीं लिया है ॥ इसीलिये।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा—४

श्रथ पंचास्तिकायानां विशेषसंज्ञाः सामान्यविशेषास्तित्वकायत्वं च प्रतिपादयित,-जीवा पोश्यासकाया धम्माधम्मं तहेव श्रायासं-जीवपुद्गलधर्माधर्माकाशानीति पंचास्तिकायानां विशेषसंज्ञा श्रन्वर्था ज्ञातव्या श्रात्थित्तिहि य णियदा—श्रास्तित्वं सामान्यविशेषसत्तायां नियताः स्थिताः । विर्हे सत्तायाः सकाशात्कुरुष्ठं वद्राणीव मिन्ना भविष्यन्ति । नौवं । श्रणुरुण्मह्या—श्रनन्यमया श्रप्रथ्यमूताः यथा घटे रूपादयः शरीरं हस्तादयः स्तम्भेसार इत्यनेन व्याख्यानेनाधाराधेयभावेष्यविनास्तित्वं भिणतं भवति । इदानीं कायत्वं चोच्यते । श्रणुमहंता-श्रणुमहान्तः श्रणुना परिचित्रश्रत्वादणुशब्देनात्र प्रदेशा गृद्धन्ते, श्रणुभिः प्रदेशीर्महान्तोश्रणुमहातः । द्वयणुकस्कन्धापेच्या द्वाभ्यामणुभ्यां महान्तोऽणुमहान्तः इति कायत्वमुक्तं । एकप्रदेशाणोः कथं कायत्वमिति चेत् ? स्कन्धानां कारणभूतायाः स्निथ्धरू चत्वशक्तेः सद्भावादुपचारेण कायत्वं भवति । कालागुनां पुनर्वन्धकारणभूतायाः स्निग्धरू चत्वशक्ते रभावादुपचारेणापि कायत्वं नास्ति । शक्त्यभावोपि कस्मात् ? श्रमूर्तत्वादिति पंचास्तिकायानां विशेषसंज्ञा श्रास्तित्वं कायत्वं चोक्तं । सत्र गाथासूत्रेऽनन्तज्ञान्वादिरुषः श्रद्धजीवारितकाय प्रवोषादेष इति भावार्थः ॥ ४ ॥

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा-४

अन्तयसहित सामान्यार्थ—(जीवा) अनितानंत जीव (पुग्गलकाया) अनन्तानत पुद्गला-स्तिकाय [धम्माधम्मा] इक धर्मास्तिकाय एक अधर्मास्तिकाय (तहेव) तसे ही (आयासं) एक अखंड आकाश ये सब [अत्थितम्ह] अपने अस्तित्वमें या अपनी सत्तामें [शियदा] निस्थित हैं (य) और [अर्गण्णमह्या] अपनी सत्तासे अप्रथम्भृत हैं या एकमेक हैं, और [अर्गुमहंता] प्रदेशों में अनेक हैं या बहु प्रदेशी हैं।

विशेषार्थ-सत्ताक दी मेद हैं-एक सत्तासामान्य या महासत्ता, दूसरे सत्ताविशेष या अवान्तरसत्ता। ये जीषादि पांचों अस्तिकाय इन दोनों प्रकारकी सत्तामें रिधत हैं सो इस तरह नहीं हैं जैसे एक क्रंडीमें बीर फल अलग अलग हों किंतु वे पांचों अपनी २ सत्तासे एकमेक या अनंत्य हैं। जैसे चटमें हपादि व्यापक हैं या शरीरमें हाथ पग आदि हैं या खंमेमें उसका सार या गूदा है। इस कथनसे यह दिखाया कि आधार और अंधियक विना भी सत्ताका इनके साथ एकमेकपना कहा जाता है। अणुसे जानने योग्य प्रदेश होता है इसलिये यहां अणुशब्दसे प्रदेश लेना चाहिये, सी ये पांचों ही द्रव्य या अस्तिकाय अपने प्रदेशोंकी अपेला वहे हैं अतः अणुमहन्तः हैं। दोअणुक स्कन्ध दो अणुओं के द्वारा महान हैं अतः अणुमहन्त हैं। इसलिये इनमें कायपना कहा गया। एक प्रदेशी परमाणुको कायपना इस अपेलासे हैं कि वे परमाणु अवने स्निम्ध या हल गुणके कारणसे स्कंध बननेक कारण हैं इसलिये उपचार या व्यवहारसे उनको कायपना है। कालाणुओंमें परस्पर बंधके कारण हिनम्ध या हल्यनेकी शक्ति नहीं है इसलिये उपचारसे यी उनमें कायपना नहीं है। इनमें इस शक्तिका अभाव इसीलिये हैं कि सर्व कालाणु अपूर्तिक हैं। इस तरह इस गाथामें पांच अस्तिकायोंक विशेष नाम व उसका अस्तित्व व काल्यना बताया गया। इस खत्रसे यह तारपर्य लेना चाहिये कि इनमें एक शुद्ध जीवास्ति-काल ही ब्रह्म करने कोश्य है।। ४।।

समय व्याख्या गाथा—५

अत्र पंचास्तिकायानामस्तित्वसंभवप्रकारः कायत्वसंभधप्रकारश्चोक्तः । जेसिं श्रात्थि सहाश्रो गुणेहिं सह प्जाएहिं विविहेहिं।

ते होंति अत्थिकाया णिप्पण्णं जेहिं तहलुक्कं ॥५॥

येषामस्ति स्वभावः गुणैः सह पर्ययविविधः।

ते भवन्त्यस्तिकायाः निष्पन्नं येखे लोक्यम् ॥५॥

अस्ति ह्यस्तिकायानां गुणैः पर्यायेश्व विविधैः सह स्वभावी आरमभावीऽनन्यत्वसः। वस्तनो विशेषा हि व्यतिरेकिशः पर्याया गुणास्तु त एवान्वयिनः । तत एकेन प्रस्थिष प्रलीयमानस्यान्येनो । जायमानस्यान्वयिना गुणेन श्रीव्यं विश्वाशस्यकस्याऽपि कस्तुनः समुच्छेदोत्पादश्रीव्यलक्षमस्तित्वम्रुपपद्यत एव । गुगापर्यार्थः सह सर्वथान्यत्वे त्वन्यो विनश्य-त्यन्यः प्रादुर्भवत्यन्यो ध्रवत्वमालम्बत इति सर्वं विष्लवते । ततः साध्वस्तित्वसंभवप्रकार्-कथनम् । कायत्वसं भवप्रकारस्त्वयमुपदिश्यते । अवयविनो हि जीवपुद्रस्थमधिम्काशपदाश्चस्ति-पामवयवा अपि प्रदेशाख्याः परस्परव्यतिरेकित्वात्पर्यायाः उच्यन्ते । तेषा तैः सहानन्यत्वे कायत्वसिद्धिरुपपत्तिमती । निरवयवस्यापि परमाणोः सावयवत्वशक्तिसद्भावात कायत्वसि-द्विरनपवादा । न चैतदाशङ्क्यम्-पुद्गलादन्येषाममृतीत्वादविभाज्यानां सावयवत्वकल्पनमन्या-रयम् । दृश्यत एवाविभाज्येऽपि विहायसीदं घटाकाशमिदमघटाकाशमिति विभागकन्यनम् । यदि तत्र विभागो न कल्पेत तदा यदेव घटाकाशं तदेवाघटाकाशं स्यात्। न च तदिष्टम्। ततः कालागुभयोऽन्यत्र सर्वेषां कायत्वाख्यं सात्रयत्वस्वसवसेयम् । त्रेलोक्यह्रपेश निष्यन्नत्वस्पि तेपामस्तिकायत्वसाधनपरमुपनयस्तम् । तथा च--त्रयाखामुध्यीऽबीमध्यलोकानामुत्पाद्रव्यय-श्रीव्यवनतस्तिद्विशेपात्मका भावा भवनतस्तेषां मूलपदार्थीनां गुग्पर्याययोगपूर्वकमस्तिहरू साधयन्ति । अनुमीयते च धर्माधर्माकाशानां प्रत्येकमृष्वीऽधोमध्यलोकविभागस्येख परिश्व-मनात्कायत्वारुषं सावयवत्वम् । जीवानामपि प्रत्येकमृष्वीभोमध्यलेकिविशासहपेस पिसा-मनान्लोकपूरणावस्थाव्यवस्थितव्यक्तेस्सदा समिहितशक्तेस्तदनुवीयत एव । पुद्वलानास -प्युष्वीधोमध्यलोकविभागह्रप्यतिगतमहास्कन्धत्वप्राप्तिव्यक्तिशक्तियोगित्यात्रकाविधा सावय वत्वसिद्धिरस्त्यंवति ॥ ४ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाया ५

श्रन्वयार्थः — [येषाम्] जिन्हें [विविधैः] विकिश (गुसीं , गुसों , श्रीर (पर्ययीः) पर्यायों के (सह) साथ [-स्वभावः] अपनत्व (अस्ति) है (ते) वे (अस्तिकायाः भव न्ति) अस्तिकाय हैं [यैः]

कि जिनसे (त्रैकोक्यम्) तीन लीक (निष्पन्नम्) निष्पन्न हैं।

टीका: --यहां, (इस गाथाद्वारा)पांच श्रस्तिकायोंको श्रास्तित्व किसप्रकार है श्रीर कायत्व किसप्रकार है वह कहा गया है।

वास्तवमें अस्तिकायोंको विविध गुर्गो और पर्यायोंके साथ स्वपना—अपनापन-अन्त्यपना है। वस्तुके व्यतिरेकी विशेष वे पर्यायों हैं और अन्वयी विशेष वे गुर्ग हैं। इसिलये एक पर्यायसे प्रलयको प्राप्त होनेवाली, अन्य पर्यायसे उत्पन्न होनेवाली और अन्वयी गुर्ग् धुव रहनेवाली एक ही वस्तुको व्यय उत्पाद-श्रीव्य लच्च अस्तित्व घटिव होता ही है। और यदि गुर्गो तथा पर्यायों के साथ (वस्तुमें) सर्वया अन्यत्व हो तब नो अन्य कोई विनाशको प्राप्त होगा, अन्य कोई प्रादुर्भावको (उत्पादको) प्राप्त होगा और कोई अन्य धुव रहेगा—इसप्रकार सब विप्लव को प्राप्त हो जायगा। इसिलये (पांच अस्ति-कार्योको) अस्तित्व किसप्रकार है तत्सम्बन्धी यह (उपर्युक्त) कथन सत्य—योग्य-न्याययुक्त है।

श्रव, (उन्हें) कायत्व किसप्रकार है उसका उपदेश किया जाता है:—जीव, पुद्गल, धर्म. श्रधमं श्रीर श्राकाश यह पदार्थ श्रवयवी हैं उनके प्रदेश नामके जो श्रवयव हैं वे भी परस्पर व्यतिरेक्षवाले होने से पर्यायें कहलाते हैं। उनके साथ उन (पाँच) पदार्थों को श्रवन्यपना होने से कायत्वसिद्धि घटित होती हैं। परमागु (व्यक्ति श्रपेचा से) निरवयव होने पर भी उनको सावयवपने की शक्तिका सद्भाव होने से कायत्वसिद्धि निरपवाद है। वहां ऐसी श्राशंका करना योग्य नहीं है कि पुद्गलके श्रतिरिक्त श्रव्य पदार्थ श्रमूर्तपने के कारण श्रविभाज्य होने से उनके सावयवपने की कल्पना न्यायविक्द्ध (श्रव्यवित) है। श्राकाश श्रविभाज्य होने पर भी उसमें 'यह घटाकाश है, यह श्रघटाकाश (पटाकाश) है' — ऐसी विभागकल्पना दृष्टिगोचर होती ही है। यदि वहां (कथंचित्) विभागकी कल्पना न की जाये तो जो घटाकाश है वही (सर्वथा) श्रघटाकाश हो जायेगा, श्रीर वह तो इष्ट (मान्य) नहीं है। इसिलिये कालागुश्रों के श्रतिरिक्त श्रन्य सर्वमें कायत्वनामका सावयवपना निश्चत करना चाहिये।

उनकी जो तीनलोकरूप निष्पन्नता (-रचना) कही, वह भी उनका श्रास्तिकायपना (-श्रास्तिपना तथा कायपना) सिद्ध करनेके साधनरूपसे कही है। वह इसप्रकार है:-

- (१) अर्थ्य-अधो-मध्य तीनलोकके उत्पाद-व्यय-ध्रौव्यवाले भाव-जो कि तीनलोकके विशेषस्वरूप हैं-भवते हुए (परिश्वमित होते हुए) अपने मृत पदार्थों का गुग्रुपर्याययुक्त अस्तित्व सिद्ध करते हैं।
- (२) पुनक्ष, धर्म, श्रधमं श्रीर श्राकाश-यह प्रत्येक पदार्थ उध्व-श्रधो-मध्य ऐसे लोकके (तीन) विभागरूप से परिशामित होनेसे उनके कायत्व नामका सावयवपना है ऐसा श्रनुमान किया जासकता है। प्रत्येक जीवके भी उर्ध्व-श्रधो-मध्य ऐसे तीन लोकके (तीन) विभागरूपसे परिशामित लोकपूरण श्रवस्थारूप व्यक्तिकी शक्तिका सदैव सद्भाव होनेसे जीवोंकों भी कायत्व नामका सावयवपना है ऐसा श्रमुमान किया ही जासकता है पुद्रगत्व भी उर्ध्व-श्रधो-मध्य ऐसे लोकके (तीन) विभागरूप परिशान

महास्कन्धपनेकी प्राप्तिकी व्यक्तिवाले अथवा शक्तिवाले होनेसे उन्हें भी वैसी (कायत्व नामकी), साव-यवपनेकी सिद्धि ही है।।।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा ५

श्रथ पूर्वोक्तमस्तित्वं कायत्वं च केन प्रकारेण संभवतीति प्रज्ञापयति,—जेसि श्रत्थिसहाको शुसेहि सह पज्जयेहि विविद्देहिं ते होंति अस्थि-येषां पंचास्तिकायानामस्तित्वं विद्यते। स कः। स्व नावः सक्ताः श्रास्तित्वं तन्मयत्वं स्वरूपमिति यावत् । कै: सह । गुरूपर्यायै: । वश्यमतै: । विविधैनीनाप्रकारैस्ते श्रास्ति भवन्ति इत्यनेन पंचानामस्तित्वमक्तमिति वार्तिकं । तथा कथ्यते—श्रन्वयिनो गुणाः इयतिरेकिणः पर्यायाः, अथवा सहभवो गुणाः, क्रमवर्तिनः पर्यायास्ते च द्रव्यात्सकाशात् संज्ञालक्षणप्रयोजनादिभेदेन भिन्नाः प्रदेशरूपेण सत्तारूपेण वा चाभिन्नाः। पुनरपि वर्थभूताः विचित्रा नानाप्रकाराः । केन कृत्वा । स्वेन स्वभावविभावक्रपेणार्थव्यंजनपर्यायक्रपेण वा। जीवस्य तावत्कथ्यन्ते । देवलक्रानादयः स्वभावग्रसा मित्रज्ञानादयो विभावग्णाः, सिद्धरूपः स्वभावपर्यायः, नरनारकादिरूपा विभावपर्यायाः । पद्धलस्य कथ्यन्ते । श्रद्धपरमाणौ वर्णादयः स्वभावगुणाः द्वयगुकादिस्वन्दे वर्णाद्यो विभावगुणाः शुद्धपरमागुरू-पेगावस्थानं स्वभावद्रव्यपर्यायः वर्णादिश्यो वर्णान्तराहिपरिग्रास्नं स्वभावगुरुपर्यायः ' द्रवगुकादिस्यन्दः रूपेण परिएमनं विभावद्रव्यपर्यायाः तेष्वेव द्वयगुकादिस्कन्देषु वर्णान्तरादिपरिएमनं विभावगुणपर्यायाः। एते जीवपुरुलयोर्विशेषगुणाः कथिताः । सामान्यगुणाः पुनरस्तिः ववस्तुत्वप्रमेयत्वागुकुलघुत्वादयः सर्वद्रव्य-साधारणाः । धर्मादीनां विशेषगुणपर्यायाः श्रम्भे यथास्थानेषु कथ्यन्ते । इत्यंभृतगुणपर्यायैः सह येषां पञ्चा-स्तिकायानामस्तित्वं विद्यते तेस्ति भवन्तीति । इदानीं कायत्वं चोच्यते । कायाः काया इव काया बहुप्र-देशप्रचयत्वाच्छरीरवत् । किंकृतं तैः पंचास्तिकायैः "शिष्परणां इंहि तेल्लोकं" िष्पर्नां यैः पंचास्तिकायैः। किं निष्पन्न । त्रैलोक्यां । त्रानेनापि गाथाचतुर्थपादेनास्तित्वं कायत्वं चोक्तं । कथितिचेत् ? त्रैलोक्ये ये केचनोत्पादव्ययधीव्यवन्तः पदार्थास्ते उत्पादव्यवधीव्यरूपमस्तित्वं कथयन्ति । तदपि कथमिति चेत् ? उत्पाद्व्ययघौव्यक्षं सदिति वचनात् उध्वीषोमध्यभागकृषेण् जीवपुद्वलादीनां विभुवनावारपरिण्तानां सावयवत्वात्सांशकत्वात् सप्रदेशत्वात् कालद्रव्यं विहाय कायत्वं च विद्यते, न केवलं पूर्वोक्तप्रकारेण, श्रनेन च प्रकारेगारितत्वं कायत्वं च ज्ञातव्यं । तत्र शुद्धजीवास्तिकायस्य यानन्तज्ञानाविगुगसन्ता सिद्धप-र्यायसत्ता च शुद्धासंख्यातप्रदेशर्पं कायत्वमुपादेयमिति भावार्थः ॥ ४ ॥

एवं गाथात्रयपर्यन्तं पंचास्तिकायसंचेपन्याख्यानं द्वितीयस्थलं गतं।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा ५

उत्थानिका—-आगे यह प्रकाश करते हैं कि पहली गाथा में जिस अस्तित्व व कायत्व को कहा गया है, वह किस प्रकार संभव है ?

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जेसि) जिन पांच अस्तिकार्योका (विविदेषि) नाना प्रकार

के (श्रामीहि क्षेत्रपहि सहः) गुण जीतं मक्षेत्रोंके साम्य[भरिया संदाभो] अस्तिस्यभाव है (ते) में १ [अत्यक्षाच] व्यक्तिकार्यः (दीतिः) होते हैं 19 जे हिंदि) कितन्होंके आराः (क्षित्रमां) यह ती ना स् सोकः (क्षित्रमां) रचा है । असे अस्तिह विकास क्षेत्रकार अस्ति । अस्ति ।

प्रकार के गुण पर्वार्थ के साथ वे रहते हैं। इस प्रकार पानों के अस्तिरव का कथन हुआ। यह बालिक है। अन्वर्थी गुल होते हैं और व्यतिरक पर्याय होती हैं। अथवा जी द्रव्यके साथ २ रहें उनकी गुण कहते हैं। जो अलग २ क्रमसे हों उनकी पर्याय कहते हैं। ये गुण और पर्याय अपने द्रव्यके साथ संद्रा, लक्षण, संख्या, प्रयोगनादिकी अपेका भेद रखते हुए भी प्रदेश रूपसे या सन्ता रूपसे भिन्न वहीं हैं, अभेद हैं। ये गुण और पर्याय नाना प्रकारके होते हैं। जैसे स्वभाव गुण, विभाव प्रयोग, विभाव प्रयोग नाना प्रकारके होते हैं। जैसे स्वभाव गुण, विभाव गुण, विभाव प्रयोग, विभाव प्रयोग नाना प्रकारके होते हैं। जैसे

जीवक सम्बन्धमें कहते हैं कि के बल्ला आदि जीवक स्वास्त्र गुण हैं, सिद्धान आदि जीवक विभाव गुण हैं। सिद्धा स्वभाव पर्याय है। नरनारकादि हा विभाव पर्याय है। पुद्राल के सम्बन्धमें कहते हैं - शुद्ध (अबंध) परमाणुषें जो वर्णादि हैं वे स्वमाव गुण हैं, दो अणुके स्वध्य आदिमें जो वर्णादि हैं वे विभाव गुण हैं। शुद्ध परमाणु ह्या स्वभाव द्रव्य पर्याय हैं। शुद्ध परमाणु का वर्णादि से अन्य वर्णादि ह्या परिश्वमना सो स्वमाव गुण पर्याय है। परमाणु ओं हो दो अणु आदिके स्कंध ह्या परिश्वमना सो विभाव द्रव्य पर्याय है। व जीव शुद्ध परमाणु ओं हो दो अणु आदिके स्कंध ह्या परिश्वमना सो विभाव गुण पर्याय है। ये जीव शुद्ध सर्वामें वर्णादिसे अन्य वर्णादि ह्या पल्टना सो विभाव गुण पर्याय है। ये जीव शुद्ध सर्वामें वर्णादिसे अन्य वर्णादि ह्या पल्टना सो विभाव गुण पर्याय है। ये जीव शुद्ध सर्वामें साधारण पाए जाते हैं। धर्मादिष्टवर्णीक विशेष गुण्च व पर्याय आगे जहाँ उनका कथन होगा, कहेंगे। इस तरहके गुण्च पर्यायोंके साथ जिन पांच अस्तिकार्योंकी सत्ता हैं इससे वे अस्ति ह्या प्रदेशोंका समृद्ध हो। इन ही पांच अस्तिकार्योंके द्वारा तीन लोककी स्वना है। वीन लोककी श्री कार्य करते हैं अर्थात जीककी श्री हे उत्पाद व्यव भीव्य ह्या अस्तिपनिका होने हिन कार्य करते हैं। वर्णाक करते हैं। वर्णा

व अभी तीनों भागमें है। वे जीन जीर पुर्गल वादि पांच द्रव्य अवस्थ या अंश का अदेश सिंदर हैं। इसिंस इनमें काययना इस रूपसे भी जामना चाहिये, केवस पूर्व कहे प्रमाण ही नहीं, काल द्रव्य एक प्रदेशी है इसिंस इसमें कायपना नहीं है। इस सरह अस्तिस्य और कायस्य जानना चाहिये। इनमें जो शुद्ध जीवास्तिकायके अनंतक्षानादि गुर्गोकी सचा व उसकी सिद्धपर्यायकी सचा व उसकी सदस्य करना योग्य है। अ।

इस तरह तीन याथातक पंचास्तिकायका संचेप व्याख्यान करते हुए द्सरा स्थल पूर्ण हुआ ॥ ३-४-४ ॥

समय व्याख्या गाया—६

अत्र वञ्चास्तिकायानां कालस्य च द्रव्यत्वप्रक्रम् ।
ते चेव अध्यकाया तेकालियभावपरिणदा णिच्चा ।
गच्छंति दवियभावं परियट्टणलिंगसंज्ञता ॥ ६ ॥
ते चैवास्तिकायाः त्रैकालिकमावपरिणता नित्याः ।
गच्छन्ति द्रव्यमावं परिवर्तनलिङ्गसंयुक्ताः ॥ ६ ॥

द्रव्याशि हि सहक्रमश्चवां गुग्पपर्यायश्चामनन्यत्याधारभूतानि मवन्ति ततो कृषवर्त-मानवर्तिष्यमाणानां भावानां पर्यायाणां स्वरूपेण परिण्यत्वादस्तिकायानां परिवर्तनिलंगस्य कालस्य चास्ति द्रव्यत्वम् । न च तेषां भूतभवद्भविष्यद्भावात्मना परिण्यममानामनित्यत्वस् यतस्ते भूतभवद्भविष्यद्भावायस्थास्यपि प्रतिनियतस्यरूपापरित्यागाभित्या एव । अत्र कालः पुत्यसादिपरिवर्षनदेतुत्वात्पुद्गलादिपरिवर्तनगम्यमानपर्यायत्वाच्चास्तिकायेष्यन्तर्भावार्थं स परिचर्तनिलंग इत्युक्त इति ॥ ६ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ६

धन्यवार्धः—(त्रैकालिकभाषपरिएताः) जो तीन कालके भावींरूप परिएमित होते हैं तथा (तित्वाः) नित्य हैं [ते च एव करितकायाः) ऐसे वे ही करितकायः, (परिवर्शनिकासंगुक्ताः) परिवर्शनिलयः नित्य हैं [ते च एव करितकायाः) ऐसे वे ही करितकायः, (परिवर्शनिकासंगुक्ताः) परिवर्शनिलयः नित्य (काल) सहित, (इन्यमावं गच्छन्ति) इन्यत्व को प्राप्त होते हैं (क्यांत् वे छहीं द्रव्य हैं।) दीकाः—यहां पांच करितकायोंको तथा कालको इन्यपना कहा है।

कृत हुन हैं. वर्त रहे हैं भीर भविष्यमें वर्ती का भावों पर्यायोंका समन्यरूप से आधारभूत हैं। इसलिये जो सर्त हुने हैं. वर्त रहे हैं भीर भविष्यमें वर्ती का भावों पर्यायोंक्य परिशामित होनेके कारख (पाँच) अस्तिकाय और परिवर्तनिलिंग काल (वे छहों) द्रव्य हैं। भूत, वर्तमान और भावी भावोंस्वरूप परिशामित होनेसे वे कहीं अनित्य नहीं हैं, क्योंकि भूत, वर्तमान और भावी भावरूप अवस्थाओं में भी प्रतिनिष्यत (अध्यान अपने निर्देशत) स्वरूपकों नहीं छोड़ते इसलिये वे नित्य ही हैं।

ं वहां काल बुद्यकादिके परिवर्तनका हेतु होनेसे तथा पुद्गलगिदके परिवर्तन द्वारा उसकी पर्यायें गम्य (ज्ञात्) होती हैं इसक्षिये उसका ऋश्विकायोंसे समाचेश करनेके हेतु उसे 'परिवर्तनलिंग' कहा है।

अस्तर के कार्या कर के **संस्कृत तात्पर्यवृत्ति माथा–६** क

अथ पंचारितनायानां कालस्य च हुन्यसंज्ञां कथवतिः

'ते चेव सत्यकाया तिकालियभावपरिखदा िष्या' ते चैव पूर्वोक्ताः पंचास्तिकायाः यद्यवि पर्शामार्थकनयेन त्रैकालि भगवपरिखतास्त्रिकालिवयपर्यायपरिखताः संतः चिष्का अनित्या विनश्वरा भवन्ति
सवावि द्रव्यार्थिकनयेन नित्या पत्र । एवं द्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकनयाभ्यां नित्यानित्यात्मकाः संतः गच्छंति
'ववियभाव' द्रव्यमावं गच्छन्ति द्रव्यसंक्षां लगन्ते । पुनरिष कर्यभूताः संतः "परियद्यालिगसंजुत्ता" परियर्तानक्षेत्र जीवपुद्गकाविपरिखम्बनेवानमेर्भू मकत् कार्यभूतं लिंगं विन्तं गमकं क्षापकं सूचनं यस्य स अवति
परिवर्तनितिकः कालाखुर्दव्यकालस्तेन संयुक्ताः । नत् कालक्ष्व्यसंयुक्ता इति वच्छवं परिवर्तनिविक्षसंबुक्ता
इति अव्यक्तवनं किमर्थमिति । नैवं, पंचास्ति कायप्रकर्णे कालस्य गुरूववा नास्तिति पदार्थानां नवजीर्यापरिण तर्पेण कार्यलिकः न क्षायो यतः कारणात् तेनैव कारणेन परिवर्तनितिकः इत्युक्तं । अत्र पद्युक्तवेषु
मध्ये दृष्ठभुतानुभूताहारभयनैयुवपरिमहादिसमस्तपरद्रव्यालम्बनोत्पन्नसंकल्पविकल्पशून्यसुद्धजीवास्तिकायक्षद्धानकानावानुष्ठानपून्तभे स्रत्तव्यक्त त्रजनिविकल्पसमाधिसं जात्वीतरागसहजापूर्वपरमानन्दर्पेण स्वसंवेदनक्षानेन गम्यं प्राप्यं भरितावस्यं शुद्धनिश्वयनयोन स्वकीयदेहान्तर्गतं जीवद्रव्यमेत्रोपादेयमि ति
भावार्थः ॥ ६ ॥

ंइति कालसहितपंचास्तिकायानां द्रव्यसंज्ञाकथनरूपेण गाथा गता।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा-६

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(ते चेव) ये ही ऊपर कहे (अत्थिकाया) पांच अस्तिकाय (परियष्ट्रणिकासंजुता) द्रव्योंका परिवर्तन करना है चिन्ह जिपका ऐसे काल सहित (तेका- लियभावपरियादा) तीमकार्क प्रश्वकार्थी वर्याचीमें परिवामन करते हुए व (खिन्चा) अविनाशी रहते हुए (दिवयमानं) द्रव्याकार्थी (यक्कित) आप्त होते हैं।

विशेवार्थ-पर्यायाधिक नयसे वे ही पूर्वांकत पंचारितकाम त्रीक्तालक पर्यायों से परिवाद

होते हुए चिक अनित्य विनयन हैं तथापि द्रव्याधिक नय से नित्य है इस मकार द्रम्मार्थिक मर्थाय पिक नवले नित्यामित्यारम है। जैसे पूम अभिने बताने लिये कार्यका लिये हैं वैसे ही जीव पूर्व गलादि द्रव्यों का परिश्वमना या पलटना ही काल द्रव्यका चिन्द, गमक, मायक तथा सचाकप है। अर्थात द्रव्यों के पलटने में कोई भी जो निमित्त कार्य है वही परिवर्तन किया कालाय या द्रव्यकाल है। यहांपर कोई संका करता है कि कालाद्रव्यक्तां कुला? ऐसा क्यों नहीं कहा, परिवर्तन लियं संस्था ऐसा अस्वय्य क्या करता है कि कालाद्रव्यक्तां परित्र कार्य क्या होता वहां कहा ? इसका समाधान यह है कि पंचास्तिकायके प्रकरकार कार्य हिम्मक्त नहीं है। अर्थोंक पदार्थोंका नएसे प्रानापना होता है इस परिश्विक कार्य लिया होता है इस परिश्विक कार्य लिया होता है। कार्यक्त परित्र कार्य लिया होता है इस परिश्विक ही इस पातकी स्थान किया परित्र कार्य लिया होता है। इस परिश्विक परित्र कार्य लिया होता है। इस परिश्विक परित्र कार्य लिया होता है। कार्यका कान्यमा होता है इसिक परित्र कार्य लिया होता है।

इन छः द्रव्योंके मृष्यमें देखे, सुने, अनुभव, किये हुए आहार, प्रया मेथून, प्रिग्रह आदिकी इच्छाह्मप सर्व प्रदृष्ट्योंके आलम्बनसे उत्पन्न जो संकल्प विकल्प उनसे सून्य जो श्रुद्ध जीवास्तिकाय है उसका अद्धान, झान, व आक्रणाल्प अभेद रत्नत्रयमई जो विकल्प रहित समान्ति था सम्भाव उससे उत्पन्न जो बीतराग सहज अपूर्व परमानंद उसहप स्वसं-वेदन झानसे प्राप्त होने योग्य व अनुभवने योग्य अथवा उससे भरपूर श्रुद्ध निश्वयनयसे अपने ही श्रीरके मीतर प्राप्त जो जीव द्रव्य है वही ग्रहण करने व अनुभवने योग्य है।

इस तरह काल सहित पांच अस्तिकायोंको द्रव्यसंद्रा है थेसा कथन करते हुए गाथा पूर्ण हुई ॥६॥

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि ये छहीं द्रव्य परस्पर अत्यन्त मिलाप रखाते हुए भी अपने अपने स्वरूपसे गिरते नहीं हैं।

समयव्याख्या गाथा ७ अत्र पर्णा द्रव्याणां परस्परमत्यन्तसंहरेऽपि प्रतिनियतस्यहर्षस्य प्रमुख्य स्थापा । अपगोरणां प्रतिसंद्धा दिता स्रोमासम्बद्धायम्थास्स ।

मेलंता वि य णिन्तं समं सभावं ण विजहति । ।

म्या । विकास अन्योजन्यं अविश्वनित व्युक्त्यं आविश्वनित व्युक्त्यं आश्रम नेपीजन्यं नित्रे

मिलन्त्यपि च नित्यं स्व्कं स्वभावं न विजहन्ति ॥ ७॥

अत एव तेषां परिशामवन्त्वेऽपि प्राग्नित्यत्वयुक्तम् । अत एव च न तेषामेकत्वापत्तिर्न च जीब-कर्मणोर्व्यवहारनयादेशादेकत्वेऽपि परस्परस्वक्रपोपादानमिति ॥ ७॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ७

अन्वयार्थ: - (अन्योन्यं प्रविशन्ति) वे एक-दूसरेमें प्रवेश करते हैं, (अन्योन्यस्य) अन्योन्य को (अवकाशम् ददन्ति) अवकाश देते हैं, (मिलन्ति) परस्पर (चीरनीरवत्) मिल जाते हैं, (अपि च) तथापि (नित्यं) सदा (स्वकं स्वभावं) अपने-अपने स्वभावको (न विजहन्ति) नहीं छोडते।

टीका:—यहाँ छह द्रव्योंको परस्पर श्रत्यंत संकर होने पर भी वे प्रतिनियत (-श्रपने श्रपने निश्चित) स्वरूपसे च्युत नहीं होते ऐसा कहा है। इसीलियं (-श्रपने-श्रपने स्वभावसे च्युत नहीं होते इसीलिये), परिणामवाले होने पर भी वे नित्य हैं-ऐसा पहले (छठी गाथामें) कहा था, श्रीर इसीलिये वे एकत्व-को प्राप्त नहीं होते, श्रीर यद्यपि जीव तथा कर्मको व्यवहारनयके कथनसे एकत्व (कहा जाता) है तथापि वे (जीव तथा कर्म) एक-दूसरेके स्वरूपको प्रहण नहीं करते॥ ॥

संस्कृत तालर्यवृत्ति गाथा--७

श्रथ परणा द्रव्याणा परस्परसत्यन्तसंकरे स्वकीयस्वकीयस्वरूपाद्व्यवनमुपिद्शति,—श्ररणोरणं पिवसंता—श्रम्य त्रेत्रात्तेत्रान्तरं प्रति परस्परसंवंधार्थमागच्छन्तः, देंता श्रोगासमरण्यस्य—श्रागतानां परस्परमकाशदानं ददतः, मेलंतािव य णिच्चं—श्रवकाशदानानन्तरं परस्परमेलापकेन स्वकीयावस्थानका-लपर्यन्तं युगपत्प्राप्तिरूपः संकरः परस्रिविषयगमकरूपवितिकरः ताभ्यां विना नित्यं सर्वकालं तिष्ठन्तोपि 'सगसद्भावं ण विज्ञहंति' स्वस्त्ररूपं न त्यजन्तीित । श्रथवा श्रन्योन्यं प्रविशन्तः सिक्रयवन्तः जीवपुद्गला-पेत्रया, श्रागतानामन्त्रकाशं ददतः इति सिक्रयनिःक्रियद्रव्यमेलापकापेत्रया, नित्यं सर्वकालं मेलापकेन तिष्ठन्त इति धर्माधर्माकाशकालिनःक्रियद्रव्यापेत्रया, इति षद्रव्यमध्यो ख्यातिपृज्ञालाभद्रष्टश्रुतानुभूतक्रु-ध्यानिकापोताशुभलेरयादिसमस्तपरद्रव्यालम्बनोत्पन्नसंकर्णविक्रत्पक्षोलमालारहितं वीतरागिनिर्विक्रत्य-समाधिसमुत्पन्नपरमानन्त्रपृत्युखरसास्त्राद्यप्रमसमरसीभावस्वभावेन स्वसंवेदनज्ञानेन गभ्यं प्राप्यं सालग्वं श्राधारं भिरतावस्थं शुद्धपारिणामिकपरम गवप्राहकेण शुद्धद्रव्यार्थिकनयोनेति पाठः । निश्चयनयोन स्वकीयदेद्दान्तर्गतं शुद्धजीवारितकायसंत्रं जीवद्रव्यमेवापादेयमिति भावार्थः। यत्पुनरन्येषामेकान्तवादिनां रागद्वं वमोहसहितानामपि वायुधारणादिसर्वशून्यध्यानव्याक्यानमाकाशध्यानं वा तत्सर्वं निर्धक्रमेव। संकल्पविक्रत्पयोर्भेदः कथ्यते-बहिद्रव्यो चेतनाचेतनिभक्षे ममेदिनत्यादिपरिणामः "संकल्पः" श्रथ्यन्तरे सुक्ष्यं इत्यादेद्दवंववादपरिणामो "विक्रप" इति संकल्यविक्रत्यत्व त् णं ज्ञातव्यं वोतरागिन-

विकल्पसमाधी वीतरागिवशेषणमनर्थक भित्युक्ते सित परिहारमाह—क्यातरीद्वरूपस्य विषयकषाय-निमित्तस्याशुभध्यानस्य वर्जनार्थत्वात् हेतुहेतुमद्भावव्याख्यानत्वाद्वा वर्मधारयसमासत्वाद्वा भावनात्रन्थे पुनकक्तदोषाभावत्वाद्वा स्त्ररूपस्य विशेषणत्वाद्वा दृढीकरणार्थत्वाद्वा। एवं वीतरागिनविवल्पसमाधि-व्याख्यानकाले सर्वत्र ज्ञातव्यं । वीतरागसर्वज्ञनिर्देषिपरमात्मशब्दादिष्वण्यनेनैव प्रकारेण पूर्वपचे हते यथासंभवं परिहारो दातव्यः इति। यत एव कारणाद्वीतरागस्तत एव कारणान्निर्विकल्पसमाधिः इति हेतुहेतुमद्भावशब्दस्यार्थः॥ ७॥

संकरव्यतिकरदोषपरिहारेण गाथा गता एवं स्वतन्त्रगाथाद्वयेन तृतीयग्थलं गतं । इति प्रथममहाधिकारे सप्तगाथाभि: स्थलत्रयेण समयशब्दार्थपीठिकानिधानः प्रथमोन्तराधिकारः समाप्तः॥ "ऋथ सत्ता सब्बप-यत्था'' इसां गाथामादिं कृत्वा पाठकमेण चतुरंशगाथाभिजीवपुद्गलादिद्रव्यविवज्ञारहितःवेन सामान्यद्र-व्यपीठिका कथ्यते । तत्र चतुर्दशगाथासु मध्ये सामान्यविशेषसत्ताालक्षणकथनरूपेण "सत्ता सव्वपयत्था" इत्यादि प्रथमस्थले गाथासूत्रमेकं, तदनन्तरं सत्ताद्रव्ययोरभेदो द्रव्यशब्दव्यत्पित्तावधनमुख्यत्वेन च "दवि-यदि'' इत्यादि द्वितीयस्थले सूत्रमेकं, ऋथ द्रव्यस्य लच्चणत्रयसूचनरूपेण ''६व्वं सलक्षणीयमित्यादिं'' तृती-यस्थले सत्रमेकं, तदनन्तरं लन्नणद्वयप्रतिपादनरूपेण "उप्पत्ती य विगासी" इत्यादि सत्रमेकं, त्राथ तृतीय-लन्नणुकथनेन "प्रज्ञयरहिय" इत्यादि गाथाद्वयं । एवं समुदायेन गाथात्रयेण द्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकपरस्पर-सापेत्रतयद्वयसमर्थनमुख्यतया चतुर्थस्थलं । अथ पंचमस्थले सर्वकान्तमत्तनि राकरणार्थं प्रमाणसप्तमञ्ज्ञव्या-क्यानम्ब्यत्वेन "बियन्नत्थि" इत्यादि सुत्रमेकं । एवं चतुर्दशगाथास मध्ये स्थलपंचकसमदायेन प्रथमसप्तकं गतं. ऋथ द्वितीयसप्तकसध्ये प्रथमस्थले बौद्धमतैकान्तनिराकरणार्थं द्रव्यस्थापनमुख्यत्वेन "भावस्स गासो" इत्याग्रधिकारगाथासूमेकं तस्य विवरणार्थं गाथाचतुष्टयं, तत्र गाथाचतुष्टयमध्ये तस्यैवाधिकारस्-त्रस्य द्रव्यगुरापर्यायव्याख्यानमुख्यत्वेन 'भावा जीवादीया' इत्यादि सूत्रमेकं, श्रथ मनुष्यादिपर्यायस्य विना-शोत्पादकत्वेपि धवत्वेन विनाशो नास्तीति कथनरूपेण 'मगुत्रनाणेण' इत्यादि सूत्रमेकं, अथ तस्यैव दृढो-करणार्थं 'सो चेव' इत्यादि सूत्रमेकं, ऋथैवं द्रव्यार्थिकनयेन सदसतोविनाशोत्पादी न स्तः पर्यायार्थिकनयेन पुनर्भवत इति नयद्वयव्याख्यानोपसंहाररूपेण 'एवं सदो विखासो' इत्यादि उपसंहारगाथासूश्रमेकं इति द्वितीयस्थले समुदायेन गाथाचतुष्टयं, तदनन्तरं तृतीयस्थले सिद्धस्य पर्यायार्थिकन्येनासद्त्पादमुख्यतया "खाखावरणादीया" इत्यादि सूत्रमेकं, ऋषैवं चतुर्थस्थले द्रव्यरूपेख नित्यत्वेपि पर्याधार्थिकनथेन संसारिजी-वस्य देवत्वाबुत्पादव्ययकर्तृत्वव्याख्यानोपसंहारमुख्यत्वेन द्रव्यपीठिकासमाप्त्यर्थं वा "एवं भावं इत्यादि गाथासूत्रमेकं, इति स दायेन चतुर्भिः स्थलेद्वितीयसप्तकं गत । एवं चतुर्दशगाथाभिन्विभिरन्तरस्थलैद्विय-पीठिकायों समुदायपातनिका। तद्यथा। अथारितत्वस्वरूपं निरूपयति, अथवा सत्तामुलानि द्रव्यागीति कृत्वा पूर्वं सत्तास्वरूपं मिणात्रा पश्वात् द्रव्यव्याख्यानं करोमीत्यभिष्राणं मनिस पृत्वा सूत्रमिदं प्रतिपा-द्यति भगवानः---

षड्द्रव्य पंचास्तिकायवर्णन गाथा ७। हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा-७

अन्वयं सहित सामान्यार्थ-(अएगोण्यं पविसंता) अन्य द्वेत्रसे अन्य द्वेत्रमें परस्परसम्बंध के लिंगे प्राप्त हुए [अण्णम् अण्णस्स] एक दूसरेको (ओगासं) परस्पर अवकाश (दिता) देते हुए [श्रिच्चं मिलंता वि य] और सर्वकाल परस्पर मिलते हुए भी (सग सब्भावं) अपने अपने स्वभावको [ग विजहंति] नहीं छोडते हैं।

विशेषार्थ—ये छः द्रव्य परस्पर अवकाश देते हुए अपने २ ठहरनेके काल पर्यंत ठहरते हैं, परन्तु उनमें संकर व्यक्तिकर दोष नहीं आता है। एकमेक होजानेको संकर दोष कहते हैं, परस्पर विषय गमकरूप व्यक्तिकर दोष होता है अर्थात् एक द्रव्यका विषय दूसरे द्रव्यमें चला जाव जैसे जीवका गुरा पुद्गलमें। इस गाथामें एक दूसरेमें प्रवेश करना जो वाक्य है वह क्रियावान या हलन चलन करनेवाले जीव और पुद्गलोंकी अपेचासे है, आए हुओंको अवकाश देना यह वाक्य सिक्रय द्रव्य जीव पुद्गलोंका निःक्रिय द्रव्य के मिलापकी अपेचासे है, नित्य सर्व काल मिलके रहते हैं, यह वाक्य निःक्रिय द्रव्य धर्म, अवर्म, आकाश और कालकी अपेचासे हैं। इस तरह छःद्रव्यके मध्यमें अपनी प्रसिद्धि, पूजा व लाम व देखे सुने अनुभने हुए कृष्ण, नील, कापोत तीन अशुभलेश्याको आदि लेकर सर्व परद्रव्योंके आलक्ष्यन से उत्पन्न जो संकल्पविकल्प की तरंगमाला उनसे रहित तथा वीतराग निर्विकल्प समाधिसे उत्पन्न परमानन्दरूप सुखरसका आस्वाद ऐसा जो परम समतारसमई भाव उस स्वभावसे ज्ञानसे प्राप्त होने योग्य व उससे पूर्ण शुद्ध पारिणामिक परमभावको ग्रहण करने वाले शुद्ध द्रव्यार्थिकन्यसे या निश्चयनय से अपने ही श्रव्य परिणामिक परमभावको ग्रहण करने वाले शुद्ध द्रव्यार्थिकन्यसे या निश्चयनय से अपने ही श्रारिके भीतर प्राप्त जो शुद्ध जीवास्तिकायरूप जीव द्रव्य है सो ही ग्रहण करने योग्य है तथा दूसरे एकांतवादी जो राग, द्रेष, मोहसहित हैं उनके यहां वायुको रोकनेरूप इत्यादि जो सर्व श्रुत्य प्रयानका व्याख्या हैया आकाशका प्रयान है सो सर्व व्यर्थ ही है।

यहां संकल्यविकल्यका मेद कहते हैं-

बाहरी चेतन व अचेतन या मिश्र द्रव्यमें यह परिणाम करना कि यह मेरे हैं सो संकल्प है। भीतर हुई या विषादका यह परिणाम करना कि मैं सुखी दुःखी हूं सो विवल्प है। ऐसा संकल्प बिकल्पका लक्षण जानना चाहिये। यहां कोई कहे कि वीतराग निर्विधल्पसमाधिमें वीतराग का विशेषण निर्थक है उसका समाधान करते हैं कि वीतराग विशेषण नीचे लिखे कारणोंसे

निर्श्वक नहीं हैं। एक तो इससे यह बताया है कि आर्च या रीद्रध्यानरूप जो विषय क्षायके निमित्त अशुभ ध्यान हैं उनका यहां निषेध है। दूसरे इससे हेतु व हेतुमब्भायका कथन किया गया। तीसरे कर्मधारय समास है। चौथे भावनाके ग्रन्थमें पुनरुक्त दोषको नहीं गिनते हैं। पांचवे स्वरूपका विशेषण है। छठे दृढ करनेका अभिप्राय है। ऐसा जहां वहीं बीतराग निर्विकन्पसमाधिका व्याख्यान हो वहां यही भाव सर्व स्थानोंमें जानना चाहिये। यदि वीतराग सर्वज्ञ निर्दोष परमान्मा शब्द ऐसे ही और शब्द वहीं आर्थे और कोई ऐसा ही पूर्व पद्म करे तो उसका समाधान इसी तरह करना योग्य है। हेतु हेतुमब् भावका यह अर्थ है कि जिस कारणसे वीतराग है उस ही कारणसे निर्विकन्प समाधि है। ७॥

इस तरह संकर ज्यतिकर दोषको हटाते हुए गाथा पूर्ण हुई। इस तरह स्वतंत्र दो गाथाओं से तीसरा स्थल पूर्ण हुआ। इस तरह पहले महाअधिकारमें सात गाथाओं के द्वारा व तीन स्थलों से समय शब्दके अर्थकी पीठिकाका विधानहरूप प्रथम अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

आगे 'सत्ता सन्वपयत्था' इस गाथाको आदि लेकर चौदह गाथाओं तक पाठक्रमसे जीव पुद्गलादि द्रन्योंकी विवद्या न करके सामान्य द्रन्यकी पीठिका कही जाती है। इन १४ गाथाओं के मध्यमें सामान्य व विशेष सत्ताका लच्च कहते हुए 'सत्ता सन्वपयत्था' इत्यादि प्रथम स्थलमें गाथा सत्र एक है फिर सत्ता और द्रन्यका अमेद है व द्रन्यशब्दकी कथनकी-मुख्यतासे 'दवियदि' इत्यादि द्सरे स्थलमें सत्र एक है। फिर द्रन्यके तीन लच्च कहते हुए 'दच्वं सल्लक्खीयं 'इत्यादि तीसरे स्थलमें सत्र एक है। फिर दो लच्च कहते हुए 'उप्पत्तीय विद्यात्ती' इत्यादि सत्र एक है। फिर तीसरा लच्च कहते हुए 'पब्जय रहिय' इत्यादि गाथा दो हैं इस तरह समुदायसे तीन गाथाओं के द्वारा द्रन्याधिक पर्यायार्थिक परस्पर अपेचा सहित दोनों नयों के समर्थनकी मुख्यतासे चौथा स्थल है। पांचवें स्थलमें सर्व एकान्त मतों के निराकरक लिये प्रमास सप्तमंगीके ज्याख्यानकी मुख्यतासे "सिय अत्थ " इत्यादि सत्र एक है। इस तरह चौदह गाथाओं मेंसे पांच स्थलक समुदायसे पहली सात गाथाएं हैं। फिर दूसरे सप्तक मध्यमें पहले स्थलमें बौद्धमतका एकांत हटाते हुए द्रन्यके स्थापनकी मुख्यतासे "मावस्स स्थात्य सात्रो" इत्यादि अधिकारकी गाथा सत्र एक है। फिर इसीका विस्तार

करनेके लिये चार गाथाएं हैं। इन चार गाथाओं के मध्यमें उसी ही अधिकार स्त्रके द्रव्यगुरण-पर्यायके व्याख्यानकी सुख्यतासे 'भावा जीवादीया' इत्यादि स्त्र एक है। फिर मनुष्यादि पर्यायके विनाश व जन्म होनेपर भी भ्रुवपनेकी अपेचा विनाश नहीं हैं ऐसा कहते हुए 'मर्णु-अच खेख' इत्यादि स्त्र एक हैं। फिर इसीके ही हढ करनेके लिये 'सो चेव' इत्यादि स्त्र एक हैं फिर इस तरह द्रव्यार्थिकनयसे सत्का विनाश व असत्का उत्पाद नहीं हैं, पर्यायार्थिक नयसे हैं। इस तरह दो नयों के व्याख्यानके संकोचरूप 'जावं सदो विश्वासो' इत्यादि उपसंहार गाथा स्त्र एक हैं। इस तरह द्रारे स्थलमें समुदायसे गाथाएं चार हैं। फिर तीसरे स्थलमें सिद्धको पर्यायार्थिकनयसे असत् उत्पाद हैं इसकी मुख्यतासे 'णाणावरणादीया' इत्यादि स्त्र एक है। आगे इसी तरह चीथे स्थलमें द्रव्यक्ष्य नित्यपना होनेपर भी पर्यायार्थिक नयसे संसारीजीवके देवपना आदिके जन्म व नाशका कर्तापना है इस व्याख्यानके संकोचकी मुख्यतासे अथवा द्रव्यकी पीठिकाको समाप्त करते हुए 'एवं भावं' इत्यादि गाथासत्र एक हैं। इस तरह समुदायसे चार स्थलोंमें द्सरा सप्तक है। ऐसे चौदह गाथाओंसे व नव अंतर स्थलोंसे द्रव्यकी पीठिकामें समुदाय पातनिका पूर्ण हुई। इसीका वर्णन करते हैं—

समय व्याख्या गाथा----

अत्रास्तित्वस्वरूपमुक्तम् ।

सत्ता सन्वपयत्था सविस्तरूवा अणंतपज्जाया ।

भंगुपादध्वता सपडिवनस्वा हवदि एका॥ =॥

अस्तित्वं हि सत्ता नाम सतो भावः सन्तम् । न सर्वथा नित्यतया सर्वथा चिक्रित्या वा विद्यमानमात्रं वस्तु । सर्वथा नित्यस्य वस्तुनस्तन्वतः क्रमश्चवां भावानामभावात्कृतो विकारवन्त्वम् । सर्वथा चणिकस्य च तन्त्रतः प्रत्यभिज्ञानाभावात् कृत एकसंतानत्वम् । ततः प्रत्यभिज्ञानहेतुभूतेन केनचित्स्वरूपेण श्रीव्यमालम्ब्यमानं काम्यां-चित्रक्रमप्रदृत्ताभ्यां स्वरूपाभ्यां प्रलीयमानमुपजायमानं चैककालमेव परमार्थतस्त्रित्यीमवस्थां विश्वाणं वस्तु सदववोध्यम् । अत एव सत्ताप्युत्पादव्ययश्रीव्यात्मिकाऽवबोद्धव्या, भावभाव-

वती: वर्थाचिदेकस्वरूपत्वात । सा च त्रिलक्षणस्य समस्तस्यापि वस्तुविस्तारस्य साहस्थस्र चकरवादेका । सर्वपदार्थिस्थता च त्रिलचलस्य सदित्यभिधानस्य सदिति प्रत्ययस्य च सर्व-पदार्थेषु तन्मूलस्यैवीपलस्भात् । सविश्वस्या च विश्वस्य समस्तवस्तुविस्तारस्यापि रूपैस्त्रि-सक्तेः स्वमावैः सह वर्तमानत्वात् अनन्तपर्याया चानन्तामिद्रिष्ट्यपर्यायव्यक्तिमिधित्रस्य-णाभिः परिगम्यमानत्वात । एवंभूतापि सा न खलु निरंहशा किन्तु सप्रतिपत्ता । प्रतिपत्ती द्यसत्ता सत्तायाः, अत्रिलक्षणत्वं त्रिलक्षणायाः, अनेकत्वमेकस्याः, एकपदार्थस्थितत्वं सर्वपदा-र्थिस्थितायाः, एकस्परनं सविश्वस्पायाः, एकपर्यायत्वमनन्तपर्याया इति । द्विविधा हि सत्ता महासत्तावान्तरसत्ता च । तत्र सर्वेषदार्थसार्थव्यापिनी साहरयास्तित्वस्विका महासत्ता श्रोक्तैव । अन्या तु प्रतिनियतवस्तुवर्तिनी स्वरूपास्तित्वस्न्विकाऽवान्तरसत्ता । तत्र महास-त्ताऽवान्तरसत्ताह्ववेशाऽवत्ताद्वान्तरसत्ता च महासत्ताह्ववेशाऽसत्तेत्वसत्ता सत्तायाः । येन स्वरूपेस्गीत्पादस्तत्तथोत्पादेव लक्ष्णमेव. येन स्वरूपेस्पोच्छेदस्तत्तथोच्छेदैक लक्ष्णमेव, स्वरूपेण श्रीव्यं तत्त्रया श्रीव्यंकलक्षणमेव, तत उत्पद्यमानोच्छिद्यमानावतिष्ठमानानां वस्तुरः स्वस्तपार्था प्रत्येकं त्रैलक्षण्याभावादत्रिलक्षणत्यां त्रिलक्षणायाः। एकस्य वरतुनः स्वस्तपसत्ता नान्यस्य वस्तुनः स्वह्रपसत्ता भवतीत्यनेकत्यमेकस्याः । प्रतिनियतपदार्थस्थिताभिरेव सत्ताभिः पदार्थानां प्रतिनियमो भवतीत्येक बदार्थि स्थितत्वां सर्वीपदार्थि स्थितायाः । प्रतिनियतैक रूपा-मिरेव सत्ताभिः प्रतिनियतैकस्परनां वस्तुनां भवतीत्येकस्परनां सविश्वस्पायाः । प्रतिपर्यायनि-यताभिरेव सत्ताभिः प्रतिनियतैकवर्णायामानन्तयं भवतीत्येकवर्णायत्वमनन्तवर्णायाः । इति सर्नमनवद्यं सामान्यविशेषप्रहृपस्प्रवस्त्रनयद्वयायत्तत्वात्तहे शनायाः ॥ = ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा---

अन्वयार्थः—(सत्ता) सत्ता (मङ्गोत्पादधीव्यात्मिका) उत्पादव्यवधीव्यात्मक, (एका) एक, (सर्वपदार्था) सर्वपदार्थस्थित, (सविश्वरूप) सविश्वरूप, (अनन्तपर्याया) अनं पर्यायमय और (सप्र-तिपद्मा) सप्रतिपद्म (भवति) है।

टीका:-यहाँ इस गाथाद्वारा ऋस्तित्वका स्वरूप कहा है। अस्तित्व अर्थात् सत्ता सत्का भाव अर्थात् सत्त्व।

विश्वमानमात्र वस्तु न तो सर्वथा नित्यरूप होती है और न सर्वथा चिश्वरूप होती है! सर्वथा

नित्सवस्तुको बास्तवमें कमभावी भावोंका अभाव होनेसे विकार (-परिवर्तन, परिणाम) कहाँ से होगा ? अमेर सर्वथा लिएक वस्तुमें वास्तवमें प्रत्यभिक्कान का अभाव होनेसे एकश्रवाहपना कहाँसे रहेगा ? इसिलिये प्रत्यभिक्कानके हेतुभूत किसी स्वरूपसे ध्रुव रहती हुई और किन्हीं दो कमक्ती स्वरूपोंसे नघ्ट होती हुई तथा उत्यन्त होती हुई — इसप्रकार परमार्थतः एकही कालमें तिगुनी [तीनअंशवाली] अवस्थाको धारण करती हुई वस्तु सत् जानना। इसीलिये 'सत्ता' भी 'उत्पादव्ययधीव्यात्मक [त्रिलक्तणा] जानना, क्योंकि भाव और भाववानका कथंचित एक स्वरूप होता है। और वह (सत्ता) 'एक' है, क्योंकि वह त्रिलक्षणवाले समस्त वस्तु विस्तारका सादृश्य सूचित करती है। और वह [सत्ता] 'सर्व-पदार्थिश्यत' है क्योंकि उसके कारण ही (-स्ताव कारण ही) सर्व पदार्थों त्रेलक्षणकी (-उत्पादव्यवधीव्यकी), सत् ऐसे कथनकी तथा 'सत्त' ऐसी प्रतीतिकी उपलब्धि होती है। और वह (सत्ता) 'स्रविश्वर्यकी), सत् ऐसे कथनकी तथा 'सत्त' ऐसी प्रतीतिकी उपलब्धि होती है। और वह (सत्ता) 'स्रविश्वर्यकी है, क्योंकि वह विश्वके रूपों सिहत अर्थात् समस्त वस्तुविस्तारके त्रिलक्षणवाले स्वभावों सिहत वर्तती है। और वह (सत्ता) 'अर्वतपर्यायम्य' है, क्योंकि वह त्रिलक्षणवाले स्वभावों सिहत वर्तती है। श्रीर वह (सत्ता) 'अर्वतपर्यायमय' है, क्योंकि वह त्रिलक्षणवाले स्वभावों सिहत वर्तती है। श्रीर वह (सत्ता) 'अर्वतपर्यायमय' है, क्योंकि वह त्रिलक्षणवाले स्वभावों स्वश्व वर्तती है। इसर प्रकार सामान्य-विशेषात्मक सत्ताका उसके सामान्य पत्तकी अपेत्रासे अर्थात् महासत्तारूप अपेतासे वर्णन हुआ।)

ऐसी होने पर भी वह वास्तवमें निरंकुश नहीं है किन्तु सप्रतिपत्त है। [१] सत्ताको असत्ता प्रतिपत्त है, (२) त्रिलत्तगाको अत्रिलत्तगापना प्रतिपत्त है, (३) एकको अनेकपना प्रतिपत्त है, [४] सर्वपदार्थिस्थतको एकपदार्थिस्थतपना प्रतिपत्त है, (४) सविश्वरूपको एकरूपपना प्रतिपत्त है, [६] अनंतपर्यायमयको एकपर्यायमयपना प्रतिपत्त है।

(उपरोक्त सप्रतिपत्तपना स्पष्ट समकाया जाता है:-) सत्ता दिविध है: महासत्ता श्रीर श्रवान्तर सत्ता। उनमें, सर्वपदार्थसमूहमें ज्याप्त होनेवाली, सादृश्यश्रस्तित्वको सूचित करनेवाली महासत्ता (भ्रामान्यसत्ता) तो कही जा जुकी है। दूसरी प्रतिनिश्चित (-एक एक निश्चित) वस्तुमें रहनेवाली, स्वरूप—श्रस्तित्वको सूचित करनेवाली अवान्तरसत्ता (विशेषसत्ता) है। (१) वहां, महासत्ता श्रवान्तर सत्तारूपसे श्रसत्ता है श्रीर श्रवान्तरसत्ता महासत्तारूपसे श्रसत्ता है इसिलये सत्ताको श्रसत्ता है (श्रर्थात् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ता महासत्तारूप होनेसे 'सत्ता' है वही श्रवान्तरसत्तारूप भी होनेसे 'श्रसत्ता' भी है) (२) जिस स्वरूपसे उत्पाद है उसका (-उसस्वरूपका) उसप्रकारसे उत्पाद एक ही लक्त्य है, जिस स्वरूपसे व्यय है उसका (-उस स्वरूपका) उसप्रकारसे व्यय एक ही लक्त्य है श्रीर जिस स्वरूपसे धीव्य एक ही लद्दाय है इसलिये वस्तुके उत्पन्त होनेवाले, नष्ट होनेवाले श्रीर धुत्र रहनेवाले स्वरूपोंमेंसे प्रत्ये कको विश्वहायका श्रमाव होनेसे जिल्हाया (सत्ता) को श्रविखवायता है (श्रर्थात् जो सामान्यविशेषात्मक सत्ता महासत्ताहर होनेसे 'त्रिलवाया' है वही

यहाँ कही हुई श्रवान्तरसत्तारूप भी होनेसे 'श्रविलच एगं' भी है।) (३) एक वस्तुकी स्वरूपसत्ता अन्य वस्तुकी स्वरूपसत्ता नहीं है इसलिये एक (सन्ना) को श्रनेकपना है (श्रश्वीत् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ना महासन्नारूपसे होनेसे 'एक' है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसत्तारूप भी होने से 'श्रनेक' भी है।) (४) प्रतिनिश्चित (-व्यक्तिगत निश्चित) पदार्थमें स्थित स्वाश्चों द्वारा ही पदार्थोंका प्रतिनिश्चितपना (-भिन्न भिन्न निश्चित व्यक्तित्व) होता है इसलिये सर्वपदार्थस्थित (सन्ना) को एकपदार्थस्थितपना है (श्रशीत् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ना महासन्नारूप होनेसे 'सर्वपदार्थस्थित' है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसन्नारूप भी होनेसे 'एकपदार्थिखत' भी है।)(४) प्रतिनिश्चित एक-एक रूपवाली सत्ताओं द्वारा ही वस्तुओंका प्रतिनिश्चित एक-एकरूप होता है इसलिये सविश्वरूप (सन्ता) को एकरूपपना है (श्रशीत् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ना महासन्तारूप होनेसे 'सविश्वरूप है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसन्तारूप भी होनेसे 'एकरूप' भी है।)(६) प्रत्येक पर्यायमें स्थित (व्यक्तिगत भिन्नभिन्न) सन्नाओं द्वारा हो प्रतिनिश्चित एक-एक पर्यायोंका श्रनंतपना होता है इसलिये श्रनंतपर्यायमय (सन्ना) को एकपर्यायमयपना है (श्रशीत् जो सामान्यविशेषात्मक सन्ता महासत्तारूप होनेसे 'श्रनंतपर्यायमय' है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसत्तारूप भी होनेसे 'एकपर्यायमय' भी होनेसे 'श्रवंतपर्यायमय' है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसत्तारूप भी होनेसे 'एकपर्यायमय' भी होनेसे 'भ्रवंतपर्यायमय' है वही यहाँ कही हुई श्रवान्तरसत्तारूप भी होनेसे 'एकपर्यायमय' भी होनेसे 'भ्रवंतपर्यायमय' है वही

इस प्रकार सब निरवध है (अर्थात् अर कहा हुआ। सर्व स्वरूप निर्दोष है, निर्वाध है, किवित् विरो-भवाला नहीं है) क्योंकि उसका (सत्ताके स्वरूपका) कथन सामान्य और विरोषकी प्ररूपणाकी आर उसते हुए दो नयोंके आधीन है।। पा।

संस्कृत तात्वर्य वृत्ति गाथा-- =

हवि भवित । का कर्जी । सत्ता । सत्ता । सव्वपद्त्था सर्वपद्दार्था । पुनरिष कथंभूता । सिवस्सरूवा-सिव्यक्त्या । पुनरिष किं विशिष्टा । अग्तंतपञ्जाया-अनंतपर्याया । पुनरिष किं विशिष्टा । अग्तंतपञ्जाया-अनंतपर्याया । पुनरिष किं विशिष्टा । भंगुप्पावध्वत्ता-भङ्गोत्पादभौव्यातिका । पुनरच किं विशिष्टा ? एका-महासत्तारूपेणैका । एवं पंचिवशेषण्यविशिष्टा सत्ता किं निरंकुशा निःप्रतिपत्ता भविष्यति ? नैवं । सप्पडिवक्खा-सप्रतिपत्त्वेति वार्तिकं । तथाहि स्वद्रव्यादिचतुष्ट्यकृपेण सत्तायाः परद्रव्यादिचतुष्ट्रकृपेणासत्ता प्रतिपत्तः, सर्वपदार्थस्थिन तायाः सत्तायाः एकपदार्थस्थिता प्रतिपत्ताः, मूर्तो घटः सौवर्णो घटः ताम्रो घट इत्यादिक्षेण सिवश्वरूपाया नानारूपाया एकपदार्थस्थिता प्रतिपत्ताः, मूर्तो घटः सौवर्णो घटः ताम्रो घट इत्यादिक्षेण सिवश्वरूपायाः सत्ताया विवद्तितैकगन्धादिरूपा प्रतिपत्ताः, कालत्रयापेत्तायानन्तपर्यायायाः सत्ताया विवद्तितैकपर्यायसत्त । प्रतिपत्ताः, उत्यादव्ययप्रीव्यरूपेण त्रिलदाणायाः सत्ताया विवद्तितैकस्योत्पादस्य वा व्ययस्य वा धौव्यस्य वा सत्ता प्रतिपत्ताः, एकस्या महासत्ताया अवान्तरसत्ता प्रतिपत्तः इति शुद्धसंमहनयविवद्तायामेका महासत्ता अशुद्धसंमहनयविवद्तायां व्यवहारनयिवद्तायां वा सर्वगदार्थवितश्वरूप्ण योजनीयं, अथवैका महासत्ता स्थानं सर्व नैगमनयापेदाया ज्ञातव्यः । एवं नैगमसंग्रहत्यवद्वारम्यशेण योजनीयं, अथवैका महासत्ता

शुद्धसंमहन्योन, सर्वपदार्थाक्षमान्त्रसत्ता व्यवहारन्योनेति न्यद्वयव्याख्यानं कर्तव्यं । अत्र शुद्धजीवास्ति-कायसंबस्य शुद्धजीवद्रव्यस्य या सत्ता सैवोपादेया भवतीति भावार्थः ॥ ८ ॥

इति प्रथमस्थले सतालदाणमुख्यत्वेनव्याख्यानेन गाथा गता।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा---

उत्थानिका-अब अस्तित्वका स्वरूप कहते हैं अथवा सत्ता रूप मूलगुणको रखनेवाले द्रव्य हैं ऐसा समक्त कर पहले सत्ताका स्वरूप कह कर फिर द्रव्यका व्याख्यान वरेंगे ऐसा अभिप्राय मनमें रखकर भगवान कृत्दकुत्द आगेका सत्र कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सत्ता) अस्तिरूप सत्ता (सच्बपयरथा) सर्व पदार्थीमें रहने वाली है, (सिवस्सरूवा) नाना स्वरूपको रखनेवाली है, (अगंत पज्जाया) अनंत पर्यायोंको धारनेवाली है (भँगुप्पादधुवत्ता) उत्पाद च्यय श्रीव्यरूप है (एक्का) एक है अर्थात् महास-त्ताकी अपेत्ता एक है तथा (सप्पडिवक्खा) अपने प्रतिपत्त सहित (हबदि) है।

विशेषार्थ-पांच विशेषणोंसे युक सत्ता अपने प्रतिपत्त भावोंको रखनेवाली है। वह इस तरहपर है कि स्वद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेता जो सत्ता है उसीका प्रतिपत्त वा विशेध पर-द्रव्यादि चतुष्टयकी अपेता असत्ता है। सर्व पदार्थों से रहनेवाली महासत्ताकी विशेधी एक पदार्थमें रहनेवाली अवान्तरसत्ता है। वह महासत्ता मृतींक घट, सुवर्णका घट, तामेका घट इत्यादि रूपसे नाना रूप है, उसीका विशेध एक घट रूप अवान्तर सत्ता है। अथवा किसी एक घटमें जो वर्ण, गंध, रस, स्पर्शादिरूप अनेक तरहकी सत्ता है उसका प्रतिपत्त विशेष एक गन्धादिरूप सत्ता है। तीनकालकी अपेत्ता अनन्त पर्यायक्त महासत्ताका प्रतिपत्त विशेष एक उत्पादकी सत्ता है। उत्पाद व्यय श्रीव्यरूपसे तीनलत्त्रणवाली सत्ताका प्रतिपत्त विशेष एक उत्पादकी या एक व्यवकी या एक श्रीव्यरूपसे तीनलत्त्रणवाली सत्ताका प्रतिपत्त विशेष एक उत्पादकी या एक व्यवकी या एक श्रीव्यरूपसे तीनलत्त्रणवाली सत्ताका प्रतिपत्त विशेष एक प्रतिपत्त विशेष एक महासत्ताकी अवान्तरसत्ता प्रतिपत्त है। इस तरह शुद्ध संग्रहनयकी अपेत्रासे एक महासत्ता है, अशुद्ध संग्रहनयकी अपेत्रासे या व्यवहारनयकी अपेत्रासे सर्व पदार्थोंमें रहनेवाली नानारूप अवान्तरसत्ता है। यह सर्व प्रतिपत्त सहित व्याल्यान नेगमनयकी अपेत्रासे जानना चाहिये। इस तरह संग्रह व्यवहार व वैगमनय इन तीन नयोंके द्वारा सत्ताका व्याल्यान समक्ता चाहिये। अथवा शुद्ध संग्रहनयसे एक महासत्ता है स्था व्यवहारस्त्रसे सर्व पदार्थोंमें रहनेवाली अवान्तर सत्ता है ऐसे दो नयोंसे एक महासत्ता है सथा व्यवहारस्त्रसे सर्व पदार्थोंमें रहनेवाली अवान्तर सत्ता है ऐसे दो नयोंसे

ह्यार्यान वरना योग्य है। यहां शुद्ध जीवाश्तिकाय का शुद्ध द्रव्यकी सत्ता ही उपादेय या प्रहण योग्य है ऐसा भावार्थ है।। ८।।

समय व्याख्या गाया— ६

अत्र सत्ताद्रव्ययोरथन्तिरत्वं प्रत्यारुयातम् ।

द्वियदि गच्छति ताइं ताइं सब्भावपुज्ज्याइं जं। द्वियं तं भण्णंते अण्गणभूदं तु सत्तादो ॥ ६॥ द्रवित गच्छति तांस्तान् सद्भावपर्याग् यत्। द्रव्यं तत् भण्यति-अनन्यभूतं तु सत्तातः ॥ ६॥

द्रवति गच्छति सामान्यरूपेण स्वरूपेण व्याप्नोति तांस्तान क्रमभुवः सहभुवश्च सद्भाव-पर्यायान् स्वभावविशेषानित्यनुगतार्थया निरुक्त्या द्रव्यं व्याख्यातम् । द्रव्यं च लच्यल्णण-भावादिभ्यः कथव्चिद् भेदेऽपि वस्तुतः सत्ताया अष्ट्रथग्भृतमेवेति मन्तव्यम् । ततो यस्पूर्वं सन्त्र-मसन्त्रं त्रिलच्चणत्वमित्रलचणत्वमेकत्वमनेकत्वं सर्वपदार्थस्थितत्वमेकपदार्थस्थितत्वं विश्वरूप-त्वमेकरूपत्वमनन्तपर्यायत्वमेकपर्यायत्वं च प्रतिपादितं सत्तायास्तत्सर्वं तदनर्थान्तरभृतस्य द्रव्यस्यव द्रष्ट्व्यम् । ततो न कश्चिद्षि तेषु सत्ताविशेषोऽविश्विते यः सत्तां वस्तुतो द्रव्या-त्र्थक् व्यवस्थापयेदिति ॥ ६ ॥

हिन्दी समयव्याख्या गाथा-- ध

श्चन्वयार्थः—(तान् तान् सर्भावपर्यायान्) उन-उन सद्भावपर्यायोंको (यत्) जो (द्रवति) द्रवित होता है—(गच्छति) प्राप्त होता है, (तन्) उसे (द्रव्यं भग्गन्ति) (सर्वज्ञः) द्रव्य फहते हैं—(सत्तातः श्चनन्यभूतं तु) जो कि सत्तासे श्चनन्यभूत है।

टीका:--यहां सत्ताको श्रीर द्रव्यको श्रर्थान्तरपना (भिन्नपदार्थपना) श्रन्य होनेका खंडन

'उन-उन क्रमभावी श्रीर सहभावी सद्भावपर्यायोंको श्रर्थात् स्वभावविशेषोंको जो द्रवित होता है-श्राप्त होता है-सामान्यरूप स्वरूपसे व्याप्त होता है, वह 'द्रव्य है'--इसप्रकार श्रनुगत श्रर्थवाली निकृतिसे द्रव्यकी व्याख्या की गई। श्रीर यश्रपि लक्त्यलक्षण भावादिक द्वारा द्रव्यको सत्तासे कर्यांचित् भेद है तथापि वस्तुतः द्रव्य सत्तासे श्रप्रथक् ही है ऐसा मानना। इसलिये पहले (प वी गाथामें) सत्ताको

जो सत्पना, श्रसत्पना, त्रिलक्षणपना, श्रत्रिलक्षणपना, एकपना, श्रमेकपना, सर्वपदार्थस्थितपना, एक-पदार्थस्थितपना, विश्वरूपपना, एकरूपपना, श्रमंतपर्यायमयपना श्रीर एकपर्यायमयपना कहा गया वह सब सत्तासे श्रनर्थान्तरभूत (-श्रिम्नपदार्थभूत, श्रमन्यपदार्थभूत) द्रव्यके ही देखना चाहिये श्रर्थात् मानना चाहिये इसलिये उनमें (-उन सत्ताके विशेषोंमें) कोई सत्ताविशेष शेष नहीं रहता जो कि सत्ताको वस्तुतः (परमार्थतः) द्रव्यसे पृथक् स्थापित करे।। ६।।

संस्कृत तात्वर्य वृत्ति गाथा—६

ध्यथ सन्ताद्रव्ययोरभिन्नत्वं प्रत्याख्यातः —दिवयि —द्रवति । द्रवति कोर्थः । गच्छिति -गच्छिति । क । वर्गमानकाले । द्रोष्यिन गमिष्यित भाविकाले छदुद्रवत् गतं भूतकाले । कान् । ताइं ताइं सक् गावपक्रतयाइं —तांस्तान् सद्भावपर्यायान् स्वकीयपर्यायान् । जं-यत् । कर्तः । दिवयनं भएणंति—हि तद्द्रव्यं भणन्ति सर्वज्ञा हि स्फुटं । द्राथवा द्रविन स्वभावपर्यायान् , गच्छिति विभावपर्यायान् । इत्थंभूतं द्रव्यं भिणन्ति सर्वज्ञा हि स्फुटं । द्राथवा द्रविन स्वभावपर्यायान् , गच्छिति विभावपर्यायान् । इत्थंभूतं द्रव्यं कि सन्ताया भिन्नं भविष्यति ? नैवं । द्राणरणभूदं-तु सन्तादो द्रावन्यभूतमभिन्नं । कस्याः सन्तायाः निश्च । यत एव संज्ञालदाणप्रयोजनादिभेदेपि निश्चयनयोन सन्ताया द्रव्यमभिन्नं तत एव पूर्वगाथायां यत्सन्तालदाणं कथितं सर्वपदार्थस्थितत्वं एकपदार्थस्थितत्वं विश्वरूपत्वमेकरूपत्वमेनन्त्रपर्यायत्वमेकरूपत्वमेनकरूपत्वं चेति तत्सर्वं लद्दाणं सन्ताया द्राभिन्तत्वात् द्रव्यस्थैव द्रव्ययमिति सूत्रार्थः ॥ ६ ॥ एवं द्वितीयस्थले सन्ताद्रव्ययोरभेदस्य ३व्यशब्दस्य व्यत्पत्तिक्वति कथनरूपेण गाथा गता ।

हिन्दी तालर्यवृत्ति गाथा—६

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जं) जो (ताइ' ताइ') अपने अपने (स्वभावपन्जयाइ') स्वभावरूप पर्यायोंको (दिवयदि) द्रवस करें (गच्छदि) प्राप्त करें (तं) उसको (दिवयं) द्रव्य (भएएंते) कहते हैं (तु) परन्तु वह द्रव्य (सत्तादो) सत्तासे (अस्प्रसभूदं) अभिन

विशेषार्थ—जो अपनी ही अवस्थाओं में भूतकालमें पिरणमन कर चुका है, वर्तमानकाल में पिरणमन करता है तथा मिवष्यमें पिरणमन करेगा उसकी द्रव्य कहते हैं। स्वभाष पर्वायों की अपेका द्रवित और विभाव पर्यायों की अपेका गच्छित कहा गया है। यह द्रव्य अपनी सत्तासे निरचयनयसे एकहत है, क्योंकि संज्ञा, संख्या, लवण, प्रयोजनादिकी अपेक्षासे सत्ता और द्रव्यका भेद होने रह भी निरचयनयसे सत्ता और द्रव्यका अभेद है इसीलिये इससे पहली गाधामें जो सत्ताका लक्षण कहा गया है वह सब लक्षण सत्तासे अभिन्न द्रव्यका भी

जानना चाहिये। अर्थात् द्रव्यमें सर्व पदार्थ स्थितपना है, एक पदार्थ स्थितपना है, सर्वरूपपना है, एकरूपपना है, अनंत पर्यायपना है, एक पर्यायपना है, तीन लच्चणपना है, एक लच्चणपना है, एकरूपपना है, अनेकरूपपना है।। ह।।

इस तरह दूसरे स्थलमें सत्ता और द्रव्यका अभेद व द्रव्यशब्दकी व्युत्पत्ति कथन करते हुए गाथा पूर्ण हुई।

संस्कृत समय गाथा १०

अत्र त्रेधा द्रव्यलच्चग्रमुक्तम्।

द्वं सल्लक्षणयं उपाद्वयध्वत्तसंजुतं। गुणपज्जयासयं वा जंतंभगणंति सव्वगहू ॥ १० ॥

> द्रव्यं सन्तच्याकं उत्पादव्ययश्च वत्त्वसंयुक्तम् । गुणपर्यायाश्रयं वा यत्तद् भणन्ति सर्वज्ञाः ॥ १० ॥

सद्द्रव्यलच्चम् । उक्तलचणायाः सत्ताया अविशेषाद् द्रव्यस्य सत्स्वस्यमेव लच्चम् । न
चानेकान्तात्मकस्य द्रव्यस्य सन्मात्रमेव स्वस्यं यतो लच्यलचणिवभागाभाव इति । उत्पाद्व्ययत्रौव्याणि वा द्रव्यलचणम् । एकजात्यविशेषिनि क्रमञ्जवां भावानां संताने पूर्वभावविनाशः
समुक्त्रेदः, उत्तरमावप्रादुर्भावश्च समुत्यादः, पूर्वोत्तरभावोच्छेदोत्पाद्योरि स्वजातेरपरित्यागो
प्रौव्यम् । तानि सामान्यादेशादिभिन्नानि विशेषादेशाद् भिन्नानि युगपद्भावीनि स्वभावभूतानि
द्रव्यस्य लक्षणं भवन्तीति । गुणपर्याया वा द्रव्यलचणम् । अनेकान्तात्मकस्य वस्तुनोऽन्वयिनो
विशेषा गुणा व्यतिरेकिणः पर्यायास्तं द्रव्ये यौगपद्ये न क्रमेण च प्रवर्तमानाः कथंचिद्भिन्नाः
कथंचिद्भिनाःस्वभावभूताः द्रव्यलचणतामापद्यन्ते । त्रयाणामप्यमीषां द्रव्यलचणानामेकस्मिकभिद्दितेऽन्यदुमयमर्थादेवापद्यते । सच्चेदुत्पाद्व्ययप्रौव्यवच्च गुणपर्यायवच्च । उत्पाद्व्ययप्रौव्यवच्चेत्सच गुणपर्यायवच । गुणपर्यायवच्चेत्सचोत्पाद्य्यप्रौव्यवच्चिति । सद्धि नित्यानित्यस्वभावत्वाद् प्रवत्वमुत्पादव्ययात्मकतां च प्रथयति, प्रवत्वात्मकिष्ठित्रपद्ययात्मकैः
पर्यायश्च सहैकत्वं चाल्यति । उत्पाद्व्ययश्चीव्याणि तु नित्यानित्यस्वस्यं परमार्थं सद्विद्यस्ति,

गुणपर्यायांश्चातमलाभनिवन्धनभूतान् प्रथयन्ति । गुणपर्यायास्त्वन्वयव्यतिरंकित्वाद् ध्रीव्यो-त्पत्तिविनाशान् स्रचयन्ति, नित्यानित्यस्वभावं परमार्थं सच्चोपलच्चयन्तीति ॥ १० ॥

अत्रोभयनयाभ्यां द्रव्यल्चाणं प्रविभक्तम् ।

हिंदी समयव्याख्या गाथा १०

अन्वयार्थः—(यन्) जो (सल्लहाण्कम्) 'सन्' लहाण्वाला है, (उत्पादन्ययध्रुवत्वसंयुक्तम्) जो उत्पादन्ययध्रीन्यसंयुक्त है (वा) अथवा (गुण्पर्यायाश्रयम्) तो गुण्पर्यायोक्ते आश्रय आधार है, (तद्) इसे (सर्वज्ञाः) सर्वज्ञ (द्रव्यं) द्रव्य (भण्नित) कहते हैं।

टीका:-यहाँ तीन प्रकारसे द्रव्यका लदास कहा है।

'सत्' द्रव्यका तदाण है। पूर्वोक्त तदाणवाली सत्तासे द्रव्य श्रभिन्न होनेके कारण 'सत्' स्वरूप ही द्रव्यका तदाण है। श्रीर श्रनेकान्तात्मक श्रनेक धर्मी वाले द्रव्यका सतमात्र ही स्वरूप नहीं है कि जिससे तदयत्तदाणके विभागका श्रभाव हो।

अथवा. उत्पादव्ययद्रीव्य द्रव्यका लक्तण है। एक जाति का अविरोधक ऐसा जो क्रमभावी भावोंका प्रवाह उसमें पूर्व भावका विनाश सो व्यय है, उत्तर भावका प्रादुर्भाव सो उत्पाद है और पूर्व-उत्तर भावोंके व्यय-उत्पाद होने पर भी स्वजातिका अत्याग सो धौव्य है। वे उत्पाद-व्यय—धौव्य-जो कि सामान्य आदेशसे (द्रव्यसे) अभिन्न हैं विशेष आदेशसे भिन्न हैं, युगपद् वर्तते हैं और स्वभावभूत हैं वे—द्रव्यका लहाण है।

श्रथवा, गुणपर्यायों दूव्यका लदाण हैं। श्रानेकान्तात्मक वस्तुके श्रान्वयी विशेष वे गुण हैं श्रीर ज्यतिरेकी विशेष वे पर्यायों हैं। वे गुण श्रीर पर्यायों जो कि दूव्यमें एक ही साथ तथा क्रमशः प्रवर्तते हैं, द्व्यसे कथंवित भिन्न श्रीर कथंविन श्रामिन्न हैं तथा स्वामावभूत हैं वे—दूव्यका लदाण हैं।

दूज्यके इन तीनों लदाणों में से एकका कथन करने पर शेष दोनों (बिना कथन किये) ऋथिंस ही आ जाते हैं। यदि दूज्य सन् हो, तो वह (१) उत्पाद्व्य ग्रेगेव्यवाला और (२) गुण ग्रायवाला होगा, यदि उत्पाद्व्य ग्रेगेव्यवाला हो, तो वह (१) सन् और [२] गुणपर्यायवाला होगा, यदि गुणपर्यायवाला हो, तो वह (१) सन् और (२) उत्पाद्व्य ग्रेगेव्य वाला होगा। वह इस प्रकार: - सन् नित्यानित्य स्व-भाववाला होने से (१) प्रोव्यको और उत्पाद्व्य ग्रात्मकताको प्रगट करता है तथा [२] प्रीव्यात्मक गुणों और उत्पाद्व्य ग्रात्मक पर्यायों के साथ एक व दर्शाता है। उत्पाद्व्य ग्राप्य ग्राप्य ग्राप्य ग्राप्य ग्राप्य ग्राप्य ग्राप्य ग्राप्य करते हैं । गुणपर्यायों अन्य और व्यतिरेकवाले होने से (१) प्रीव्यको और उत्पाद्व्य ग्राप्य ग्राप्य

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-- १०

भ्य त्रेधा द्रत्यलक्षणमुपिदशित,-द्रव्यं सलक्षणीयं द्रव्यं सत्तालक्षणं द्रव्यार्थिकन्देन बौद्धं प्रति उत्पाद्व्ययुवन्तसंजुत्तं उत्पाद्व्ययुविक्तसंयुक्तः पर्यायार्थिकन्येन गुण्पप्वज्ययास्यं वा गुण्पप्यायाधारभूतं वा सांक्ष्यनैयायिकं प्रति जं तं भएणंति सव्वयद् यदेवं लक्षण्त्रयसंयुक्तः तद्द्व्यं भणंति सर्वका इति वार्तिकं। तथाहि-सत्तालक्षणित्युक्ते सत्युत्पाद्व्ययप्रौव्यलक्षणं गुण्प पर्यायवत्त्वलक्षणं च नियमेन लभ्यते। उत्पाद्व्यप्रौव्ययपुक्तित्युक्ते सत्युत्पाद्व्ययप्रौव्यलक्षणं च नियमेन लभ्यते। गुण्पर्यायविद्वयुक्ते सत्युत्पाद्व्यप्रौव्यलक्षणं च नियमेन लभ्यते। गुण्पर्यायविद्वयुक्ते सत्युत्पाद्व्यप्रौव्यलक्षणं च नियमेन लभ्यते। एकिस्मिल्लक्षणं प्राण्पर्यायविद्वयुक्ते सत्युत्पाद्व्यप्रौव्यलक्षणं सत्यायाणं क्षणानां परस्पराविनामावित्वादिति। श्रथ मिथ्यात्वरागादिरहितत्वेन शुद्धसत्तालकणं श्रगुक्तज्वस्वगुणवङ्द्वानि वृद्धिक्षणेण शुद्धोत्पाद्व्ययप्रौव्यलक्षणं श्रकृतक्षानाणनत्तगुग्णलक्षणं सहजशुद्धसिद्धपर्यायलक्षणं च शुद्धजीवास्तिकायसंक्षं शुद्धजीवद्व्यमुपादेयमिति भावार्थः। चिण्किकान्तक्षं बौद्धमतं नित्यौकान्तक्षं सांक्यमतं उभयौकान्तक्षं ग्रीयाविकमतं मीमांसकमतं च सर्वत्र मतान्तरव्याक्याक्षणेलिक्तां क्षातव्यां । चिण्किकान्ते किं दूषणं ? येन घटादिक्रिया प्रारक्षा स तस्मिन्तंव क्रणे गतः क्रियानिक्यक्ति क्षातव्यादि । नित्यौकान्तते च योसौ तिष्ठति स तिष्ठत्वे सुक्षी सुक्षेव दुःखो दुःक्वेवे त्यादिरंकोत्कीर्णनित्यत्वे पर्यायान्तरं न घटते, परस्परितरपेक्तद्व्यपर्यायोयोभयौकान्ते पुनः पूर्वोक्तद्व्यपर्यायत्वान्नास्ति दूषण्या । १० ॥ इति तृनीयस्थले द्व्यस्य सक्षाक्षण्यस्वनसुवस्यवन्यस्वन गाथा गता।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा-- १०

उत्थानिका-शागे द्रव्यका लच्च या तीन प्रकार कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थः-(जं) जो (सञ्चन्न शियं) सत् स्वच खावाला है, (उप्पाद-व्वयधुवससं जुत्तं) उत्पाद व्यय श्रीव्य सहित है, (वा) अथवा (गुणपव ज्ञयासयं) गुण और पर्यायों का आश्रयहा है, (तं) उसको अर्थात् उक्त तीन लच्च वाले को (सव्वयहू) सर्व इ भगवान [दव्वं] द्रव्य (भग्धांति) कहते हैं।

विशेषार्थ-द्रव्यका लक्षण सत् रूप द्रव्यार्थिक नयसे किया गया है। इससे वीद्धमतका निषेध है जो सव वस्तुको असत् मानते हैं। पर्यायार्थिक नयसे उत्पाद व्यय धौव्य या गुरूपर्या-यवान लक्षण किया गया। इससे कूटस्थ नित्य माननेवाले सांख्य और नैयायिकका निषेध है। सत्ता लक्षण द्रव्य है ऐसा कहनेसे उत्पाद व्यय धौव्य लक्षण या गुरू पर्यायनान लक्षण

नियमसे प्राप्त होता है। उत्पाद क्यय भीव्य दुक्त है ऐसा सहस्य बरनेसे रूत्ता सहस्य या गुण-पर्यायवान लक्ष नियमसे प्राप्त होता हैं। गुरूष्वर्यायवान लक्षण करनेसे उत्पाद व्यय श्रीव्य लक्षण या सत्ता लक्षण नियमसे प्राप्त होता है। एक कोई लक्षणको कहते हुए अन्य दो लक्षण किस तरह प्राप्त होते हैं १ इसका उत्तर यह है कि इन तीनों लक्षणोंमें परस्पर अविनाभाव है अर्थात सब एक दसरेमें गर्भित है। यहां यह भावार्थ है कि शुद्ध जीवद्रव्य उपादेय है जिसका शाद सत्ता लच्चण है क्योंकि उसमें मिध्यात्व व शर हो पादि नही हैं। उसीका पर्याय दिएसे अगुरुलघु गुणके द्वारा ६ दुगुणी हानि वृद्धि होते हुए शुद्ध उत्पाद व्यय श्रीव्य लक्षण है तथा अकृत्रिम ज्ञानादि अनन्तगुण रूप व सहज शुद्ध सिद्ध पर्यायरूप लच्चण है ऐसे तीन लद्दणोंको धारतेवाला श्रद्ध जीवास्तिकाय है। इस इयाख्यानसे चाणिक एकान्त मतके माननेवाले बीद का, नित्य एकान्त मतको माननेवालं सांख्यका, नित्य तथा अनित्य दोनोंका एकान्त मान-नेवाले नैयायिक और मीमांसक मतका निरादारण है। ऐसा-ही वथन सर्व जगह अन्य र तके •याख्यानके समय जानना चाहिये। क्षणिक एकान्तमतको नयों दब्श देते हैं ? इस प्रश्नका उत्तर यह है कि जिसने घट आदि बनानेकी किया प्रारंभ की वह उस ही चरामें नष्ट होगया तब उससे घटकी किया पूर्ण नहीं होसक्ती इत्यादि इसी तरह नित्य एकांत माननेमें यह दृषण है कि जो बैठा है उसे बैठा ही रहना चाहिये, जो सुखी है वह सुखी ही रहेगा, जो दू:स्त्री है वह दृ:खी ही रहेगा इत्यादि टंकोत्कीर्श कूटस्थ नित्य पदार्थ होनेसे उसमें अन्य पर्याय नहीं हो सकेगी इसी तरह परस्पर अपेचा विना द्रव्यपर्याय दोनोंका एकांत माननसे पूर्वमें कहे हुए दोनों ही दोष प्राप्त हों । जैनमतमें परस्पर सापेच द्रव्यपर्याय माननेसे कोई दवस नहीं आसक्ता है।। १०।।

इस तरह तीसरे स्थलमें द्रध्यका सत्तादिल इग्र तीन प्रकार है इस स्वनाकी ग्रुख्यतासे गाथा पूर्ण हुई।

> संस्कृत समय व्याख्या गाथा ११ उपत्ती व विणासो दव्वस्स य णत्थि ऋत्थि सब्भावो । विगमुप्पाद्धुवृत्तं करेंति तस्सेव पज्जाया ॥ ११ ॥

उत्यक्तिकी विनाशो द्रव्यस्य च नास्त्यस्ति सद्भावः। विगमोत्पाद्रघुवन्त्वं दुर्वन्ति तस्यैव पर्यायाः॥ ११॥

द्रव्यस्य हि सहक्रमप्रश्वतगुणपर्यायसद्भावस्यस्य त्रिकालावस्थायिनोऽनादिनिधनस्य स समुच्छेदसमुद्यौ १ को । अथ तस्यव पर्यायामां सहप्रष्ट्रतिभाजां केषांचित् श्रीव्यसंभवेऽप्यर्थां क्रमप्रष्ट्रतिभाजां विनाशसंभवसंभावन मुप्पान्तम् । ततो द्रव्यार्थायामानुत्पादम नुच्छेदं सत्स्वभाव-मेत्र द्रव्यं, तदेव पर्यायार्थापणायां सोत्पादं सोच्छेदं चावनोद्धव्यम् । सर्वमिद्मन वद्यक्य द्रव्य-पर्यायाणामभेदात् ।। ११ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ११

अन्वयार्थः—(द्रव्यस्य च) द्रव्यका (उत्पत्तिः) उत्पाद (वा) या (विनाशः) विनाश (न अस्ति) नहीं है, (सद्भावः अस्ति) सद्भाव है। (तस्य एव पर्यायाः) उसीकी पर्यायें (विगमीत्पादः भुवत्वं) विनाश, उत्पाद और भुवता (कुर्वन्ति) करती हैं।

टीका:-यहाँ दोतों नयों द्वारा ५ व्यका लक्त्या विभक्त किया है।

सहवर्ती गुणों श्रीर क्रमवर्ती पर्यायों के सद्भावरूप, त्रिकाल-श्रवस्थायी (दिकाल स्थित रहनेवाले) श्रानादि-श्रानंत द्रव्यके विनाश श्रीर उत्पाद चित नहीं हैं। परन्तु उसीकी पर्यायों का जो रहवर्ती हैं, ध्रीव्य होने पर भी श्रान्य क्रमवर्ती पर्यायों का विनाश श्रीर उत्पाद होना घटित होते हैं। इसलिये द्रव्य द्रव्यार्थिक श्रादेशसे (-अथनसे) उत्पादरहित, विनाशरहित, सत् स्वभाववाला ही जानना चाहिये श्रीर बही (द्रव्य) पर्यायार्थिक श्रादेशसे उत्पादवाला तथा विनाशवाला जानना चाहिये।

-यह सब निरवश (-निर्दोष, निर्वाध, अविकद्ध) है, क्योंकि दूव्य और पर्यायोका अभेद (-अधि-न्नपना) है।। ११।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-११

श्रथ गाथापूर्वार्द्धेन दृव्यार्थिकनयेन दृव्यलदाणं उत्तराद्धेन पर्यायार्थिकनयेन पर्यायलदाणं प्रतिपादयित । उपादा य विणासो दव्यस्य य णित्य—श्रमादिनिधनस्य दृव्यस्य दृव्यार्थिकनयेनोत्पत्तिश्च विनाशो वा नास्ति । ति किमस्ति ? श्रात्थ सद्भावो—श्रस्ति विद्यते । स कः । सद्भावः सत्तास्तित्वं इत्यनेन पूर्वगाथा-भिणितमेव दाणिकैकान्तमतिराकरणं समर्थितं । वयमुण्पादधुवत्तं करेंति तस्सेव पज्जाया—तस्यैव दृब्यस्य वययोत्पादधुवत्तं कुर्वन्ति । के वर्तारः । पर्यायाः । श्रमेन किमुक्तं भवति-दृब्यार्थिकनयेन दृव्यस्य यग्नौक्याणि न भवन्ति कि तु पर्यायार्थिकनयेन भवन्ति । केन दृष्टान्तेन । सुवर्णगोरसमृद्रिकाबालवृद्धदुमा-रादिपरिणतपुरूषेषु भंगत्रयरूपेण, इत्यनेन पूर्वगाथाभिणतमेव नित्यौकान्तमतिराकरणं दृद्धकृतं । श्रव

सूत्रे शुद्धद्रव्यार्थिक्वयेन नरनारकादिविभावपरिखामोत्पत्तिविनाशरिहतमपि पर्यायार्थिकवयेन वीतरागनिर्वि-कल्पसमाधिसंभवेन सहजपरमानन्दरूपसुखरसास्वादेन स्वसंवेदनज्ञानरूपपर्यायेण परिखतं सिंहतं शुद्धजी-वास्तिकायसंज्ञं शुद्धजीवद्रव्यमेवोपादेयमिति सूत्रतात्पर्यं ॥ ११ ॥ एवं द्व्यार्थिकपर्यायार्थिकतन्तासन्यद्वव-व्याख्यानेन सूत्रं गतं ।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा ११

उत्थानिका-आगे आधी गाथा पूर्वार्द्धसे द्रव्यार्थिकनयके द्वारा द्रव्यका रूचण तथा द्सरी आधी उत्तरार्द्धसे पर्यायार्थिकनयके द्वारा पर्यायका सद्या कहते हैं-

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ—(दब्बस्स) द्रव्यका (उप्पत्ती व विशासो) उपजना और विनसना (शित्य) नहीं होता है (य) किन्तु (सब्भावो) उसका सत्तामात्र अस्तिपना [अत्थि] है। (तस्सेव) उसहीकी (पजाया) पर्योगें (विगष्ठप्पादधुवन्तं) व्यय उत्पाद तथा धुवपना (करेंति) करती हैं।

विशेषार्थ-द्रव्य अनादि निधन है उसमें द्रव्यार्थिक नयसे उत्पत्ति और विनाश नहीं होता है, वह अपने अस्तिस्वसे सदा बना रहता है। इतना कहनेसे द्रव्य चिणक है इस एकान्त स्तका निराकरण किया । उत्पाद व्यय भीव्यपना पर्वायोंका पर्यायार्थिक नयसे होता है। उसके द्रव्या किया । उत्पाद व्यय भीव्यपना पर्वायोंका पर्यायार्थिक नयसे होता है। उसके द्रव्यात अनेक हैं। जैसे सुवर्ण एक द्रव्य है उसके द्वांचल बनाए तव कुंडलका उत्पाद, सुवर्णकी पूर्व अवस्थाका व्यय व सुवर्णके सामान्य गुर्णोका भ्रुवपना रहा, गोरस एक द्रव्य है उसकी मलाई बनाई तब मलाईका उत्पाद, पतले द्वाप नेका व्यय व गोरसके सामान्य गुर्णोका भ्रुवपना है। मिट्टी एक द्रव्य है उसका घटा बनाया तब घडेका उपजना घडेकी पूर्वदशाका व्यय तथा मिट्टीपनेका भ्रुवपना है जो सर्व दशाओं में बना रहता है। पुरुष एक व्यक्ति है वह बालकसे इमार हुआ। इमारसे युवान व युवानसे शुद्ध हुआ, ६न अवस्थाओं में जब आगेकी अवस्था पैदा हुई तब पिद्धली अवस्थाका व्यय हुआ, पुरुषपना भ्रुव रहा। इससे नित्य एकांत मतका निराकरण दृह किया गया। इस सत्रमें शुद्ध द्रव्यार्थिक नयसे जो जीवद्रव्य नर नारक आदि विमाव पर्यायोंकी उत्पत्ति और विनाशसे रहित है वही पर्यायार्थिक नयसे वीत-राज निर्वकरण समाधिसे उत्पन्न जो सहज परमानन्द रूप सुखरसका आस्वादन रूप जो

स्त्रसंत्रेदन ज्ञानमई पर्याय उसमें परिणमन करते हुए जो शुद्ध जीवास्तिकाय नामधारी शुद्ध ंजीव द्रव्य है वही उपादेय या ग्रहण योग्य है, यह स्त्रका तात्पर्य है।

इस तरह द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक दोनों नयोंकी अपन्नासे द्रव्यके लच्च एका व्याख्यान करते हुए गाथा पूर्ण हुई ।।। ११ ।।

समय व्याख्या गाथा--१२

अत्र द्रव्यवर्षायाणामभेदी निर्दिष्टः । पज्जयविजुदं दट्ठां द्रव्यविजुत्त य पज्जया णिरथ । दोण्हं अणण्णभूदं भवं समणः पर्व्यविति ॥ १२ ॥ वर्षयिश्युतं द्रव्यं द्रव्यवियुक्ताश्च वर्षाया न मन्ति । द्वयोरनन्यभूतं भावं श्रमणाः प्रह्मवयन्ति ॥ १२ ॥

ं दुग्बद्धिनवनीत्रष्ट्रतादिवियुतगोरसवत्पर्यायदियुतं द्रव्यं नास्ति । गोरसवियुक्तदुग्धद्धि-नवनीत्रष्ट्रतादिवद् द्रव्यवियुक्ताः पर्याया न सन्ति । ततो द्रव्यस्य पर्यायागां चादेशवशात्कथं-चिद् भेदेऽप्येकास्तित्वनियतत्वादन्योत्याजहदृष्ट्वतीनां वस्तुत्वेनाभेद इति ॥ १२ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा १२

श्चन्ययार्थ-(पर्शयवियुतं) पर्यायोसे रहित (द्रव्यं) द्व्यं (च) ऋौर (द्व्यवियुक्ताः) द्व्यरहित (पर्यायाः) पर्थायों (न सन्ति) नहीं होती, (द्वयोः) दोनों का (श्चनन्यभृतं भावं) श्चनन्यभाव (-श्चन-व्यपना) (श्रमणाः) श्रमण [प्ररूपयन्ति] प्ररूपित करते हैं।

टीका:--यहाँ दृत्य श्रीर पर्यायोंका श्रभेद दर्शाया है।

जिसप्रकार दृध, दही, मवखन, घी इत्यादिसे रहित गोरस नहीं होता उसीप्रकार पर्यायोंसे रहित दृष्य नहीं होता, जिसप्रकार गोरससे रहित दृष्य, दही, मवखन, घी इत्यादि नहीं होते उसीप्रकार दृष्यसे रहित पर्यायों नहीं होती। इसलिये, यद्यपि दृष्य और पर्यायोंका आदेशवशात् विवक्षा वश कथंचित भेद है नथापि, वे एक अस्तित्वमें नियत [एढक पसे स्थित] होनेके कारण अन्योन्यवृत्ति नहीं छोड़ती इसलिये धनतुर्वसे उनका अभेद है। १२॥

Š

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा—१२

अय द्रव्यपर्यायाणां निश्चयनयेनाभेतं दर्शयति:-

पंजायरहियं दृब्वं-दिधितुग्धादिपर्यायरहितगोरसवत्पर्यायरितां दृब्धं नास्ति । दृब्वविमुत्ता य पञ्जया गाल्थि-गो सरितदिधिदुग्धादिपर्यायवत् दृब्यविमुक्ता दृब्यविरहिताः पर्याया न संति । दोग्हं आग्रग्णभूदं भावं समणा पह्नवेति-यत एवमभेदनयेन दृब्यपर्याययोभेदो नास्ति नत एव कारणात् दृयोर्द्वव्यपर्याययोभेदो नास्ति नत एव कारणात् दृयोर्द्वव्यपर्याययोभेदो नास्ति नत एव कारणात् दृयोर्द्वव्यपर्याययोग्योभेदो नास्ति । अभिणा महाश्रमणाः सर्विहा इति ।

अथवा दिनीयव्याख्यानं – द्वयोर्द्रव्यपर्याययो रनन्यभूत् मिन्नभावं पदार्थं वस्तु श्रमणाः प्रकृषयनित । भावशब्देन कथं पदार्थो भण्यत इति चेत् ? द्रव्यपर्यायात्मको भावः पदार्थो वस्त्वित वचनात् । स्त्रत्र सिद्ध-कृषयुद्धपर्यायाद्मिन्नं शुद्धजीवास्तिकायसं शुद्धजीवद्रव्यं शुद्धनिश्चयनयेनोपादेयिनित भावार्थः । यस्मिन व क्ये नयशब्दोच्चारणं नास्ति तत्र नय शब्दाध्याद्दारः कर्तव्यः क्रियाक रक्योरन्य-तराध्याद्दारवत् स्याच्छव्दाध्याद्दारवत् ॥ १२ ॥

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा-१२

उत्थानिका-आगे दिखाते हैं कि निश्चय नयसे द्रव्य और पर्यायोंका अभेद हैं।

अन्वयसिंहत सामान्यार्थ:-[पज्जपविजुढं] पर्यायोंसे रहित [६व्वं] द्रव्य [य] और (६व्वं विजुना) द्रव्यसे रहित (पज्जया) पर्यायें (णित्य) नहीं होती हैं । [समणा) मुनि-गण (दोण्हं) दानोंका (अणण्णभूदं) एक अभेदरूप [मावं] भाव (परूर्विति) कहते हैं।

विशेषार्थ—जैसे दही, दूध आदि पर्यायोंके विना गोरस नहीं मिल सक्ता है वैसे पर्यायोंके विना द्रव्य नहीं होता है। अथवा जैसे गोरसके विना दही दूध आदि पर्यायें नहीं हो सक्तीं वैसे द्रव्यके विना पर्याय नहीं होती हैं इसीलिये दोनोंका अभेद हैं। अभेद नय से द्रव्य और पर्याय में भेद नहीं है इसलिये ही द्रव्य और पर्याय दोनों में अनन्यभूत अभिन्न भाव अस्तित्व रूप सक्ता सर्वज्ञ ने कही है। अथवा विद्यली आधी गाथाका यह भी अर्थ है कि द्रव्य और पर्यायों का एकीभावरूप पदार्थ है ऐसा अमण करते हैं। भाग शब्दको पदार्थ कहते हैं। जैसे कहा है 'द्रव्यपर्यायात्मको भावः पदार्थों वस्त्वस्ति' अर्थात् द्रव्य पर्यायरूप मान या पदार्थ या वस्तु होती है।

यहां शुद्ध निश्चयनयसे सिद्धहर शुद्ध पर्यायसे अभिन्न शुद्ध जीवास्तिकाय नामका जो शुद्ध जीव द्रव्य है वही प्रहण करने योग्य है यह माव है।

वृत्तिकारका कथन है कि जिस वाक्यमें नय शब्दका उच्चारख न हो वहां 'नय शब्दका अध्याहार करना चाहिये। जैसे क्रिया और कारक एक दूसरेसे सम्बन्ध रखते हैं, इसिलये जहां ऐक न हो वहां दूसरेको समक्त लेते हैं अथवा स्यात् शब्दके समान जानना चाहिये। जहां स्यात् शब्द नहीं कहते वहां भी स्यात् शब्द समक्त लिया जाता है।। १२।।

संस्कृत समय व्याख्या गाथा १३

अत्र द्रव्यगुणानामभेदो निर्दिष्टः।

दव्वेण विणा ण गुणा गुणेहिं दव्वं विणा ण संभवदि। अव्वदिरित्तो भावो दव्वगुणाणं हवदि तम्हा ॥ १३॥

द्रव्येश विना न गुणा गुर्शेंद्रव्यं विना न सम्भवति । अन्यतिरिक्तो भावी द्रव्यगुर्शानां भवति तस्मात् ॥ १३ ॥

पुद्गलएथग्भृतस्पर्शरसगन्धवर्णवद् द्रव्येख विना न गुकाः संभवित । स्दर्शस्सगन्धवर्ण-पृथाभृतपुद्गलवद् गुर्णविना द्रव्यं न संभवित । ततो द्रव्यगुक्षानामप्यादेशवशात् कथंचिद्भेदे-ऽप्येकास्तित्वनियतत्वादन्योन्याजहदृष्ट्यीनां वस्तुत्वेनाभेद इति ॥ १३ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा १३

श्रन्वयार्थः—[दूव्येण विना] दूव्य विना [गुणाः न] गुण नहीं होते, (गुणैः विना) गुणों विना (दूव्यं न सम्भवति) दूव्य नहीं होता, [तस्मात्] इसिलये (द्व्यगुणानाम्) दूव्य भौर गुणोंका (भव्यविरिक्तः भावः) श्रव्यतिरिक्तभाव (-श्रभिन्नपना) (भवति) है ।

टीका:--यहां द्रव्य और गुर्शोका अभेद दर्शाया है।

ाजसप्रकार पुद्गलसे पृथक् स्पर्श-रस-गंध-वर्ण नहीं होते उसीप्रकार दृज्यके विना गुगा नहीं होते, जिसप्रकार स्पर्श-रस-गंध-वर्णसे पृथक् पुद्गल नहीं होता उसीप्रकार गुगोंके विना दृज्य नहीं होता। इसलिये, यद्यपि द्रव्य और गुगोंका आदेशवरात क्यंचित् भेद है तथापि, वे एक अस्तित्वमें नियत होनेके कारण अन्योन्यवृत्ति नहीं झोड़ते इसलिये वस्तुरूपसे उनका भी अभेद हैं॥ १३॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाया १३

वार द्रव्यगुणानां निश्चयनयेनाभेदं समर्थयतिः—द्रव्येण विणा ण गुणा-पुद्गलरहितवर्णादिवद्द्व्येण विना गुणा न संति । गुणेहिं द्रव्यं विणा ण संभवदि-वर्णादिगुणरहितपुद्गलद्रव्यवद् गुणैर्विना द्रव्यं न सम-वित । ब्रव्यतिरिक्तो भावो द्व्यगुणाणं हवदि तम्हा-द्रव्यगुणयोरिक्षसक्तानिष्पन्नत्वेनाभिन्नत्वात् ए सिन्नप्र-देशनिष्पन्न वेनाभिन्नक्षेत्रत्वात् एककालोत्पाद्व्ययाविनाभावित्वेनाभिन्नकालत्वान् एकस्वरूपत्वेनाभिन्नभान्वत्वादिति, यस्मान् द्रव्यक्षेत्रकालभावेरभेदस्तस्मान् श्रव्यतिरिक्तो भव यभिन्नो भवति । कोसौ । भावस्त-वासित्वं । केषां । द्रव्यगुणानां । श्रथवा द्वितीयव्याव्यानं—श्रव्यतिरिक्तो भवत्यभिन्नो भवति । स वः । भावः पदार्थो वस्तु । केषां संभवित्वेन, द्रव्यगुणानां, इत्यनेन द्रव्यगुणात्मकः पदार्थ इत्युक्तं भवति । निर्विकल्पसमाधिवलेन जातमुत्पन्नं वीतरागसद्यत्वपरमानन्दसुखसंवित्त्युपलविधप्रतीत्यनुभृतिरूपं यत्यवसंवेदन्वनानं तेनैव परिक्षेत्रं प्राप्यं रागादिविभावविकल्पसानिक्र्यप्रतित्वन्नम् प्राप्तम् राग्राप्तम् राग्राद्विभावविकल्पसान् प्राप्तम् परमानन्तकेवलङ्गानादिगुणसमृहेन भिरावस्यं यत् गुज्रजीवास्तिकायानिधानं गुज्रतत्मद्रव्यं तदेव मनसा ध्यातव्यं तदेव वचसा वक्तव्यं, कायेन तदनुक्तानुष्ठानं कर्तव्यमिति सूत्रतात्पर्यायः ॥ १३ ॥ एवं गुणपर्यायरूपत्रिलक्षणप्रतिपादनरूपेण गाथाद्वयं । इति पूर्वसूत्रेण सह गाथात्रयसमुदायेन चतुर्थस्थलं गतं ।

हिंदी तालर्य वृत्ति गाथा १३

उत्थानिका-आगे निश्चयनयसे द्रव्य और गुर्शोका अभेद है ऐसा दिखाते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(दन्वेख) द्रव्यके (विषा) विना (गुणा ण) गुण नहीं हो सक्ते तथा (गुणेहिं विषा) गुणोंके विना (दन्वं) द्रव्य (स संभवदि) नहीं संभव हैं (तम्हा) इसिलिये [दन्वगुणाणं) द्रव्य और गुणोंका (अन्वदिश्तो भावो) अभिन्नमाव [हवदि] होता है।

विशेष थ-षृत्तिकार पुद्गल द्रव्यपर घटा कर कहते हैं कि जैसे पुद्गल द्रव्यकी सत्ताके विना उसमें स्पर्श, रस, गंध, वर्ण नहीं पाए जासक्ते वैसे द्रव्यके विना गुण नहीं होते हैं तथा जैसे वर्णाद गुणोंको छोडकर पुद्गल द्रव्य नहीं मिलता है वैसे गुणोंके विना द्रव्य नहीं प्राप्त हो सक्ता है। द्रव्य और गुणोंकी सत्ता अभिन्न है-एक है, क्योंकि द्रव्यकी अपेक्षा वे अभिन्न हैं। द्रव्य और गुलोंके प्रदेश अभिन्न हैं-एक हैं, क्योंकि चेत्रकी अपेक्षा एकता है। द्रव्य और गुलोंका एक ही काल उत्पाद व्ययका अविनामान है क्योंकि कालकी अपेक्षा दोनों एक हैं। द्रव्य और गुलोंक गुला दोनों एक हैं।

का द्रव्य, स्रेत्र, काल, भावोंकी अपेसा अभेद है इस लिये द्रव्य और गुण अभिन्न हैं-एक हैं। अथवा दूसरा व्याख्यान करते हैं कि, भाव जो पदार्थ वह द्रव्य और गुणोंसे अभिन्न हैं अर्थात् द्रव्य गुणक्ष हो पदार्थ कहा गया है। निर्विकल्प समाधिक बलसे उत्पन्न जो बीतराग सहज परमानन्दमई सुख उसकी संवित्ति, प्राप्ति, प्रतीति व अनुभूतिक्षप जो स्वसंवेदन ज्ञान है उसी-सेही जानने योग्य या प्राप्त होने योग्य जो रागादि विभावोंक विकल्प जालोंने शून्य होकर भी केवलज्ञान।दि गुणोंक समृहसे भरा हुआ शुद्ध जीवास्तिकाय नामका शुद्ध आत्मद्रव्य है उसीको ही मनसे ध्याना चाहिये, उसीको ही वचनोंसे कहना चाहिये व उसीका ही अनुष्ठान या ध्यान कायसे करना चाहिये, यह इस सत्रका तात्पर्य है।। १३।।

इस तरह गुण पर्यायोंका लक्षण कहते हुए दो गाथाएं पूर्ण दृईं व उनके पूर्व सत्रके साथ तीन गाथाके समुदायसे चौथा स्थल पूर्ण हुआ।

समय व्याख्यां गाथा १४

अत्र द्रव्यस्यादेशवशेनोक्ता सप्तभंगी।

सिय अत्थि णत्थि उहयं अव्वत्तव्वं पुणो य तत्तिदय । दवां खु सत्तभंगं आदेसवसेण संभवदि ॥ १४ ॥

स्यादिस्ति नास्त्युभयमवक्तड्यं पुनश्च तित्रितयम् । द्रब्यं खलु सप्तभंगमादेशवशेन सम्भवति ॥ १४॥

१ स्यादिस्त द्रव्यं, २ स्यान्नास्ति द्रव्यं, ३ स्यादिस्त च नास्ति च द्रव्यं, ४ स्याद्वक्तव्यं द्रव्यं, ५ स्याद्वित चावक्तव्यं च द्रव्यं,६ स्यान्नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं,७ स्यादिस्त च नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यंमिति। अत्र सर्वथात्वनिषेधकोऽनेकान्तद्योतकः कथंचिद्यं स्याव्छव्दो निपातः तत्र स्वद्रव्यवेत्रकालमावैरादिष्टमस्ति द्रव्यं, परद्रव्यवेत्रकालमावैरादिष्टं नास्ति द्रव्यं, स्वद्रव्यवेत्रकालमावैर परद्रव्यवेत्रकालमावैश्च क्रमेणादिष्टमस्ति च नास्ति च द्रव्यं, स्वद्रव्यवेत्रकालमावैर परद्रव्यवेत्रकालमावैश्च युगपदादिष्टमवक्तव्यं द्रव्यं, स्वद्रव्यवेत्रकालमावैर्यं गपतस्वपरम्द्रव्यवेत्रकालमावैरचादिष्टमस्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं, परद्रव्यवेत्रकालमावैर्यं गपतस्वपरद्रव्यवेत्रकालमावैर्यं नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं, परद्रव्यवेत्रकालमावैर्यं नपतस्वपरद्रव्यवेत्रकालमावैर्यं नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं, स्वद्रव्यवेत्रकालमावैर्यं नपतस्वपरद्रव्यवेत्रकालमावैर्यं नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यं, स्वद्रव्यवेत्रकालमावैर परद्रव्यवेत्रकालमावैर्यं

युगपत्स्वपरद्रव्यक्षेत्रकालभावैश्वादिष्टमस्ति च नास्ति चावक्तव्यं च द्रव्यमिति । न चैतदनुगपन्नम्ः सर्वस्य वस्तुनः स्वरूपादिना अशून्यत्वात्, परहूपादिना शून्यत्वात्, उभाभ्या- मशून्यश्चात्, सहावाव्यत्वात्, भङ्गसंगोगार्पणायामशुन्यावाव्यत्वात्, शून्यावाव्यत्वात्, अशून्यशून्यावाव्यत्वात्, श्राव्यावाव्यत्वात्, अशून्यशून्यावाव्यत्वात्, ।१४॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा १४

श्चन्त्रयार्थ—[द्रव्यं] ६व्य [श्रादेशवशोन] श्रादेशवशात् [विवत्ता वश] [खलु] वास्तवमें (स्थान् श्राहें) स्यात् श्राहेत, (नास्ति) स्यात् नास्ति, [उभयम्] स्यात् श्राहेत-नास्ति, (श्रवक्तव्यम्) स्यात् श्राहेत (पुनः च) श्रोर [तित्रतयम्] श्रवक्तव्यतायुक्त तीन मंगवाला (-स्यात् श्राहेत श्रवक्तव्य, स्यान् नास्ति-श्रवक्तव्य श्रीर स्यात् श्राहेत नास्ति-श्रवक्तव्य)—(सप्तभद्गम्) इसप्रकार सात भंगवाला [सम्भवति] है।

टीका:- यहाँ द्रव्यके आदेशके वश सप्तभंगी कही है।

(१) द्रव्य 'स्यात् श्रस्ति' है, (२) द्रव्य 'स्यात् नास्ति' है, (३) द्रव्य 'स्यात् श्रास्ति श्रोर नास्ति' है, (४) द्रव्य 'स्यात् श्रवक्तव्य' है, (४) द्रव्य 'स्यात् श्रस्ति श्रोर श्रवक्तव्य' है, (६) द्रव्य 'स्थात् नास्ति श्रोर श्रवक्तव्य' हैं, (७) द्रव्य 'स्यात् श्रस्ति, नास्ति श्रोर श्रवक्तव्य, है।

यहाँ (सप्तभंगीमें) सर्वधापनेका निपेधक, श्रनेकान्तका चौतक 'स्यान्' शब्द 'क्थंबिन्' ऐसे श्रर्थमें श्रव्ययक्षपसे प्रयुक्त हुआ है। वहाँ—(१) द्रव्य स्वद्रव्य-चेत्र—काल—भावसे कथन किया जाने पर 'श्रन्ति' हैं, (२) द्रव्य परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे कथन किया जाने पर 'नास्ति' है, (३) द्रव्य स्वद्रव्य—चेत्र—काल-भावसे श्रीर परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे श्रीर परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे युगपद कथन किया जाने पर 'श्रक्ति श्रीर नास्ति' है, (४) द्रव्य स्वद्रव्य—चेत्र—काल-भावसे श्रीर परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे युगपद कथन किया जाने पर 'श्रक्तिव्य हैं (४) द्रव्य स्वद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे श्रीर युगपद स्वपर-द्रव्य-चेत्र—काल-भावसे श्रीर श्रवक्तव्य' हैं, (६) द्रव्य परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे श्रीर युगपद स्वपरद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे श्रीर श्रवक्तव्य' हैं, (७) द्रव्य परद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे श्रीर युगपद स्वपरद्रव्य-चेत्र—काल-भावसे कथन किया जाने पर 'त्रस्ति श्रीर श्रवक्तव्य' हैं, (७) द्रव्य स्वप्रद्रव्य—चेत्र—काल-भावसे कथन किया जाने पर 'श्रस्ति, नास्ति श्रीर श्रवक्तव्य' हैं। -यह (उपरोक्त बात) श्र्योग्य नहीं है, क्योंकि सर्व वस्तु (१) स्वरुपिदेसे 'श्रुव्य' हैं, (१) परह्पिदिसे 'श्रूव्य, हैं' (३) दोनोंसे (स्वरुपिदिसे श्रीर परह्पिदिसे) एक साथ ही साथ 'श्रवाच्य' हैं, भंगोंके संयोगसे कथन करने पर (१) 'श्र्व्य श्रीर श्रवाच्य' हैं, (६) 'श्र्व्य श्रीर श्रवाच्य' हैं, (७) 'श्र्व्य श्रीर श्रवाच्य' हैं, (७) 'श्रव्य श्रीर श्रवाच्य' हैं, (७) 'श्रव्य श्रीर श्रवाच्य' हैं। '१४॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा १४

अथ सर्वविविवित्तपत्तीनां निरोकरणार्थं प्रमाणसप्तमंगी कथ्यते ।

'एकस्मिनविरोधेन प्रमाणनयवाक्यतः । सदादिकव्पना या च सप्तभन्नीति सा मता ॥"

सिय ग्रात्थि-स्याहरित स्यात्कथंचिदिवज्ञितप्रकारेण स्वद्वयादिचतुष्ट्यापे द्वया श्रस्तीत्यर्थः १। सिय ग्रात्थि स्यान्नाहित स्यात्कशंचिदिवश्वितप्रकारेण परदृष्यादिचतुष्टयापेक्तया नास्तीत्यर्थः स्था ऋत्थिणत्थि-स्यादित-नास्ति. स्यात्कथंचिदिवजितप्रकारेण क्रमेण स्वपरदृष्ट्यादिचतृष्ट्यापेचया श्रस्तिनास्तीत्यर्थः ३ । सिय श्रव्य-त्तव्वं य-स्यादवक्तर्यं स्यादकथंचिद्विवित्ततप्रकारेण युगपद्वक्तमशक्यत्वात 'क्रमप्रवृत्तिर्भारती'ति वचनात युगप-रस्वपरद्वव्यादिचतुष्ट्यापेत्रया ऽवक्तव्यमित्यर्थः ४ पुर्णावि तत्तिद्यं-पुनरपि तत्त्रत्यं 'सिय अत्य अव्वतव्यं' स्यादस्त्यवक्तव्यां स्थात्कयंचिद्विविज्ञतप्रकारेण स्वद्रव्यादिचतुष्ट्यापेज्ञया युगपत्स्वपरद्रव्यादिचतुष्ट्यापेज्ञया च चारायवक्तव्यमित्यर्थः ४ । 'सियण्रिथ अवत्तव्यं' स्यानास्यवक्तव्यं स्यात्कथंचित्रिवित्ततप्रकारेण परवच्या-दिचतुब्टयापेया युगपत्स्त्रपरदृष्ट्यादिचतुब्टयापेत्तया च नास्त्यवक्तव्यमित्यर्थः ३ । सिय **श्रात्थिगात्थि श्रव्यक्तव्यं** स्याद्क्ति नास्य अक्त न्या स्यात्क यंविद्धिवित्वतप्र कारेण क्रमेण स्वपरद्व्यादिवतुष्ट्यापेत्त्या युगपत्स्वपरद-व्यादिचतुब्दयापेन्या च ऋति नास्य (क्तत्यभित्यर्थः ७ । सं ।वि —संभवति । किं कर्तः । दव्यं —द्रव्यं ख स्फुटं । कथंभुतं । सत्त रंग-सत्तमंगं । के र । ऋ (देववसे ग्रा-प्रश्तोत्तरवरोत । तथाहि---ऋस्तीत्यादिसप्तप्रश्नेषु कृतेव सत्म स्वादस्तीत्यादिसत्रकारपरिहारवशेनेत्यर्थः । इति प्रमाणसप्तमंगी । एकमपि द्रव्यं कथं सप्तभक्षया-त्मकं भवतोति प्रश्ने परिहारमाहः । यथैकोषि देवदत्तो गौणुमुख्यविवतावशेन बहप्रकारो भवति । कथ-मिति चेत् ? पुत्रापेदाया थिता भरवते, सोवि स्त्रकोयिवियपेत्तया पुत्रा भएवते, मातुलावेत्तया भागिनेयो भएयते स एव वालिनेयापे तथा मानुली भएयते, भाषीपेन्ना भर्ता भएयते भगिन्यपेन्नया भाना भएयते विपन्नापेन्या शत्र रिष्यते इष्टापेन्या भित्रं भएयत इत्यादि तथै हम्पि दृव्यं गौलम्बयवित्र नावशेन सप्तभंग्यात्मकं भवतोति नास्ति दोष इति सामान्यव्याख्यानं । सूद्भव्याख्यानविव जायां पुनः सदेकनित्या-दिधर्मेषु मध्ये एकैकधर्मे निरुद्धे सत्रगंगी वक्तत्र्या । कथमिन्ते चेत् ? स्यादस्ति, स्यान्नास्ति, स्यादस्तिनास्ति स्यादवक्तव्यमित्यादि । स्यादेकं स्यादनेकं स्यादेकानेकं स्यादवक्तव्यमित्यादि । स्यास्त्रित्यां स्यास्त्रित्यानित्यं स्याद्वक्तव्यमित्यादि । तत्केन दृष्टान्तेनेति कथ्यते-ययैकोपि देवद्ताः स्यात्पुत्रः स्याद्पुत्रः स्यात्पुत्रापुत्रः स्यादवक्तव्यः स्थात्तुत्रोऽवक्तव्यःस्याद्युत्रोऽवक्तव्यः स्यानुपुत्रापुत्रोऽवक्तव्यश्चेति सुन्धव्याख्यानविवकायां सन्तर्भगीव्याख्यानं ज्ञातव्यं । स्यादस्ति द्रव्यमिति पठनेन व वनेन प्रमाण तन्तर्भगी ज्ञायते । कथमिति चेत् ? स्यादस्तीति सकलवरनुमाहकत्वात्प्रमाणवाक्यं स्यादस्त्येव द्रव्यमिति वस्त्वेकदेशमाहकत्वाक्रयवाक्या । तथाचोक्तं। सकलादेशः प्रमाणाधीनो विकलादेशो नयाधीन इति । श्रस्ति द्रव्यमिति दुःप्रमाणवाक्यं अस्येव द्रव्यमिति दुर्नयवाक्यं। एवं प्रमाणादिवाक्यवतुष्टयव्याख्यानं बोद्धव्यं। अत्र सप्त मंग्यात्मकं षद्रब्ये। मध्ये गुद्धजीवास्तिकायाजिवानं शुद्धात्मक्रव्वयुपादेयमिति भावार्थः ॥ १४ ॥

इत्येकसूत्रेण सप्तभंगीव्याख्यानं । एवं चतुर्दशगाथासु मध्ये स्थलपंचकेत प्रथमसप्तकं गतं ।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा-१४

उत्थानिका-आगे सर्व शंकाओं के दूर करने के लिये प्रमाण सप्तमंगीका स्वरूप कहते हैं। अन्वयसहित सामान्यार्थ:— (दव्वं) द्रव्य (खु) प्रगटपने (आदेसवसेन) विवद्या था प्रश्नोत्तरके कारणसे (सत्तमंगं) सात भेदरूप (संभवदि) होता है जैसे (सिय अत्थि) स्यात् अस्ति [णित्थि] स्यात् नास्ति, [उद्दयं] स्यात् उभय अर्थात् अस्तिनास्ति (अव्वत्तव्वं) स्यात् अवक्तव्य [पुणो य]तथा [तिन्दयं] अवक्तव्य तीनरूप अर्थात् स्यात् अस्ति अवक्तव्य, स्यात् अस्ति नास्ति अवक्तव्य।

विशेषार्थ- अन्य ग्रन्थमें कहा है-एकस्मिन्नविरोधेन प्रमाखनयवाक्यतः। सदादिकस्पना या च सप्तभंगी च सा मता" अर्थ-एक ही पदार्थीमें विना किसी विरोधके प्रमाण व नयके वाक्यसे सत् आदिकी कल्पना करना सो सप्तमंगी कही गई है। जैसे (१) स्यात् अस्ति अर्थात् कर्यंचित या किसी अपेचासे द्रव्य है अर्थात् द्रव्य अपने ही द्रव्य, चेत्र, काल, भावरूप चत्-ष्टयकी अपेचासे है। (२) स्यात् नास्ति अर्थात् कथंचित् या किसी अपेचासे द्रव्य नहीं है अर्थात परद्रव्य, सेत्र, काल, भावरूप पर-चतुष्टयकी अपेक्षासे द्रव्य नहीं है। [३] स्यात अस्ति नास्ति अर्थात् वर्थंचित् द्रव्य है व नहीं दोनों रूप है। अर्थात् स्वचतुष्टयकी अपेचासे है परचत्ष्रयकी अपेदा नहीं है। ि हे रियात अवक्तव्य अर्थात कथंचित द्रव्य वचनगोचर नहीं है अर्थात एक समयमें यह नहीं कहा जासकता कि द्रव्य स्वचतुष्टयकी अपेचा है व परचतुष्टयकी अपेचा नहीं है क्यों कि कहा है-क्रमप्रवृत्तिर्भारती अर्थात वाणी क्रम क्रमसे ही बोली जासकती है। (प्र) स्यात् अस्ति अवस्तव्य अर्थात् कथंचित् द्रव्य है और अवस्तव्य दोनों ह्रप है। अर्थात् स्वद्रव्यादिचतुष्टयकी अपेचासे है परन्तु एक साथ स्वपरद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेचा अवक्तव्य है। (६) स्यात् नास्ति अवक्तव्य अर्थात् कर्यचित् द्रव्य नहीं और अवक्तव्य दोनों इत है अर्थात् परद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेचा नहीं है परन्तु एक साथ स्वपरद्रव्यादि चतुष्टयकी अपेदा अवस्तव्य है। (७) स्यात् अस्ति नास्ति अवक्तव्य अर्थात् किसी अपेदासे है व नहीं तथा अवन्त्रन्य तीनोंह्य है अर्थात् क्रमसं स्वचतुष्टयकी अपेदा है, पर चतुष्टय की अपेदा नहीं है परन्तु

एक साथ स्वपरचतुष्टयकी अपेचा अवक्तव्य है। इस तरह ये सात भंग प्रश्नके उत्तरके वशसे द्रव्यमें संभव हैं । अर्थात-(१) क्या द्रव्य है १ (२) क्या द्रव्य नहीं है १ (३) क्या द्रव्य दोनों रूप है १ [४] क्या द्रव्य अवक्तव्य है १ [५] क्या द्रव्य अस्ति और अवक्तव्य दो ह्रप है १ ६] क्या हव्य नास्ति और अवक्तव्य दो ह्रप है १ (७) क्या द्रव्य अस्ति नाहित और अवक्तव्य तीन रूप है ? इन प्रश्नोंके किये जानेपर उनवा सात प्रकार ही समा-धान उत्तरमें किया जाता है। यह प्रमाण सप्तमंगीका स्वरूप कहा। एक ही द्रव्य किस तरह सात भंगरूप होता है ? ऐसा प्रश्न होनेपर उसका समाधान करते हैं कि जैसे देवदत्त नामका पुरुष एक ही है वही मुख्य और गौएकी अपेचासे बहुत प्रकार है सो इस तरह है-कि वही देवदचा अपने पुत्रकी अपेचासे पिता कहा जाता है। वही अपने पिताकी अपेचासे पुत्र कहा जाता है। मामाकी अपेदासे भानजा कहा जाता है, वही अपने भानजंकी अपेद्यासे मामा कहा जाता है। अपनी स्त्रीकी अपेचासे भतिर कहा जाता है, अपनी बहनकी अपेचासे माई कहा जाता है। अपने शत्रकी अपेचा शत्र कहा जाता हैं वही अपने इष्टकी अपेचा मित्र कहा जाता है इत्यादि । तैसे एक ही द्रव्य मुख्य और गीणकी अयेचाके वशसे सात भंग रूप हो जाता है। इसमें कोई दोप नहीं है, यह सामान्य व्याख्यान है। यदि इससे सूचम व्याख्यान करें तो द्रव्यमें जो सत् एक नित्य आदि स्वभाव है उनमेंसे एक एक स्वभावके वर्णनमें सात सात मंग कहने चाहिये। वे इस तरह कि-स्यात अस्ति, स्यात नारित, स्यात अस्तिनास्ति, स्यात अवक्तव्य इत्यादि या स्यात् एक, स्यात् अनेक, स्यात् एक अनेक, स्यात् अवक्तव्य इत्यादि या स्यात् नित्य, स्यात् अनित्य, स्यात् नित्यानित्य, स्यात् अवक्तव्य इत्यादि । ये प्रत्येक के सात भंग इसी देवदत्तके दृष्टांतके समान होंगे। जैसे एक ही देवदत्त (१) स्यात् पुत्र है अथित् अपनं पिताकी अपेत्वा पुत्र है। (२) स्यात् अपुत्र है अर्थात् अपने विताके सिवाय अन्यकी अपेचासे वह पुत्र नहीं है। (३) स्यात् पुत्र अपुत्र दोनों रूप है अर्थात् अपने पिताकी अपेचा पुत्र है तथा अन्यकी अपेचा पुत्र नहीं है। (४) स्यात् अवक्तव्य है अर्थात् एक ही समय भिन्न भिन्न अपेद्यासे कहें तो यह नहीं कह सक्ते हैं कि पुत्र अपुत्र दो रूप है। (प) स्यात् पुत्र और अवक्तव्य है अर्थात् यह देवद्त्र जब अपने विताकी अपेचा पुत्र है तब ही एक समय में कहने योग्य न होनेसे कि पुत्र है या अपुत्र है यह अवक्तव्य भी है। (६) स्यात् अपुत्र अवक्तव्य है अर्थात् जब यह देवद् अपने पितासे अन्यकी अपेका अपुत्र है तव ही एक समय में कहने योग्य न होनेसे अवक्तव्य है। (७) स्वात् पुत्र अपुत्र तथा अवक्तव्य है अर्थात् अपने पिताकी अपेका पुत्र, परकी अपेका अपुत्र तब ही एक समयमें कहने योग्य न होनेसे अवक्तव्य है। इसी तरह खूच्य व्याख्यानकी अपेकासे सप्तमंगीका कथन जान लेना चाहिये। स्यात् द्रव्य है इत्यादि, ऐसा पढ़नेसे प्रमाण सप्तमंगी जानी जाती है। क्योंकि स्यात् अस्ति यह बचन सकल वस्तुको ग्रहण करनेवाला है इपिलये प्रमाण वाक्य है स्यात् अस्ति एव द्रव्यम् ऐसा बचन वस्तुके एकदेशको अर्थात् उसके मात्र अस्तित्व स्वभावको ग्रहण करनेवाला है इससे नय वाक्य है। क्योंकि कहा है "सकलादेशः प्रमाणाधीनो, विकलादेशो नयाधीन इति अर्थात् वस्तुसर्वको कहनेवाला वचन प्रमाणके आधीन है और उसीके एक अंशको कहनेवाला वचन नयके आधीन है। अस्ति द्रव्यं यह दुःप्रमाण वाक्य है व अस्ति एव द्रव्यं यह दुर्नेय वाक्य है। इस तरह प्रमाणादि रूपसे व्याख्यान जानना। यहां छः द्रव्योंके मध्यमेंसे सात भंगरूव जो शुद्ध जीवास्तिकाय नामका शुद्ध आत्मद्रव्य है वही ग्रहण करने योग्य है यह मावार्थ है। १९।।

इस तरह एक सूत्र से सप्तभंगीका व्याख्यान किया गया। इस तरह १४ गाथाओंसे पांच स्थलोंसे पहली सात गाथाएं पूर्ण हुईं।

समय व्याख्या गाथा १५

अत्रासत्त्रादुर्भावत्वम्रत्पादस्य सदुच्छेदत्वं विगमस्य निषद्धम्।
भावस्य णित्थि णासो णित्थि अभावस्स चेव उप्पादो ।
गुणपञ्जयेसु भावा उप्पादवए पकुव्वंति ॥ १५॥
भावस्य नास्ति नाशो नास्ति अभावस्य चैव उत्पादः।
गुणपर्यायेषु भावा उत्पादन्ययान् प्रकुर्वन्ति ॥ १५॥

भावस्य सतो हि द्रव्यस्य न द्रव्यत्वेन विनाशः, अभावस्यासतोऽन्यद्रव्यस्य न द्रव्यत्वे-नोत्पादः । किन्तु मावाः सन्ति द्रव्याणि सदुच्छेदमसदुत्पादं वान्तरेणेव गुणपर्यापेषु विनाश-मृत्यादं चारमन्ते । यथा हि घृतोत्पत्ती गोरसस्य सतो न विनाशः, न चापि गोरसव्यतिरिक्त- स्यार्थान्तरस्यासतः उत्पादः, किन्तु गोरसस्येव सदुष्छेदमसदुत्पादं चानुपलभमानस्य स्पर्श-रसगन्धवर्णादिषु परिणामिषु गुणेषु पूर्वावस्थया विनश्यत्स्रस्तरावस्थया प्रादुर्भवरसु नश्यति च नवनीतपर्यायो घृतपर्याय उत्पद्यते, तथा सर्वभावानामपीति ॥ १४ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा १५

श्चन्वयार्थ—(भावस्य) भावका (सत्का) (नाशः) नाश (न श्चस्ति) नहीं है (च एव) तथा (श्वभावस्य) श्वभावका (श्वसत्का) (उत्पादः) उत्पाद (न श्वस्ति) नहीं है, (भावाः) भाव (सत् द्रव्ये') (गुरापर्यायेषु) गुरापर्यायोमें (उत्पाद्व्ययान्) उत्पादव्यय (प्रकुर्वन्ति) करते हैं।

टीका:--यहां उत्पादमें असन्के प्रादुर्भावका और व्ययमें सन्के विनाशका निषेध किया है।

भावका—सत् द्रव्यका— द्रव्यक्तमं विनाश नहीं है, श्रभावका-श्रसत् श्रन्य द्रव्यका-द्रव्यक्तपंसे उत्पाद नहीं है, परन्तु भाव—सत् द्रव्यें, सत्के विनाश श्रीर श्रसत्के उत्पाद विना ही, गुणपर्यायों विनाश श्रीर उत्पाद करते हैं। जिसप्रकार घीकी उत्पत्तिमें गोरसका—सत्का-विनाश नहीं है तथा गोरससे भिन्न पदार्थान्तरका श्रसत्का-उत्पाद नहीं है, किन्तु गोरसको ही सत्का विनाश श्रीर श्रसत्वा उत्पाद किये विना ही, पूर्व श्रवस्थासे विनाशको प्राप्त होनेवाले श्रीर उत्तर श्रवस्थासे उत्पन्न होनेवाले स्पर्श-रस-गंध-प्रणीदिक परिणामी गुणोंमें मक्खनपर्याय विनाशको प्राप्त होती है तथा पीपर्याय उत्पन्न होती है, सर्वभावोंका भी उसीप्रकार वैसा ही है (श्रर्थात् समस्त द्रव्योंको नवीन पर्यायकी उत्पत्ति में सत्का विनाश नहीं है तथा श्रसत्का उत्पाद नहीं है, किन्तु सत्का विनाश श्रीर श्रसत्का उत्पाद किये विना ही, पहलेकी (पुरानी) श्रवस्थासे विनाशको प्राप्त होनेवाले श्रीर बादकी (नवीन) श्रवस्थासे उत्पन्न होनेवाले परिणामी गुणोंमें पहलेकी पर्यायका विनाश श्रीर बादकी पर्यायकी उत्पत्ति होती है।)

संस्कृत तात्पर्य चृत्ति गाथा १५

श्रथ सित धर्मिण धर्माश्चित्यन्ते द्रव्यं नास्ति सप्तभंगाः कस्य भिवष्यंतीति बौद्धमतानुसारिशिष्येण पूर्वपद्यो कृते सित परिहाररूपेण गाथापातिकां करोति-द्रव्यार्थिकनयेन सतः पदार्थस्य विनाशो नास्त्य-सत उत्पादो नास्तीतिवचनेन ज्ञाणकैकान्तबौद्धमतं निषेधयितः—

भावस्स एिश्य एगासो एिश्य य भावस्स चेव उप्पादो-यथा गोरसस्य गोरसद्रव्यक्रपेएोत्पादो नास्ति विनाशोपि नास्ति । गुणपण्डण्सु व भावा उप्पादवये पकुव्वति-तथापि वर्णरसगंधस्पर्शगुऐषु वर्णरसगंधां-तरादिक्रपेए पिरिएगिमेषु नश्यति नवनीतपर्याय उत्पद्यते च घृतपर्यायः तथा सतो विद्यमानभावस्य पदार्थस्य जीवादिद्रव्यस्य द्रव्यार्थिकनयेन द्रव्यत्वेन नास्ति विनाशः, नास्त्यसतोऽविद्यमानभावस्य पदार्थस्य जीवादिद्रव्यस्य द्रव्यार्थिकनयेन द्रव्यत्वेनोत्पादः तथापि गुरापर्ययेष्विषकरणभूतेषु भावाः पदार्था जीवादि-

षड्द्रव्याणि कर्नु िण पर्यायार्थिकनयेन विविक्तितनरनारकादिद्वयणुकादिगितिस्थित्यवगाहनवर्शनादिरूपेण यथासं त्रवसुत्पाद्व्ययान् प्रकुर्वन्ति । श्रत्र षड्द्रब्येषु मध्ये शुद्धपारिणामिकपरमभावपाहकेण शुद्धद्रव्यार्थि-कनयेनेति वा पाठः, निश्चयनयेन क्रोधमानमायालो महष्टश्रुतानुभूतमो गाकां चारूपिनदान बंधादिपरभाव-शृन्यमपि उत्पाद्व्ययरहितेन वा पाठः । श्राद्यंतरहितेन विदानंदैकस्यभावेन भरितादस्थं शुद्धजीवाग्तिका-याभिधानं शुद्धात्मद्रव्यं ध्यातव्यमित्यभिष्ठायः ॥ १४ ॥

इति द्वितीयसप्तकमध्ये प्रथमस्थले बौद्धं प्रति द्रव्यस्थापनार्थं सूत्रगाथा गना ।

हिंदी तालर्य वृत्ति गाथा १५

उत्थानिका-आगे वौद्ध मतानुसारी शिष्यनं यह शंका की या पूर्व पत्त किया कि यदि धर्मी कोई हो तो उसके धर्म या स्वभावोंका विचार करना चाहियं। यदि द्रव्य ही नहीं है तो सात भंग किमके होंगे ? इसका उत्तर देते हुए आचार्य कहते है कि द्रव्यार्थिकन्यसे सत् पदार्थका नाश नहीं है और न असत् पदार्थकी उत्पत्ति है। इस तरह बौद्धोंके चिणक एकान मतका निषेध करते हैं—

अन्वय सिंदत सामान्यार्थः-(भावस्स) सत्रूप पदार्थका (णासो) नाश (णिन्थ) नहीं होता है, (चेव) वैसे ही (अभावस्स) अभावका या अवस्तुका या असतका (उप्पादो) उत्पाद या जन्म (णित्थि) नहीं होता है। (भाषा) पदार्थ (गुणपज्जयेसु) अपने गुणोंकी पर्यायों में (उप्पादवए) उत्पाद व व्यय (पकुव्वंति) करते रहते हैं।

विशेषार्थ-जैसे गोरस एक द्रव्य है उसका अपने गोरस नामके द्रव्यरूपसे न उत्पाद है, न नाश है तथापि गोरसके वर्ण, रस, गंध, स्पर्श गुणोंमें अन्य वर्ण, रस, गंध, स्पर्शरूप परिण-मन होते हुए उस गोरसकी जब नवनीत नामकी पर्याय नाश होती है तब छुत नामकी पर्याय उपजती है तैसे ही सत्रूप सदा रहनेवाले जो जीव आदि छः द्रव्य हैं उनका द्रव्यार्थिकनयसे कभी नाश नहीं होता है और जो असत् या नहीं विद्यमान जीवादि पदार्थ हैं उनका द्रव्यार्थिकनयसे द्रव्यरूपसे कभी उत्पाद नहीं होता है तथापि गुणोंकी पर्यायोंके अधिकरणमें जीव आदि छहों द्रव्य पर्यायर्थिकनयसे यथासंभव उत्पाद व्यय करते रहते हैं। जैसे जीवोंमें नर नार-कादि पर्यायें, पुद्गलोंमें द्विअणुक स्कंध आदि पर्यायें होती हैं व धर्ममें गतिसहकारपना, अधर्ममें स्थितिसहकारीपना, आकाशमें अवगाह सहकारीपना तथा कालमें वर्तना सहकारीपना होनेसे पर्यायें होती हैं। यहां छ:द्रव्योंके मध्यमें ग्रुद्ध पारिणामिक परमभावको ग्रहण करनेवाली ग्रुद्ध

द्रव्यार्थिकनयसे अथवा निश्चयनयसे क्रोध, मान, माया, लोभ तथा देखे सुने व अनुभव किए हुए भोगों की इच्छा रूप निदान बंध आदि पर—भावोंसे शून्य होनेपर भी अथवा उत्पाद व व्यय रहित होनेपर भी अनादि अनंत चिदानंदमई एक स्वभावसे भरे हुए शुद्ध जीवास्तिकाय नामके शुद्ध आत्मद्रव्यको ध्याना चाहिये, यह अभिप्राय है।

इस तरह दूसरे सप्तकमें बौद्धोंके लिये द्रव्यकी स्थापना करते हुए खत्र कहा।। १५ ।। संस्कृत समय व्याख्या गाथा १६

अत्र भावगुरापर्यायाः प्रज्ञापिताः-

भावा जीवादीया जीवगुणा चेदणा य उवश्रोगी। सुरणरणारयतिरिया जीवस्स य पज्जया बहुगा॥ १६॥

भाव। जीवाद्या जीवगुणाश्चेतना चोष्योगः।

सुरनरनारकतिर्यञ्चो जीवस्य च पर्यायाः बहवः ॥ १६ ॥

मावा हि जीवादयः पट् पदार्थाः । तेषां गुणाः पर्यायाश्च प्रसिद्धाः । तथापि जीवस्य वस्यमाणोदाइरणप्रसिद्धचर्थमभिधीयन्ते । गुणा हि जीवस्य ज्ञानानुभूतिलचणा शुद्धचेतना, कार्यानुभूतिलचणा कर्मफलानुभूतिलचणा चाशुद्धचेतना, चतन्यानुविधायिपरिणामलचणः सिवकन्पनिर्विकल्परूपः शुद्धाशुद्धतया सकलविकलतां दधानो द्वेधोपयोगश्च । पर्यायास्त्वगुरु-लघुगुणहानिवृद्धिनिर्वृत्ताः शुद्धाः, सत्रोपात्तास्तु सुरनरनारकतिर्यङ्मनुष्यलच्चणाः परद्रव्यसंब-न्धनिर्वृत्तत्वादशुद्धाश्चेति ॥ १६ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा १६

श्चन्वयार्थ—(जीवाद्याः) जीवादि (द्रव्यें)वे (भावाः) 'भाव' (द्रव्य पदार्थ) हैं। (जीव-गुणाः) जीवके गुण (चेतना च उपयोगः) चेतना तथा उपयोग हैं (च) श्रीर (जीवस्य पर्यायाः) जीवकी पर्यायें (सुरनरनारकतिर्यञ्चः) देव-मनुष्य-नारक-तिर्यञ्चक्रप (वहवः) श्चनेक हैं।

टीका:- यहां भावों (द्रव्यों), गुर्णों श्रीर पर्यायों को बतलाते हैं-

जीवादि छह पदार्थ वे 'भाव' हैं। उनके गुण और पर्यायें प्रसिद्ध हैं, तथापि आगे (अगली गाथामें) जो उदाहरण देना है उसकी प्रसिद्धिके हेतु जीवके गुणों और पर्यायोंका कथन किया जाता है:—

जीवके गुणों ज्ञानानुभूतिस्वरूप शुद्धचेतना तथा कार्यानुभूतिस्वरूप श्रीर कर्मफलानुभूतिस्वरूप

चारुद्धचेतना हैं चौर चैतन्यानुविधायी-परिणाम स्वरूप, सविकल्पनिर्विकल्परूप शुद्धता-चारुद्धता-विक-लता धारण करनेवाला दो प्रकारका उपयोग है।

जीवकी पर्यायों इस प्रकार हैं:—अगुरुलघुगुणकी हानिवृद्धिसे उत्पन्न होनेवाली पर्यायों शुद्ध पर्यायों हैं और सूत्रमें (-इस गाथामें) कही हुई, देव-नारक-तिर्धाञ्च-मनुष्य-स्वरूप पर्यायों परद्रव्यके सम्बन्धसे उपम्न होती हैं इसलिये अशुद्ध पर्यायों हैं ॥ १६॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा १६

श्रथ पूर्वगाथोक्तान् गुरापर्यायभावान् प्रज्ञापयतिः—

भावा जीवादीया भावाः पदार्था भवंति । कानि । जीवादिषड्द्र-याणि, धर्मादिचतुर्द्वव्याणां गुणपर्या-यान्त्रे यथास्थानं विशेषेण कथयति, अत्र तावत् जीवगुणा अभिधीयंते । जीवगुणा चेदणा य उवस्रोगा जीवगणा भवन्ति । के ते । शुद्धाशुद्धरूपेण द्विविधा चेतना ज्ञानदर्शनोपयोगौ चेति संप्रहवाक्यं वार्तिकं समुद्रायकथनं तान्पर्यार्थकथनं संपिंडितार्थकथनमिति यावन् । तद्यथा । ज्ञानचेतना शुद्धचेतना भएयते. कर्मचेतना कर्मफलचेतना च अग्रद्धा भएयते सा त्रिप्रकारापि, चेतना श्रप्रे चेतनाधिकारे विस्तरेश व्याख्यास्यते । इटानीमुपयोगः कथ्यते । सविकल्पो ज्ञानोपयोगो निर्विकल्पो दर्शनोपयोगः । ज्ञानोपयो-गोऽष्टधा, मतिश्रुतावधिमनःपर्शयकेवलज्ञानानीति संज्ञानपंचकं कुमतिकुश्तविभंगरूपेणाज्ञानत्रयमित्यष्टधा ज्ञानोपयोगः। तत्र केवलज्ञानं चायिकं निरावरणत्वात शुद्धं, शेषाणि सप्त मतिज्ञानादीनि चायोपश-मिकानि सावरणत्वा शुद्धानि । दर्शनोपयोगश्चचुरचचुरविधकेवलदर्शनरूपेण चतुद्धी । तत्र केवलद-र्शनं जायिकं निरावरणत्वात् शुद्धं, चजुरादित्रयं जायोपशमिकं सावरणत्वादशुद्धं । इदानीं जीवप-र्यायाः कथ्यन्ते । सुरण्ररण्यतिरिया जीवस्स य पञ्जया बहुगा—सुरनरनार्कतिर्यंचो जीवस्य विभावदृष्ट्य पर्याया बहवो भवन्ति । किंच । द्विधा पर्याया द्रव्यपर्याया गुणपर्यायास्य । द्रव्यपर्यायलस्यां कथ्यते-श्रानेक-दृष्ट्यात्मिकाया ऐक्यप्रतिपत्तोर्निबन्धनकारणभूतो दृष्ट्यपर्यायः अनेकद्रव्यात्मिकैकयायनवत् । स च दृष्ट्यप-र्यायो द्विविधः समानजातीयोऽसमानजातीयश्चेति । समानजातीयः कथ्यते — द्वे श्रीणि वा चत्वारीत्या-दिपरमारगुपुद्गलद्रव्याणि मिलित्वा स्कंधा भवन्तीत्यचेतनस्यापरेणाचेतनेन संबंधात्समानजातीयो भरयते । श्रसमानजातीयः कथ्यते — जीवस्य भवांतरगतस्य शरीरनोकर्मपुद्गलेन सह मनुष्यदेवादिपर्यायोत्पत्तिः चेतनजीवस्याचेतनपुद्गलद्रव्येण सह मेलापकादसमानजातीयः द्रव्यपर्घायो भएयते । एते समानजातीया श्रसमानजातीयारच श्रनेकद्रव्यात्मिकैकरूपा द्रव्यपर्याया जीवपुद्गलयोरेव भवन्ति श्रशुद्धा एव भवन्ति। कस्मादिति चेत् ? श्रनेकद्रव्याणां परस्परसंश्लेषरूपेण संबंधात् । धर्माचन्यद्रव्याणां परस्परसंश्लेषसंबंधेन पर्यायो न घटते परद्रव्यसंबंधेनाशुद्धपर्यायोपि न घटते । इदानीं गुणपर्यायाः कथ्यन्ते । तेपि द्विधा स्वभावविभावभेदेन । गुणुद्वारेणान्त्रयरूपायाः एकत्वप्रतिपत्ते विधनं कारणभूतो गुणुपर्यायः, स चैक-द्रध्यगत एव सहकारफले हरितपांडुरादिवर्णवत् । कस्य । पुद्गलस्य । मतिज्ञानादिर्पेण ज्ञानान्तरपरिण-

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा १६

उत्थानिका-आगे पहली गाथामें जिन गुण और पर्यायोंको कहा है उन हीको प्रगट करते हैं-अन्वय सहित सामान्यार्थ-(भावा) सतहत पदार्थ (जीवादीया) जीव आदि छ: हैं। उनमें (जीवगुणा) जीवके गुण (चेदणा) चेतना (य) और (उवओगो) उपयोग हैं (य) और (सुरणरणारयितिरिया) देव, मनुष्य, नारकी और विर्यञ्च ये (जीवस्स) जीवकी (बहुगा) बहुतसी (पज्जया) पर्यायें हैं।

विशेषार्थ-जीव, पुद्गल, धर्म अधर्म, आकाश, काल ये छ: द्रव्य हैं उनमें धर्मादि चार द्रव्यों के गुण पर्याय आगे यथास्थान विशेषरूपसे कहेंगे। यहांपर पहले जीवक गुण कहते हैं। जीवके गुण, चेतना और उपयोग हैं। यह संग्रह वाक्य, समुदाय कथन तात्पर्य कथन या संपिंडितार्थ कथन जानना। चेतनाके दो भेद हैं—शुद्धचेतना और अशुद्धचेतना, तथा उपयोगके दो भेद हैं—जानोपयोग, दर्शनोपयोग। ज्ञानचेतनाको शुद्धचेतना कहते हैं। कर्मचेतना और कर्मफलचेतनाको अशुद्धचेतना कहते हैं। इन ती र प्रकार चेतनाके स्वरूपको आगे चेतनाके अधिकारमें विस्तारसे कहेंगे। ज्ञानोपयोग सविकल्प है, दर्शनोपयोग विविकल्प है। ज्ञानोपयोगके

आठ भेद हैं-मति, अत, अवधि, मनःपर्यय शीर केवल पांच सम्यम्झान और कुमति, कुश्रुत, विभंगज्ञान ये तीन अज्ञान । इनमें केवलज्ञान सर्व आवरण रहित शुद्ध है वाकीके सात ज्ञान मतिज्ञानादि जायोपशमिक हैं, आवरता सहित हैं तथा अग्रद्ध हैं। दर्शनोपयोग चार प्रकारका है-चन्नदर्शन, अचन्नदर्शन अवधिदर्शन, केवलदर्शन । उनमें केवलदर्शन चायिक है आवर्ष रहित है तथा शुद्ध है। चच्च आदि तीन चायोपशिमक हैं, आवरणसहित हैं तथा अग्रुद्ध हैं। अब जीवकी पर्यायें कहते हैं-देव, मनुष्य, नारकी, तिर्यंच यं जीवकी विभाव द्रव्यपयीयें बहुत शकारकी होती हैं। वर्शयोंके दो भेद हैं-दृब्यपर्गय और गुणुवर्गय। दृब्यपर्यायका लक्ष्य कहते हैं-अनेक दुव्यस्वह्यकी एकताके ज्ञानका जो कारण हो उसे दुव्यार्थीय कहते हैं जैसे अनेक बस्तुओंसे बनी हुईको एक यान या बाहन कहना । यह द्रव्यपर्याप दो प्रकारकी है एक समान जातीय, दुःशी असमान जातीय । समान जातीय उसे कहते हैं कि दो, तीन, चार आदि परमाख्याह्न पुद्रगलद्रव्य मिल हर जो स्कंत हो जाते हैं वे अचेतनके साथ अनेतनके संगन्धसे होते हैं इसलिये समान जातीय द्रव्यपर्याय कहलाते हैं। अब असमान जातीयको कहते हैं-जीव जब दसरी गतिको जाता है तब नवीन शरीरहर नोकर्म प्रदुगलोंको लेता है उससे मन्द्रप देव आदि पर्यायकी उत्पत्ति होती है। चेतनरूप जीवके साथ अचेतन रूप प्रदुगलके मिलनेसे जो पर्याय हुई यह असमान जातीय द्रव्य पर्याय कही जाती है। ये समान जातीय तथा असमान जातीय अनेक द्रव्योंकी एकदा द्रव्य पर्यायें जीव और पुरुगलों में ही होती हैं तथा ये अगुद्ध ही होती हैं. क्यों कि अनेक द्रव्योंके परसार मिलनेसे हुई हैं । धर्म, अवर्म, आकाश, कालमें परस्पर मिलनेह्रप कोई पर्याय नहीं होती है। न परद्रव्यके सम्बन्धसे कोई अशुद्ध पर्याय होती है।

अब गुण पर्यायों को कहते हैं। वे भी दो प्रकार हैं-स्वभाव गुण पर्याय।
गुणके द्वारा अन्वयका एकताके झानका कारण कर जो पर्याय हो उसे गुण पर्याय कहते हैं, वह
एक द्रव्यके भीतर ही होती है जैसे पुद्गलका दृष्टांत आमके फलमें है कि उसके वर्णगुणकी
हरी पीली आदि पर्थावें होती हैं। हर एक पर्यायमें वर्षगुणकी एकताका झान है इससे यह
गुणपर्याय है। जीवके मितझान अ विद्वान अ दिक्यसे झानका अन्यझानकप होना सो झान
गुणकी पर्यायें हैं। हरएक पर्यायमें झाय मुणकी एकताका वोध है। ये जीव और पुद्गलकी

विभाव गुण पर्णयें जाननी चाहिये। स्वभाव गण पर्याये अगुरुलघु गुणकी षडगुणी हानि बुद्धिस्य हैं जो सर्व द्रव्यों में साधारण पाई जाती हैं। इस तरह स्वभाव विभाव गुणपर्यायोंकी जानना चाहिये । अथवा दसरी तरहसे पर्यायोंके दो भेद हैं-अर्थपर्याय और व्यंजनपर्याय । इनमें अर्थवर्यायें अत्यन्त सूच्म चामचाम में होकर नष्ट होनेवाली होती हैं जो बचनके गोचर नहीं होती हैं । व्यंजनपर्यायं जो स्थूल होती हैं वे देरतक रहनेवाली वचनगोचर व अन्यज्ञानीकी इंब्टिगोचर भी होती हैं। ये विभावरूप व्यंजनपर्यायें जीवकी नर नारक आदि हैं तथा स्वभाव ब्यंजनपर्याय जीवकी सिद्ध अवस्था है। अशुद्ध अर्थपर्याय जीवके कषाओंकी हानि वृद्धि होनेसे विश्व दिह्य तथा संक्लेशरूप या श्रम अश्रमरूप छः लेश्याके स्थानोंमें होनेवाली जाननी चाहिये पदगलकी विभाव अर्थपर्यामें दो अणा आदिके स्कंशों में वर्णादिसे अन्य वर्णादिस्य होनेस्य हैं। पुद्गलकी विभाव व्यंजनपर्याय दो अशु आदिके स्कंद हैं जो चिरकालतक रहनेवाले हैं। शुद्ध अर्थपर्यायें अगुरुत्तपुगुणकी पट्गुणी हानि चृद्धि रूप हैं जिनको पहले ही स्वभावगुणपर्यापके व्यारूपानके समय सर्व द्रव्योंमें कह चुके हैं। यं अर्थ र्स्यायें और व्यंजनपर्यायें पहले कही हुई 'जैसि अरिथ सहात्री' इत्यादि गाथामें जो जीव पुदगलकी स्वभाव विभाव द्रव्य पर्याय तथा स्वभाव विभाव गुरापर्याय कही गई हैं उनमें ही गर्भित हैं तथा यहां इस गाथामें जो द्रव्यपर्यायें और गुरापर्यायें कही हैं उनके मध्यमें भी तिष्ठती हैं तब किर अलग क्यों कही गई हैं १ इसका समाधान यह है कि-अर्थ पर्यायें मात्र एक समय रहनेवाली कदी गई हैं तथा व्यंजनपर्यायें चिरकाल रहनेवाली कही गई हैं इव कालकृत भेदको चनानेके लिये कही गई हैं। यहां यह भाव है कि सिद्धरूप शुद्ध वयीयमें परिमान करनेवाले शुद्ध जीवास्तिकाय नामके शुद्धातम द्रव्यकी ही ग्रह्म करना योग्य है। , १६ ॥

ममय व्याख्या गाथा १७

इदं भावनाशाभावोत्पादिवषेबोदाहरणम्

मणुसत्ताणेण णहां देही देवो हवेदि इदरो वा।
उभयत्य जीवभावो ण णस्सदि ण जायदे आरणो ॥ १७॥
मनुष्यत्वेन नृष्टो देही दंवो भवति इतरो वा।
उभयत्र जीवभावो न नश्यति न आयतेऽन्यः ॥ १७॥

श्रतिसमयसंभवदगुरुल युगुणहानिष्टदिनिष्ट् तस्वभावपर्यायसंतत्यविच्छेदेनेकेन सोपाधिना मनुष्यस्वलक्ष्येन पर्यायेण विनश्यति जीवः, तथाविधेन देवत्वलक्ष्येन नारकतिर्यवस्वलक्ष्येन वान्येन पर्यायेणोत्पद्यते । न च मनुष्यत्वेन नाशे जीवत्वेनापि नश्यति, देवत्वादिनोत्पादे जीवत्वेनाप्युत्पद्यते, किं तु सदुच्छेदमसदुत्पादमन्तरेणेंच रुथा विवर्तत इति ॥ १७ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा १७

श्चन्वयार्थः—(मनुष्यत्वेन) मनुष्यत्वसे (मनुष्य पर्याय से) (नष्टः) नष्ट हुआ (देही) देही (जीव) (देवः वा इतरः) देव अथवा अन्य पर्याय रूप (भवति) होता है, (उपयत्र) उन दोनोंमें (जीवभावः) जीवभाव (न नश्यति) नष्ट नहीं होता श्रीर (श्चन्यः) दूसरा जीवभाव (न जायते) उत्पन्न नहीं होता।

टीकाः—'भावका नाश नहीं होता श्रीर श्रभावका उत्पाद नहीं होता' उसका यह उदा-हरगा है।.

प्रतिसमय होनेवाली अगुमलयुगुणकी हानियृद्धिसे उत्पन्न होनेवाली स्वभावपर्यायोकी संतितका विच्छंद न करनेवाली एक सोपाधिक मनुष्यत्वस्त्ररूप पर्यायसे जीव विनाशको प्राप्त होता है और तथा-विध (—स्वभावपर्यायोक प्रवाहको न तोडनेवाली सोपाधिक) देवत्वस्त्ररूप, नारकत्वस्त्ररूप या तिर्योक्च-त्वस्त्ररूप अन्य पर्यायसे उत्पन्न होता है। वहां ऐसा नहीं है कि मनुष्यत्वसे विनष्ट होने पर जीवत्वसे भी नष्ट होता है और देवत्व आदिसे उत्पाद होने पर जीवत्वसे भी उत्पन्न होता है, किन्तु सत्के उच्छेद और असत्के उत्पाद विना ही तदनुसार विधर्तन (-परिवर्शन, परिण्यन) करता है।। १७।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-१७

श्रथ पर्यायार्थिकनयेनोत्पादिवनाशयोरिप द्रव्यार्थिकनयेनोत्पादिवनाशौ न भवत इति समर्थयितः— मगुत्रक्षणेग् ग्रहो देही देवो व होदि इद्रो वा-मनुष्यत्वेन मनुष्यपर्यायेग् नष्टो विनष्टो मृतो देही संसारी जीवः पुष्यवशादे वो भवति स्वकीयकर्मवशादितरो वा नारकतिर्यायनुष्यो भवति । उभयत्थ जीवभावो ग्र गुस्सदे ग्र जायदे श्रण्णो-उपयन्न कोर्थः मनुष्यभवे देवभवे वा पर्यायार्थिकनयेन मनुष्यभवे नष्टे द्रव्यार्थिकनयेन विनश्यति तथैव पर्यायार्थिकनयेन देवपर्याये जाते सित द्रव्यार्थिकनयेनान्योऽपूर्वी न जायते नोत्पद्यते किंतु स एव । कोसौ ? जीवभावो जीवपदार्थः । एवं पर्यायार्थिकनयेनोत्पादव्ययत्वेपि द्रव्यार्थिकयेनोत्पाद-ब्ययत्वं नास्तीति सिद्धं । श्रवेन व्याख्यानेन चिश्वकै हान्तमतं नित्यैकान्तमतं च निषिद्धभिति सूत्रार्थः ॥१०॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा १७

उत्थानिका-आगे यह समर्थन करते हैं कि यद्यपि पर्यायार्थिक नयसे द्रव्यमें उत्पत्ति और विनाश होने हैं तो भी द्रव्यार्थिक नयसे उत्पत्ति और विनाश नहीं होते हैं- अन्वय सहित सामान्यार्थ—(देही) यह देहवारी संसारी अवि (मखुनक्कें क्) यनुष्य-पनेकी पर्यापसे (णहो) नष्ट होता हुआ (देवो) देव (वा) अथवा (इदरो (द्सरा कोई (देवेदि) पैदा होजाता है । (उभयत्त) दोनोंही अवस्थाओं में (जीवमावो) जीव द्रव्य (ख सास्सदि) न तो नाश होता है (स अपसो जायदे) न द्सरा कोई उत्पन्न होता है ।

विशेषार्थ—यह संसारी जीव यदि मनुष्य देहमें हो और मरे तब यह पुरायके बशसे देव अथवा अपने अपने कर्मके वशसे दूसरा कोई नारकी, तिर्यंच या मनुष्य हो जाता है यद्यपि पर्या यक्ती अपेचा मनुष्य भवका नाश हुआ परन्तु द्रव्यकी अपेचा जिसने मनुष्यभव घारा था उस जीवका नाश नहीं हुआ, तैसे ही यद्यपि पर्यायार्थिक नयसे देव पर्याय उत्पन्न हुई तथापि द्रव्या- धिंक नयसे कोई द्मरा अपूर्व नहीं पैदा हुआ किन्तु वही जीव है जो पहले मनुष्य पर्यायमे था, इसिनये यह बात सिद्ध है कि पर्यायार्थिक नयसे उत्पाद व्यय होनेपर भी द्रव्याधिक नयसे उत्पाद व्यय नहीं हंगते हैं। इस व्याख्यानसे चिंशक एकांच मतका तथा नित्य एकांत मतका निषेध किया गया।। १७।।

समय व्याख्या गाथा--१=

अत्र कथंचिद्रचयं।त्यादवन्त्रेऽपि द्रव्यस्य सदाविनष्टानुत्दकत्वं ह्यापितम् सो चेव जादि मरणं जादि ण णहो ण चेव उप्पराणो । उप्पराणा य विणहो देवो मणुमु ति पज्जाश्रो ।। १८॥ स च एव जाति मरणं याति न नष्टो न चेवोत्पकाः।

उत्पन्नरच विनष्टो देवो मनुष्य इति पर्यायः ॥ १८ ॥

यदेव पूर्वोत्तरपर्यायिववेकसंपक्षिपादितामुभगीमवस्थामात्मसात्कुर्वासमुख्यिमानमुत्पद्यमानं च द्रव्यमालच्यते, तदेव तथाविधोभयावस्थाव्यापिना प्रतिनियतैकवस्तुत्वनिवन्धनभूतेन
स्वभावेनाविनव्दमनुत्पन्नं वा वेद्यते । पर्यायास्तु तस्य पूर्वपूर्वपरिस्नामोपमर्दोत्तरोत्ताविस्नामोत्पादस्याः प्रस्नाश्चमिष्मोऽभिषीयन्ते । ते च वस्तुन्त्रेन द्रव्यादपृथग्भूता एवोक्ताः । ततः
पर्यायैः सहैकवस्तुत्वावजायमानं म्रियमासमपि जीवद्रव्यं सर्वदानुत्पन्नाविनष्टं द्रष्टव्यम् ।
देवमनुष्यादिपर्यायास्तु क्रमवर्तित्वादुपरिथतातिवाहितस्वसमय उत्पद्यन्ते विनश्यन्ति
चेति ॥ १८ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा १=

श्चन्वयार्थः—(सः च एव)वही (जातिं) जन्म को श्रौर वही (मरणं याति) मृत्यु को प्राप्त करता है तथापि (न एव उत्पन्नः) वह उत्पन्न नहीं होता (च) श्रौर (न नष्टः) नष्ट नहीं होता, (देवः मनुष्यः) देव, मनुष्य (इति पर्यायः) ऐसी पर्याय (उत्पन्नः) उत्पन्न होती है (च) श्रौर (विनष्टः) विनष्ट होती है।

टीकाः स्वर्त, द्रव्य कथंचित् व्यय श्रीर उत्पाद्याला होने पर भी उसका सदैव श्रविनष्टपना श्रीर श्रनुत्पन्नपना वहा है।

जो द्रव्य पूर्व पर्यायके वियोगसे श्रीर उत्तर पर्यायके संयोगसे होनेवाली उभय श्रावस्थाश्रोंको श्रात्मसात् (श्राप्ने रूप) करता हुआ विनष्ट होता श्रीर उपजता दिखाई देता है, बही (द्रव्य) वैसी उपय श्रावस्थाश्रोमें व्याप्त होनेवाला जो प्रतिनियत-एक-वस्तुत्वके कारणभूत स्वभाव उसके द्वारा (-उस स्वभावकी श्रापे नासे) श्राविनष्ट एवं श्रातुत्पन्न ज्ञात होता है, उसकी पर्यायों पूर्व-पूर्व परिणामके नाशरूप श्रीर उत्तर—उत्तर परिणामके उत्पादरूप होनेसे विन श-उत्पादधर्भवाली कही जाती हैं, श्रीर वे (पर्यायों) वस्तुरूपसे द्रव्यसे श्रप्रथम्भूत ही वही गई हैं। इसलिये, पर्यायोंके साथ एक्वस्तुपनेके कारण जन्मतः श्रीर मरता होने पर भी जीवद्रव्य सर्वदा श्रातुत्पन्न एवं श्राविनष्ट हो देखना (-श्रद्धा करना), देव-मनुष्यादि पर्यायों उपजती हैं श्रीर विनष्ट होती हैं क्योंकि वे क्रमवर्ती होनेसे उनका स्वसमय उपस्थित होता है श्रीर बीत जाता है।। १८॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा १=

श्रध तमेवार्थं नयद्वयेन पुनरिष द्रवयित,—सो चेब जादि—स च एव जीवपदार्थः पर्यायार्थिकनयेन देवपर्यायक्रपां जातिमुत्पत्तं जादि-याति गच्छति स चैव मरणं-मरणं याति। ण णट्ठो ण उपपणो। द्रव्यार्थिनयेन पुनर्न नष्टो न चोत्पन्नः। तर्हि कोसी नष्टः कोसी उत्पन्नः? उपपण्णो य विण्छो देवो भणुसोत्ति पत्रजान्नो—पर्यायार्थिकनयेन देवपर्याय उत्पन्नो मनुष्यपर्यायो विनष्टः । ननु यद्य त्यादविनाशौ तर्हि तस्यैव पदार्थस्य नित्यत्वं कथं? नित्यत्वं तर्हि तस्यैवोत्पाद्व्ययद्वयं च कथं परस्तरिकद्वभिदं शीतोष्ण्यदिति पूर्वपन्ने परिहारमाद्यः। येषां मते सर्वथैकान्तेन नित्यं वस्तु चिण्कं वा तेषां दृषण्यमिदं। कथिभिति चेन्? येनैव क्ष्येण नित्यत्वं तेनैवानित्यत्वं न घटते, येन च क्ष्येणानित्यत्वं तेनैव नित्यत्वं न घटते। वस्मात्? एवस्वभावत्वाद्वस्तुनस्तन्मते। जैनमते पुनरनेकस्वभावं वस्तु तेन कारणेन द्रव्यार्थिकनयेन द्रव्यक्ष्येण नित्यत्वं घटते पर्यायार्थिकनयेन पर्यायक्षपेणानित्यत्वं च घटते। तौ च द्रव्यपर्यायो परस्परं सापेची, तच्च सापेक्षत्वं "पञ्जयरहिणं द्व्वं द्व्वविमुत्ता य पञ्जया स्वत्थः इत्यदि पूर्वं व्याख्यातं तेन कारणेन द्रव्यार्थिकनययोः परस्परगीसमुख्यभावव्याख्यानादेकदेवदत्तस्य जन्यजनकादिभाववत् एकस्यापि द्रव्यस्य नित्यानित्यत्वं घटते, नारित विरोध इति सूत्रार्थः।। १८॥

हिंदी तालर्य वृत्ति गाथा १=

उत्थानिका-आगे इस ही अर्थको दां नयोंसे फिर भी दृढ करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सो चेत्र जादि) नहीं जीव उत्पन्न होता है जो (मरणं जादि) मरणको प्राप्त होता है (ण खड़ों) वास्तवमें जीव न नष्ट हुआ (ण चेत्र उप्परणों) और न पैदा हुआ, (देवो मणुसुत्ति पड़जाओं) देव या मनुष्य पर्याय (उप्परणों य विखड़ों) ही उत्पन्न और नाश हुई है।

विशेषार्थ-पर्यापार्थिक नयसे यही जीव देवपर्याय रूपसे उत्पत्तिको प्राप्त होता है जो पहले मनुष्य पर्याय रूपसे नष्ट होता है। द्रव्यार्थिक नयसे न कोई जीव नष्ट हुआ न पैदा हुआ है, तब फिर कीन नष्ट हुआ व कीन पैदा हुआ ? इसके लिये कहते हैं कि पर्यायार्थिकनयसे देवपर्याय उत्पन्न हुई और मनुष्य पर्याय नष्ट हुई । यहां कोई शंका करता है कि यदि पदा-र्थमें उत्पत्ति और विनाश होता है तब वह नित्य किस तरह रहा और यदि पदार्थ नित्य है तो उसमें उत्पाद व्यय किस तरह हैं. ये दोनों बातें विरुद्ध हैं जैसं शीत और उष्णका विरोध है। इस पूर्व पचके करनेपर आचार्य इसका समाधान करते हैं कि जिनके मतमें सबथा एकांतसे पदार्थ नित्य ही है या चाणिक ही है उनके मतमें यह दुषण आसक्ता है, क्योंकि जिस अपेचासे नित्याना है उसी ही अपेबासे अनित्यपना नहीं घट सक्ता है तथा जिस अपेबासे अनित्यपना है उस ही अपेचासे नित्यपना नहीं घट सक्ता है, क्योंकि उनके मतमें बस्तु एक रूप ही मानी है। जैनमतमें पटार्थको अनेक स्वभाव रूप माना है, इसलिये द्रव्यार्थिकनयसे द्रव्यपनेकी अपेचा वस्तुमें नित्यपना घटता है और पर्यायार्थिक नयसे पर्यायकी अपेता वस्त्रमें अनित्यपना घट जाता है। ये द्रव्य पर्याय दोनों परस्पर अपेचा सहित हैं। वह सापेचपना पहले ही इस गाथामें 'पज्जयरिवयं दव्यं दव्यविमुत्ता य पज्जया गारिथ' कहा जा चुका है। इस कारगासे द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयसे परस्पर मुख्य गौं सावसे च्याख्यान करनेसे एक ही द्रव्यमें नित्य और अनित्यपना दोनों घट जाते हैं जैसे एक देवदत्तमें ही पिता व पुत्रपना सिद्ध है। इसमे कोई विरोध नहीं है।। १८॥

समय व्याख्या गाथा १६

अत्र सद्दसतोरविनाशानुत्यादौ स्थितिपञ्चत्वेनोपन्यस्तौ ।

एवं सदो विणासो श्रमदो जीवस्स एित्य उपादो । तावदिश्रो जीवाणं देवो मणुसा ति गदिणामो ॥ १६ ॥

एवं सतो विनाशोऽसतो जीवस्य नास्त्युत्वादः। तावज्जीवानां देवो मनुष्य इति गनिनाम ॥ १६ ॥

यदि हि जीवां य एव मियतं स एव जायते, य एव जायते स एव मियतं, तदेवं सतो विनाशोऽसत उत्पादश्च नास्तीति व्यवतिष्ठते । यत्तु देवो जायते मनुष्यो मियते इति व्यप-दिश्यते तद्वष्टतकालदेवमनुष्यत्ववर्णायनिर्वर्तकस्य देवमनुष्यगतिनाम्नरतः मात्रत्वाद्विरुद्धम् । यथा हि महतो वेणुद्रएडस्यैकस्य कमञ्चतीन्यनेकानि पर्वाप्यात्मीयात्मीयप्रमाणाविष्द्धकात्वात् पर्वान्तरमगच्छिन्ति स्वस्थानेषु भावभाविज्ञ परस्थानेष्वभावभाविज्ञ भवन्ति, वेणुद्रएडरतु सर्वे-ष्विप्यानेषु भावभागि पर्वान्तरसंग्रंथेन पर्वान्तरसंग्रंविभावादभावभाग्भवति, तथा निरवधित्रकालावस्थायिनो जीवद्रव्यस्यैकस्य कमञ्चत्योऽनेके मनुष्यत्वादिपर्याया आत्मीयान्तमीयप्रमाणाविज्ञन्तवात् पर्यायान्तरमगच्छन्तः स्वस्थानेषु भावभाजः परस्थानेष्वमावभाजो भवन्ति, जीवद्रव्यं तु सर्वपर्यायस्थानेषु भावभागि पर्यायान्तरसंग्रंविभा पर्यायान्तरसंग्रंविभाजनेति ॥ १६ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा १६

अन्वयार्थः-(एवं) इसप्रकार (जीवस्य) जीवको (सतः विनाशः) सत्का विनाश श्रीर (श्रसतः उत्पादः) श्रसत्का उत्पादः (न श्रस्ति) नहीं है, (देव जन्मता है श्रीर मनुष्य मरता है-ऐहा कहा जाता है उसका यह कारण है कि) (जीवानाम्) जीवोंको (देवः मनुष्यः) देव, मनुष्य (इति गतिनाम) ऐसा गतिनामकर्म (ताबन्) उतने ही कालका होता है ।

टीका:-यहां सनका अविनाश और असन्का अनुत्पाद ध्रुवताके पत्तसं कहा है।

यदि वास्तवमें जो जीव मरता है वही जन्मता है, श्रीर जो जीव जन्मता है वही मरता है, तो इस-प्रकार सतका विनाश श्रीर श्रसतका उत्पाद नहीं है ऐसा निश्चित होता है। श्रीर देव जन्मता है तथा मनुष्य मरता है ऐसा जो कहा जाता है वह (भी) श्रविरुद्ध है क्यों कि मर्यादित कालकी देवत्वपर्याय श्रीर मनुष्यत्वपर्यायको रचनेवाले देवगतिनामकर्म श्रीर मनुष्यगतिनामकर्म मात्र उतने काल जितने ही होते हैं। जिसप्रकार एक बड़े बाँसके क्रमवर्ती श्रनेक पर्व (पोरे) श्रपने श्रपने मापमें मर्यादित होने से श्रन्य पर्व में न जाने हुए श्रपने श्रपने स्थानों में भाववाले (-विद्यमान) हैं श्रीर परस्थानों में श्रमाववाले (—श्रविद्यमान) हैं तथा बाँस तो समस्त पर्वस्थानों में भाववाला होने पर भी श्रन्य पर्वके सम्बन्ध द्वारा श्रन्य पर्वके सम्बन्धका श्राव होने से श्रमाववाला (भी) है, उसीप्रकार निरविध त्रिकाल स्थित रहने वाले एक जीयद्रव्यकी क्रमवर्ती श्रनेक मनुष्यादिपर्यायों श्रपने —श्रपने मापमें मर्यादित होने से श्रन्य पर्यायमें न जाती हुई श्रपने-श्रपने स्थानों में भाववाली हैं श्रीर परस्थानों में श्रमाववाली हैं तथा जीवद्रव्य तो सर्वपर्यायस्थानों में भाववाला होने पर भी श्रन्य पर्यायके सम्बन्ध द्वारा श्रन्य पर्यायके सम्बन्धका श्रभाव होने से श्रमाववाला (भी) है। हि ।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा १६

अधैवं दृश्यार्थिकन्येन सतो वि नाशो नास्यसत उत्पादो नास्तीति स्थितमिति निश्चिनोति,—एवं सहो विशासो ऋसदो भावस्स रु तथ उप्पादो-एवं पूर्वोक्तगाथाह्यद्याख्यानेन यश्रपि पर्यादार्थिकनयेन नरनार-कादिक्रपेशोत्पादविनाशत्वं घटते तथापि दृब्यार्थिकनयेन सतो विद्यमानस्य विनाशो नास्यसत्रश्चाविद्यान दस्य नारुख्त्पादः । वस्य ? नावस्य जीवपदार्थस्य । ननु यद्य त्पादृष्यभौ न भवत्रश्रहि पल्यत्रयपरिमाणं भोगभमौ स्थित्वा पश्चात् न्नियते, यत् त्रयस्त्रिशत्सागरोपमाणि देवलोके नारकलोके तिष्ठति पश्चान्नियत इत्यादि ब्याख्यानं कथं घटते ? तावदियो जीवाएां देवो मणुसीति गदिणामी-तावत्पत्यत्रयादिक्षपं परिभागां यङजीवानां कथ्यते देवो मनुष्य इति योसौ गतिनामकर्मोद्यजनितपर्यायस्तस्य तत्परिमाणां, न च जीवद्रव्य-स्येति वेगादण्डवन्नास्ति विरोधः । तथाहि - यथा महतो वेगादण्डस्यानेकानि पर्वाणि स्वस्थानेष भाव-भाकिज विद्यमानानि भवन्ति परपर्वस्थानेष्वशाव माञ्ज्यविद्यमानानि भवन्ति वंशदण्डस्त सर्वपर्वस्थाने-ष्वत्वयक्षेण विद्यमानोपि प्रथमपर्वकृषेण द्वितीयपर्वे नास्तीत्यविद्यमानोपि भएयते, तथा वृगुपुण्डस्थानी-यजीवे नरनारकादिक्याः पर्वस्थानीया अनेकपर्यायाः स्वकीयायःकर्मीदयकाले विद्यमाना भवन्ति परकीयपर्यायकाले चाविश्वनाना भवन्ति जीवश्वान्वयक्त्रेण सर्वपर्वस्थानीयसर्वपर्यायेषु विद्यमानीप मनुष्यादिपर्यायरूपेण देवादिपर्यायेषु नास्तीत्यविद्यमानोपि भएयते । स एव नित्यः स एवानित्यः दशं घटत इति चेत्। यथैव स्य देवदत्तस्य पुत्रविवचाकाले पितृविवच्चा गौगा पितृविवच्चाकाले पुत्रविवच्चा गौणाः तथैकस्य जीवस्य जीवद्रव्यस्य वा द्रव्यार्थिकनयेन नित्यत्वविवन्नाकाले पर्यायक्रपेणानित्यत्वं गौणं पर्यायरूपेणानित्यत्वविव चाकाले द्रव्यरूपेण नित्यत्वं गौणं। वस्मात् । विवक्तितो मुख्य इति वचनात्। शुद्धद्रव्यार्थिकनयेनाविनश्वरमनन्तज्ञानादिकः शुद्धजीवास्तिकायां मधानं श्चत्र पर्यायरूपेगानित्यत्वेपि शुद्धात्मद्रवर्ग रागादिपरिहारेणोपादेयरूपेण भावनीयभिति भावार्थः ॥ १६ ॥ एवं बौद्धमतनिराकरणार्थमे-कसूत्रगाथा प्रथमस्यले पूर्वे भिणता तस्य विवरणार्थ द्वितीयस्थले गाथाचतुष्टयं गतम्।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा १६

उत्थानिका-आगे यह निश्चय करते हैं कि द्रव्यार्थिक नयसे सत्का विनाश नहीं है और न असत्का उत्पाद है। यही बात सिक्क है। अन्वय सहित सामान्यार्थ-(एवं) इस तरह जैसा पहले कह चुके हैं (सदो जीवस्स) सत् पदार्थ जीवका (विणासो) नाम और (असदो) असत् पदार्थ जीवका (उप्पादो) जन्म (खरिथ) नहीं होता है। (जीवार्य) संसारी जीवोंकी (तावदिश्रो) जो इतने प्रमाण स्थिति हैं सो (देवो मणुसोचि गदिखामो) उनके देव या मनुष्यगति नाम कर्मके उदयका विपाक है।

विशेषार्थ-पहले तीन गाथाओं में यह कह चुके हैं कि यद्यपि पर्यागार्थिनयसे जीव पदार्थका नरनारक आहि रूपसे उत्पाद और विनाश घटता है तथापि द्रव्यार्थिकनयसे सत्रूप जो विद्य-मान पदार्थ उसका विनाश नहीं होता है और न असत्ह्य अविद्यमान पदार्थका जन्म होता है। यहां कोई शंका करता है कि यदि जीवका जन्ममर्थ नहीं होता है तो फिर यह व्याख्यान कैसे सिद्ध होता है कि यह जीव तीन पन्य प्रमाश मोगभूमिमें ठहरकर फिर मरता है अथवा तेतीस सागर प्रमाण देवगति या नरकगतिमें रहता है फिर मरता है ? इसका उत्तर यह है कि यह जो तीन पन्य अदिकी स्थिति जीवोंकी कही गई है सो देव या मनुष्यगति नामा नाम-कर्मके उदयसे उत्पन्न जो देव या मनुष्यकी पर्याय उपकी स्थितिका परिमाण है, न कि जीव-द्रव्यका । बांसकी लकडीके दृष्टांतसे इसमें कोई विरोध नहीं है । जैंसे बहुत बडे बांसकी लक-डीमें वहुत गांठे अपने अपने स्थानपर विद्यमान हैं वे ही गांठे परस्पर दूसरी गांठोंपर नहीं मीजूद हैं अर्थात प्रत्मेक गांठ या पर्व भिन्न भिन्न अपनी सत्ता रखती है परन्त वांसकी लकडी सर्व ही पर्वीमें अन्वयह्रपसे विद्यमान है तौ भी जैसी पहली पर्वमें है वैसी दूसरी पर्वके स्थानमें नहीं है यह भी कह सकते हैं, तैसे ही वांसकी लक्डीके समान इस जीव नामा पदार्थमें पर्वोके समान नरनारक आदि अनेक पर्यायें अपने २ आयुकर्मके उदयके कालमें विद्यमान रहती हैं। ये ही पर्यायें परस्पर एक दूसरेके पर्यायके कालमें विद्यमान नहीं हैं-सर्व पर्यायें भिन्न भिन्न हैं तथा यह जीव अन्वयह्म से सर्व पर्वे के समान अपनी सर्व पर्यायों में विद्यमान है तौमी मनुष्यादि पर्यायके रूपसे देवादि पर्यायों में नहीं है ऐसा भी कह सकते हैं अर्थात वही जीव नित्य है वही जीव अनित्य है यह सिद्ध होता है। किस तरह सो कहते हैं-जैसे एक देवदत्तको जब पुत्रकी अपेकासे देखा जायमा तब उसमें वितापनेकी अपेका गीखपना है जब उसे विताकी

अवेकासे देखेंगे तब उसमें पुत्रकी अवेदाको गीम करना होगा तसे ही एक जीनद्रव्यकी द्रव्याविकास जा नित्यकी अपेदा करेंगे तब उसमें वर्यामार्थिक समित्यको माण्डल होना अपेदा करेंगे तब द्रव्यक्ष अनित्यको माण्डल होना इसोंकि जीन विवाह होती है वह मुख्य हो जाता है यह वचन है। यहां यह कात्पर्य है कि को पर्यायह पसे अनित्य है, परन्तु शुद्ध द्रव्यार्थिक नयसे अविनाशी अनन्त ज्ञानादिक पश्च जीवास्तिकाय नामका शुद्ध आत्मद्रव्य है उसहीको रागादि भावोंको त्यागकर प्रहण करना चाहिये व उसहीकी भावना करना चाहिये।। १६ ।।

इम तरह वौद्धमतको निराकरण करनेके लिये एक सूत्र गाथा प्रथम स्थलमें पहले कही थी उसीके विशेष वर्णनके लिये दूमरे स्थलमें चार गाथाएं कहीं।

समय व्याख्या गाथा २०

अत्रात्यन्तासदुत्पादत्वं सिद्धस्य निषिद्धम् ।

णाणावरणादीया भावा जीवेण सुर्ठ अणुबद्धा । तेसिमभावं किच्चा अभृदपुन्वो इवदि सिद्धो ॥ २०॥

यथा स्तोककालान्यायषु नामकर्भविशेषीदयनिष्ट् त्रोषु जीवस्य देवादिपर्यायेष्वेकस्मिन् स्वकारणनिष्ट्रती निष्ट्रतेऽभृतपूर्व एव चान्यस्मिन्तुत्पन्ने नासदृत्पत्तिः, तथा दीर्घकालान्वायिनि झानावरणादिकर्मसामान्योदयनिष्ट् तसंसारित्वपर्याये भव्यस्य स्वकारणनिष्ट्रती निष्ट्रती समुन्त्रत्वने चाभूतपूर्वे निद्धत्त्वपर्याये नासदृत्पतिरिति कि च—यथा द्राष्ट्रीयसि वेणुद्रग्छे व्यवन्ति स्वाव्यवद्वितिविश्वतिक्रिमीरताखिताध्वस्तनाध्वमार्थे एकान्तव्यवद्वितस्विश्वद्वीध्वाम्नोदिवास्त्रवाधिमान् गेऽवतारिता दृष्टिः समन्ततो विचित्रवित्रविश्वतिक्रमीरताख्यादिव परयन्ती समनुमिनोति तस्य सर्वत्राविशुद्धत्वं, तथा क्वचिद्वि जीवद्वव्ये व्यवदिताव्यवद्वितझानावरणादिकर्मकिमीरताखिन् तब्द्वतराधस्तनभागे एकान्तव्यवित्रविशुद्धवद्वतरोध्वमाग्रेऽपतारिता खुद्धः समन्ततो झाना-वर्णादिक्रमिक्मीरताव्याप्ति व्यवस्यन्ती समनुमिनोति तस्य सर्वत्राविशुद्धत्वम् । यथा च तत्र वृद्धत्वे व्यवस्तिक्षानामासानेजन्यनविच्याचित्रविन्निर्याच्ययः, तथा च क्वचिन्नीवहन्ये व्यवस्त्रावाद्वस्यः । यथा च तत्र वृद्धत्वस्यादिक्षमिक्मीरतान्ययः । यथिव च तत्र वेणुद्रग्ढे विचित्रवित्रविद्यान्वयामान्यः । यथिव च तत्र वेणुद्रगढे विचित्रवित्रविद्यान्वयामान्दन्त्व

: 4

रसुविशुद्धत्वं, तथेव च क्वजिङ्क्षीस्ट्रक्ये श्रीवादरसादिकर्मकिभीरतान्वयाभावादाप्तागमसम्य-गुनुसानातीन्द्रयज्ञानपरिस्थिकारिसद्धरवमिति॥ २०॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा २०

अन्वयार्थः—(ज्ञानावरणाद्याः भावाः) नानावरणादि भाव (जीवेन) जीवके साथ (सुष्ठु) भली-भाति (अनुबद्धाः) अनुबद्ध हैं (तेषाम् अभावं कृत्वा) उनका अभाव करके वह (अभूतपूर्वः सिद्धः) अभूतपूर्व सिद्ध (भवति) होता है ।

टीका:-यहां सिद्धको अत्यांत असन्-उत्पादका निषेध किया है।

जिस प्रकार कुछ समय तक अन्वयरूपसे (-साथ-साथ) रहनेवाले नामकर्मविशेषके उद्यसे उत्पन्न होनेवाली जो देवादिपर्यायों उनमेंसे जीवको एक पर्याय स्वकारणसे निवृत्ता हो तथा अन्य कोई अमृतपूर्व पर्याय ही उत्पन्न हो, वहां असन्की उत्पत्ता नहीं है, उसीप्रकार दीर्घकाल तक अन्वयरूपसे रहनेवाली आनावरणादिकर्मसामान्यके उद्यसे उत्पन्न होनेवालो संसारित्वपर्याय भव्यको स्वकारणसे निवृत्त हो और अभूतपूर्व (—पूर्वकालमें नहीं हुई ऐसी) सिद्धत्वपर्याय उत्पन्त हो, वहां असन्की उत्पत्ता नहीं है।

पुनश्च (विशेष समभाया जाता है):--

जिसप्रकार जिसका विचित्र विश्वास विचित्र नीचेका अर्थ भाग कुछ ढंका हुआ और कुछ बिना ढंका हो तथा सुविशुद्ध (— अविवित) उपरका अर्थ भाग मात्र ढंका हुआ हो हो ऐसे गहुत लम्बे बास पर दृष्टि श्वालनेसे वह दृष्टि सर्वत्र विचित्र विश्वेसे हुए चित्रविचित्रपनेकी ब्याप्तिका निर्णय करती हुई "वह बांस सर्वत्र अविशुद्ध हैं (अर्थान सम्पूर्ण रंगिबरंगा हैं)" ऐसा अनुमान करती है, उसीप्रकार जिसका ज्ञानावरणादि कमेंसे हुआ चित्रविचित्रतायुक्त (— विविध विभावपर्यायवाला) बहुत बहा नीचे का भाग कुछ ढंका हुआ और कुछ बिन ढंका है तथा सुविशुद्ध (सिद्धपर्यायवाला), बहुत वहा उपरका भाग मात्र ढंका हुआ ही है ऐसे किसी जीव दृश्यमें बुद्धि लगानेसे वह बुद्धि सर्वत्र ज्ञानावरणादि कमेंसे हुए चित्रविचित्रपनेकी ब्याप्तिका निर्णय करती हुई 'वह जीव सर्वत्र अविशुद्ध हैं' ऐसा अनुमान करती है। पुनरच, जिस प्रकार उस बांसमें व्याप्तिकानाभासका कारण [नीचेके खुले भागमें] विचित्र चित्रोंसे हुए चित्रविचित्रपनेकी अन्वय (-संति, प्रवाह) है, उसीप्रकार उस जीवदृश्यमें व्याप्तिज्ञानाभासका कारण [नीचेके खुले भागमें] ज्ञानावरणादि कमेंसे हुए चित्रविचित्रपनेका अन्वय है। और जिस प्रकार उस बाँसमें (उपरके भागमें) सुविशुद्धपना है क्योंकि (वहां) विचित्र चित्रोंसे हुए चित्रविचित्रपनेके अन्वयका अभाव हैं-कि जो अभाव आपत-आगम के ज्ञानसे सम्बक् अनुमानक्रानसे और असीन्द्रयक्रानसे क्रास होता है।। २०।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २०

अथ यशपि शुद्धद्रव्यार्थिकनयेन सर्वदेव शुद्धरूपितष्ठित तथापि पर्यायार्थिकनयेन सिद्धस्यासदुत्यादो भवतीत्यावेदयति, अथवा यदा मनुष्यपर्याये विज्षेट देवपर्याये जाते स एव जीवस्तथा भिध्यात्वरागादि-परिणामाभावात् संसारपर्यायविनाशे सिद्धपर्याये जाते सति जीवत्वेन विनाशो नारत्युभयत्र स एव जीव इति दर्शयति. श्रथवा परस्ररसापेन्नद्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकनयद्वयेन पूर्वोक्तप्रकारेणानेकान्तात्मकं तस्यं प्रतिपाद्य पश्चात्संसाराबस्थायां ज्ञानाबरणादिरूपबन्धकारणभतं मिथ्यात्वरागादिपरिणामं शुद्धभावपरिग्रामनान्मोत्तं च कथयतीति पातनिकात्रयं रानसि धत्वा सुत्रभिदं प्रतिपादयति,−सास्यावर-णादीया भावा जीवेण सुटद अगाबद्धा-भानावरणादिभावद्रव्यवर्भपर्यायाः संसारिजीवेन सुष्ट्र संरत्नेपरू-पेगानादिसंतानेन बद्धास्तिषठिन तावत् 'तेसिमभावं फिच्चा अभदपुच्चो हेवदि सिद्धो' यदा कालादिल-विधवशादि वाभेदरत्नत्रयात्मकं व्यवहारनिश्चयभोत्तमार्गं लभते तदा तेषां ज्ञानावरणादिभावानां द्वय-भावकर्मरूपपर्यायाणामभावं विनाशं कृत्वा पर्यायार्थिकनयेनाभतः। विसिद्धो भवति, द्रव्यार्थिकनयेन पूर्वमेव सिद्धमः इति वार्तिकं। तथाहि-यथैको महान् वेरादण्डः पूर्वार्थभागे विचित्रचित्रेरा खचितः शबलितो मिश्रितः तिष्ठति तस्माद्ध्वीद्धिमागे विचित्रचित्राभावाच्छद्ध एव तिष्ठति तत्र यदा कोपि देवद्त्रो दृष्ट्याव-लोकनं करोति तदा भ्रान्तिकानवशेन विचित्रचित्रवशादशादुत्वं कात्वा तस्मादत्तरार्धभागेशाद्धे प्यशाद्धत्वं तथायं जीवः संसारावस्थायां भिथ्यात्वरागादिविभाषपरिणामवशेन व्यवहारेणाश्रद्धरित-ष्ठति शुद्धद्रव्यार्थिकनयेनाभ्यन्तरे केवलज्ञानादिस्वरूपेण शुद्ध एव तिष्ठति । यदा रागादिपरिणामाविष्टः सन सविकल्परूपेन्द्रियज्ञानेन विचारं करोति तदा यथा बहिर्मागे रागाचाविष्टमात्मानमग्रद्धं पश्यति तथाभ्यन्तरेपि केवलज्ञानादिस्वरूपेप्यशुद्धत्वं मन्यते भ्रान्तिज्ञानेन । यथा वेराद्रपढे विचित्रचित्रमिश्रितत्वं भ्रान्तिज्ञानकारणं तथात्र जीवेपि मिथ्यात्वरागादिक्षपं भ्रान्तिज्ञानकारणं भवति । यथा वेरादरहो विचित्र-चित्रप्रचालने कृते शुद्धो भवति तथायं जीवोपि यदा गुरूणां पार्थे शुद्धात्मस्वरूपप्रकाशकं परमागमं जानाति । कीदशमिति चेत् ? ''एको ऽहं निर्ममः शुद्धो क्वानी योगीन्द्रगोचरः । बाद्धाः संयोगजा भावा मत्तः सर्वेऽपि सर्वदा'' इत्यादि । तथैव च देहात्मनोरत्यन्तभेदो भिन्नलज्ञणलज्ञितत्वाज्ञलानलादिवदित्य-नुमानज्ञानं जानाति तथैव च बीतरागनिर्विवल्पस्वसंवेदनज्ञानं जानाति । तदित्थंमूतागमानुमानस्वसं-वेदनप्रत्यत्तज्ञानात् शुद्धो भवति । श्रत्राभृतपूर्वसिद्धत्वरूपं शुद्धजीवास्तिकायामिधानं शुद्धात्मद्रव्यगुपादे-श्रमिति तात्पर्यार्थः ॥ २० ॥ एवं तृतीयस्थले पर्यायार्थिकनयेन सिद्धस्याभृतपूर्वो त्याद्व्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा गता।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २०

उत्थानिका-आगे दिखलाते हैं कि यद्यपि शुद्ध द्रव्याधिक नयसे यह जीव सदा शुद्ध रहता है तथापि पर्यायाधिक नयसे सिद्ध पर्यायका असत् उत्पाद होता है अर्थात् जो सिद्ध अवस्था पहले कभी प्रगट नहीं थी उसका प्रकाश होता है अथवा यह बताते हैं कि जैसे मनुष्पपर्धिक नष्ट होते हुए वा देवपर्थाबक जन्मते हुए वही जीव रहता है तैसे मिध्यादर्शन व रागद्धे पादि परिशामों के चले जानेपर संसारपर्धायक नाश होते हुए व सिद्धपर्यायक जन्म होते हुए जीवका जीवपने की अपेदा नाश नहीं हुआ है अर्थात् दोनों ही संसार या सिद्ध अवस्थामें वही जीव है। अथवा यह कहते हैं कि—परस्पर अपेद्धा सहित पूर्वोक्त द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक दोनों निष्मित तक्त्रको समक्षकर किर जो संसार अवस्थामें ज्ञानावरणादि कर्मों के बंधके कारण मिध्यारव व रागादि परिशाम थे उनको छोड कर शुद्ध भावों में परिशामन करता है उसको शोद्ध होती है। इस तरह तीन पातनिकाओं को मनमें धरकर आगेका सत्र वर्षान करते हैं।

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जीवेण) इन संसारी जीवद्वारा (णाणावरणादीया) ज्ञाना-वरणीय आदि आठ प्रकार (मावा) कर्मकी अवस्थाएं (सुट्ठु) गाढ रूपसे (अणुवद्वा) वांधी हुई हैं (तेसिम्) उन सबका (अभावं किच्चा) नाश करके (अभूदपुव्वो) अभूतपूर्व अर्थात् जो पहले कभी नहीं हुआ ऐना (सिद्धो) सिद्ध (हवदि) हो जाता है।

विशेष। य-इस संमारी जीवने अनादि कालसे द्रव्य कर्मकी प्रकृतियोंको बांध रक्खा है अर्थान् प्रवाह रूपसे इसके सदा ही आठ कर्म बंधे हुए पाए जाते हैं। जब कोई भव्य काल आदि लब्बिक नशसे भेद रत्नत्रय स्वरूप व्यवहार मोचमार्गको और अभेदरत्नत्रय स्वरूप निश्चय मोचमार्गको प्राप्त करता है तब वह उन ज्ञानावरणीय आदि कर्मोंकी द्रव्य और भावरूप अवस्थाओंका नाश करके पर्यायार्थिक नयसे सिद्ध भगवान होजाता है अर्थात् जो सिद्ध पर्याय कभी प्रगट नहीं की थी, उस सिद्ध पर्यायको प्राप्त कर लेता है। द्रव्यार्थिक नयसे तो पहले ही से यह जीव स्वरूप से ही सिद्ध रूप है। जैसे एक बड़ा वांस है उसके पहले आधे भागमें नाना प्रकार चित्र वने हुए हैं तथा उसके उत्तरका आधा भाग विचित्र चित्रोंके विना शुद्ध ही है। तब वहां जब कोई देवदत्त नामका पुरुष अपनी द्रष्टिसे उस चित्रित भागको देखता है और उस शुद्ध भागको नहीं देख पाता है तब वह अपने आंति रूप ज्ञानसे उस सर्व वांसको विचित्र चित्रोंसे चित्रित अशुद्ध जानकर उसके आधे उत्तरके भागमें भी अशुद्धता मान लेता है तैने यह जीव संसारकी अवस्थामें मिध्यात्व व रागद्देष आदि विभाव परिणामोंके वशसे व्यवहारन-

यसे अशुद्ध हो रहा है, परन्तु शुद्ध द्रव्यार्थिकनयसे अपने भीतनी स्त्रभाषमें केनलझात्मविकासे शुद्धसप ही विराजमान है। जब यह रामादि परिगामों में परिग्रमन करता हुआ विद्यम्प सम इंद्रियज्ञानके द्वारा विचार करता है तब जैसे बाहरी भागमें रागादि स्व अशुद्ध आत्माकी देखता है तैसे ही भीतरमें भी केवलज्ञानादि स्वरूप होते हुए भी अपने आमक श्राम या मिथ्या-इनिसे अशुद्धता मान लेता है। जैसे वांसमें नाना प्रकार चित्रोंसे मिश्रितपना मिध्याइतामीं कारण है तैसे इस जीवमें मिध्यात्व व रागादिरूपयना मिध्याझानका कारख है। जैसे यह वांस विचित्र चित्रोंके घोए जानेपर शुद्ध होजाता है वैसे यह जीव भी जब श्रीगुरुओंके पासमें शुद्ध आत्म स्वरूपके प्रकाश करनेवाले परमागमको जानता है और यह समझता है जैसा कि कहा है "एकोहं निर्मम: शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचर:। बाह्या: संयोगजा भावा मत्त: सर्वेऽपि सर्वदा ।। " अर्थात् में एक अवेला हूँ, मेरा परपदार्थ कोई नहीं है मैं शुद्ध हूं ज्ञानी हूँ सर्व ही परके संयोगसे पैदा होनेवाले भाव सदा ही मेरे स्वह्र पसे बाहर हैं इत्यादि । तैसे ही अपने अनुमान ज्ञानसे जानता है कि यह देहादि और आत्मा परस्पर बिलकूल भिन्न हैं क्योंकि दोनोंका भिन्न भिन्न लच्चण है। जैसे जल अग्नि भिन्न २ लच्चण रखनेसे बिलकुल भिन्न २ हैं। इसी तरह बीतराग निर्विदन्य स्वसंवेदन झानद्वारा अनुभव करता है। तब इस तरह आगम, अनुमान और स्वसंवेदन प्रत्यच ज्ञानके प्रतापसे शुद्ध हो जाता है। यहां यह तात्पर्य है कि अभूतपूर्व सिद्धपना अथवा शुद्ध जीवास्तिकाय नामका शुद्ध आत्मद्रव्य ही स्रह्ण करने योग्य हैं।।२०।

इस तरह तीसरे स्थलमें पर्यायार्थिक नयसे सिद्धके अभूतपूर्व पर्यायका उत्पाद होता है, इस व्याख्यानकी मुख्यतासे गाथा पूर्ण हुई।

संस्कृत समय व्याख्या गाथा २१

जीवस्योत्पादव्ययसदुच्छेद।सदुत्पादकत्त्रत्वोपपन्युपसंहारोऽयम् ।

एवं भावमभावं भावाभावं अभावभावं च।

गुणपज्जयेहिं सहिदो संसरमाणो कुणदि जीवो ॥ २१ ॥

एवं मावमभावं भावामावमभावभावं च।

गुगापर्ययः सहितः संसरन् करोति जीवः ॥ २१॥

दृष्यं हि सर्वदाऽविनष्टा तुत्पक्षमाम्नातम् । ततो जीवद्रव्यस्य द्रव्यक्षपेण नित्यत्वम्यम्नम्तम् । तस्यव देवादिपर्यायक्षपेण प्रादृर्भवतो भविकत् त्वमुक्तं, तस्यव च सनुष्यादिपर्यायक्षपेण व्ययतोऽमातकत् त्वमाख्यातं, तस्यव च सतो देवादिपर्यायस्योष्ण्येकदमारममाणस्य भावाभाव-कर्त्तत्वमुदितं, तस्यव चासतः पुनर्मजुष्यादिपर्यायस्योत्पादमारममाणस्यामावभावकत् त्वम-भिद्दितम् । सर्वभिदमनवद्यं द्रव्यपर्यायाणामन्यतरगुणमुख्यत्वेन व्याख्यानात् । तथा हि—यदा जीवः पर्यायगुण्यत्वेन द्रव्यमुख्यत्वेन विवच्यते तदा नोत्पद्यते, न विनश्यति, न च क्रमष्ट्रया-वर्तमानत्वात् सत्पर्यायज्ञातमुच्छिनित्, नासदृत्पादयति । यदा त द्रव्यमुख्यत्वेन पर्यायमुख्यत्वेन विवच्यते तदा नोत्पद्यते, व विनश्यति, न च क्रमष्ट्रया-वर्तमानत्वात् सत्पर्यायज्ञातमुच्छिनित्, नासदृत्पादयति । यदा त द्रव्यगुण्यत्वेन पर्यायमुख्यत्वेन विवच्यते तदा प्रादुर्भवति, विनश्यति, सत्पर्यायज्ञातमितवाद्दितस्वकालमुच्छनित्, असदु—परिथतस्वकालमुत्पादयति चेति । स खण्वयं प्रसादोऽनेकान्तवादस्य यदीदशोऽपि विरोधो न विरोधः ॥ २१॥

इति षड्द्रव्यशामान्यप्रह्यणा । हिन्दी समय व्याख्या गाथा २१

अन्वयार्थः—[एवम] इस प्रकार (गुणपर्यायैः सिंहतः) गुणपर्यायों सिंहत [जीवः] जीव [संसरम्] संसरण करता हुआ [भावम्] भाव, (अभावम्) अभाव, (भावाभावं) भावाभाव [च] और (अभावतावम्) अभावभावको (करोति) करता है।

टीका:-यह, जीवको उत्पाद, व्यय, सन्-विनाश श्रीर श्रसन्-उत्पादका कर्व त्व होनेकी सिद्धि-

द्रव्य वास्तवमें सर्वदा अविनष्ट और अनुत्पन्न आगममें कहा है, इसिलये जीवद्रव्यको द्रव्यक्तप् से नित्यपना कहा गया । (१) देवादिपर्यायक्तपसे उत्पन्न होता है इसिलये उसीको (-जीवद्रव्यको ही) भावका (-उत्पादका) कर्त्व कहा गया है, (२) मनुष्यादि पर्यायक्तपसे नाशको प्राप्त होता है इसिलये उसीको अभावका (-व्ययका) कर्त्व कहा गया है, (३) सन् (विद्यमान) देवादिपर्यायका नाश करता है इसिलये उसीको भावाभावका (सन्के विनाशका) कर्त्व कहा गया है, और (४) फिरसे असन् (-अविद्यमान) मनुष्यादिपर्यायका उत्पाद करता है इसिलये उसीको अभावभावका (-असन्के उत्पादका) कर्त्व कहा गया है।

—यह सब निरवरा (निर्दोष, निर्वाष, अविरुद्ध) है क्योंकि द्रव्य और पर्यायों में से एक की गीसतासे और अन्यकी मुख्यतासे कथन किया जाता है। वह इस प्रकार है:—

का का बाद के प्रकारको सीवाताचे और द्रव्यकी गुरुयतासे विविधित होता है तब वह (१) उत्पन्न

नहीं होता, (२) विनष्ट नहीं होता, (३) क्रमवृत्तिसे वर्तन नहीं करता इसिलये सन् (-विद्यमान) पर्यायसमूहको विनष्ट नहीं करता श्रीर (४) श्रसन्को (श्रविद्यमान पर्यायसमूहको) उत्पन्न नहीं करता, श्रीर जब जीव, द्रव्यकी गौएतासे तथा पर्यायकी मुख्यतासे विविद्यत होता है तब वह (१) उपजता है, (२) विनष्ट होता है, (३) जिसका स्वकाल वीत गया है ऐसे सन् (-विद्यमान) पर्यावसमूहको विनष्ट करता है श्रीर (४) जिसका स्वकाल उपस्थित हुआ है (-श्रापहुँचा है) ऐसे श्रसन्को (श्रवि-द्यमान पर्यायसमूहको) उत्पन्न करता है।

यह प्रसाद वास्तवमें श्रनेकान्तवादका है कि ऐसा विरोध मी (सचमुच) विरोध नहीं हैं।।२१।। इस प्रकार षड्द्रव्यकी सामान्य प्ररूपणा समाप्त हुई।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २१

अथ जोवःयोत्पाद्व्ययसदुच्छेदासदुत्पादकतृ त्वोपसंहारव्याख्यानमुद्योतयति.-एवं मभाव'-एवं पूर्वोक्तप्रकारेण द्रव्यार्थिकनयेन नित्यत्वेपि पर्यायार्थिकनयेन पूर्वं मनुष्यपर्यायस्य श्रभाव'-व्ययं कृत्वा पश्चाह वोत्पत्तिकाले भावं देवपर्यायस्योत्पादं कुणिदि करोति । भावाभावं पुनरपि देवपर्यायच्यवन-काले विद्यमानस्य देवभावस्य पर्यायस्यानावं करोति । अनावभावं च पश्चान्मनुष्यपर्यायोत्पत्तिकाले अमावस्याविद्यमानमनुष्यपर्यायस्य भावमुत्पादं करोति । स कः कर्ता । जीवो — जीवः । कथंभूतः । गुण-पज्जयेहि सहिदो-कुमितितानादिविभावगुणनरनारकादिविभावपर्यायसहितः न च केंबलज्ञानादिस्वभावगुण-सिद्धरूपशुद्धपर्यायसिंदः । करमादिति चेत् ? तत्र केवलकानाद्यवस्थायां नरनारकािविभावपर्यायामसं-भवात् अगुरुलघुक्गुणपड्टानिवृद्धिस्वभावपर्यायकृषेण पुनस्तत्रापि भावाभावादिकं करोति नारित विरोधः किं कुर्वन् सन् मनुष्य नावाहिकं करोति । संसरमः गो संसरन् परिश्लमन् सन् । क । द्रव्यचेत्रकालभवभा-वस्वकृषपञ्चप्रकारसंसारे। अत्र सूत्रे विशुद्धकानदर्शनस्वभावे साकादुपादेरभूते शुद्धजीवास्तिकाचे यत्स-म्यक्श्रद्धानज्ञानानुचरणं तदूपनिश्चयरत्नत्रयात्मकं परमसामायिकं तद्वभमानो दृष्टश्रुतानुभूताहारभय-मैथुनपरिग्रहसंज्ञादिसमस्तपर भावपरिणाममूर्छितो भोहित श्रासक्तः सन् नरनारकादिविभावपर्यायरूपेण भावमुत्पादं करोति तथैव चामावं व्ययं करोति येन कारणेन जीवस्तस्मान् तन्नैव शुद्धात्मद्रव्ये सम्यक् श्रद्धानं ज्ञानं तथानुचरणं च निरन्तरं सर्व तात्पर्योण कर्नव्यभिति भावार्थः ॥ २१॥ एवं द्रव्यार्थिकनयेन नित्यत्वेपि पर्यायार्थिकनयेन संसारिजीवस्य देवभनुष्याद्युत्पादव्ययकर्रुत्वव्याख्यानोपसंहारमुख्यत्वेन र्थस्थले गाथा गता । इति स्थलचतुष्ट्येन द्वितीयं सप्तकं गतं । एवं प्रथमगाथासप्तके यदुक्तं स्थलपक्ककं सह नवभिरन्तरस्थलैश्चतुर्दशगाश्राप्तिः प्रथममहाधिकारमध्ये द्रव्यपीठिकाभिधाने दितीयोन्तराधिकारः समाप्तः ।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २१

उत्थानिका-आगे यह प्रकाश करते हैं कि यह जीव अपने मीतर विद्यमान वर्षायके नाश

तथा अविध्यमान पर्यापके उत्पादका कर्ता है तथा इस व्याख्यानको संकोचते भी हैं-

अन्वयसित सामान्यार्थः -(एवं) इसी तरह (गुरापजनयेहिं सिहदो जीवो) अपने गुरा और पर्यायके साथमें रहता हुआ यह जीव (संसरमाणो) संसारमें भ्रमण करता हुआ (भावं) उत्पाद, और (अभावं) नाशको (भावामावं) विद्यमान पर्यायके अभावके प्रारम्भको (अमावमावं) अविद्यमान पर्यायके सद्मावके प्रारम्भको (कुण्दि) करता रहता है।

विशेषार्थ-जैसा पहले कह चुकं हैं कि यह जीन द्रव्यार्थिक नयसे नित्य है ती भी पर्याया-र्थिक नयसे पहलेकी विद्यमान मनुष्य पर्यायका नाश करता है फिर देवगतिमें उत्पत्तिके सम-यमें देव पर्यायका उत्पाद करता है फिर भी देवपर्यायके छूटनेके कालमें विद्यमान देवपर्यायका नाश प्रारम्भ करता है तथा मनुष्य पर्यायकी उत्पत्तिके कालमें अविद्यमान मनुष्य पर्यायकी उत्पत्तिको प्रारम्भ करता है। जो ऐसा करता है यह जीव कुमति ज्ञानादि विभाव गण व नर नारकादि विभाव पर्याय सहित होता है। जो जीव केवलज्ञान!दि स्वाभाविक गुण और सिद्धमई श्रद्ध पर्याय सहित होता है वह इस तरह गतियोंमें अभग नहीं करता है क्योंकि केवलज्ञानादिके प्रकाशकी अवस्था होते हुए नर नारक आदि विभाव पर्यायोंकी उत्पत्ति असंभव है किंतु शुद्ध सिद्ध पर्यायमें भी यह जीव अगुरुक्ष चु गुण्के द्वारा पट् गुणी हानिवृद्धि रूप स्वभावपर्यायकी अपेका उत्पाद व नाश आदि करता रहता है। इसमें कोई विशेष नहीं है। जब अशुद्ध होता है तब यह जीव द्रव्य, देश, काल, भव, भावरूप पंच प्रकार संसारमें अमण करता रहता है। इस सूत्रमें यह दिखाणा है कि जब यह जीव साचात् प्रहम्। करने योग्य विशुद्ध ज्ञान दर्शन स्बभाव रूप शुद्ध जीवास्तिकायका सम्यक् भ्रान, ज्ञान और चारित्ररूप निश्चय रतनत्रयमई परम सामाधिकको न प्राप्त करता हुआ देखे सुने व अनुभव किये हुए आहार, भय, मैथुन, परिग्रह इन चार संज्ञाओंको आदि लेकर सर्व परमानोंके परिगामों में भूर्छित, मोहित या आसक्त होता हुआ नर नारकादि विभाव पर्यायों में उत्पाद और व्यय करता रहता है तब इस जीवको शुद् आत्म द्रव्यका सम्यक् श्रद्धान, झान तथा अनुभव या ध्यान निरन्तर जिस तरह वने उसतरह करना योग्य है जिससे विभावों में अमरा न हो, यह तात्वर्य है ॥ २१ ॥

इस तरह हरूवार्थिक नयसे निस्य होनेपर भी पर्यायार्थिक नयसे इस संसारी जीवके देव

मनुष्यादि पर्यायोंके उत्पाद या नाशका कर्ताया। है। इस व्याख्यानके संकोचकी मुख्यतासे चौथे स्थलमें गाथा पूर्ण हुई। इस तरह चार स्थलोंसे दूसरा सप्तक पूर्ण किया। इस प्रकार पहली गाथा सप्तकमें जो पांच स्थल कहे थे उनको लेकर नव अन्तर स्थलोंसे चौदह गाथाओंके द्वारा प्रथम महा अधिकारमें द्रव्यवीठिका नामका दूसरा अंतर अधिकार समाप्त हुआ।

समय व्याख्या गाथा २२

अत्र सामान्येनोक्तलव्यानां पर्यणां द्रव्याणां मध्यात् पञ्चानामस्तिकायत्वं व्यवस्थापितम् ।

जीवा पुग्गलक।या आयासं अत्थिकाइया सेसा । अमया अत्थित्तमया कारणभूदा हि लोगस्म ॥ २२ ॥

जीवाः पुद्गलकाया आकाशमस्तिक (यो शेषो । अमया अस्तित्वमयाः कारणभृता हि लोकस्य ॥ २२ ॥

अकृतत्वात् अस्तित्वमयत्वात् विचित्रान्मपरिस्तिक्षपस्य लोकस्य कारणत्वाच्चाभ्युपगम्यमानेषु षट्सु द्रव्येषु जीवपुद्गलाकाशधर्माधर्माः प्रदेशप्रचयात्मकत्वात् पंचारितकायाः न खलु काल-स्तद्भावादस्तिकाय इति सामध्योदवसीयत इति ॥ २२ ॥

हिंदी समय ब्याख्या गाथा २२

श्रान्थयार्थः—[जीवाः] जीव, (पुद्गलकायाः) पुद्गलकाय (श्राकाशम्) श्राकाश श्रीर [शेषी श्रस्तिकायी] शेष दो श्रास्त्रकाय (श्रामयाः) श्रकृत हैं, (श्रास्त्त्वमयाः) श्रास्त्रत्वमय हैं श्रीर (हि) वास्तवमें (लोकस्य कारणभूताः) लोकके कारणभूत हैं।

टीका:—यहां (इस गाथामें), सामान्यतः जिनका स्वरूप (पहले) कहा गया है ऐसे छह

अकृत होनेसे, श्रम्तित्वसय होनेसे और अनेकप्रकारकी श्रपनी परिएतिरूप लोकके कारए होनेसे जो स्वीकार (संमत) किये गये हैं ऐसे छह द्रन्योंमें जीव, पुद्गल, श्राकाश, धर्म श्रीर श्रधर्म प्रदेश-प्रचयात्मक (-प्रदेशोंके समूहमय) होनेसे वे पांच अस्तिकाय हैं। कालको प्रदेशप्रचयात्मकपनेका श्रभाव होनेसे वह वास्तवमें श्रास्तिकाय नहीं है ऐसा (विना कथन किये भी) सामर्थ्यसे निश्चित होता है।। २२ ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २२

श्रथ कालद्रव्यप्रतिपादनमुख्यत्वेन गाथापञ्चकं कथ्यते । तत्र पंचगाथामु मध्ये षड्द्रव्यमध्याज्जी-वादिपंचानामस्तिकायत्त्रमूचनार्थं "जावा पोग्गलकाया" इत्यादि सूत्रमेकं, तदनन्तरं निश्चयकालकथनकः पेण "सङ्भाषसद्दावाणं" इत्यादि सूत्रद्वयं टीकाभि प्रायेण सूत्रमेकं, पुनश्च समयादिव्यवहारकाल मुख्यत्वे न "समन्त्रो िणिमिसो" इत्यादि राथाद्वयं एवं स्थलत्रयेण तृतीयान्तराधिकारे समुदायपातिका । श्रथ सामान्योक्तलक्षणानां षण्णां द्रव्याणां यथोक्तरमरणार्थममे विशेषव्याख्यानार्थं वा पंचानामस्तिकायत्व व्यवस्थापयति, —

जीवा पाग्गलकाया त्रायासं त्रित्थकाइया सेसा-जीवाः पुद्गलकाया त्राकाशं त्र्यस्तिका-यिकौ शेषौ धर्माधर्मौ चेति एते पंच । कथंभूताः । त्र्यमया—त्रकृत्रिमा न केनापि पुरुषविशेषेण कृताः । तिर्द्धिकथं निष्पन्नाः । त्रास्तित्वमयाः स्वकीयास्तित्वेन स्वकीयसत्तया निर्दृत्ता निष्पन्ना जाता इत्यनेन पंचानामस्तित्वं निरूपिनं । पुनरपि कथंभूताः । कारणभूदा दु लोगस्स-कारणभूताः । कस्य ? लोकस्य ''जीवादिषद्द्रव्याखां समवायो मेलापको लोकः'' इति वचनात् । स च लोकः उत्पाद्व्ययधौव्यवान् तेनास्तित्वं लोक्यते, उत्पाद्व्ययधौव्ययुक्तं सदिति वचनात् । पुनरपि कथंभूतो लोकः । कथ्वाधोमध्यभागेन सांशः सावयवस्तेन कायत्वं कथितं भवतीति सूत्रार्थः ॥ २२ ॥ एवं षद्द्व्यमध्याक्जीवादि-पंचानामस्तिक।यत्वस्चनहृषेण गाथा गता ।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २२

उत्थानिका-आगे कालद्रव्यके कहनेकी मुख्यतासे पांच गाथाएं कही जाती हैं, इन पांच गाथाओं के मध्यमें छः द्रव्यों में से जीवादि पांच द्रव्यों की अस्तिकाय संझा है यह बताने के लिये 'जीवा पुग्गलकाया' इत्यादि एक सन्न है। फिर निश्चयकालको कहते हुए 'सब्भावसहावाएं' इत्यादि सन्न दो हैं व टीका के अभिन्नायसे सन्न एक है। फिर समयादि व्यवहार कालकी मुख्य-तासे समओ शिमिसो, इश्यादि गाथा दो हैं। इस तरह तीन स्थलद्वारा तीसरे अन्तर अधिकार में समुदाय पातनिका कही।

अब सामान्यपने जिनका लक्षण कहन्त्रके ऐसे छ: द्रव्योंके नाम स्मरणके लिये व उनका विशेष व्याख्यान करनेके लिये अथवा पांच द्रव्योंको अस्तिकायपना स्थापना करनेके लिये स्वत्र कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जीवा) अनंत जीव (पुग्गलकाया) अनंतपुद्गलकाय (आयासं) एक आकाश (सेसा अत्थिकाइया) शेष दो अस्तिकाय धर्म और अधर्म द्रव्य ये पांच अस्तिकाय (अमया) अकृत्रिम हैं, (अत्थित्तमया) अपनी सत्ताको रखनेवाले हैं तथा (हि) निश्चयसे (लोगस्स) इस लोकके (कारणभूदा) कारणहरूप हैं।

विशेषार्थ-जीवादि पांच अस्तिकाय हैं। इनको किसी पुरुपविशेषने बनाया नहीं है। ये

अपनी सत्तासे ही निर्धृत्त अथवा निष्पक हुए हैं अतः विद्यमान हैं। यह लोक इन पाँच अस्ति-कार्योका व कायरहित एक प्रदेशी काल द्रव्यका इस तरह छः द्रव्योंका समुदाय है जैसा कहा है—'जीवादिपड्द्रव्याणां समवायो मेलापको लोकः' इति तथा यह लोक उत्पादव्यक व धीव्य स्वरूप है इसीसे इस लोकका अस्तित्व देखा जाता है, क्योंकि कहा है " उत्पादव्यय-धीव्ययुक्तं सत् इति'' तथा यह लोक ऊर्ध्वः मध्य, अभी इन तीन अंशोंको रखनेवाला अवय-वसहित है इससे इसको वहु प्रदेशी या कायपना कहा गया है। यह प्रश्रका भाव है।। २२।। इस तरह छः द्रव्योंके मध्यमें जीवादि पांच द्रव्यको अस्तिकाय संझा है ऐसी सूचना करते हुए गाथा पूर्ण की।

समय ज्याख्या गाथा २३

अत्रास्तिकायत्वेनानुक्तस्यापि कालस्यार्थापत्रत्वं धोतितम्।

सब्भावसभावाणं जीवाणं तह य पोग्गलाणं च।

परियट्टणसंभूदो कोलो णियमेण पराणक्तो ॥ २३॥

सद्भावस्यभावानां जीवानां तथेव पुद्गलानां च।

परिवर्शनसम्भूतः कालो नियमेन प्रक्षप्तः ॥ २३॥

इह दि जीवानां पुद्गलानां च सत्तास्वभावत्वादस्ति प्रतिक्षण्युत्पादव्ययधीव्यं कृष्ट्विस्त्यः परिणामः । स खलु महकारिकारणसङ्कावे दृष्टः, गतिस्थित्यवगाहपरिणामवत् । यस्तु सहकारिकारणं स कालः । तत्परिणामान्यथानुपपत्तिगम्यमानत्वादनुक्तोऽपि निश्चयकालो- उस्तीति निश्चीयते । यस्तु निश्चयकालपर्यायस्यो व्यवहारकालः स जीवपुद्गलपरिणामे- नाभिव्यज्यमानत्वात्तद्वात्तत्वात् एव।भिगम्यन एवेति २३॥

हिंदी समय व्यारुपा गाथा २३

श्रन्वयार्थः—(सद्भावस्वभावानाम्) सत्तास्वभाववाले (जीवानाम् तथा एव पुद्गलानाम् च) जीवों श्रीर पुद्गलोंके (परिवर्तनसम्भूतः) परिवर्तनसे सिद्ध होनेवाले [कालः] ऐसे कालका (नियमेन प्रक्षतः) (सर्वक्षों द्वारा) नियमसे (निश्चयसे) उपदेश दिया गया है।

टीका: - काल अस्तिकायरूपसे अनुक्त (-कथन नहीं किया गया) होने पर भी उसे अर्थपना (-परार्थपना) सिद्ध होता है ऐसा यहां दर्शाया है।

इस जगतमें बास्तवमें जीवोंको श्रीर पुद्गलोंको सत्तास्व गवर्क कारण प्रतिदश् उत्पाद्व्यदशीव्यकी एक्श्रितिक्प परिणाम वर्तता है। वह (-परिणाम) वास्तवमें सहकारी कारण के सद्गावमें दिखाई देता है, गति-स्थिति-श्रवगाह परिणामकी मांति। यह जो सहकारी कारण है सो काल है। वह जं वपुद्गल के परिणामकी श्रन्यथा श्रजुपपत्ति द्वारा ज्ञात होता है इस्िल्ये, निश्चयकाल-[श्रारतकायक्ष्पके] श्रजुक्त होने पर भी- [ह्रव्यक्तपसे] विद्यमान है ऐसा निश्चित होता है। श्रीर जो निश्चयकालकी पर्यायक्ष्य व्यवहारकाल है वह जीव-पुर्गलोंके परिणामसे व्यक्त (गम्य) होता है इस्तिये श्रवश्य तदाश्रित ही [-जीव तथा पुद्गलके परिणामके श्राशित ही] गिना जाता है। २३।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा---२३

श्रयात्र पंचास्तिकाथप्रकरणेऽन्तिकाथस्वेनानुकोपि कालः सामध्येन लट्ध इति प्रतिपादयति,-

स्टावसहावाएं जीवाएं तह य पोग्गलाएं च--सद्भावस्यता सेव स्थानाः व्यक्ष्यं येषां ते सद्भावस्त्रभावास्तेषां सद्भावस्यानाचानां जीवपृद्गलानां अथवा सद्भावानाभित्यनेन धर्माधर्माः काशानि गणनते । परियद्वणसंभुदो -परिवर्तनसंभूतः परिवर्तनं नवजीर्णद्रपेश परिशासनं तत्परिवर्तनं संभृतं समृत्यन्नं यस्तात्स भवति परिवर्तनसंभृतः कालो कालागुरूपो इंडयकालः. ग्रियमेण निश्चयेन परग्रतो प्रक्षप्तः कथितः । कैः ? सर्वद्वैः । तथापि पंचास्तिकायव्याख्याने क्रियमार्गे परमार्थकालःयानुत्तस्यापर्थाप-**अ**त्वित्युक्तं पात्र निकायां तत् कथं घटते ? प्रश्ने प्रत्यक्तरमाहः — पंचास्तिकायाः परिगालिनः परिगालश्च कार्यं, कार्यं च कारणमपेचते स च द्रव्याणां परिणतिनिहित्तभूतः का नागुक्षे द्रव्यकालः इत्यनया युक्त्या सामध्ये नार्थापन्नत्वं द्योतितं । किं च समयुक्तपः सुद्दमकालः पुद्रगलपरमाणुना जनितः स एव निश्च-यकालो भएयते, घटिकादिम्पः स्थलो व्यवहारकालो भग्यते । स च घटिकादिनिकित्तभूतजलभाजनवस्त्रका-**ष्ट्रपुरुषहस्त**ञ्यापार रूपः क्रियादिविशेषेण जनितो न च द्रव्यकालेनेति पूर्वपत्ते परिहारमाहः - यद्यपि सम् यरूपः सद्मध्यवहारकालः पुद्गलपरमाणना निमित्तभूतेन व्यज्यते प्रकटीक्रियते ज्ञायते घटिकादिहपस्थ-लञ्यवहारकालश्च घटिकादिनिमित्तभूतजलभाजनवस्त्रादिद्रव्यविशेषेण ज्ञायते तथापि तस्य समयघटिका-विवयीयरूपव्यवहारकालस्य कालागुरूपो द्रव्यकाल एवोपादानकारणं । कस्मात् । उपादानकारणसदृशं कार्यं मिति वचनात् । विविदिति चेत् । कुंभकारचक्रचीवरािबहिरङ्गनिमित्तोत्पन्नस्य घटकार्यं स्य मृत्पिगडो-पादानकारणवतः कृषिदत्रीवेमसलाकादिबहिरङ्गनिमित्तोत्पन्नस्य पटकार्यस्य नंतुसमृहोपादानकारणवतः इन्धनाग्न्यादिवहिरङ्गनिमित्तोत्पन्नस्य शाल्याद्योदनकार्यस्य शाल्यादितं इलोपादानकारणवत् कर्भोदयनिभि-सोत्पन्नस्य नरनारकादिपर्यायकार्यस्य जीवोपादानकारणवदित्यादि ॥ २३ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा २३

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि इस पंचास्तिकाय प्रकरणमें अस्तिकायके नामसे जिस काल त्रव्यको नहीं कहा है तौभी पंचास्तिकायके प्रकरणकी सामर्थ्यसे कालद्रव्य प्राप्त होता है। अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सब्भावसभावाणं) सत्ताह्य स्वभावको रखनेवाले (जीवाणं) जीवोंके (तह य पोग्गलाणं) तैसे ही पुद्गलोंके (च) और अन्य धर्म अधर्म आकाशके (परिय-ष्ट्रणसंभूदो) परिणमनमें जो निमित्त कारण हो सो (णियमेण) निश्चय करके (कालो) काल द्रव्य (पपण्तो) कहा गया है।

विशेषार्थ-द्रव्योंके नए वे जीर्ण होनेको परिवर्तन या परिशामन कहते हैं सो जिससे होता है वह कालाण रूप दव्य काल है ऐसा सर्वज्ञदेवने कहा है। यहां शिष्य शंका करता है कि आपने यह पातनिका की थी कि इस पंचास्तिकायके व्याख्यानको करते हुए निश्चयकाल द्रव्यको न कहने पर भी भावसे उसको ग्रहण करलेना चाहिये सो किस तरह सिद्ध होता है ? इस प्रश्नका समाधान आचार्य करते हैं कि ये पांचों जीवादि अस्तिकाय प्रशासन करते रहते हैं। परिशामन करनेसे परिशाम या पर्याय रूप कार्य होता है। यो कार्य कारशकी अपेना रखना है। यद्यपि उपादान शक्ति द्रव्योंमें स्त्रयं परिणमनेकी है परन्त निमित्त कारणकी आवश्यकता है सो द्रव्योंके परिणमनमें निमित्तह्य कालाग्रह्य द्रव्यकाल है इसी युक्तिकी साम-ध्येसे काल द्रव्य अलकता है। शिष्य किर यह पूर्व यत्त करता है कि-पुदुगल परमाखक गम-नसं उत्पन्न जो समयह्रप सूचमकाल वही निश्चय काल कहा जाता है तथा घड़ी घंटा आदिह्रप स्थलकाल सो व्यवहार काल कहा जाता है, सो व्यवहार काल घड़ी घंटे आदिके निमित्त कारग जन भरने, भाजन व वस्त्र व काष्ठ बनानेमें जो पुरुषोंके हाथोंकी व्यापार रूप क्रिया विशेष होती हैं उसीसे उत्पन्न होता है। द्रव्य कालसे कोई व्यवहार काल नहीं होता है। इसीका आचार्य समाधान करते हैं कि यद्यपि समयह्रप स्टम व्यवहारकाल प्रदुगल परमाख्यकी मंदगतिसे प्रगट होता है या जान पडता है तथा घडी घंटा आदि ह्रप जो व्यवहारकाल है सो वटिका अदिके निमित्त कारण जल वर्तन यस्त्र आदि द्रव्यविशेषकी क्रियास जाना जाता है तथापि समय या घटिका आदि पर्याय रूप जो व्यवहारकाल है उस ही का उपादान कारण कालाणु रूप द्रव्यकाल है ऐसा मानना ही चाहिए क्योंकि यह आगमका बचन है कि कार्य उपादान कारणके समान होता है। जैसे जो घट रूप कार्य कुंभार, चक्र, चीवर आदि बाहरी निमित्त कारगोंसे बनता है उसका उपादान कारग मिड्डीका पिएड है। अथवा जो पट या कपडा रूप कार्य कुविंद, तुरी, बेम, शलाका आदि बाहरी निमित्त कारणोंसे बनता है उसका

उपादान कारण तागोंका (धागोंका) समूद है। अथवा ईंघन, अग्नि आदि बाहरी निमित्त कारणोंसे उत्पन्न जो भात रूप कार्य है उसका उपादान कारण चावल पा तंदुल है अथवा कर्मोंके उद- एके निमित्तसे होनेवाले नर नारक आदि पर्याय रूप कार्यका उपादान कारण जीव है। इसी तरह वस्तुओंकी कियाविशेषसे प्रगट जो व्यवहार काल है उसका उपादान कारण कालाणु रूप निश्चय काल द्रव्य है।। २३।।

समय व्याख्या गाथा २४-वबगद्यणवण्णरसो ववगद्यागंधश्रहफासा य । श्रगुरुलहुगो श्रमुत्तो वट्टणलक्खो य कालो ति ॥ २४ ॥

च्यपगतपंचवर्णस्मो च्यपगतिह्रगन्धाष्टस्पर्शश्च।
अगुरुलघुको अमूर्तो वर्तनलचणश्च काल इति ॥ २४॥
हिन्दी समय च्याख्या गाथा २४

श्चन्वयार्थः—(कालः इति)काल (निश्चयकाल) (व्यपगतपञ्चवर्णरसः) पांच वर्ण श्रौर पांच रस रहित, (व्यपगतद्विगन्धाष्टस्पर्शः च) दो गंध श्रौर श्चाठ स्पर्श रहित, (श्चगुरुलघुकः) श्चगु-रुलघु, (श्चमूर्तः) श्चमूर्त (च) श्रौर (वर्तनलन्नणः) वर्तनालन्नणवाला है।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २४

श्रथ पुनरि निश्चयकालस्य स्वरूपं कथयति,—ववगद्पण्वरण्रसो ववगद्दोश्रद्वगंधकासो य—पंचवग्रंपंचरसिंद्वगंधाष्टस्वरंवियं पगतो वर्जितो रहितः। पुनरि कथंभूतः । श्रमुरुलहुगो-षहृतिवृद्धिरूपागुरुलधुकगुणः। पुनरि किंविशिष्टः। श्रमुत्तो न्यत एव वर्णादिरहितस्तत एवामूर्तः ततश्चे व सूक्त्मोतीन्द्रियज्ञारनम्राद्यः। पुनश्च किरूपः। बद्दुण्लक्त्वा य कालोत्ति—सर्वद्रव्याणां निश्चयेन स्वयमेव परिणामं गच्छतां
शीतकाले स्वयमेवाध्ययनिकयां कुर्वाणस्य पुरुपस्याप्रिसहकारिवन् स्वयमेव श्रमणिकयां कुर्वाणस्य कुष्मकारचक्रस्याधस्तनशिलासहकारिबद्वहिरङ्गनिभित्तत्वाद्वर्तनालक्षण्ध कालागुरूपां निश्चयकालो भवति । किंच
लोकाकाशाद्वहिर्भागे कालद्रव्यं नास्ति कथमाकाशस्य परिण्यतिरिति प्रश्ने प्रत्युत्तरमाह—यथैकप्रदेशे स्पृष्टे
सित लंबायमानमहावरत्रायां महावेगुद्रष्टे वा कुंभकारचक्रे वा सर्वत्र चलनं भवति यथैव च मनोजस्यश्रीनेन्द्रियविषयं कदेशे स्वर्शे कृते सित रसनेन्द्रियविषये च सर्वाङ्गेन सुखानुभवो भवति, यथैव चैकदेशे सर्पवृद्धे प्रणादिके वा सर्वाङ्गेन दुःखवेदना भवति तथा लोकमध्ये स्थितेपि कालद्रव्ये सर्वत्रालोकाकाशे परिण्यतिर्भवति । कस्मात् । श्रसंडैकद्रव्यत्वात् । कालद्रव्यमन्यद्रव्याणां परिण्यतिसहकारिकारणं भवति । कालस्य

कि परिण्तिसहकारिकारण्यिति । आकाशस्याकाशाधारवत आनादित्यर नप्रदीपानी स्वपरप्रकाशिक्ष कालद्रव्यस्य परिण्तेः काल एव सहकारिकारण् भवति । अथ मतं यथा कालद्रव्यः स्वपरिण्तेः स्वयमेव सहकारी तथाशेषद्रव्याण्यपि स्वपरिण्तेः स्वयमेव सहकारिकारणानि भविष्यन्ति कालद्रव्येणु कि प्रयोजन्ति । परिहार आह—सर्वद्रव्यसाधारण्पिणतिसहकारित्वं कालस्ये व गुणः । कथमिति चेत् ? आका-शस्य सर्वसाधारण्यवकाशः । निभव धर्मद्रव्यस्य सर्वसाधारण्यतिहेतुत्विभव तथा धर्मस्य स्थितिहेतुत्विभव । तद्पि कथमिति चेत् ? अन्यद्रव्यस्य गुण्डोऽन्यद्रव्यस्य कर्तुं नायाति संकरव्यतिकरदोषप्राप्तेः ।

किंच यदि सर्वद्रव्याणि स्वकीयस्वकीयपरिणतेरुगादानकारणवत् सहकारिकारणान्यपि भवन्ति तर्हि गतिस्थित्यवगाहपरिणतिविषये धर्माधर्माकाशद्रव्यः सहकारिकारणभूतैः किं प्रयो-जनं गतिस्थित्यवगाहाः स्वयमेव भविष्यंति । तथा सित किं दृष्णं जीवपुद्गलसंब द्रे एव द्रव्ये । स चागमविरोधः ।

श्रत्र विशुद्धदर्शनज्ञानस्वभावस्य शुद्धजीवास्तिकायस्यालाभेतीतानंतकाले संसारचक्रे भ्रमितोऽयं जीवः ततः कारणाद्वीतरागनिर्विकल्पसमाधौ स्थित्वा समस्तरागादिक्तपसंकल्पविकल्पकल्लोलमालापरिहा-रबलेन जीवन् स एव निरंतरं ध्यातब्य इति भाषार्थः ॥ २४ ॥ इति निश्चयकालव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाद्वयं गतं ।

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २४

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(ववगद्वणविष्यस्सो) जो पांच वर्ण पांच रससे रहित हैं (ववगद्दोगंधअहुकासो य) व जो दो गंध व आठ स्पर्शसे रहित है। (अगुरुज्ञहुगो) अगु- रुज्ञ गुणके द्वारा पट् गुणी हानि वृद्धिसहित हैं (अग्रुचों) अपूर्तीक होनेसे सूचम हैं इन्द्रिय गोचर नहीं हैं (वक्षणलक्लो य) तथा जो वर्तनालच्या हैं (कालोचि) ऐसा यह कालद्रव्य है।

विशेषार्थ-यह अमृतींक कालद्रव्य सर्व द्रव्योंके परिकासनमें निमित्त है। जैसे शीतकालमें स्वयं पढते हुए पुरुषको अग्नि सहकारी कारण है या स्वयं घूमते हुए कुम्भक रके चाकको नीचेकी शिला सहकारी कारण है तैसे ही निश्चयसे स्वयं परिणामन करते हुए सर्व द्रव्योंके परिणामनमें बाहरी निमित्त कारण वर्तनालच्या धारी काल द्रव्य है। यही निश्चय काल है।

यहां शिष्यने प्रश्न किया कि लोकाकाशके बाहर काल द्रव्य नहीं है तब बाहरके आकाश द्रव्यमें परिगति कैसे होगी ? इसका उत्तर आवार्य कहते हैं कि:-जैसे लम्बी बढी रस्सीके या सम्बे बंडे वांसके या कुंभारके चाकके एक स्थानको हिलाते हुए सर्व ठिकाने हलन चलन हो जाता है अथवा जैसे कामस्पर्शन हं द्रियक एक स्थानमें स्पर्श करते हुए तथा रसना इंद्रिय से स्वाद लेते हुए सर्वांगमें सुलका अनुमन होता है अथवा जैसे सर्पके एक स्थानपर काटते हुए व घाव आदिके एक स्थानपर होते हुए सर्व अंगमें दुः खकी वेदना होती है तैसे ही लोकमें ही काल द्रव्य है तौभी सर्व आकाशमें परिणितिको कारण है क्योंकि आकाश एक अखंड द्रव्य है।

दूसरा प्रश्न यह है कि दूसरे द्रव्योंके परिशामनमें सहकारी कारण काल द्रव्य है तब काल द्रव्यके परिशामनका सहकारी कारण क्या है ? इसका समाधान यह है कि:—जैसे आकाशका आधार आकाश है, ज्ञान, रत्न या दीपक स्वपर—प्रकाशक हैं ऐसे ही काल द्रव्यकी परिशातिकों काल ही सहकारी कारण है। फिर शिष्य प्रश्न करता है कि यदि काल द्रव्य अपनी परिशातिमें आप हो सहकारी कारण है वैसे ही सर्व द्रव्य अपनी अपनी परिशातिमें सहकारी कारण हो जांयो, कालद्रव्यसे कोई प्रयोजन न रहेगा।

इसका समाधान यह है कि सब द्रव्योंको साधारण परिणमनमें सह कारी कारणपना होना यह कालका ही गुण है। जैसे आकाशका गुण सर्वको साधारण अवकाश देना है, धर्मद्रव्यका गुण सर्व साधारणको गमनमें कारणपना है तथा अधर्मद्रव्यका सर्वसाधारणको स्थितिमें सह-कारीपना है। यह इसलिये कि एक द्रव्यके गुण दूसरे द्रव्यके गुणक्रप नहीं किये जासकते हैं। यदि ऐसा हो तो संकर व्यतिकर दोप आजावें। यदि सर्व द्रव्य अपनी अपनी परिणतिके उपा-दान कारण होते हुए सहकारी कारण भी हो जावें तो किर गित, स्थित, अवगाहके कार्यों में धर्म, अधर्म, आकाश द्रव्योंके सहकारी कारणसे कुछ प्रयोजन न रहे, स्वयं ही गित, स्थित अवगाह हो जावे। यदि ऐसा हो तो यह द्रण हो जायगा कि जीव पुद्गल दो ही द्रव्य रह आयों। आगमसे इसमें विरोध आवेगा।

यहां यह भाषार्थ है कि: —यह जीव विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वभावधारी, शुद्ध जीवास्तिकाय की प्राप्ति न करके, गत अनन्तकालसे संसारचक्रमें अनता चला आया है, इस कारण अब इसे वीतराम निर्विकर्ण समाधिमें ठहरकर सर्व रागद्धेषादिह्य संकर्ण विकर्णोंकी लहरोंकी त्याम करके उसी शुद्ध जीवको सदा ध्याना चाहिये ॥२४॥

इस नरह निश्वय कासके व्याख्यानकी मुख्यतासे दो गाथाएं पूर्ण हुई।

समय व्याख्या गाथा २५ समश्रो णिमिसो कट्ठा कला य णाली तदो दिवारती । मासोदुअयणसंवच्छरो ति कालो परायतो ॥ २५॥

समयो निमिपः काष्ठा कला च नाली ततो दिवारात्रः। मासर्वियनसंवत्सरमिति कालः परायत्तः॥ २४॥

अत्र व्यवहारकालस्य कथंचित्परायत्तत्वं द्योतितम् । परमाणुप्रचलनायत्तः समयः । नयनपुटवटनायत्तो निमिपः । तत्संख्याविशेषतः काष्ठा कला नाली च । गगनमणिगमनायत्तो दिवारात्रः । तत्संख्याविशेषतः मासः, ऋतुः, अयनं, संवत्मरमिति । एवंविथो हि व्यव-हारकालः केवलकालपर्यायमात्रत्वेनावधारियतुमश्रक्यत्वात् परायत्त इत्युपर्मायत इति ॥२४॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा २५

श्चन्वयार्थः—(समयः) समय, (िनिमिषः) निमेष, (काष्ठा) काष्ठा, (कला च) कला, (नाली) घड़ी, (ततः दिवारात्रः) श्रहोरात्र, (-दिवस), (मासर्त्वयनसंवत्सरम) मास, ऋतु, श्रयन श्रीर वर्ष—(इति कालः) ऐसा जो काल (श्रर्थात् व्यवहारकाल) (परायत्तः) वह पराश्रित है।

र्टाका:-यहां व्यवहारकालका कथंचित पराश्रितपना दर्शाया है।

परमागुके गमनके आश्रित समय है, आंख भिचनेके आश्रित निमेष है, उसकी (-निमेषकी) अमुक संख्यासे काष्ठा, कला और घडी होती है, सूर्यके गमनके आश्रित आहोरात्र होता है, और उसकी (-आहोरात्रकी) अमुक संख्यासे मास, ऋतु, अयन और वर्ष होते हैं। -ऐसे व्यवहारकाल का केंबल कालकी पर्यायमात्रक्रपसे अर्थात् परकी अपेचा बिना अवधारन करना, अशक्य होनेसे उसे 'पराश्रित' ऐसी उपमा दी जाती है।। २४।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २५

श्रथ समयादिव्यवहारकालस्य निश्चयंन परमार्थकालपर्यायस्यापि जीवपुद्गलनवजीर्णादिपरिक्तवा व्यव्यमानत्वान् कथंचित्परायत्तवः चोतर्यात्,—समश्रो—मंदगतिपरिणतपुद्गलपरमाणुना निमित्तभूतेन व्यक्तिक्रियमाणः समयः। णिमिसो—नयनपुटविघटनेन व्यव्यमानः संख्यातीतसमयो निमिषः। कट्टा-पंचदशनि-मिषेः काष्ठा। कला य-त्रिंशत्काण्ठाभिः कलाः णाली-साधिकविंशतिकलाभिष्टिकाः, घटिकाद्वयं मुहूर्तः। तदो दिवारत्ती-त्रिशनमृहुर्ने रहोरात्रः। मासो त्रिंशदिवसैर्मासः। उद्दु-मासद्वयमृतः। श्रयणं-श्रवत्रयमयनं। संव-च्छ्ररोत्ति कालो-श्रयनद्वयं वर्ष इति। इतिशब्देन पस्योपमसागरोपमादिक्यो व्यवहारकालो कातव्यः। स मंदगतिपरिणतपुद्गलपरमाणुव्यव्यमानः समयो जलागाजनादिवहर क्षित्रस्त्रभूतपुद्गलप्रस्टोक्रियमाणा

घटिका, दिनकरविव्यमनादिकियाविशेषव्यक्तीकियमाणो दिवसादिः व्यवहारकालः । कथंभूतः । परायसो क्रम्भकारादिबहिरक्वनिभित्तोत्पन्नमृत्पिएडोपादानकारणजनितघटविन्ध्रयेन ्द्रव्यकालजनितोऽपि व्यवहारेण परायत्तः पराधीन इत्यच्यते । किंच अन्येन क्रियाविशेषेणादित्यगत्यादिना परिच्छिद्यमानोऽन्यस्य जात-कादेः परिच्छितिहेतः स एव कालाँऽन्यो द्रव्यकालो नास्तीति । तन्न । पूर्वोक्तसमयादिपर्यायरूप न्नादित्य-गत्यादिना व्यव्यमानः स व्यवहारकालः यश्चादित्यगत्यादिपरिणतेः सहकारिकारणभतः स द्वयम्पो निश्चयकालः । नन् श्वादित्यगत्यादिपरिणतेर्धर्मद्रव्यं सहकारिकारणं कालस्य किमायातं । नैवं । गतिप-रिणतेर्धर्मद्रव्यं सहकारिकारणं नवति कालद्रव्यं च. सहकारिकारणानि बहुन्यपि भवन्ति यतः कारणात घटोत्यत्ती कम्भकार चक्रचीवरादिवत मत्स्यादीनां जलादिवत मनुष्याणां शकटादिवत विद्याधराणां विद्या-मन्त्रीपधादिवत देवानां विमानवदित्यादिकालद्रव्यं गतिकारणं। क्रत्र भणितं तिष्ठतीति चेत ? ''पोमाल-करणा जीवा खंधा खल कालकरणहिं" कियाव तो भव तीति कथयत्यमे । नन यावता कालेनैकप्रदेशा-तिक्रमं करोति पदगलपरमाराम्बद्धमाराने समयव्याख्यानं कृतं स एकसमये चतुर्दशरञ्जकाले गमनकाले याव'तः प्रदेशास्ताव'तः समया भवंतीति ? नैव' । एकप्रदेशातिक्रमेण या सभयोत्पत्तिर्भेणिता सा मंदग-तिगमनेन, चतुर्वशारवज्ञगमनं यदेकसमये भिणानं तद्क्रमेण शीव्रगत्या कथितमिति नास्ति दोषः। श्रव हुप्टांतमाह-यथा कापि देववनो योजनशतं दिनशतेन गच्छति स एव विद्याप्रभावेण दिनेनैकेन गच्छति तत्र कि दिनशतं भवति नैठीकदिनमेव तथा शीघगतिगमने सति चतुर्दशरज्जुगमनेष्येकसमय एव नास्ति दोषः इति ॥ २४ ॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २५

उत्थानिका-आगे यह प्रगट करते हैं कि समय घटिका आदि व्यवहार काल है सो यद्यपि निश्चयसे निश्चयकालकी पर्याय है तथापि जीव तथा पुद्गलोंकी नवीन व जीर्ण परिगति आदिसे प्रगट होता है इसलिये किसी अपेचा पराधीन है।

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-(समओ) समय (णिमिनो) निःमिष (कट्टा) काष्ठा (कला) कला (य णाली) और घडी (तदो) तिससे चने (दिवारत्तो) दिनरात (मासोदु) मास, व ऋतु (अयग्) अयन (संवच्छरोत्ति) संवत्सर आदि (कालो) काल (परायत्तो) पराधीन है .

विशेषार्थ: - जो पुद्गलके परमाणुकी एक कालाणुसे दूसरे कालाणुपर मंद गतिसे परिण मनके निमित्तसे प्रगट हो वह समय है। श्रांखकी पलक मारनेसे जो प्रगट हो व जिसमें असं-रूपात समय बीत जाते हैं वह निमिष है। पन्द्रह निमिषोंकी एक काष्ठा होती है, तीस काष्ठाओंकी एक कला होती है, कुछ अधिक बीस कलाकी एक घटिका या घडी होती है। दो घटिकाका एक ग्रह्म होता है, तीस ग्रह्म का दिनरात होता है। तीस दिनरातका एक

मास होता है, दो मासकी एक ऋतु होती है, तीन ऋतुका एक अपन होता है, दो अपनका एक वर्ष होता है, इत्यादि पच्योपम, सागर आदि व्यवहारकाल जानना चाहिये । जो मंदगति-हर परिमानन करते हुए पुदुगलके परमाशासे प्रगट हो वह समय है। जो जलके वर्तन आदि बाहरी निमित्तभूत पुदुगलकी कियासे प्रगट हो वह घडी है। सूर्यके विम्बके गमन आदि किया विशेषसे प्रगट हो वह दिवस आदि व्यवहारकाल है। जैसे इंगार चाक आदि बाहरी निमित्त कारणोंसे उत्पन्न घट मिड्नीके विडक्ष उपादान कारणसे पैदा हुआ है, ऐसे ही निरचयनयसे यह व्यवहारकाल द्रव्यकाला ग्रसे उत्पन्न हुआ है तौभी व्यवहारसे पुदुगलादिके गमनका निभित्त होनंसे पराधीन है। यहां कोई शंका करता है कि-जो अन्यकी किया विशेषसे अर्थात सर्यादिके गमनादिसे जाना जावे व जो अन्य उत्पन्न हुए पदार्थीके जनावनेका कारण हो वडी काल है दूसरा कोई द्रव्य या निश्चयकाल नहीं है । इसका उत्तर कहते हैं कि ऐसा नहीं है कि जो पहले वहे प्रमाण समय प्रादिकी पर्यायहरूप व सूर्यकी गति आदिसे प्रगट होता है वह व्यवहार काल है परन्त जो सूर्य आदिकी गतिके परिशामनमें सहकारी कारण हो वह द्रवय काल या निश्चय काल है। फिर शंकाकार कहता है कि सर्यके गमन आदि परिसातिमें धर्म द्रव्य सहकारी कारण है काल द्रव्यका यहां क्या काम है ? आचार्य उत्तर देते हैं कि नहीं । गमन-ह्म परिशामनमें धर्म द्रव्य सहकारी कारण है वैसे काल द्रव्य भी सहकारी कारण है। सहकारी कारण बहुतसे भी हो सक्ते हैं जैसे घटकी उत्पत्तिमें क्रमार चाक चीवर आदि अनेक कारण हैं व मछली आदिके लिये जल आदि व मनुष्योंके लिये शकट आदि, व विद्यापरोंके लिए मन्त्र औषधि आदि, व देवोंके लिये विमान गमनमें सहकारी कारण हैं वैसे काल द्रव्य भी गमनमें सहकारी कारण है।

कहीं पर कहा है कि पुद्गलके द्वारा बने हुए स्कंत्र व पुद्गल सहित जीव कालके निमि-सिसे ही क्रियावान होते हैं। इसे आगे कहेंगे भी।

शंकाकार यह शंका करता है कि जितने कालमें एक प्रदेशका उन्लंबन पुद्गल परमाणु करता है वह समय है, ऐसा कहा गया है। वही परमाणु जब एक ही समय में चौदह राजू चला जाता है तब जितने प्रदेश चौदह राजूके हैं उतने ही समय हुए, एक ही समय कैसे लगा ? आचार्य समाधान करते हैं कि ऐसा नही है। जब मंदगतिसे परमाणु गमन करता हुआ एक

प्रदेश उन्लंबन करता है तब एक समय उत्पन्न होता है वही परमाणु उतने ही एक समयमें चौदह राज्य उन्लंबन करता है मो शीघ्र गतिसे करता है ऐमा कहा है, इस लिये इसमें कोई दोप नहीं है। समयके विभाग नहीं होते है। इपमें दृष्टांत कहते हैं जैसे कोई देवदत्त नामका पुरुष सौ योजन सो दिनमें मंदगतिसे जाता है वही यदि विद्याके प्रभावसे एक दिनमें चला जाबे तो क्या सौ दिन लगे ऐसा कहेंगे, नहीं एक ही दिन लगा यह वहेंगे तैसे ही शीघ्र गितसे जानेपर चौदहराज्यें भी एक समय ही लगता है कोई दोष नहीं है।

समय व्याख्या गाथा २६
णित्थ विरं वा खिप्पं मृतारहिदं तु सा वि खुलु मृता ।
पोग्गलद्वेण विणा तम्हा कालो पुड्चभवो ॥ २६ ॥
नास्ति चिरं वा चित्रं मात्रारहितं तु सापि खुलु मात्रा ।
पुद्गलद्रव्येण विना तस्मात्कालः प्रतीत्यभवः ॥ २६ ॥

अत्र व्यवहारकालस्य कथंचित् परायत्तत्वे सदुपपत्तिरुक्ता । इह हि व्यवहारकाले निमिषसमयादौ अस्ति तावत् चिरं इति क्षित्रं इति संप्रत्ययः । स खलु दीर्घहस्वकालनिवंवनं प्रमाण मंतरेण न संभाव्यते । तदि प्रमाणं पुद्गलद्रव्यपरिणाममन्तरेण नावधार्यते । ततः परपरिणामद्योतमानत्वाद्वयवहारकालां निश्चयेनानन्याश्रितोऽपि प्रतीत्यमव इत्यभिधीयते । तदत्रास्तिकायसामान्यप्रकृपणायामस्तिकायत्वात्साचादनुपन्यस्यमानोऽपि जीवपुद्गलपरि-णामान्यथानुपपस्या निश्चयक्षपःतत्परिणामायत्तत्या व्यवहारक्षपः कालोऽस्तिकायपंचकत्र-क्लोकक्षपेण परिणत इति खरतरदृष्ट्याभ्युपगम्य इति ॥ २६ ॥

इति समयव्यारुयायामन्तर्भीतपड्द्रव्यणंचास्तिकायसामान्यव्यारुयानरूपः पीठवंथः समाप्तः ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा २६

श्चन्वयार्थः—(चिरं वा किप्रं) 'चिर' श्रथवा 'किप्र' ऐसा ज्ञान (-श्रधिक काल श्रथवा श्चल्प काल ऐसा ज्ञान) (मात्रारहितं तु) परिमाण बिना (-कालके माप बिना) (न श्रस्ति) नहीं होता, (सा मात्रा श्रपि) श्रीर वह परिमाण (खलु) वास्तवमें (पुद्गलद्रव्येण विना) पुद्गलद्रव्यके बिना नहीं होता, (तस्मान्) इसलिये (कालः प्रतीत्यभवः) काल (व्यवहारकाल) प्राश्चितकपसे उपजनेवाला है।

टीका:-यहां व्यवहारकालके कथंवित् पराश्रितपनेके विषयमें सत् युक्ति (सुयुक्ति) कही गई है।
प्रथम तो, निमेष-समयादि व्यवहारकालमें 'चिर' और 'क्तिप्र' ऐसा ज्ञान (—ग्रधिक काल श्रीर श्रव्य काल ऐसा ज्ञान) होता है। वह ज्ञान वास्तवमें श्रधिक और श्रव्य काल निभित्तभूत जो प्रमाण (-कालगरिभाण) उसके बिना संभवित नहीं है और वह प्रमाण पुर्गलद्भव्यके परिणाम बिना निश्चित नहीं होता। इसलिये, व्यवहारकाल परके परिणाम द्वारा ज्ञात होनेके कारण —यश्रपि निश्चयसें वह श्रम्यके श्राश्रित नहीं है तथापि-पराश्रितक्रपसे उत्पन्न होनेवाला कहा जाता है।

इसिलये, यदापि कालका, ऋस्तिकायपनेके श्रभावके कारण, यहां श्रस्तिकायकी सामान्य प्रक्र-पणामें साचान कथन नहीं है तथापि जीव—पुद्गलके परिणामकी श्रन्यथा श्रनुपपत्ति द्वारा सिद्ध होने-वाला निश्चयरूप काल श्रीर उनके परिणामके श्राश्रित निश्चित होनेवाला व्यवहाररूप काल पंचास्ति-कायकी मांनि लोकरूपमें परिणात है—ऐसा, श्रत्यन्त तीच्ण दृष्टिसे जाना जा सकता है।। २६।।

इमप्रकार समयव्याख्यान नामकी टीकामें पड्डव्यपंचास्तिकायके सामान्य व्याख्यानरूप पीठिका समाप्त हुई।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २६

श्रथ पूर्व गाथायां यद्वय बहारकालस्य कथंचित्परायत्तात्वं कथिनं तत्केन रूपेणु सं खतीति पूर्व्ट यक्ति दर्शयति - गित्य-नास्ति न विद्यते । किं चिरं वा खिपां - चिरं बहुतरकालस्वरूपं दिन्नं शाम्रं च । कथंभूनं । मत्तारहियं - तु मात्रारहितं परिमाणरहितं मानविशेषरितं च तन्मात्राशब्दवाच्यं परिमाणं चिरकालस्य घटिकाप्रहरादिरिति, क्षिप्रस्य सूदमकालस्य च मात्राशब्दवाच्यं परिमाणं च । किं ? समयावितिकादीति । 'सावि खलु मत्ता पोग्गलदृब्वेण विगा' मुद्दमकालस्य या समयादिमात्रा सा मंद्रगतिपरिग्रतपुद्रगलपरमा-गानयनपुटविघटनादिपुद्रगलद्रव्येगा विना न झायते चिरकालघटिकादिकपा मात्रा च घटिदानिमित्राभृतजल-भाजनादिद्वव्येण विना न ज्ञायते । तम्हा कालो पङ्च्च भवी-तस्मात्कारणान्समयघटिकाटिमुच्मस्यलह्यो व्यवहारकालां यद्यपि निश्चयंन द्रव्यकालम्य पर्यायस्तथापि व्यवहारेण परमागुजलादिपुद्गलद्रव्यं प्रती-त्याश्रित्य निभित्तीकृत्य भव उत्पन्नी जात इत्यभिधीयते । केत हृष्टांतेन । यथा तिश्चयेन । पुरमल्पिडोपादान-कारगोन समुत्पन्नोपि घटः व्यवहारेण कं नकारनिभिन्नेनोत्पन्नत्वात्कं म्भकारेण कृत इति भएयते तथा समयादिव्यवहारकाली यद्यपि निश्चयेन परमार्थकालोपादानकारऐन समुत्पन्नः तथापि समयनिमित्तभूतप-रमाणुना घटिकानिमित्तमृतजलादिपुदुल्द्रव्येण च व्यज्यमानत्वात् प्रकटीक्रियमाण्त्वात्पुदुगलोत्पन्न इति भएयते । पुनर्पि कश्चिदाह-सभयरूप एव परमार्थकालो न चान्यः कालाग्रुद्रव्यरूप इति । परिहारमाह । समयस्तावत्सुदमकालुरूपः प्रसिद्धः एव पर्यायः न च द्रव्यं । कथं पर्यायत्वभिति चेत् ? उत्पन्नप्रध्वंसित्वा-त्पर्यायस्य ''समन्त्रो उप्परणपद्धंसीं' ति वचनात् । पर्यायस्त द्रव्यं विना न भवति, द्रव्यं च निश्चयेनावि-नश्वरं तच्च कालपर्यायस्योपादानकारणभूतं कालाणुरूपं कालद्रव्यमेव न च पुद्गलादि । तदपि कस्मात् ? उपादानकारणसदृशत्वात्कार्यस्य मृतिपडोपादानकारणसमुत्पन्नघटकार्यवदिति । किंच विशेषः कालशब्द

एव परमार्थकालवाचकभूतः स्वकीयवाच्यं परमार्थकालस्वरूपं व्यवस्थापयित साधयित। किंवत। सिंहशब्दः सिंहपदार्थवतः, सर्वज्ञशब्दः सर्वज्ञपदार्थवतः इन्द्रशब्दः इन्द्रपदार्थविदित्यादि । पुनरप्युपसंहाररूपेण
निश्चयकालव्यवहारकालस्वरूपं कथ्यते। तद्यथा—समयदिरूपसूच्मव्यवहारकालस्य घटिकादिरूपस्थूलव्यवहारकालस्य च यद्युपादानकारणभूतकालस्तथापि समयघटिकारूपेण या विवित्तता व्यवहारकालस्य
भेदवल्पना तथा रिहतिश्वकालस्थायित्वेनानाद्यनिधनो लोकाकाशप्रदेशप्रमाणकालाणुद्रव्यरूपः परमार्थकालः। यस्तु निश्चयकालोपादानकारणजन्योपि पुद्रलपरमागुजल गजनादिव्यव्यमानत्वात्समयघटिकादिवसादिरूपेण विविद्यत्वहारकल्पनारूपः स व्यवहारकाल इति। अत्र व्याख्यानेतीतानंतकाले दुर्लभो
योसौ शुद्धजीवास्तिकायस्तस्मिन्नेव चिदानंदैककालस्थमावे सम्यक्षद्धानं रागादिश्यो विक्रकृतेण भेद्द्यानं
रागादिव गवरूपसमस्तसंकल्पविकल्पजालत्यागेत तत्रेव स्थिरचित्तं च कर्तव्यमिति तात्पर्यार्थः॥ २६॥
इति व्यवहारकालव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाद्वयं गतं। अत्र पंचास्तिकायषद्द्रव्यप्रकृत्णप्रविण्वात्राविकारसिहतप्रथनमहाविकारमध्ये निश्चयव्यवहारकालप्रकृत्यामिधानः पंचगाथाभिः स्थलत्रयेण तृतीयोतराधिकारो नतः।

एवं समयशब्दार्थपीठिका द्रव्यपीठिका निश्चयव्यवहारकालव्याख्यानमुख्यतया चांतराधिकारत्रयेण पडविंशतिगाथाभिः पंचास्तिकायपीठिका समाप्ता।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा २६

उत्थानिका-आगे पूर्व गाथामें जिस व्यवहारको किसी अपंचासे पराधीन कहा है वह किस तरह पराधीन है इस प्रश्नके होते हुए युक्तिसे समकाते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(मत्तारहिदं) मात्रा या परिमाणके विना (तु) तो (चिरं वा खिप्पं) देर या जन्दीका व्यवहार (स्विथ) नहीं होता है । (खलु) निश्वयसे (सा वि मत्ता) वह मात्रा भी (पुग्गलदव्वेण) पुद्गल द्रव्यके (विना) विना नहीं होती है (तम्हा) इसलिये [कालो] काल (पडुचभवो) पुद्गलके निमित्तसे हुआ एसा कहा जाता है।

विशेषार्थ-बहुत कालको चिर व थोडे कालको चिप्र वहते हैं। लोकमें चिर या चिप्रका व्यवहार विना मर्यादाके नहीं होसक्ता। घडी प्रहर आदिके कालको जब चिरकाल बहेंगे तब उससे छोटे कालको चिप्रकाल कहेंगे। स्रच्मकाल एक समय है जो मंद गतिमें परिणमन करते हुए पुद्गलके परमासुके विना नहीं जाना जाता है। जो निमिष्य मात्र है वह आंखके पलकमा- रनेकेविना नहीं जाना जाता है। चिरकाल, घडी आदि घटिकाके निमित्त जलपात्र आदि द्रव्यके विना नहीं जाने जाते हैं। इस कारस समय घटिकादि हप स्रच्म या स्थूल व्यवहार काल

यद्यपि निश्चयनयसे कालद्रव्यकी पर्याय है तथापि व्यवहारसे परमाण व जल आदि प्रदर्गल द्रव्यके आश्रय या निमित्तसे उत्पन्न होता है ऐसा कहा जाता है। जैसे निश्चयसे पुरुगल पिंड हा मिड़ीके उपादान कारणसे उत्पन्न जो घट सो व्यवहारसे कुंभारके निमित्तसे बना होनेसे कुंभारसे किया गया ऐपा कहा जाता है तैसे ही समयादि व्यवहार काल यद्या निश्चयसे परमार्थ काल द्रव्यके उपादान कारणसे उत्पन्न हुना है तथापि समयको निमित्तभूत परमाणु द्वारा या घटिकाको निमित्तभृत जलादि पुद्गल द्रव्य द्वारा प्रगट होनेसे पुद्गलसे उत्पन्न हुआ ऐसा कहा जाता है। किर किसीने कहा-समयह्दप व्यवहार कालको ही मानो, निश्चयकाल कालाख द्रव्य रूप कोई नहीं है ? इसका समाधान आचार्य कहते हैं कि समय सबसे सूच्म काल ह्मप प्रसिद्ध एक पर्याय है वह द्रव्य नहीं है। पर्याय इमलिये है कि समय उपजता विनशता है। कहा है 'समओ उप्पण्ण पद्धंसी' पर्धाय बिना द्रव्यके नहीं होसक्ती है। द्रव्य निश्चयसे अवि-नाशी होता है इसलिये कालकी समय पर्यायका उपादान कारण कालाण हर काल द्रव्य ही है पुद्गलादि नहीं है क्यों कि यह नियम है कि जै !! उपादान कारण होता है वैसा कार्य होता है निद्वीका पिंड जैया होगा वैवा ही उसके उपादान कारएके समान घट बनेगा। और तौ क्या ? काल शब्द ही परमार्थ कालका वाचक होनेसे अपने ही वाच्य परमार्थ कालके स्वरूपकी स्था-पित करता है। जैसे सिंह शब्द सिंह पदार्थको, सर्वज्ञ शब्द सर्वज्ञ पदार्थको, इन्द्र शब्द इन्द्र पदार्थको सिद्ध करता है। फिर भी संकोचते हुये निश्चय तथा व्यवहार कालका स्वरूप कहते हैं-

समय आदि रूप छत्तम व्यवहार कालका व घटिकादिरूप स्थूल व्यवहार कालका जो कोई उपादान कारण है तथा जो समय घटिकादिके भेदसे कहने योग्य व्यवहार कालकी मेद कम्पनासे रहित है, व जो तीनों कालोंमें रहनेवाला अनादि अनंत लोकाकाशक असंख्यात प्रदेशोंके प्रमाण असंख्यात कालाण रूप मिन्न २ द्रव्य है सो निश्चय काल है। तथा जो निश्चयकालके उपादान कारणसे पैदा होने पर भी पुद्गल परमाण व जल पात्रदिसे प्रगट होता है सो समय घटिका दिवस आदि रूपसे विशेष २ व्यवहारकी कम्पनामें आनेवाला व्यवहार काल है। इस व्याख्यानमेंसे यह तात्पर्य लेना कि जिसका लाग भूतके अनंत कालमें दुर्लग रहा है ऐसा जो शुद्ध जीवास्तिकाय है उसीके ही चिदानंदमई एक स्वभावमें सम्यक् श्रद्धान करना चाहिये, उसीको रागादिसे भिन्न जानकर भेदबान प्राप्त करना चाहिये तथा उसीमें ही रागादि विभाव

ह्रप सर्व संकल्प विकल्प-जाल छोडकर स्थिर चित्त करना चाहिये। इस तरह व्यवहारकालके व्याख्यानकी मुख्यतासे दो गाथाएं पूर्ण हुई।

इस पंचास्तिकाय व छः द्रव्यके प्रह्मण करनेवाले आठ अंतरअधिकार सहित प्रथम महा-अधिकारमें निश्चय व्यवहारकालको कदनेवाला पांच गाथाओं से तीन स्थलद्वारा तीसरा अंतर अधिकार पूर्ण हुआ । इस प्रकार समय शब्दार्थगीठिका द्रव्यपीठिका व निश्चय व्यवहारकाल इन व्याख्यानों की मुख्यतासे तीन अंतर अधिकारों से छव्वीस गाथाओं के द्वारा पीठिकासमाप्त हुई ।

समय व्याख्या गाथा २७

अधामीषामेव विशेषच्याख्यानम् । तत्र तावत् जीवद्रच्यास्तिकायच्याख्यानम् । जीवो त्ति हवदि चेदा उवश्रोगविसेसिदो पह् कत्ता । भोता य देहमत्तो ण हि मुत्तो कम्मसंजुत्तो ॥ २७॥ जीव इति भवति चेत्रियतोषयोगिवशेषितः प्रश्चः कर्त्ता । भोत्ता व देहमात्रो न हि मुर्तः वर्मसंयुक्तः ॥ २७॥

अत्र संसारावस्थस्यातमाः सोपाधि निरुपापि च स्त्रस्यक्षक्तम्। आत्मा हि निरुपयेन मावपाणधारणाज्जीवः, व्यवहारेण द्रव्यप्राणधारणाज्जीवः। निरुपयेन चिदात्मकत्वात्, व्यवहारेण चिच्छक्तित्वाच्चेतियता। निरुपयेनापृथग्भृतेन, व्यवहारेण पृथग्भृतेन चेतन्यपित्णामलद्यगेनोपयो गेनोपलद्वितत्वादुपयोगिवशेषितः। निरुपयनयेन मावकर्मणां, व्यवहारेण द्रव्यकर्मणामास्रवणवंधनसंवरणनिर्जरणमोद्यगेषु स्वयमीशृत्वात् प्रश्वः। निरुपयेन पौद्गलिककर्मणां कर्तृत्वात्कर्ता। कक्कर्मनिमित्तात्मपित्यामानां, व्यवहारेणात्मपित्यामनिमित्तात्मपित्यामानां, व्यवहारेणात्मपित्यामनिमित्तात्मपित्याग्रमकर्मसंपादितेष्टानिष्ट-विषयाणां भोक्तृत्वाद्भोक्ता। निरुपयेन लोकमात्रोऽपि विशिष्टावगाहपरिणामशक्तियुक्तत्वा-कामकर्मनिर्वत्तेष्ठा महत्त्व श्रूरीरमधितिष्ठम् व्यवहारेण देहमात्रः। व्यवहारेण कर्मभिः सहैकत्व-परिणामान्मृतेऽपि निरुपयेन नीक्ष्यस्वभावत्वाक्ष हि मृतः। निरुपयेन पुद्गलपिणामानु-क्ष्यित्यपिणामात्मभिः, व्यवहारेण चेतन्यपरिणामानुक्षपुद्गलपरिणामात्मभिः कर्मभिः संयुक्तस्वाक्षकर्मसंयुक्त हि ॥ २७॥ स्थानिष्टान्यपरिणामान्यक्षपुद्गलपरिणामात्मभिः कर्मभिः संयुक्तस्वाक्षकर्मसंयुक्त हि ॥ २७॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा २७

श्रव उन्हींका (-षड्द्रव्य श्रीर पंचास्तिकायका ही) विशेष व्याख्यान किया जाता है। उसमें प्रथम, जीवद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान है।

श्रन्वयार्थ:-(जीव: इति भवति) श्रात्मा जीव है, (चेतथिता) चेतियता (चेतनेवाला) है, (जप-योगिवशेषित:) उपयोगलित्तत है (उपयोग लक्षण वाला है) (प्रभुः) प्रभु है, (कर्ता) कर्ता है, (भोक्ता) भोक्ता है, (देहमात्रः) देहप्रमाण है, (न हि मूर्तः) श्रमूर्त है (च) श्रोर (कर्मसंयुक्तः कर्मसंयुक्त है। टीका:--यहां (इस गाथामें) संसारदशावाले श्रात्माका सोपाधि श्रीर निरुपाधिस्वरूप कहा है।

श्रात्मा किश्चयसे भावप्राणको धारण करता है इसलिये 'जीव' व्यवहारसे द्रव्यप्राणको धारण करता है इसलिये 'जीव' है, निश्चयसे चित्त्वरूप होनेके कारण 'चेत्रियता' (चेतनेवाला) है, व्यवहारसे, चित्राक्तियुक्त होनेसे 'चेत्रियता' है, निश्चयसे श्राप्था भूत ऐसे चैतन्यपरिणामस्वरूप उपयोग द्वारा लिचत होनेसे 'उपयोगलिचत' है, व्यवहारसे प्रथ भूत ऐसे चैतन्यपरिणामस्वरूप उपयोग द्वारा लिचत होनेसे 'उपयोगलिचत' है। निश्चयसे भावकभौंके श्रास्त्रव बंध, संवर, निर्जरा श्रीर मोच्च करने में स्वयं ईश (समर्थ) होनेसे 'प्रभु' है, व्यवहारसे द्रव्यकभोंके श्रास्त्रव, बंध, संवर, निर्जरा श्रीर मोच्च करने में स्वयं ईश होनेसे 'प्रभु' है, निश्चयसे पौद्गिलक कर्म जिनका निमित्त है ऐसे पौद्गिलक कर्मोंका कर्तृ त्व होनेसे 'कर्ता' है, व्यवहारसे श्रात्मपरिणाम जिनका निमित्त है ऐसे सुखदु:खपरिणामोंका कर्तृ त्व होनेसे 'कर्ता' है, व्यवहारसे श्रुपाशुभ कर्म जिनका निमित्त है ऐसे सुखदु:खपरिणामोंका भोक्तृत्व होनेसे 'मोक्ता' है, व्यवहारसे श्रुपाशुभ कर्मोंसे सम्पादित (प्राप्त) इच्छानिष्ट विषयोंका भोक्तृत्व होनेसे 'मोक्ता' है, व्यवहारसे श्रुपाशुभ कर्मोंसे सम्पादित (प्राप्त) इच्छानिष्ट विषयोंका भोक्तृत्व होनेसे 'भोक्ता' है, विश्वयसे लोकप्रमाण होने पर भी, विशिष्ट श्रवगाहपरिणामकी शिक्तवाला होनेसे नामकर्मसे रचेजानेवाले छोटे बडे शरीरमें रहता हुश्चा व्यवहारसे 'देहप्रमाण' है। व्यवहारसे कर्मोंके साथ एकत्वपरिणामके कारण मूर्त होने पर भी, निश्चयसे श्रुरुण-स्भाववाला होनेके कारण न्त्रमूर्त' है, निश्चय से पुद्गलपरिणामके श्रनुरूप चैतन्यपरिणामात्मक कर्मोंके (भाव कर्म के) साथ संयुक्त होनेसे 'कर्मसंयुक्त' है, व्यवहारसे चैतन्यपरिणामको श्रनुरूप पुर्गल परिणामात्मक कर्मोंके साथ संयुक्त होनेसे 'कर्मसंयुक्त' है। २७।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २७

श्रथ पूर्वोक्तषड्द्रव्याणां चूलिकारूपेण विस्तरव्याख्यानं क्रियते । तद्यथा-

''परिगाम जाव पुत्तं सपदेशं एय खेत्र किरिया य ।

सिच्चं कारण कत्ता सन्वगदिदरं हि यपदेसी" ॥ १ ॥

परिणामपरिणामिनौ जीवपुद्गलौ स्वनावि सवपरिणामाभ्यां, शेषच्त्वारि द्रव्याणि विभाषव्य-कजनपर्यायाभावाद् मुख्यवृत्या पुनरपरिणामीनि . जीवः शुद्धनिश्चयनयेन विशुद्धमानदर्शनस्वभावं शुद्धचै-

तम्य प्राह्मशब्देनोक्यते तेन जीवतीति जीवः व्यवहारनयेन पनः कर्मोदयजनितद्वव्यभावकपैश्चतिनः प्राह्मै-जीवति जीविष्यति जीवितपूर्वो वा जीवः पुद्गलादिपञ्चद्रव्याणि पुनर जावरूपाणि । मुसं-श्रमूर्तशुद्धा-त्मनो विलज्ञणा स्वरीरसगंधवर्णवती मृतिरुच्यते तत्सद्भावात् मूर्तः पुद्गलः, जीवद्रव्यं पुनरनुपचरितास-द्भतव्यवहारेगा मूर्तमपि शुद्धनिश्चयनयेनामूर्तं, धर्माधर्माकाशकालद्रव्याणि चामूर्तानि । सपदेसं-लोकमात्र-प्रमितासंख्येयप्रदेशल त्रणं जीवद्रव्यमादिं कृत्वा पंचद्रव्याणि पंचास्तिकायसंज्ञानि सप्रदेशानि, कालद्रव्यं पुनर्बद्दप्रदेशल त्याकायत्वाभावादप्रदशं। एय- द्रव्यार्थिक त्येन धर्माधर्माकाशद्वव्यारयेकानि भवन्ति जीव-पुद्गलकालद्रव्याणि पुनरनेकानि । खेत्त-सर्वद्रव्याणामवकाशदानसामध्यत्वित्रमाकाशमेकं शेषपं चद्रव्या-एयचेत्राणि । किरिया य-चेत्रात् चेत्रांतरगमनरूपा परिस्पंत्वती चलनवती क्रिया सा विद्यते ययोस्तौ कियावंती जीवपदगली धर्माधर्माकाशकालद्रव्याणि पुनर्निष्क्रियाणि । लिच्चं-धर्माधर्माकाश मलद्रव्याणि यद्यात्र्यर्थपर्यायत्वेनानित्यानि तथापि मुख्यवृत्या विभावव्यं जनपर्यायाभावाक्रित्यानि द्रव्यार्थिकनयेन, च जीवपुद्गलद्रव्ये पुतर्याद्यपि द्रव्यार्थिकनयापेत्तया नित्ये तथाप्यगुरुज्ञवपरिण्तिरूपस्वभावपर्यायापेत्तया विभावव्यक्रजनपर्यायापेत्रया चानित्ये । कारण-पुदुगल्धर्माधर्माकाशकालद्वव्याणि व्यवहारनयेन जीवस्य शरीरवाङननः प्राणापानादिगतिस्थित्यवगाहवर्तनाकार्याणि कुर्वतीति कारणानि भवन्ति, जीवद्रव्यं पुनर्य द्यपि गुरुशिष्यादिक्षोण परस्परोपम्रहं करोति तथापि पुदुगलादिपंचद्रव्याणां किमपि न करोति इत्य-कारणं । कत्ता-ग्रद्धपारिणाभिकपरमभावबाहकेण ग्रद्धद्रव्यार्थिकनयेन यद्यपि बंधमोत्तद्रव्यभावरूपपुण्यपा-पघटपटादीनामकर्ना जीवस्तथाप्यशुद्धतिश्चयेन शुनाशुनोपयोगाभ्यां परिग्रतः सन् पुण्यपापबंधयोः कर्ता तत्फलभोक्ता च भवति । विशुद्धज्ञानदर्शनस्य गावनिजशुद्धात्मद्रव्यसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानकृषेण शुद्धोप-योगेत तु परिएतः सन् मोज्ञस्यापि कर्ता तत्कल गोक्ता च, शुभाशुभशुद्धपरिएामानां परिएमनमेव कर्तृत्वं सर्वत्र ज्ञातव्यमिति पुद्गलादीनां पञ्चद्रव्याणां च स्वकीयस्वकीयपरिणामेन परिणमनमेव कर्तृत्वं, वस्तुवृष्त्या पुनः पुरुयपापादिरूपेणाकर् त्वमेव, सञ्वगदं-लो कालोकञ्याप्त्यपेत्तया मर्वगतमाकाशं भएयते, लोकञ्याप्त्य-पेत्तया धर्माधर्मी च, जीवद्रव्यं पुनरेकैकजीवापेत्तया लोकपूरणावस्थां विहायासर्वगतं नानाजीवापेत्तया सर्व-गतमेव भवति । पुरुगलद्रव्यं पुनर्लोकरूपमहास्कंदापेत्तया सर्वगतं शेषपुरुगलापेत्तया सर्वगतं न भववीति । कालद्रव्यं पुनरेक कालागुद्रव्यापेच्या सर्वगतं न भवति, लोकप्रदेशप्रमागुनानाकालागुविवच्या लोके सर्वगतं । इदरंहि अपवेसी-यद्यपि सर्वद्रव्याणि व्यवहारे शैक्तेत्रावगाहेनान्योन्यानुप्रवेशेन तिष्ठन्ति तथापि निश्चयेन चेतनाचेतनादिस्वकीयस्वकीयस्वरूपं न त्यजंतीति । श्चत्र षडद्रव्येषु मध्ये वीतरागचिद्। नंदेकादिगु-णस्वभावं शुभाशुभमनोवचनकायव्यापाररहितं निजशुद्धात्मद्रव्यमेवोपादेयमिति भावार्थः ॥ १ ॥

इत उन्त्र "जीवा पोग्गलकाया" इत्यादिगाथायां पूर्व पंचास्तिकाया ये सूचितास्तेषामेव विशेषव्या-ख्यानं क्रियते । तत्र पाठक्रमेण त्रिपंचाशद्गाथाभिर्नवांतराधिकारैर्जीवास्तिकायव्याख्यानं प्रारभ्यते । तासु त्रिपंचाशद्गाथासु मध्ये प्रथमतस्तावत् चार्वाकमतानुसारिशिष्यं प्रति जीवसिद्धिपूर्वकत्वेन नवाधि-कारक्रमसूचनार्थं "जीवोत्ति हवदि चेदा" इत्याद्येकाधिकारसूत्रगाथा भवति । "तत्रादी प्रभुता तावज्जीवत्वं देहमात्रता । अमृतित्वं च चैतन्यमुपयोगात्तथा क्रमात् ।। १ ।। कर्तृता भोवतृता कर्मायुक्तत्वं च त्रयं तथा । कथ्यतं यौगपद्येन यत्र तत्रानुपूर्व्यतः ॥ २ ॥"

इति श्लोकद्वयेन भट्टमतानुसारिशिष्यं प्रति सर्वज्ञसिद्धिपूर्वकत्वेनाधिकारच्याख्यानं क्रमशः सूचितम् । तत्रादी प्रभत्वव्याख्यानमुख्यत्वेन भट्टचार्वाव मतानुसारिशिष्यं प्रति सर्वज्ञसिद्धवर्थं "कम्ममल" इत्यादि गाथाद्वयं भवति तदनंतरं चार्वाकमतानुसारिशिष्यं प्रति जीवसिद्धपर्यं जीवत्वव्याख्यानुरूपेण ''पाणेहिं चहिं" इत्यादि गाथात्रयं, त्रथ नैयायिकमीमांसकसांख्यमताश्रितशिष्यं प्रति जीवस्य स्वदेहमात्रस्थाप-नार्थं ''जह पडम' इत्यादिसूत्रद्वयं, तद्नंतरं भट्टचार्वाकमतानुकूलशिष्यं प्रति जीवस्यामूर्तत्वज्ञापनार्थं "जेसि जीव सहायां" इत्यादिसत्रश्रयं, श्रथानादिचैतन्यसमर्थनच्याख्यानेन पुनरपि चार्वाकमतनिराकर-णार्थं "कम्माणं फल" मित्यादि सुत्रद्वयं । एवमधिकारगाथामादि कृत्वांतराधिकारपंचकसमुदायेन त्रयो-दश गाथा गताः। अथ नैयायिकमनानसारिशिष्यसंबोधनार्थं ''उवस्रोगो खल दविहो'' इत्याचेकोनविंश-तिगाथापय तमुपयोगाधिकारः कथ्यते-तज्ञैकोनिवशितगाथासु मध्ये प्रथमतस्तावत् ज्ञानदर्शनोपयोगद्वय-स्चनार्थं ''उवश्रोगो खल्' इत्यादिस्त्रमेकं, तदनंतरमध्टविधज्ञानोपयोगसंज्ञाकथनार्थं 'श्रामिणि' इत्यादि सत्रमेकं, त्रथ मत्यादिसंज्ञानपं वक्विवरणार्थं 'मदिणाण्' मित्यादि पाठक्रमेण सत्रपञ्चकं, तदनंतरमज्ञाद-त्रयकथनक्रपेण 'मिच्छत्ता अएणाणं' इत्यादि सूत्रमेकं इति ज्ञानोपयोगसूत्राष्टकं, अथ चत्रुरादिदर्शनचत्-ष्टयप्रतिपादनमुख्यत्वेन 'दंसण्मवि' इत्यादि सुत्रमेकं । एवं ज्ञानदर्शनोपयोगाधिकारगाथामादि कृत्वांतर-स्थलपंचकसमुदायेन गाथानवकं गतं। ऋथ गाथादशकपर्यं तं व्यवहारेण जीवज्ञानयोः संज्ञालक्षणप्रयोज-नादिभेदेपि निश्चयनयेन प्रदेशास्तित्वाभ्यां नैयायिकं प्रत्यभेदस्थापनं क्रियते ऋग्न्यूष्णत्वयोरभेदवत् । जीव-ज्ञानयोः संज्ञालन्यप्रयोजनानां स्वरूपं कथ्यते । तथाहि-जीवद्रव्यस्य जीव इति संज्ञा ज्ञानगुर्णस्य ज्ञान-मिति संज्ञा चत्भिः प्राणैजीवित जीविष्यति जीवितपूर्वो वा जीव इति जीवद्रव्यलच्यां, ज्ञायंते पदार्था श्रनेनेति ज्ञानगुग्लन्नगां। जीवद्रव्यस्य बंधभोत्तादिपर्यायौरविनष्टरूपेण परिग्मनं प्रयोजनं ज्ञानगुग्स्य पुनः पदार्थपरिच्छित्तिमात्रमेव प्रयोजनमिति संत्रेपेण संज्ञालत्रणप्रयोजनानि ज्ञातव्यानि । तत्र दशगाथास मध्ये जीवज्ञानयोः संत्रेषेणाभेदस्थापनार्थं 'सा विद्यापदि' इत्यादि सत्रत्रय', त्रथ व्यपदेशादयो द्रव्यगुर्णानां भेदे कथंचिद्भेदेपि घटत इत्यादि समर्थनरूपेण 'ववदेसा' इत्यादिगाथात्रय', तदनंतरमेक्नेत्रावगाहित्वेना-युतसिद्धानामभेदसिद्धानामाधाराधेयभूतानां पदार्थानां प्रदेशभेदेपि सति इहात्मनि ज्ञानमिह तंतुषु पट इत्यादिरूपेण इहेटमिन्त प्रत्ययः संबंधः समवाय इत्यभिधीयते नैयायिकमते तस्य निषेधार्थं 'ए हि सो सम-वायाहिं इत्यादि सूत्रद्वयं. पुनश्च गुण्गुणिनोः कथंचिदभेदविषये ष्टष्टांतदाष्टींतव्याख्यानार्थं 'वरणरस' इत्यादि सूत्रद्वयमिति । दर्षातलक्षणमाह— दृष्टावंती धर्मी स्वभावाविनिष्मयोरिव साध्यसाधकयोवीदिप्र-तिवादिभ्यां कर्त् भूताभ्यामविवादेन यत्र वस्तुनि स दृष्टांत इति । श्रथवा संज्ञेपेण यथेति दृष्टांतलज्ञ्णं तथेति दाष्टीतलच्रणिकति । एवं प्रवेक्तिगाथानवके स्थलपंचकमत्र तु गाथादशके स्थलचतुष्टयं चेति समुदायेन नवभिरंतरस्थलैरेकोनविशतिसृत्रैरुपयोगाधिकारपातनिका । अथानंतरं वीतरागपरमानंदसुधारसपरमसम

स्सीभावपरिखितस्वरूपात् शुद्धजीवास्तिकायारस्काशाद्भिकं यस्कर्मकृत्वभोकृत्यक्संसंयुक्तत्व यस्वरूपं सदसस्प्रतिपादनार्थं यत्र तत्रानुपूर्व्याष्टाद्रशगायापयं तं व्याख्यानं करोति । तत्राष्टादशगायासु मध्ये प्रथमस्थलें 'जीवा अणाइणिहणा' इत्यादि गाथात्रयेण समुदायकथनं, नदनंतरं द्विनीयस्थलें 'उदयेण' इत्यादो कन्माथायामीद्यिकादिपञ्चभावव्याख्यानं, श्रथ तृतीयस्थलें 'कम्मं वेदयमाणों' इत्यादिगाथाषट्केन वर्तृत्व-मुख्यत्वया व्याख्यानं, श्रथ चतुर्थस्थलें 'कम्मं कुव्वदि' इत्याद्येका पूर्वपत्तगाथा, तदनंतरं पंचमस्थले परिहारगाथाः सप्त । तत्र सप्तगाथासु मध्ये प्रथमं 'श्रोगादगाद' इत्यादि गाथाद्रयेण निश्चयेन द्रव्यकर्मणां जीवः कर्ता न भवतीति कथ्यते तदनंतरं निश्चयत्त्रयेन जीवस्य द्रव्यकर्माकर्तृत्वपि 'जीवा पोग्गलकाया' इत्याद्येकगाथया वर्मफले भोकृत्वं, श्रथ 'तम्हा कम्म कत्ता' इत्याद्ये कर्तृत्वपोकृत्वयोकपसंहारः, तदनंतरं 'एवं कत्ता' इत्यादिगाथाद्वयेन क्रमेण कर्मसंयुक्तत्वं कर्षरिहत्वं च कथ्यतीति परिहारमुख्यत्वेन समगाथा गनाः । एवं पाठकमेणाष्टादशगाथाभिः स्थलपंचकेनेकांनमतिराकरणाय तथैवानेकांनमतस्थापनाय व सांख्यमतानुसारिशिष्यसंबोधनार्थं कर्तृत्वं बोद्धमनानुयायिशिष्यं प्रति बोधनार्थं भोकृत्वं सदारिष्वमत्तात्वार्थिकार्यसंबोधनार्थं कर्तृत्वं बोद्धमनानुयायिशिष्यं प्रति बोधनार्थं भोकृत्वं सदारिष्यमत्तात्रसंबिकार्यसंबोधनार्थं कर्त्तः विकार्यस्थानानंतरं 'एको जेम ग्रह्णा' इत्यादिगाथात्रयेण जीवा-स्तिकायम्ब्रिका । एवं पंचात्तिकायपद्द्वयप्रतिपादकप्रथममहाधिकारसंबंधिपष्ठांनराधिकारेषु भध्ये त्रिवाशरूनगाथाव्यविकार समुदायपाननिका ।

त्राथा—अथ संसारावस्थस्याप्यात्मनः शुड्डनिश्चयेन निरुपाधिविशुद्धभावान् तथैवाशुद्धनिश्चयेन सोपाधिभावकर्मरूपरागादिभावान् तथा चास्ट्कृत्य्यवहारेण द्रव्यकर्मोपाधिजनिताशुद्धभावांश्च थथासंभवं प्रतिपादयितः-जीवोत्ति हवदि--आत्मा हि शुद्धिश्चयेन सत्ताचैतन्यबोधादिशुद्धप्राणैजीविति तथा चाशुद्धिनिश्चयेन चायोपशिभकौदियकभावप्राणेजीविति तथैव चानुपचिरितासद्भृत्व्यवहारेण द्रव्यप्राणेश्चयधासंभवं जीविति जीविष्यिति जीवितपूर्वश्चेति जीवो भविति । चेदा-शुद्धिनिश्चयेन शुद्धज्ञानचेतनया तथैवाशुद्धिनिश्चयेन कर्मकर्मफलरूपया चाशुद्धचेतनया युक्तत्वाच्चेतियता भविते । उवश्चेगविसेसितो—निश्चयेन केवलज्ञानदर्शनरूपशुद्धोपयोगेन तथैव चाशुद्धिनश्चयेन मित्रज्ञानादिक्षायोपशिमकाशुद्धोपयोगेन युक्तत्वादु-पयोगिवशेषितो भविते । पह्-निश्चयेन मोद्दमोचकारणरूपशुद्धपरिणामपरिणमनसमर्थत्वाक्तयेव चाशुद्धनश्चयेन संवारसंसारकारणरूपाशुद्धपरिणामपरिणमनसमर्थत्वान् प्रभुर्भवितः, । कत्ता-शुद्धनिश्चयनयेन शुद्धभावानां परिणामानां तथैवाशुद्धनिश्चयेन भावकर्मरूपरागादिभावानां तथा चानुपचरितासद्भृतव्यवहारेण द्रव्यकर्मनीकर्मादीनां कर्त्वत्वात्वत्वतित्रभवति, भोक्ता-शुद्धनिश्चयेन शुद्धत्वितरागपरमानंदरूपसुखस्य तथैवाशुद्धनिश्चयेनेन्द्रियजनितसुखदुःखानां तथा चानुपचरितासद्भृतव्यवहारेण सुखदुःखसाधकेष्टानिष्टाशनपानादिवहिरङ्गविषयाणां च भोकत्तत्वात् भोक्ता भवति, सदेहमेत्तो-निश्चयेन लोकाकाशप्रमितासंख्येथप्रदेश-प्रभितोपि व्यवहारेण शरीरनामकर्मोदयजनितासुमहच्छरीरप्रभागत्वात्वदेहमात्रो भवतिः-ण हि मुत्तो । मृतिरहितः, श्रसद्भृतव्यवहारेणानादिकर्मवंचध्यहित्ववात्मूर्तीप शुद्धनिश्चयनयेन वर्णीदिरहितत्वादमूर्ती

भवति । कम्मसंजुत्तो-शुद्धनिश्चयनयेन कर्मरहितोष्यानुपचरितासद्भृत्व्यवहारनयेन द्रव्यकर्मसंयुक्तस्यात् तथैव त्रशुद्धनिश्चयनयेन रागादिभावकर्मयुक्तःवात्कमसंयुक्तश्च भवति । इति शब्दार्थनयाथीं कथिती, इहानी भतार्थः कथ्यते-जीवत्वव्याख्याने-

"वच्छक्तरं भवसारित्थसम्मिश्यिपराय । चुल्लियहंडियपुणमयउ एव दिष्ट्रंता जाय ।"

इति दोहकसूत्रक्षथितनवटष्टांतैश्चार्वाकमतानुसारिशिष्यापेक्तया सर्वजीवसिद्ध्यर्थं श्चनादिचेतनागु-एव्याख्यानं च तद्र्थमेव । श्रथवा सामान्यचेतनाव्याख्यानं सर्वमतसाधारणं ज्ञातव्यं, श्रिमिज्ञानदर्श-नोपयोगव्याख्यानं तु नैयाथिकमतानुसारिशिष्यप्रतिबोधनार्थं मोक्षोपदेशकमोक्तसाधकप्रभुत्यव्याख्यानं बीतरागसर्वज्ञप्रगुतिं वचनं प्रमाणं भवतिति ।

"रयगदिवदिगायरुंदिहा उद् दाउपासणुसुग्ररुपफल्हित अगिषा णव दिद्वंता जागु" ॥२॥

इति दोहव.सृत्रकथितनवद्यप्टांनैर्भट्टचार्वाकमनाश्रितशिष्यापेच्चया सर्वज्ञसिद्धवर्थं, सुद्धासुद्धपरिणाम-कर्तृ त्वव्याख्यानं तु नित्याकर्तृ त्वेकान्तसांख्यमतानुयाथिशिष्यसंबोधनार्थं, भोकृत्वव्याख्यानं कर्ता कर्म-फलं न मुंक इति बौद्धमतानुसारिशिष्यप्रतिबोधनार्थं, स्वदेहप्रसाणव्याख्यानं नैयायिकमीमांसककपिल-मतानुसारिशिष्यसंदेहिवनाशार्थं, अमृत्त्वव्याख्यानं स्ट्टचार्वाकमनानुसारिशिष्यसंबेधनार्थं, द्रव्यभावक-मंसंयुक्तत्वव्याख्यानं च सदामुक्तिराकरणार्थिति स्तार्थो ज्ञातव्यः । आगमार्थव्याख्यानं पुनर्जीवत्व-चेतनादिधर्माणां संबंधित्वेन परमागमे प्रसिद्धमेव, कर्मोपाधिजनित्रिष्यात्वरागादिक्यसमस्तिवभावप-रिणामांस्यक्त्वां निक्रपाधिकेवलज्ञानादिगुणयुक्तसुद्धजीवास्तिकाय एव निश्चयन्त्रयेनोपादेयत्वेन भावयितव्य इति भावार्थः । एवं शब्दनयमतागमभावार्थां व्याख्यातकाले यथासंभवं सर्वत्र ज्ञातव्याः ।

जीवास्तिकायसमुद्दायपातिकायां पूर्वं चार्वाक।दिमतव्याख्यानं कृतं पुतरि किमर्थभिति शिष्येण पूर्वपत्ते कृते सित परिहारमाहुः । तत्र वीतरागसर्वज्ञसिद्धे सित व्याख्यानं प्रसाणं प्राप्नोतीति व्याख्यान-क्रमज्ञापनार्थं प्रमुताधिकारमुख्यत्वेनाधिकारनवकं सृचितं । तथा चोक्तं— वक्तृप्रामाण्याद्वचनस्य प्रामाण्य-भिति । स्रत्र तु सित धर्मिणि धर्माश्चित्यंत इति वचनाच्चेतनागुणादिविशेष्णरूपाणां धर्माणामाधारभूते विशेष्यलक्षणे जीवे धर्मिणि सिद्धे सित तेषां चेतनागुणादिविशेषणरूपाणां धर्माणां व्याख्यानं घटत इति ज्ञापनार्थं जीवसिद्धिपूर्वकत्वेन मतांतरित्रकरणसिहतमधिकारनवकमुपदिष्टिमिति नास्ति दोषः॥ २०॥ एत्रमधिकारगाथा गता ।

हिंदी तालर्य वृत्ति गाथा २७

उत्थानिका-आगे पहले कहे हुए छ: द्रव्योंका चूलिकाह्र पसे विस्तारसे व्याख्यान करते हैं-

क्षटीप्पणी—यह गाथा मूलाचार ऋष्याय ७ गाथा ४४ तथा वसुनन्दि श्रावकाचार गाथा २३ वी है। श्रीजयसेन ऋाचार्य ने छह द्रव्यों का विशेष कथन करने के लिये टीका में उद्धृत की है।

गिच्चं कारण कत्ता सन्वगदिदरं हि यपदेसी ॥ १ ॥

मावार्थ-जीव और पुद्गल दो द्रव्य, स्वभाव और विभाव व्यंजनपर्यायोंको रखनेवाले हैं, जब कि शेप चार द्रव्य विभाव व्यंजनपर्यायको न रखनेके कारण ग्रुल्यतासे अपिरणामी हैं अर्थात् चारमें आकारोंका परिवर्तन नहीं होता है—अपने आकारमें स्थिर रहते हैं। यह छः द्रव्योंके सम्बन्धमें प्रथम परिणाम अधिकार है। छः द्रव्योंमें एक जीवद्रव्य सचेतन हैं जो शुद्ध निश्चयन्यसे विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वभावमयी शुद्ध चेतन्य प्राणोंसे कीता है तथा व्यवहार नयसे कर्मके उद्यसे उत्पन्न जो द्रव्य व भावरूप इंद्रियादि चार प्राण उनसे जीता है, जीवेगा या पहले जी चुका है सो जीव एक सचेतन है, शेप पुद्गलादि पांच द्रव्य अचेतन व अजीव हैं। यह छः द्रव्योंमें जीव अधिकार द्सरा हुआ। अमृतींक शुद्ध आत्मासे विल्वण स्पर्श रस गंधवर्णवाली मृतिं कहलाती है जिसके यह मृतिं हो उसको मृते या पुद्गल कहते हैं। जीव द्रव्य यद्यपि अनुपचरित असद्भृत व्यवहार नयसे मृतिंक है तो भी शुद्ध निश्वय नयसे अमृतींक है। धर्म, अधर्म, आकाश और काल द्रव्य सब अमृतींक हैं। निश्वयसे पुद्गल मृतींक है। शेष पांच अमृतींक हैं। यह छः द्रव्योंमें तीयरा मृत्ते अधिकार हुआ।

लोकमात्रप्रमाण असंख्येय प्रदेश धारी एक जीव द्रव्य है इसी तरह धर्म अधर्म भी असंख्यात २ प्रदेश धारी हैं, आकाश अनंत प्रदेशी हैं व पुद्गल संख्यात, असख्यात अनंत प्रदेशी हैं। इस तरह ये पांच द्रव्य जिनको पंचास्तिकाय संज्ञा है सप्रदेशी या बहु प्रदेशी है जब कि काल द्रव्य बहु प्रदेशमई कायपनेकी शक्ति न रखनेके कारण व मात्र एक प्रदेश रखनेके कारण अप्रदेशी है। यह छः द्रव्यों में चौथा प्रदेश अधिकार पूर्ण हुआ।

द्रव्यार्थिकनयसे धर्म, अधर्म, आकाश मात्र एक एक द्रव्य हैं तथा जीव पुद्गल और काल अनेक द्रव्य हैं। यह छ:द्रव्योंमें एकानेक अधिकार पांचमा हुआ।

सर्वे द्रव्योंको अवकाश देनेकी सामर्थ्य रखनेसे चेत्रमई एक आकाशद्रव्य है, शेष पांच द्रव्य उसमें रहनेवाले अचेत्री हैं। यह छः द्रव्योंमें चेत्र अधिकार छठा पूर्ण हुआ।

एक चेत्रसे दूसरे चेत्रमें जानेको इलनचलनरूप किया कहते हैं। इस कियाको रखनेवाले जीव और पुद्गल दो ही द्रव्य हैं। धर्म, अधर्म, आकाश और कालद्रव्य अकिय हैं-कियारहित हैं, क्योंकि वे स्थिर हैं। यह द्वः द्रव्योंमें सातमा किया अधिकार हुआ। धर्म, अधर्म, आकाश, कालद्रव्य यद्यपि अर्थपर्यायके परिष्णुमनकी अपेदा अनित्य हैं तथापि मुख्यतासे ये नित्य हैं क्योंकि इनमें आकारके पलटनरूप विभाग व्यंजनपर्थाय नहीं होती है। द्रव्यार्थिकनयसे यद्यपि जीव और पुद्गलद्रव्य नित्य हैं तथापि अगुरुलघुकी परिणातिरूप स्वभावपर्याय तथा विभाव व्यंजनपर्याय (जिससे आकार पलटता है) की अपेद्यासे अनित्य हैं। यह छ: द्रव्योंमें नित्य नामका आठमा अधिकार हुआ।

पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश और कालद्रव्य व्यवहारनयसे जीवके शरीर, बवन, मन, श्वासोश्वास बनानेमें, गितमें स्थितिमें अवगाह पानेमें व वर्तन करनेमें क्रमसे सहकारी होते हैं इसिलये ये कारण हिलाते हैं जबिक जीबद्रव्य यद्यिष गुरु, शिष्यादिकी तरह परस्पर एक दूस-रेका काम करते हैं तथायि पुद्गलादि पांच द्रव्योंका कुछ भी उपकार नहीं करते हैं इसिलये अकारण हैं—यह छ: द्रव्योंमें नीमा कारण अधिकार हुआ।

शुद्ध पारिणामिक परम भावको ग्रहण करनेवाली शुद्ध द्रव्यार्थिक नयसे यद्यपि जीव बंध, मोल, द्रव्य या भाव रूप पुण्य पाप तथा घट पट जादिका कर्ता नहीं है तथापि अशुद्ध निश्चय नयसे शुम और अशुभ उपयोगोंसे परिणमन करता हुआ पुर्ण्य तथा पापके वंधका कर्ता और उनके फलका भोक्ता है तथा जब यह जीव विशुद्ध आत्म द्रव्यके सम्पक् श्रद्धान, सम्यक् ज्ञान व सम्यक् चरित्रमई शुद्धोपयोगसे परिणमन करता है तब मोलका भी कर्ता है और मोलके फलको भोक्ता है। शुम, अशुभ तथा शुद्ध भावोंमें परिणमनेका ही कर्तापना सर्व ठिकाने जानना योग्य है। युद्गलादि पांच द्रव्य अपने २ स्वभावमें ही परिणमन करते हैं यही उनमें कर्तापना है। वास्तवमें वे पुर्ण्य पापादिके कर्ता नहीं हैं किन्तु अकर्ता हैं। यह छः द्रव्योंमें दसमा कर्ता अधिकार पूर्ण हुआ।

लोक व अलोकमें फैला हुआ एक आकाश द्रव्य है इसलिये यह आकाश सर्वगत कहा जाता है। लोकाकाशमें व्याप्तिकी अपेचा धर्म अधर्म सर्वगत हैं। जीव द्रव्य एक जीवकी अपेचासे लोक पूर्णकी अवस्थाको छोड कर असर्वगत है अर्थात् समुद्धातके सिवाय शारीर प्रमाण आकारधारी हैं। नाना जीवोंकी अपेचासे सर्व लोकाकाश जीवोंसे पूर्ण है। पुद्गल द्रव्य लोकप्रमाण महास्कंधकी अपेचासे सर्वगत है। शेष पुद्गलोंकी अपेचा सर्वगत नहीं है। लोकभरमें पुद्गल भरे हुए हैं इसलिये भी पुद्गल सर्वगत है तथा काल द्रव्य एक एक काला खु

द्रव्यकी अपेदा सर्वगत नहीं है परन्तु लो कि प्रदेशोंके प्रमाण असंख्यात कालाणुओंकी अपेदा लोकमें सर्वगत है। यह छ: द्रव्योंमें ग्यारहवां सर्वगत अधिकार पूर्ण हुआ।

यद्यपि सर्व द्रव्य व्यवहार नयसे एक चेत्रमें अवगाह पा रहे हैं इससे एक दूसरेमें प्रवेश ह्रूप तिष्ठे हैं तथापि निश्चय नयसे अपने २ चेतन या अचेतन स्वह्रपको नहीं छोडते हैं। यह छः द्रव्योंमें अन्योन्य प्रवेश नामका बारहवां अधिकार पूर्ण हुआ।

यहां छ: द्रव्योंके मध्यमें बीतराग चिदानन्दमई आदि गुण स्वभावका धारी जो अपना ही शुद्ध आत्मद्रव्य है जिसमें मन वचन कायका व्यापार नहीं है वही ग्रहण करने योग्य है। यह भावार्थ है।

समुदाय पातनिका

इसके आगे-जीवा पोग्गलकाया इत्यादि गाथामें जो पहले पांच अस्तिकायोंकी सचना की गई है उनहींका विशेष व्याख्यान करते हैं। यहां पाठके क्रमसे त्रेपन गाथाओंके द्वारा नव अन्तर अविकारों से जीवास्तिकायका व्याख्यान शुरू किया जाता है। इन त्रेपन गाथाओं में पहले ही चार्वाकमतके अनुसारी भाव रखनेवाले शिष्यके लिये जीवकी सिद्धि करते हुए नव अधिकार हैं। उनके क्रमकी सचना यह है कि 'जीवांचि हवदि चेदा' इत्यादि एक अधिकारकी सूत्र गाथा है जैसा इन नीचेंके लिखे दो श्लोकों में कहा है। भट्ट मतानुमारी शिष्यके लिये सर्वज्ञकी सिद्धिपूर्वक क्रमसे अधिकारोंका व्याख्यान स्वित किया है।

तत्रादौ प्रभुता तावज्जीवत्वं देहमात्रता । अमूर्तत्वं च चैतन्यमुपयोगी तथा क्रमात् ॥
कर्तृता भोक्तृता कर्मायुक्तत्वं च त्रयं तथा । कथ्यते यौगपद्योन यत्र तत्रानुपूर्यतः ॥
अर्थात्-जीवमें प्रभुता है, जीवपना है व जीव श्ररीरमात्र प्रमाणसहित है, अमूर्तिक है, चेतनामयी है, उपयोगवान है, कर्मीका कर्ता है, कर्मीका भोक्ता है तथा कर्मीसे छूट भी जाता है।
ये नौ अधिकार क्रमसे कहे जाते हैं।

इनमेंसे पहले ही प्रश्नुत्वके व्याख्यानको ग्रुख्यतासे भट्ट मतानुसारी शिष्यके लिये सर्वज्ञकी सिद्धि करनेके प्रयोजनसे 'कम्ममल' इत्यादि दो गाथाएं हैं। फिर चार्याक मतानुसारी शिष्यके प्रति जीवकी सिद्धिके प्रयोजनसे जीवत्वका व्याख्यान करते हुए 'पागेहिं चदुहि' इत्यादि गाथाएं तीन हैं फिर नैयायिक मीमांसक और सांख्यमतको आश्रय करनेवाले शिष्यके लिये जीव अपने

प्राप्त देहके प्रमाण है इसे बताने के लिये 'जह पउम' इत्यादि दो सूत्र है। इसके पीछे भट्ट चारवाक मतके अनुकूल शिष्यके लिये जीवके अमृतींकपना बताने के लिये 'जेसि जीवसहावों' इत्यादि सूत्र तीन हैं। फिर अनादि कालसे जीवके चंतन्य भाव है इसके समर्थनके व्याख्यानको तथा चार्वाक मतके खंडनके लिये 'कम्माणं फल' इत्यादि दो सूत्र हैं। इसप्रकार अधिकारकी गाथाको आदि लेकर पांच अंतराधिकारके समुदायसे तेरह गाथाएं कहीं।

फिर नैयायिक मतक अनुसार शिष्यके सम्बोधनके लिये "उत्रश्रोगी खुलु द्विही" इत्यादि उन्नीस गाथा तक उपयोग अधिकार कहा जाता है। इन १६ गाथाओं के मध्यमें पहले ही ब्रानीपयोग और दर्शनीपयोग इन दो प्रकार उपयोगींकी सूचनाके लिये ' उवशोगी खल्ल" इत्यादि सत्र एक है। फिर आठ प्रकार ज्ञानके नाम कहनेके लियं 'आभिणि' इत्यादि सत्र एक है। फिर मति आदि पांच ज्ञानोंके व्याख्यानके लिये 'मदिशार्शा' इत्यादि पाठकमसं स्त्र पांच हैं। फिर तीन प्रकारके अज्ञानके क्रमकेलिये 'मिच्छत्ता अपगार्ग' इत्यादि सूत्र एक है। इस तरह ब्रानीपयोगक सात सत्र हैं। आगे चन्न आदि दर्शनोपयोग चारको कहनकी ग्रख्यतासे 'दंसरा-मवि' इत्यादि सत्र एक है। इस तरह ज्ञानीपयोग दर्शनीपयोगके अधिकारकी गाथाकी लेकर वांच अंतर स्थलोंसे नव गाथाएं हैं। आगे दश गाथाओं तक व्यवहारसे जीव और ज्ञानमें संज्ञा लक्षण प्रयोजनादिकी अपेचा प्रभेद होने पर भी निश्चयनयसे प्रदेशोंकी और अस्तित्वकी अपे-चासे नैयायिकोंके लिये इस झान और जीवका अभेद स्थापना करते हैं जैसे अग्नि और उप्याताका अभेद हैं। यहां पर जीव और ज्ञानका भेद संज्ञा, लच्चण, प्रयोजनोंकी अपेक्षासे कहा जाता है। जीव द्रव्यकी जीव एसी संज्ञा है, ज्ञानगुरणकी ज्ञान ऐसी संज्ञा है। चारों प्रार्णोसे जी रहा है जीवेगा व जीचुका है सो जीव है। यह जीवद्रव्यका लच्चण है। जिससे पदार्थ जाने जार्चे यह झान गुणका लक्षण है। जीव द्रव्यका प्रयोजन बन्ध तथा मोक्षकी पर्यायों में परिणमन करते हुए भी नाश न होना है। ज्ञान गुणका प्रयोजन पदार्थको जाननेमात्र ही है। इस तरह संचेषसे जीव और ज्ञानके भिन्न २ संज्ञा, लच्चण व प्रयोजन जानने योग्य हैं। इन दश गाथा-ओंके मध्यमें जीव और झानका अभेद संचेषसे स्थापनके लिये 'म विअप्यदि' इत्यादि सूत्र तीन हैं। फिर द्रव्य और गुणोंका अभेद होनेपर भी नाम आदिकी अपेन्ना भेद है ऐसा समर्थन करते हुए 'वबदेसा' इत्यादि गाथाएँ तीन हैं। फिर एक चेत्रमें रहनेवाले गुगा और द्रव्य जो परस्वर

अयुतिसद्ध है अर्थात् कभी मिले नहीं अर्थात् जिनका अमेद सिद्ध है व जो परस्पर अमिट आधार आधेयरूप हैं, उन गुण और इन्यरूप भिन्न २ जीवादि पदार्थों में परस्पर प्रदेश मेद है तौ भी अत्मा और ज्ञानका प्रदेश मेद नहीं है। आत्मा में ज्ञान है जैसे तंतुओं में पटपना है। इत्यदि जो सम्बन्ध है कि यह इसमें है सो समवाय सम्बन्ध कहलाता है। नैयायिकमतमें इसी समवायका निषेध है इसके बताने के लिये 'ख हि सो समवायाहिं' इत्यादि खन्न दो हैं। फिर गुण और गुणीमें किसी अपेचा अमेद है इस सम्बन्धमें इंप्टांत दार्थ्टीन्तका व्याख्यान करने के लिये 'वर्णान्स' इत्यादि खन्न दो हैं। इंप्टांतका लक्षण कहते हैं। 'इंप्टी अंती धर्मों स्वमावी अग्निधूमयोः इव साध्यसाधकयोः वादिप्रतिवादिक्यां कर्त्र भूताम्याम् अविवादेन यत्र वस्तुनि स इंप्टांतः'' इति अर्थात् अग्निमें धूमकी तरह जिस पदार्थमें साध्य साधकके स्वभाव वादी प्रतिवादीको बिना किसी विरोध या विवादके दिखलाई पढें सो इंप्टांत है। मंचेपसे जैसे इंप्टांतका लक्षण है वैसे दार्थ्यन्तका लक्षण है। इम तरह पहले कही नव गाथाओं में स्थल पांच तथा यहां दश गाथा-ओं में स्थल चार इस तरह सकुदायसे नव अंतर स्थलों के द्वारा उगणीस खन्नों से उपयोग अधिकारकी पातनिका हुई।

अथानंतर वीतराग परमानंदमई अमृतरसहप परम समरसीभावमें परिणमन स्वह्मप शुद्ध जीवास्तिकायसे भिन्न जो जीवमें कर्मोंका कर्तापना, कर्मोंका मोक्तापना तथा कर्मोंसे संयोगपना इन तीन बानोंका स्वह्मप है उसे सन् या असत् बतलानेके लिये जहांतहां आनुपूर्वीके द्वारा अठारह गाथाओं तक व्याख्यान करते हैं। इन अठारह गाथाओं के मध्यमें पहले स्थलमें 'जीवा अणाइ-िणहणा' इत्यादि तीन गाथाओं से समुदाय कथन है। फिर दूसरे स्थलमें 'उदयेण' इत्यादि एक गाथामें औदियक आदि पांच मार्वोका व्याख्यान है। फिर तीसरे स्थलमें 'कम्मं वेदयमाणो' इत्यादि छः गाथाओं में कर्तापनेकी मुख्यतासे व्याख्यान है। फिर चौथे स्थलमें 'कम्मं कम्मं कुव्वदि' इत्यादि पूर्वपचकी गाथा है। पीछे पांचवें स्थलमें इस पक्षके समाधानकी सात गाथाएं हैं। इन सात गाथाओं पहले ही 'ओगाह गाह' इत्यादि तीन गाथाओं से निश्चयन पसे द्रव्यक्कमोंका जीव कर्ता नहीं है, ऐसा कहते हैं। फिर निश्चयसे जीवके द्रव्यकर्मोंका अकर्ता होनेपर मी 'जीवा पोग्गलकाया' इत्यादि एक गाथासे कर्मोंके फलका मोक्तापना है तथा 'तम्हा कम्मं कत्ता' इत्यादि एक स्थानेका संकोच कथन है। फिर 'एवं कत्ता' इत्यादि दो गाथाओंसे

क्रमसे जीवके कर्मसे संयुक्तवना व कर्मसे युक्ताना कहते हैं। इस तरह पूर्वव्यके उत्तरमें सात गाथाएं हैं। इन तरह पाठके क्रमसे अठान्ह गाथाओं के द्वारा पांच स्थलोंसे प्कांतमतके निरा-करण के लिये तैसे ही अनेवांत मतके स्थापनके लिये तथा सांख्यमतानुसारी शिष्यके सम्बोधनके लिये कर्जापना व बौद्धमनके अनुयायी शिष्यके समम्बानेके लिये मोक्तापना तथा सदाशिवके आश्रित मतिधारी शिष्यका संदेह विनाश करनेके लिये कर्भसंयुक्तपना इस तरह कर्जापना मोक्ता-पना तथा कर्मसंयुक्ताना तीन अधिकार जानने चाहिये। इसके आगे जीवास्तिकाय सम्बन्धी नी अधिकारोंके व्याख्यानके पीछे 'एक्को जेम महप्पा' इत्यादि गाथा तीनसे जीवास्तिकाय चूलिका है। इस तरह पंचास्तिकाय व छः द्रव्यका प्रतिपादन करनेवाले प्रथम महा अधिकार में छः अन्तर अधिकारोंके द्वारा त्रेपन गाथा प्रमाण चौथे अन्तर अधिकारमें समुदाय पातिका हुई।

उत्थानिका-आगे संसार अवस्थामें भी रहनेवाले आत्माके शुद्ध निश्चयनयसे उगाधिरहित शुद्धभाव हैं तैसे ही अशुद्ध निश्चयनयसे उपाधि सहित भावकर्मरूप रागादिभाव हैं तथा असद्भूत व्यवहारनयसे भावकर्मकी उपाधिसे उत्पन्न द्रव्यकर्म है ऐसा यथासम्भव प्रतिपादन करते हैं-

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-(जीवोत्ति) यह जीव जीनेवाला है, (चेदा) चेतना सिंदत चेतनेवाला है, (उन्नेगिविसेसिदो) उपयोग सिंदत है, (पहु) प्रभू है, (कर्त्ता) करनेवाला है, (य मोत्ता) और मोगनेवाला है। (देडमत्तो) शारीर प्रमाण आकार धारी है (णहिम्रुत्तो) निश्चगसे मूर्वीक नहीं है तथा (कम्मसंजुत्तो) वर्म सिंदत (हबदि) है। इन नौ अधिकारोंको रखनेवाला है।

विशेषार्थः --यह आत्मा शुद्ध निश्चयनयसे सत्ता चैतन्य, ज्ञान आदि शुद्ध प्राणोंसे जीता है तैसे ही तथा अशुद्ध निश्चयनयसे चायोपशमिक तथा औदियिक भावरूपी प्राणोंसे जीता है तैसे ही अनुप चरित असत्भृत व्यवहार नयसे द्रव्यष्ठाणोंसे यथासंभव जीता है, जीवेगा व पहले जी चुका है इसिलिये यह जीनेवाला है। यह आत्मा शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध ज्ञान चेतना तथा अशुद्ध निश्चयनयसे कर्म तथा कर्मफ तरूप अशुद्ध चेतना सहित होनेसे चेतनेवाला है, निश्चयनयसे केवलदर्शन केवलज्ञानमई शुद्ध उपयोगसे तथा अशुद्ध निश्चयनयसे मितज्ञानादि चायो।शमिक अशुद्ध उपयोगसे युक्त होनेके कारण उपयोगवान है, निश्चयनयसे मोच तथा मोचके कारणरूप

शुद्ध परिणामों में परिणमन करने की सामर्थ्य रखनेसे तथा अशुद्ध निश्चयनयसे संसारके कारण का अशुद्ध परिणामों में परिणमने की सामर्थ्य रखने से प्रश्न हैं। शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध भावों का तसे ही अशुद्ध निश्चयनयसे भावकर्म रूप रागादि भावों का तथा अनुप वरित अशद्ध मार्चों का नयसे द्रव्यकर्म झानावरणादि और नोकर्म बाहरी श्रारीरिका करने वाला होने से कर्चा है शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध आत्मासे उत्पन्न बीतराम परमानंदमई सुखका तैसे ही अशुद्ध निश्चयनयसे हंद्रियों से उत्पन्न सुख दुःखका तथा अनुपचरित असद्भू व्यवहारनयसे सुखदुःखके साधक इण्ट व अनिष्ट खानपान आदि बाहरी विषयों का भागने वाला होने से भोक्ता है। निश्चयनयसे लोकाकाश प्रमाण असंख्यात प्रदेशप्रमाण होने पर भी व्यवहारनयसे श्रीरनामा नामकर्भके उद्यसे उत्पन्न छोटे या बडे श्रीर प्रमाण होने से स्वदेहमात्र है। निश्चय नयसे मृर्तिरहित है तथा कर्म रहित है तथापि असद्भृत व्यवहार नयसे अनादिकालीन कर्म बंब यहित होने से मृर्ति कही है और वर्म संगुक्त है। इसतरह शब्दार्थ और नयार्थको कहा। अब मतों की अपेता अर्थ कहते हैं। यहां जीवन्वका व्याख्यान चार्वाक मनानुमारी शिष्यकी अपेत्वासे—

उद्धृतगाथार्थ-जो अत्मा और पुनर्जनमको नहीं मानते हैं उनके लिये ये नव दृष्टांत हैं-

- (१) वस्त (बालक)-जन्मते ही माताका स्तनपान करने लगता है मो पूर्व संस्कारके विना होना अशक्य है। इससे आत्मा और उसका पूर्व जन्म सिद्ध है।
- (२) अत्तर-प्राणी अत्तरोंका उचारण अपने प्रयोजनवश ज्ञानपूर्वक करता है। यदि पंचभूतसे बना जीव माना आयगा तो उसमें विचार पूर्वक व ज्ञानजन्य अन्तरोंका उच्चारण नहीं
 हो सक्ता। जैसे जड पुद्गलके बने यंत्रमें ज्ञानपूर्वक शब्दोच्चारण नहीं हाता इससे भी भूतीसे
 भिन्न आतमा सिद्ध है।
- (३) भव (जन्म) - देहका धारण करना जबतक स्थायी आन्मा न माना जायमा तबतक देहका धरना — जन्मना नहीं बन सकेगा।
- (४) साहरय-जो बात एक सजीवप्राणीमें देखी जाती है वही दूसरोंमें देखी जाती है। सब ही प्राणियोंके भीतर आहार, भय, मैथुन, पिग्रह चार संज्ञाएं होती हैं। इंद्रियोंके द्वारा काम करना समान है। यह सब भिन्न श्रात्माके माने विना हो नहीं सक्ता। भौतिकदेह मात्र माननेसे साहश्यता अकारण हो जायगी, विना विशेष कारणके यह सहश्वा क्यों है ?

(५-६) स्वर्गनरक-जगतमें स्वर्ग और नरक प्रसिद्ध हैं-यदि आत्मा न माना जायगा तो

कौन पुरुषके फलसे स्वर्शमें व कीन पारके फलसे नरकमें जायगा ?

- (७) पितर-यदि आत्मा न माना जायगा तो जो यह बात प्रसिद्ध है कि भूतप्रेत आकर कह देते हैं कि हम तुम्हारे पिता आदि थे यह बात नष्ट हो जायगी अथवा लौकिकमें पित पूजा आद आद करते हैं सो आत्माक नष्ट होते हुए नहीं बन सकेंगे।
- (ट) चून्हा-यदि पांच भूतोंसे आतमा बन जाता हो तो चून्हे पर चढाई हुई हांडी, पृथ्यी, जल, अग्नि, वायु, आकाश पांच तत्त्वोसे युक्त हैं उसमें ज्ञान व इन्छा क्यों नहीं दिखलाई पडतेहैं ।
- (६) मृतक-मुर्दा शरीर भी पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश सहित है फिर उसमें इच्छा व ज्ञान क्यों नहीं होते ?

इस तरह नव दशांतोंसे आत्मा जडसे भिन्न नित्य है यह वात सिद्ध होती है । १॥

अथवा सामान्य चेतना गुणका व्याख्यान सर्व मतोंक लियं साधारण रूपसे जानना चाहिये।
यह जीव ज्ञानोपणोग दर्शनोपयोगमे भिन्न नहीं है ऐसा व्याख्यान नयायिक मतके अनुसारी
शिष्यको समकाने के लिये कहा है क्योंकि नैयायिक गुण और गुणीकी भिन्नता किसी समय
मान लेता है। यह आत्मा ही मोचका उपदेशक तथा मोचका साधक होनेसे प्रभु है यह व्याख्यान
इसलिये किया है कि वीतराग सर्वज्ञका मचन प्रमाणीक होता है तथा अष्ट्रचार्वाकमतके आधित
शिष्यकी अपेचासे सर्वज्ञसिद्धि करनेके लिये नीचे कि खे दोहेमें कथित नय दृष्टांतोंसे कथन किया
है क्योंकि भट्ट चार्वक मत किसी सर्वज्ञको नहीं मानता है।

उद्धृतगाथार्थ-एटां सर्वज्ञकी सिद्धिके लिये नी दृष्टांत दिये हैं। जैसे रत्तदीपमें प्रभा कमती बद्रती दिखनेसे अनुमान होता है कि किमीमें अधिकसे अधिक तेज होना चाहिये। इसी तरह जगतके प्राण्यांमें ज्ञान कमती बद्रती दिखलाई पडता है तब किसी भी जीवमें ज्ञानकी पूर्णता संभव हैं। जिसमें पूर्ण ज्ञान है वही सर्वज्ञ हैं। यही भाव अन्य दृष्टांतोंका भी हैं जैसे (२) सूर्यकी किरणका कमती बद्रती तेज, (३) चन्द्रमाकी चांदनी, (४) नच्चप्रकी ज्योंति, (४) धातु पाषाणोंका प्रकाश, (६) सानेकी चमक, (७) चांदीकी चमक, (८) स्कटिककी ज्योंति, (६) आगकी तेजी। सोना, चांदीका दृष्टांत इसिलये भी कार्यकारी होगा कि ये शुद्ध होते २ पूर्ण शुद्ध भी पाय जाते हैं। इसी तरह अशुद्ध आत्मा शुद्ध होते २ पूर्ण शुद्ध भी पाया जाना चाहिये, वही सर्वज्ञ है।। २।।

यह जीव ही शुद्ध या अशुद्ध भावोंका कर्ता है यह व्याख्यान जीव अकर्ता है ऐसे एकांत मतथारी सांख्यमतके अनुसारी शिष्यको समकानके लिये किया है। तथा यह जीव भोक्ता है यह व्याख्यान 'कर्तो कर्मोंका फल नहीं भोगता है क्योंकि वह चिश्वक है' इस मतके माननेवाले बौद्ध मतके अनुसारी शिष्यके संबोधनके लिये किया है। यह जीव अपने शरीरके प्रमाण रहता है, यह कथन नैयायक, मीमांसक व कियल मतानुमारी आदि शिष्योंके संदेह निवारणके लिये किया है, क्योंकि वे आत्माको सर्वव्यापी या अग्रुमात्र मानने हैं। यह जीव अमृतींक है। यह व्याख्यान भट्ट चार्बक मतके अनुसारी शिष्यके संबोधनके लिये किया है, क्योंकि वे जीवको अतीन्द्रिय ज्ञानधारी शुद्ध जडसे भिन्न नहीं मानते हैं। यह जीव द्रव्य कर्म व भाव कर्मसे संयुक्त होता है, यह व्याख्यान सदाशिवमतके निराकरणके लिये किया है, क्योंकि वे आत्माको सदामुक्त व शुद्ध ही मानते हैं। इस तरह मतोंके द्वारा अर्थ जानना योग्य है। आगमद्वारा अर्थका व्याख्यान यह है कि यह जीव जीवत्व चेतना आदि स्वमावोंका धारी है यह बात परमागममें प्रसिद्ध ही है। यहां यह भावार्थ है कि—कर्मोंकी उपाधिये उत्पन्न जो मिध्यात्व व रागादि क्ष्य समस्त विभाव परिगाम उनको त्यागकर उपाधि रहित केवलज्ञानादि गुर्गोंसे युक्त शुद्ध जीवा-रितकाय ही निश्चयनयसे उपादेयक्रपसे भावना करने योग्य है।

इस तरह शब्दार्थ, नयार्थ, मतार्थ, आगमार्थ तथा भावार्थ व्याख्यानके कालमें सर्व ठिकाने यथासंभव जानना योग्य है ।

यहां शिष्यने प्रश्न किया कि पहले जीवास्तिकायकी समुदाय पातिनकामें चार्याक आदि मतों के अभिप्रायसे व्याख्यान किया था किर यहां क्यों कहा गया ऐसा पूर्वपच्च होनेपर आचार्य समाधान करते हैं कि पहले तो इस व्याख्यानके क्रमको बताने के लिये प्रभुता आदि अधिकारकी मुख्यतासे नव प्रधिकार स्वचित किये गये कि वीतराग सर्वाञ्चकी सिद्धि होनेपर ही व्याख्यान में प्रमाख्यपना प्राप्त होता है, क्यों कि कहा है-'वक्तुशामाण्याद्व निप्तामाण्यितित' मावार्ध-वक्ताकी प्रमाख्यतासे उसके वचनकी प्रमाख्यता होती है यहां किर इसलिये कहा है कि धर्मीपदार्थकी सचा होने पर ही उसके धर्म या स्वभावोंका विचार किया जाता है यह आगमका वचन है, इसलिये चेतनागुख आदि विशेष धर्मका आधारभूत विशेष लच्च खरूप जीवरूप धर्मोकी सिद्धि होनेपर उन चेतना गुख आदि विशेष धर्मका आधारभूत विशेष लच्च खरूप जीवरूप धर्मोकी सिद्धि होनेपर उन चेतना गुख आदि विशेष धर्मका व्याख्यान घट सक्ता है इसीको बतानेके लिये

जीवकी सिद्धिपूर्वक अन्यमतोंका निराकम्ण करते हुए नव अधिकारोंका उपदेश किया गया है इसमें कोई दोप नहीं हैं ॥ २७ ॥

इस प्रकार अधिकार की गाथा पूर्ण हुई।

समय व्याख्या गाथा २=

अत्र मुक्तावस्थस्यात्मनो निरुपाधिस्वरूपमुक्तम् ।

कम्मम्लविष्पमुक्को उड्ढं लोगस्स अंतमधिगंता। सो सञ्जूणाणदरिसी लहदि सुहमणिंदियमणंतं ॥ २= ॥

कम्मलिप्रमुक्त ऊर्घ्वं लोकस्यान्तमधिगम्य । स सर्वज्ञानदर्शी लभते सुखमनिन्द्रियमनंतम् ॥ २८ ॥

आत्मा हि पश्रव्यन्वात्कर्मरज्ञमा साकल्येन यस्तिन्नेय चणे युच्यते तस्तिन्नेवीर्ध्वगमनस्वभावत्वाल्लोकांतमधिगम्य परता गतिहेतोरभावादवस्थितः केवलङ्गानदर्शनाभ्यां स्वरूपभूतत्वादयुक्तोऽनंतमतीन्द्रियं सुखमनुभवति । युक्तस्य चास्य मावप्राण्धारण्लच्यां जीवत्वं,
चिद्रूपलच्यां चेतियतृत्वं, चित्परिणामलच्या उपयोगः, निर्वतिनसमस्ताधिकारशक्तिमात्रं
प्रयुन्वं, समस्तवस्त्वसाधारणस्यरूपनिर्वतेनमात्रं कर्नृत्वं, स्वरूपभृतस्वातन्त्र्यलच्यासुखोपलम्मरूपं भोक्तृत्वं, अतीनानंतरशरीरपरिमाणावगाद्वपरिणामरूपं देदमात्रत्वं, उपाधिसंबंधविविक्तमात्यन्तिकममूर्तत्वम् । कर्मसंयुक्तन्वं तु द्रव्यभावकर्मविप्रमाचान्न भवत्येव । द्रव्यकर्माखि
हि पुद्गलस्वंधा भावकर्माणि तु चिद्वित्रताः । विवर्तते हि चिच्छक्तिरनादिज्ञानावरणादिकर्मसंगर्ककृणितप्रचारा परिच्छेद्यस्य विश्वस्य विश्वस्य सर्वदेशेषु युगपद्व्यादता कथंचित्कौटस्थ्यमवाप्य विष्यांतरमनाप्नुवंती न विवर्तते । स खन्वेष निरचतःः सर्वज्ञसर्वदर्शित्वोपक्षम्भः
अयमेव द्रव्यक्रमनिवंधनभृतानां भावकर्मणां कर्नृत्वोच्छेदः । अयमेव च विकारपूर्वकानुमवामावादोपाधिकसुखदुःखपरिणामानां भोक्तृत्वोच्छेदः । इदमेव चानादिविवर्तकदिविच्छिक्तिसुस्थितानंत्रचैतन्यस्यात्मनाः स्वतंत्रस्वक्रस्यानुभृतिलच्यासुस्य मोक्तृत्वमिति॥ २०॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा २=

श्चन्त्रवर्थार्थ:-(कर्ममलवित्रमुक्तः) कर्ममलसे मुक्त आत्मा (उध्वै) उपर (लोकस्य अन्तम्) लोकके अन्तको (अधिगन्य) प्राप्त करके (सः सर्वज्ञानदर्शी) वह सर्वज्ञ-सर्वदर्शी (अनंतम्) अनंत (अनिन्द्रियम्) अनिन्द्रिय (सुखम्) सुखका (लमते) अनुभव करता है।

टीका:-यहां मुकावस्थावाले आत्माका निरुपाधिस्त्रहप कहा है।

श्रात्मा (कर्मरजके) परद्रव्यपनेके कारण कर्मरजसे सम्मण्डास्य जिस क्रण छटता है (-मुक्त होता है), उसी इए (अपने) उर्ध्वगमन स्वभावके कारण लोकके अन्तको पाकर आगे गतिहेतुका श्चभाव होने से (वहां) स्थिर होतः हुन्ना केवलज्ञान श्रीर केवलदर्शन (निज) स्वक्त्यभूत होनेके कारण उतसे न छटता हुआ अनंत अतीन्द्रिय सुलका अनु रव करता है। उस मुक्त आत्माको, भावप्राण जिसका लदाए (स्वरूप) है ऐसा जीवत्व होता है विद्रूप जिसका लदाए है ऐसा चेतथिवृत्व होता है, चित्परिगाम जिसका लन्न ए है ऐसा 'उपयोग' होता है, प्राप्त किये हुए समस्त (आत्मिक) अधिकारों की शक्तिमात्रहा प्रभूत्व होता है, समस्त वस्तुत्र्योंसे असाधारण ऐसे स्वरूपकी निष्पत्तिमात्रहप (-निज स्वहः-पको रचनेरूप) कर्तृत्व होता है, स्वरूपभूत स्वातंत्र्य जिसका लक्त्या है ऐसे सुलकी उपलब्धि रूप भोक्तृत्व होता है, अतीत अनन्तर (-अन्तिम) शरीरानुसार अवगाहपरिणामरूप देहप्रमाणपना होता है, श्रीर उपाधिके सम्बन्धसे श्रात्यंतिक (सर्वथा) विविक्त हो जाने से श्रमूर्तपना होता है। (मुक्त आत्माको) कर्मसंयुक्तपना तो कदापि नहीं होता, क्योंकि द्रव्यकर्मी श्रीर भावकर्मीसे पूर्ण मुक्त होगया है हत्यकर्म वे पुद्गलस्कंध हैं और भावकर्म वे चिद्विवर्त चैतन्य के विकार हैं। चिन्शक्ति अनादि ज्ञाना-बरगादिकमोंके सम्पर्कसे (सम्बन्धके) संकुचित व्यापारवाली होनेके कारण क्रोयभूत विश्वके (-समस्त पदार्थोंके) एक-एक देशमें कमशः व्यापार करती हुई विवर्तनको प्राप्त होती है। किन्तु जव ज्ञानावर-गादिकमौंका सम्पर्क विनष्ट होता है तब वह ज्ञोयभूत विश्वके सर्व देशों में युगपर व्यापार करती हुई कथंचित् कूटस्थ होकर, अन्य विषयको प्राप्त न होती हुई विवर्तन नहीं करती। वह यह (चित्रशिक्तके विवर्तनका अभाव), वास्तवमें निश्चित (-नियन, अवल) सर्वज्ञपनेकी और सर्वदर्शीपनेकी उपलिध है यही, द्रव्यकर्मोंके निमित्त मृत भावकर्मोंके कर्त्यत्वका विनाश है, यही, विकारपूर्वक अनुभवके अनावके कारण श्रीपाधिक सुखदु: खपरिणामोंके भोक्तृत्वका विनाश है, श्रीर यही, श्रनादि विवर्तनके खेदके विनाशसे जिसका अनंत चैतन्य सुस्थित हुआ है ऐसे आत्माको स्वतंत्रस्व हपानुभूतिल इए सुलका भोक्तृत्व है।। २८॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २ =

अथ मोत्तसाधकत्वप्रमुत्वगुणद्वारंण सर्वज्ञसिद्धयर्थं मुकावस्थस्यात्मनः केवलज्ञानादिक्षं निरुपाधि-स्वह्यं दर्शवितः, -कश्ममलविष्यमुको-द्रव्यकर्मभावकर्मविष्रमुक्तः सन्, उद्दृं लोगस्स श्रंतमधिगंता-ऊर्ध्व- गतिस्वभावत्वाङ्गोकस्यांतमिथाम्य प्राप्य, सो सव्वणाणदिरिसी—परतो धर्मास्तिकायाभावास्त्रैव लोकाप्रे स्थितः सन्, सर्वविषये ज्ञानदर्शने-सर्वज्ञानदर्शने ते विद्येते यस्य स भवति सर्वज्ञानदर्शी। एवंभूतः सन् किंकरोति ? 'लहइ सुहमणिदियमणंतं' लगते। किं ? सुखं। कथंभूतं ? अतीन्द्रियं । पुरिष कथंभूतं ? अनंतिमिति। किंच विशेषः-पूर्वसूत्रोदितजीवतस्वादिनवाधिकारेषु मध्ये कर्मसंयुक्तत्वं विहाय शुद्धजीवत्वशु- द्वतेतनाशुद्धोपयोगादयोष्टाधिकारा यथासंभवमागमाविरोधेनात्र मुक्तावस्थायामि योजनीया इति सूत्रा- निप्रायः ॥ २ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा २=

उत्थानिका-आगे मोचका साधकपना व प्रश्नुत्व गुणके द्वारा सर्वज्ञकी मिद्धिके लिये ग्रुक्त आत्माका केवलज्ञानादि रूप उपाधिरहित स्वमाव है ऐसा दिखलाते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सो) सो संसारी जीव (कम्ममलविष्मुको) कर्मीके मलसे-मुक्त होकर (सव्वयाखदिनो) सर्वज्ञ और सर्वदर्शी होता हुआ (उड्ढं) ऊपर जाकर व (लोगस्स अंतम्) लोकाकाशके अंतमें (अधिगंवा) प्राप्त होकर (अणिदियं) इन्द्रिय रहित (सुहम्) सुखको (लहिद) प्राप्त करता या अनुभव करता रहता है।

विशेषार्थ-यह जीव ज्ञानावरणादि द्रव्य कर्म व रागद्वेषादि भाव दर्म व श्रीरादि नो कर्म इन तीन प्रकार कर्मोंसे विलक्षल छूटकर केवलज्ञान और केवलदर्शनसे सर्वज्ञ और सकलदर्शी होता हुआ अपने ऊर्ध्वामन स्वभावसे ऊपर जाकर लोकाकाशके अंतमें ठहर जाता है-आगे धर्मास्त्रकायक न होनेसे नहीं जाता है। वहां सिद्धचेत्र में तिष्ठा हुआ क्या करता है ? उसका समाधान करते हैं कि वह सिद्धात्मा अनीन्द्रिय अनंत स्वाभाविक आनन्दको भोगा करता है। इस सन्नका अभिन्नाय यह है कि पूर्व सन्नमें वहे प्रमाण नो अधिकारों मेंसे कर्मासंयुक्त छोड कर शुद्ध जीवपना, शुद्ध चेतनपना, शुद्ध उपयोगपना आदि आठ अधिकार यथासम्भव आगम में विरोध न लाते हुए मुक्तावस्थामें भी जान लेने चाहिये।

समय व्याख्या गाथा २६

जादो सयं स चेदा सञ्वगहू सञ्वलोगदरसी य।
पणोदि सुहमणंतं अञ्चानाधं सगममुत्ते ॥ २६ ॥
जातः स्वयं स चेतियता सर्वझः सर्वकोकदर्शी च।
प्राप्नोति सुस्तमनंतमञ्जाबाधं स्वक्रमसूर्तम् ॥ २६ ॥

इदं सिद्धस्य निरुपाधिक्वानदर्शनसुख्यसमर्थनम् । आत्मा हि क्वानदर्शनसुख्यसमावः संसा-सामस्थायामनादिकर्मयसेशसंकोत्तितात्मशक्तिः परद्रव्यसंपर्देशः क्रमेण किंचित् किंचिज्जानाति पर्यति, परप्रत्ययं मूर्तसंबद्धं सव्यावाधं सातं सुख्यमनुभवति च । यदा त्वस्य कर्मयलेशाः सामस्त्येन प्रणश्यन्ति, तदाऽनर्गलासंकुचितात्मशक्तिरसहायः स्वयमेव युगपत्समग्रं जानाति पर्यति, स्वप्रत्ययममूर्तसंबद्धमव्याबाधमनंतं सुख्यमनुभवति च । ततः सिद्धस्य समस्तं स्वयमेव जानतः पर्यतः, सुख्यमनुभवतरच स्वं, न परेण प्रयोजनिपिति ।। २६ ।।

हिन्दी समय व्याख्या गाथा २६

अन्वयार्थः—(सः चेतियता) वह चेतियता (आत्मा) (सर्वज्ञः) सर्वज्ञ (च) और (सर्व-लोकदर्शी) सर्वलोकदर्शी (स्वयः जातः) स्वयं होता हुआ, (स्वकम्) स्वकीय (अमूर्तम्) अमूर्त (अव्या-बाधं) अव्याबाध (अनंतम्) अनंत (सुखम्) सुखको (प्राप्नोति) प्राप्त करता है।

टोका:--यह, सिद्धके निरुपाधि झान, दर्शन श्रीर सुखका समर्थन है।

वास्तवमें ज्ञान, दर्शन श्रौर सुख जिसका स्वभाव है ऐसा श्रात्मा संसारदशामें, श्रनादि कर्म-कंत्रा द्वारा श्रात्मशक्ति संकुचित की गई होनेसे, परद्रव्यके सम्पर्क द्वारा (-इन्द्रियादिके सम्बन्ध द्वारा) क्रमशः कुछ —कुछ जानता है श्रीर देखता है तथा पराश्रित, मूर्त (इन्द्रियादि) के साथ सम्बन्धवाला, सव्याबाध (-बाधासहित) श्रीर साम्त सुखका श्रनुभव करता है, किन्तु जब उसके कर्मक्लेश समस्त-विनाशको प्राप्त होते हैं तब, श्रात्मशक्ति श्रनर्गल (-निरंकुश) श्रीर श्रसंकुचित होनेसे, वह श्रसहायरूपसे स्वयमेव युगपद सब (-सर्व द्रव्यचेत्रकालभाव) जानता है श्रीर देखता है तथा स्वाश्रित, मूर्त (इन्द्रिन्यादि) के साथ सम्बन्ध रहित, श्रव्याबाध श्रीर श्रनंत सुखका श्रनुभव करता है। इसिलये सब स्वयमेव जानने श्रीर देखतेवाले तथा स्वकीय सुखका श्रनुभवन करनेवाले सिद्धको परसे (कुछ भी) प्रयोजन नहीं है। इस

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २६

त्रथ यदेव पूर्वोक्तं निक्रमधिक्कानदर्शनसुखस्वरूपं तस्यैव 'जादो सयभिति' वचनेन पुनरिप समर्थनं करोतिः—जादो सयं स चेदा सञ्वएहू सञ्वलोयदिसी य—न्नात्मा हि निश्चयनयेन केवलज्ञानदर्शनसुख-स्व नावस्तावत् इत्थंभूतोषि संसारावस्थायां कर्माष्ट्रतः सन् क्रमफरण्ड्यवधानजनितेन चायोपशिमकज्ञानेन किमिप किमिप जानाति तथाभूतदर्शनेन किमिप किमिप पश्यति तथा चेन्द्रियजनितं बाधासिहतं पराधीनं मूर्तसुखं चानुभवित स एव चेतियतात्मा निश्चयनयेन स्वयमेव कालादिसिक्धिवशात्सर्वज्ञो जातः सर्वदर्शी च जातः। एवं जातः सन् किंकरोति । पावदि इंदियरिहदं अञ्बाबाहं सगममुत्तं—प्राप्नोति लभते। किं ? सुखिमत्यध्याहारः। कथंभूतं सुखं ? इन्द्रियरिहतं । पुनरिप कथंभूतं ? वाधारिहतं । पुनरिप किं विशिष्टं ? स्वकमात्मोत्थं। पुनश्च किरूपं ? मृतेन्द्रियनिरपेक्तवादमूर्तं च । स्रत्र स्वयं जातिमिति वचनेन

पूर्वोक्तमेव निरुपाधित्वं समर्थितं । तथा च स्वयमेव सर्वज्ञो ज्ञातः सर्वदशी च जातो निश्वयनयेनेति पूर्वो-क्तमेव सर्व अत्व सर्व दशित्वं च समर्थितमिति । अथ भट्टचार्वाकमतानुसारी कश्चिदाह-नास्ति सर्वज्ञोऽनु-पलब्धेः खरविषाणवत् । तत्र प्रत्युत्तरं दीयते-कुत्र सर्वक्षो नास्त्यत्र देशे तथा चात्रकाले किं जगत्त्रये काल-श्रयं वा ? यद्यत्र देशे काले नास्तीति भएयते तदा सन्मतमेव । श्रय जगत्त्रये कालत्रयेपि नास्ति तत्कथं आतं भवता ? जगत्त्रयकालत्रयं सर्व इरितं झातं चेद्भवता तर्हि भवानेव सर्व झः । कुत इति चेत् ? योसी जग-स्त्रयं कालत्रयं जानाति स एव सर्व झः, यदि पुनः सर्व झरहिलं जगस्त्रयं कालत्रयं न झातं भवता तिही जगत्त्रये काल्लत्रयेपि सर्वा हो नास्तीति कथं निषेधः क्रियते त्वया । त्राथ मतं-किमत्रोदाहरणं यथा कश्चिहे ब-दत्तो घटरहितभूतलं चत्तुषा हृष्ट्रा पश्चाद् ब्रूते ऋज भूतले घटो नास्तीति युक्तमेखः ऋन्यः कोप्यंधः किमेवं व्रते अत्र भूतले घटो नास्यपि तू नैवं, तथा योसौ जगत्त्रयं कालत्त्रयं सर्व क्ररहितं प्रस्यचेश जाभाति स एव सर्व ज्ञानिपेधे समर्थी, न चान्योऽन्ध इव, यस्तु जगत्त्रयं कालत्रयं जाना त स सर्व ज्ञानिपेधं कथमपि न भरोति । कस्मात् ? जग-त्रयकालत्रयविषयपरिज्ञानसहितत्वेन स्वयमेव सर्व ज्ञत्वादिति । किंचानुपलब्धेरिति हेतुवचन तद्युक्तं । कथिमिति चेत् ? िकं भवतां सर्व ज्ञानुपलिधिकत जगत्त्रयकालत्रयवर्तिपुरुपाणां वा, यदि भवतामनुपलव्यिरेतावता सर्वा बाबा न भवति । कथिमति चेत् ? परमाण्वादिसूचमपदार्थाः त्तयश्च भवद्भिर्य दि न ज्ञाय ते तहि कि न सन्ति, श्रथ जगत्त्रयकालत्रयवर्तिपुरुषाणां सर्व ज्ञानुपलिधस्य-रक्थं ज्ञातं भवद्भिरिति पूर्वभेवं विचारितं तिष्ठति इति हेत्दृष्णं । यद्प्युक्तं खरविषाण्वदिति टर्षातवचनं तदप्ययुक्तं। कथिमिति चेत् ? खरे विषागां नास्ति न सर्वत्रः गवादौ प्रत्यचेण दृश्यते तथा सर्वाक्रोिप विव-किनदेशकाले नास्ति न च सर्वत्र इति संत्रेपेण हेत्द्वणां हव्यांतदृषणां च ज्ञातव्यं । अथ मतं-सर्वज्ञा नावे दूषगां दत्तं भवद्भिस्तर्हि सर्वाह्मसद्भावे कि प्रमागां ? तत्र प्रमागां कथ्यते- खस्ति सर्वाह्मः बाधकप्रमाणाभावात् स्वसंवेद्यसुखदुः खादिवदिति, श्रथवा द्वितीयमनुमानप्रमाणं कथ्यते । तद्यथा-सूरमा व्यवहितदेशांतरितकालान्तरितस्वभावांतरितार्था धर्मिणः कस्यापि पुरुषविशेषस्य प्रत्यका भवंतीति--साध्यो धर्मः । कस्माद्धे तोः ? अनुमानविषयत्वातुः यदारुनुमानविषयं तत्तत्वस्थापि प्रत्यत्तं दृष्टं यथाग्न्यादि। अनुमानविषयार्श्वते तस्मात्वस्यापि प्रत्यज्ञा भवंतीति। यदान्न वस्यापि प्रत्यत्तं तत्तन्नानुमानविषयं यथा ख-पुष्पादि अनुमानविषयार्श्वते । तस्मात्कस्थापि प्रत्यचा भवन्ति । इति संनेषेण सर्वज्ञसद्भावे प्रमाणं क्रातव्यं। विस्तरेणामिद्धविषद्धानैकान्तिकाकिचित्करहेतुदृषण्यसमर्थनमन्दन्न सर्वोक्ससिद्धौ विस्तरेण भिणत-मास्तं, त्रात्र पुनरध्यात्मग्रंथत्वान्नोच्यतं । इदमेव वीतरागसर्वा झम्बरूपं समस्तरागादिविभावत्यागेन निरं-तरमुपादेयत्वेन भावनीयभिति भावार्थः ॥ २६ ॥ एवं प्रभुत्वव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाद्वयं गतं ।

हिंदी तालर्य वृत्ति गाथा २६

उत्थानिका-आगे पहली गाथामें जो सिद्ध भगवानके उपाधि रहित झानदर्शन सुख बताया है उसी का ही 'जादो ही सयं' इस वचनसे फिर भी समर्थन करते हैं- अन्वय सहित सामान्यार्थ-(स चेदा) वह आत्मा (सयं) अपने आप ही (सन्व एहू) सर्वाझ (य) और (सन्वलोकदरसी) सर्व लोकालाकका देखनेवाला (जादो) होता हुना (अशंतं) अंतरहित, (अव्वाबाधं) वाधा रहित (सगम्) अपने आत्मासे ही उत्पन्न तथा (अश्वनं) अमृतीक (सुहम्) सुस्कको (पप्पोदि) पाता है या अनुभव करता है।

विशेषार्थ-यह आत्मा निश्चणनयसे केवलझान केवलदर्शन व परम सुखर्मई स्त्रमात्र को रखनेवाला होनंपर भी संसारकी अवस्थामें कर्मोंसे आच्छादित होता हुआ क्रमसे जाननेताला इन्द्रिय झान रूपी चयोपशम झानसे कुछ कुछ जानता है तथा चच्च अचच्च दर्शन से कुछ कुछ देखता है तथा इंद्रियोंसे उत्पन्न बाधा सहित पराधीन मूर्तीक सुखका ही अनुभव करता है वही चेतनेवाला आत्मा जब काल आदिकी लिच्छिक वशसे स्वयमेव सर्वाझ और सर्वदर्शी होजाता है तब अतीन्द्रिय बाधा रहित आत्मीक स्वाधीन अमूर्तीक सुखका ही अनुभव किया करता है। यहां जो यह कहा है कि यह आत्मा स्वयं ही सर्वाझ सर्वदर्शी होजाता है, इन बचनसे यह समर्थन किया है कि निश्चयनयसे यह पहिलेसे ही उपाधि रहित है तथा सर्वाझ और सर्वदर्शी है।

यहां कोई भट्टचार्वाक मतके अनुसार चलनेवाला कहता है कि सर्वज्ञ कोई नहीं है क्यों कि कोई देखनेमें नहीं आता है जैसे गधके सींग नहीं देखनेमें आते हैं ? इप शंकाका समाधान करते हैं कि तूने कहा कि कहीं सर्वज्ञ दिखलाई नहीं पडता है तो यहां इस कालमें नहीं दिखलाई पड़ना है कि तीन जगत तीन कालमें कोई सर्वज्ञ नहीं होता है, सो यदि तेरा कहना है कि इस देश या इसवालमें सर्वज्ञ नहीं है तो हमें मान्य ही है और जो तू कहे कि तीन जगत या तीन कालमें कोई सर्वज्ञ नहीं है तो ऐसा तुमने कैसे जाना ? यदि तुमने तीन जगत और तीन कालको सर्वज्ञ विना जान लिया है तो तुम ही सर्वज्ञ हो क्योंकि सर्वज्ञ वही होता है जो कोई तीनों लोकोंको जानता है और यदि तू सर्वज्ञ नहीं है और तू तीन जगत तीन कालको नहीं जानता है तव तू यह कैसे निषेध कर सक्ता है कि तीन जगत व तीन कालमें भी कोई सर्वज्ञ नहीं होता है। इसी पर दशत कहते हैं -जैसे कोई देवदक्त घट विना पृथ्वीतलको आंखोंसे देख कर फिर कहता है कि यहां इस पृथ्वीतलवपर घट नहीं है तो उसका कहना ठीक ही है, अन्य कोई अन्धा पृरुष विना देखे क्या यह कह सक्ता है कि यहां कही सी घट नहीं है अर्थात् वह नहीं कह सक्ता हसी तरह जो कोई तीन लोक व तीन कालको देखकर प्रत्यन्न यह जान सके कि सर्वज्ञ नहीं है

नहीं कर सक्ता है परन्तु जो तीन लोक तीन कालको जानता है नहीं कह अन्त्रेक समान निषेष नहीं कर सक्ता है परन्तु जो तीन लोक तीन कालको जानता है नह सर्गझका निष्टेष किसी तरह नहीं कर सक्ता है, क्योंकि वह स्वयं सर्गझ होगया—उसको तीन लोक तीन कालके विष-यका जान है। आपने यह हेतु कहा कि सर्गझकी प्राप्ति नहीं है सो भी ठीक नहीं है क्योंकि इसमें प्रश्न है कि आपको सर्गझकी प्राप्त नहीं है या तीन जमत व तीन कालके पुरुषोंको भी सर्गझकी प्राप्ति नहीं है। यदि आपको सर्गझकी प्राप्ति नहीं है तो इससे सर्गझका अभाव नहीं हो सक्ता है, क्योंकि आप तो परमाख आदि क्षण पदार्थोंको व दूसरे के कि कक्षी बातोंको भी नहीं जानते हैं तो आपके न जानने से ये सब नहीं है ऐसा माना जायगा, सो नहीं हो सक्ता है यदि कहो कि तीन जमत व तीन कालके पुरुषोंको भी सर्गझकी प्राप्ति नहीं है तो यह आपने कैसे जाना ? इसका पहले ही विचार कर चुके हैं। यह दोष आपके हेतुमें आता है तथा जो आपने मधेके सींग समान है ऐसा टष्टांत हम वचन कहा सो भी ठीक नहीं है, क्योंकि गभेमें सींग नहीं है परन्तु सर्व ठिकाने सींग नहीं है ऐसा नहीं है किन्तु सर्वत्र नहीं है ऐसा नहीं है । इस तरह संचेपसे आपके हेतु तथा दशमें इस कालमें यहां नहीं है किन्तु सर्वत्र नहीं है ऐसा नहीं है । इस तरह संचेपसे आपके हेतु तथा दशमें इस कालमें यहां नहीं है किन्तु सर्वत्र नहीं है ऐसा नहीं है । इस तरह संचेपसे आपके हेतु तथा दश्निको दोष आता है, ऐसा जानना चाहिये।

कि सर्वज्ञके सद्मावमें क्या प्रमाण है ? यहां प्रमाण कहते हैं—सर्वज्ञ काई है, क्यों कि जैसा पहले कहा है उसतरह उसके लिये बाधक प्रमाण कोई नहीं है जैसे अपने अनुमवमें आने योग्य सुख दुःख है । अथवा द्मरा अनुमान प्रमाण यह कहा जाता है कि सदम पदार्थ व्यवहित या दूसरे से हके पदार्थ द्र्रंशवर्ती पदार्थ, भृत भावीकालके पदार्थ, स्वभाव अमोचर पदार्थ किसी भी पुरुपविशेषके प्रत्यच हैं । यह साध्य धर्म हैं । उसमें साधक हेत् यह है कि इन पदार्थों का अनुमान होता है, जो २ पदार्थ अनुमानका विषय होता है वह किसीको प्रत्यच अवश्य दिखाई पडता है जैसे अग्न आदि, क्योंकि ये सब पदार्थ अनुमानके विषय हैं इसलिये किसीके प्रत्यच अवश्य हैं । जो किसी के प्रत्यच नहीं है वह अनुमान का विषय मी नहीं । जैसे आकाशका पुष्प, वह किसीके प्रत्यच नहीं है वह अनुमान का विषय मी नहीं । जैसे आकाशका पुष्प, वह किसीके प्रत्यच नहीं है वह अनुमान का विषय मी नहीं । जैसे आकाशका पुष्प, वह किसीके प्रत्यच नहीं है वह अनुमान का विषय मी नहीं । जैसे आकाशका पुष्प, वह किसीके प्रत्यच नहीं है । इसतरह संवेपसे सर्वज्ञकी सत्तामें प्रमाख जानना चाहिए, विस्तान रसे असिद्ध, विरुद्ध, अनैकांतिक, अकिचितकर हेतुओंसे द्वस या समर्थन सर्वज्ञ सिद्ध करने

वाले अन्य ग्रन्थों में कहा है वहांसे जानना। यह अध्यातम ग्रन्थ है इससे विशेष नहीं कहा है। मात्रार्थ यह है कि यही वीतराग सर्वज्ञका स्वरूप सर्व रागादि विभावों को त्यागकर निरंतर ग्रहण करने योग्य तथा मावना करने योग्य है।। २६।।

समय व्याख्या गाथा ३०

पाणेहिं चदुहिं जीविद जीविस्मिद जो हु जीविदो पुन्वं। सो जीवो पाणा पुण वलिमंदियमाउ उस्सासो।। ३०॥

> प्राणेश्चतुर्भिजीवति जीविष्यति यः खलु जीवितः पूर्वम् । स जीवः प्राणाः पुनर्बलमिन्द्रियमायुरुच्छ्वासः॥ ३०॥

जीवत्वगुण्वयारुपेयम् । इन्द्रियवसायुरुव्छ्वासल्चणा हि प्राणाः । तेषु चित्सामान्या-न्वियनो भावप्राणाः, पुद्गलसामान्यान्वियनो द्रव्यप्राणाः । तेषाग्रुभयेषामि त्रिष्विप कालेष्वनविद्धिकसंतानत्वेन धारणात्संसारिणो जीवत्वम् । मुक्तस्य तु केवलानामेव भावप्रा-गानां धारणात्तद्वसेयमिति ॥ ३० ॥

हिन्दी समय ज्याख्या गाथा ३०

श्चन्दयार्थः—(यः खतु) जो (चतुर्भिः प्राणैः) चार प्राणोंसे (जीवति) जीता है, (जीवि-ध्यति) जियेगा श्रोर (जीविनः पूर्वम्) पूर्वकालमें जीता था, (सः जीवः) वह जीव है, (पुनः प्राणाः) श्रीर वह प्राण (इन्द्रियम्) इन्द्रिय, (बलम्) बल, (श्रायुः) श्रायु तथा (उच्छ्वासाः) स्वासोच्छवास है। टीकाः—यह जीवत्वगुणुकी व्याख्या है।

प्राण इन्द्रिय, बल, आयु तथा उच्छ्वासस्वरूप हैं। उनमें (-प्राणोंमें), चित्सामान्यरूप अन्वयवाले वे भावप्राण हैं और पुद्गलसामान्यरूप अन्वयवाले वे द्रव्यप्राण हैं। उन दोनों प्राणोंको त्रिकाल अविच्छिन्न-संतानरूपसे (अट्ट धारासे) धारण करता है इसलिये संसारीको जीवत्व है। मुक्तको (सिद्धको) तो केवल भावप्राणोंका ही धारण होनेसे जीवत्व है ऐसा समकना ॥ ३०॥

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-३०

श्रथ जीवत्वगुण्व्याख्यानं क्रियते:--'पाणेहिं इत्यादि पदल्खण्डनरूपेण् व्याख्यानं क्रियते । पाणेहिं चदुहिं जीवदि--यग्रपि शुद्धनिश्चयनयेन शुद्धचैतन्यादिप्राणेर्जीवति तथाप्यनुपचरितासद्भू तव्यवहारेण द्रव्य-रूपेस्तथाशुद्धनिश्चयनयेन भावरूपेश्चतुर्भिः प्राणेः संसारावस्थायां वर्तमानकाले जीवति, जीविरसिंदे भाविकाले जीविष्यति, जो हु-यो हि रकुरं । जीविदो पुन्यं--जीवितः पूर्वं काले, सो जीवो--सः कालक्र-

येपि प्राणचतुष्टयसिहतो जीवो भवति, पाणा पुण बलमिवियमाउउस्सासो--ते पूर्वोक्तद्रव्यभावप्राणाः पुनरभेदेन बलेन्द्रियायुरुच्छवासलत्त्रणा इति । श्रत्र सूत्रे मनोवाकायनिरोधेन पंचेन्द्रियविषयव्यावर्तनव-लेन च शुद्धचैतन्यादिशुद्धप्राणसिंदतः शुद्धजीवास्तिकाय एवोपादेयरूपेण ध्यातव्य इति भावार्थः ॥३०॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा ३०

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-(जो) जो (हु) प्रगटपने (चदुहिं) चार (पायोहिं) प्रायोंसे (जीवृदि) जीता है (जीवृस्सदि) जीवेगा च (पुन्बं जीविदो) पूर्वमें जीता था (सो जीवो) वह जीव है। (पुर्ण) तथा (पाणा) प्राण (बलम्) वल (इन्द्रियं) इन्द्रिय, (आउ) आयु (उस्सासो) श्वासोश्वास हैं।

विशेषार्थ-यद्यपि जीव शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध चैनन्यादि प्राश्वांसे जी । है तथापि अनुपचरित असद्मृत व्यवहारनयसे द्रव्यरूप चार प्राश्वांसे तथा श्रशुद्ध निश्चयनयसे मावरूप चार
प्राश्वांसे संसार अवस्थामें वर्तमान कालमें जी रहा है, भविष्यमें जीवंगा व आगे जीचुका है।
वे पूर्वोक्त द्रव्य प्राश्व तथा भाव प्राश्व अभेदसे वल, इन्द्रिय,आपृ, श्वासोच्छवास हैं। यहां
यह भावार्थ है कि मन बचन कायको रोक करके व पांचों इन्द्रियोंके विषयोंसे वैराग्य भावके
बलसे जो शुद्ध चैतन्य आदि प्राश्वांका धारी शुद्ध जीवास्तिकाय है उसहीको उपादेय हुपसे
ध्याना चाहिये।। ३०।।

समय व्याख्या गाथा ३१-३२

श्रगुरुलहुगा अणंता तेहिं अणंतेहिं परिणदा सब्वे। देसेहिं श्रमंखादा सिया लोगं सब्बमावणणा।। ३१ ॥ केचित्तु श्रणावण्णा मिन्द्रादंसणकसायजोगजुदा। विजुदा य तेहिं बहुगा सिद्धा संसारिणो जीवा।। ३२ ॥

अगुरुलघुका अनंतास्तैरनंतैः परिश्वताः सर्वे । देशैरसंख्याताः स्यान्लोकं सर्वमापकाः ॥ ३१॥ केचित्तु अनापना मिध्यादर्शनकपाययोगयुताः। वियुतास्य तैर्वहवः सिद्धाः संसारिशो जीवाः॥ ३२॥ अत्र जीवानां स्वामाविकं प्रमाखं मुक्तामुक्तविमागश्चोकः। जीवा स्वविभागेकद्रव्यत्वाक्रोकप्रमाग्नैकप्रदेशाः । अगुरुल्वा गुणास्तु तेषामगुरुल्घुत्वाभिषानस्य स्वरूपप्रतिष्ठत्वनिबंधनस्य स्वभावस्याविभागपरिच्छेदाः प्रतिसमयसंभवत्षद्श्यानपतितष्टुद्धिहानयोऽनंताः।
प्रदेशास्तु अविभागपरमाणुपि च्छित्रस्चाम्माण्या असंख्येयाः। एवं विधेषु तेषु केचित्कथंविद्वोकप्रणावस्थाप्रकारेण सर्वलोकव्यापिनः, केचित्तु तदव्यापिन इति। अथ ये तेषु मिध्यादर्शनकषाययोगेरनादिसंतिप्रपृत्तं पुक्तास्ते संसारिणः, ये विम्नुक्तास्ते सिद्धाः, ने च प्रत्येकं
बहव इति।। ३१-३२।।

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ३१--३२

श्चन्वयार्थः—(श्चनंताः अगुरुत्वयुकाः) अनंत ऐसे जो अगुरुत्वयु (गुण, श्रंश) (तैः श्चनंतैः) उन श्चनंत श्चगुरुत्वयु हपसे (सर्वे) सर्व जीव (परिणताः) परिणत हैं, (देशैः श्चसंख्याताः) वे (जीव) श्चसंख्यात प्रदेशवाले हैं। (स्यात् सर्वम् लोकम् श्चापन्नाः) कुछ (जीव) समस्त लोकको प्राप्त होते हैं (केचिन् तु) श्चौर कुछ (श्चनापन्नाः) श्रप्राप्त होते हैं। (बहवः जीवाः) श्चनेक (-श्चनंत) जीव (मिध्यादर्शनकषाययोगयुताः) भिध्यादर्शन-कषाय-योगसहित (संसारिणः) संसारी हैं (च) श्चौर श्चनेक (-श्चनंत जीव) (तैः वियुताः) मिध्यादर्शन-कषाय—योग रहित (सिद्धाः) सिद्ध हैं।

टीका:—यहां जीवोंका स्वामाविक प्रमाण तथा उनका मुक्त और अमुक्त ऐसा विभाग कहा है। जीव वास्तवमें अविभागी-एकद्रव्यपनेके कारण लोकप्रमाण-एक (अखण्ड) प्रदेशवाले हैं। उनके (-जीवोंके) अगुकलघु गुण अगुकलघुत्व नामक स्वरूपप्रतिष्ठत्वके कारणभूत स्वभाव वाले (गुण्के) अविभाग परिच्छेद हैं तथा प्रतिसमय होनेवाली षट्स्थानपतित वृद्धिहानिवाले अनंत हैं, और (उनके अर्थात् जीवों के) प्रदेश—जो कि अविभाग परमाणु जितने मापवाले सूच्म अंशरूप हैं, वे असंग्य हैं। ऐसे उन जीवोंमें कुछ क्यं-चित् (केवलिसमुद्धातके कारण) लोकपूरण-अवस्थाके प्रकार द्वारा समस्त लोकमें व्याप्त होते हैं और कुछ समस्त लोक में अव्याप्त होते हैं और उन जीवोंमें जो अनादि प्रवाहरूपसे प्रवर्तमान मिध्याद्श्वन—कषाय—योग सहित हैं वे संसारी हैं, जो उनसे विमुक्त हैं (अर्थात् मिध्याद्र्यनक्षाय—योग रहित हैं वे सिद्ध हैं, और वे प्रत्येक जीव बहुत (अनंत) हैं (अर्थात् संसारी तथा सिद्ध जीवोंमें हर एक प्रकारके जीव अनंत हैं)॥ ३१—३२॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाया ३१-३२

श्रधागुरुलघुत्वमसंख्यातप्रदेशत्वं व्यापकत्वाव्यापकत्वं मुक्तामुक्तत्वं च प्रतिपादयतिः श्रगु-रुलहुगार्गाता--प्रत्येकं षट्स्थानपतितहानिवृद्धिभिरनंताविभागपरिच्छेदैः सहिता श्रगुरुलघवो गुणा अनंता भवन्ति । तेहिं श्रग्रांतेहिं परिणदा सब्वे-तैः पूर्वोक्तगुर्खैरनंतैः परिणताः सर्वे । सर्वे के ? जीवा इति संबंधः । देसेहि असंखादा-लोकाकाशप्रभिताखण्डपदेशेः सहितत्वादसंख्येयप्रदेशाः । सिय लोकं सञ्जमावण्णा— स्यात्कथंचिल्लोकपूरणावस्थाप्रकारेण लोकव्यापकाः अथवा सूच्मैकेन्द्रियापेक्ष्या लोकव्यापकाः ।
तथा चोत्तं-''आधारे शूलाओ सुहुमेहिं णिरंतरो लोगो'' पुनरिष वर्थमूतास्त जीवाः । केचिय अणावण्णा
केचिय केचन पुनर्लोकपूरणावस्थारहिता अव्यापका अथवा बादरैकेन्द्रिया विकर्लेन्द्रियादयश्चाव्यापकाः ।
पुनरिष किविशिष्टाः । भिच्छादंसण्यसायजोगजुदा—रागादिरहितपरमानदैकस्वभावशुद्धजीवारतकायाद्विलद्धणैर्मिध्यादर्शनद्याययोगर्यथासंभवं युक्ताः । न केवलं युक्ताः, विजुदा य तेहिं-तेरेव मिध्यादर्शनक्षाययौगैर्वियुक्ता रहिताश्च । उभयेष वृति संख्योपेताः । बहुगा—बहबोऽनंताः । पुनरिष कथंभूताः । सिद्धा संसारिग्गो-चे मिध्यादर्शनवषाययोगविमुक्ता रहितास्त सिद्धा ये च युक्तास्त संसारिण इति । अत्र जीविताश्मकपरागादिविवन्त्रपत्यागेन सिद्धजीवसदशः परमाह्वादक्षपपुखरसास्वादपरिणतनिजशुद्धजीवास्तिकाय एवोपादेयमिति भावार्थः ॥ ३१–३२ ॥ एवं पूर्वोक्त ''वच्छरक्खः' इत्यादि दृष्टांतनवकेन चार्वाकमतानुसारिश—
व्यसंबोधनार्थं जीवसिद्धमुख्यत्वेन गाथात्रयं गतं ।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा ३१-३२

उत्थानिका-आगे जीवोंमें अगुरुलधुत्व, असंख्यात प्रदेशपना, व्यापकत्व, अव्यापकत्व, मुक्त व संसारीपना बनाते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(अगुरुलहुगा) अगुरुलघु गुगा (अग्रांता) अनंत हैं [तेहिं] तिन (अग्रं-तेहिं) अनंतगुगोंसे (पिरग्रदा) पिरग्रमन करते हुए (सब्वे) सर्व जीव (देसेहिं) प्रदेशोंसे (असंखादा) असंख्यात प्रदेशी हैं (सिय) किसी अपेचासे (सब्वं) सर्व [लोगं] लोकमें (आवण्णा) व्याप्त होते हैं (केचित्) परन्तु कितने ही (अग्रावण्णा) व्याप्त नहीं होते हैं। (मिन्छ।दंगग्रकसायजोगजुदा) मिथ्यादर्शन, क्याय व योग सहित [बहुगा] बहुत [संसारिणो] संमारी [जीवा] जीव हैं [य] तथा [तेहिं] उनसे (वियुता:] रहित [सिद्धा] सिद्ध हैं।

विशेषार्थ-प्रत्येक अगुरुलघु गुम पट्म्थान पतित हानि श्वद्धि रूप अनन्त अतिभाग परिच्छे-दोंक माथ होते हैं ऐसे अगुरुलघु गुम अनंत होते हैं, उन पूर्वोक्त अनंत अगुरुलघु गुम सहित परिमानन करते हुए सर्व जीव निश्चयसे लोकाकाश प्रमाण असंख्यात प्रदेशधारी अखगड होते हैं। इनमेंसे कुछ जीव अर्थात् कुछ केवली केविलसमुद्धातके समय लोकपूरण अवस्थाकी अपेचा लोकमें व्याप जाते हैं अथवा दूसरा अर्थ यह है कि सच्म स्थावर एकेन्द्रिय जीव लोकमें सर्वव्यापी हैं-सर्व ठिकान मरं हैं। इस अपेचा कुछ जीव लोक व्यापी हैं तथा अन्य जे केवली लोकपूरण अवस्था रहित हैं वे अथवा वादर एकेन्द्रिय तथा विकलश्रय व पंचेंद्रियादि जीव सर्व अव्यापक हैं अर्थात् कहीं हैं, कहीं नहीं हैं--लोकके सर्व स्थानों में नहीं हैं। इन सब जीवों में जो जीव रागादि रहित परमानंदमय एक स्वभावस्त्र शुद्ध जीवास्तिकायकी अवस्थामे विलक्षण मिध्या-दर्शन कषाय तथा योगों से यथासंभव संयुक्त हैं ऐसे अनंत जीव संसारी हैं तथा जो इन मिध्यादर्शन कषाय व योगों से रहित हैं ऐसे अनंत जीव सिद्ध हैं।

यहां यह तारपर्य है कि जीवनकी आशाको आदि लेकर सर्व प्रकार रागादि विकल्प त्याग करके सिद्ध जीवके समान यह मेरा आत्मा जो परमानंद रूप सुख रसके आस्वादमें परिणमन करता हुआ शुद्ध जीवास्तिकाय है सो ही ग्रहण करने योग्य है।। ३१-३२।।

इस तरह पूर्वोक्त "वच्छक्खरं" इत्यादि नव दृष्टांतोंसे चार्वाक मतके अनुमार शिष्यके संबोधनके लिये जीवसिद्धिकी मुख्यतासे तीन गाथाएं पूर्ण हुई ।

समय व्याख्या गाथा ३३

जह प्रमरायर्थणं खित्तं खोरे प्रभासयदि खोरं।
तह देही देहत्थो सदेहमित्तं प्रभासयदि ॥ ३३॥
यथा प्रशागरत्नं चिप्तं चीरे प्रभासयति चीरम्।
तथा देही देहस्थः स्वदेहमात्रं प्रभासयति ॥ ३३॥

एष देहमात्रत्वदृष्टांतोपन्यासः । यथैव हि पश्चरागरत्नं चीरे चिप्तं स्वतांऽव्यतिरिक्तप्रभा-स्कंधेन तद्वयाप्नोति चीरं, तथैव हि जीवः अनादिकषायमलीममत्वमुले श्ररीरेऽवतिष्ठमानःस्वप्र-देशैंस्तद्भिव्याप्नोति श्ररीरम् । यथैव च तत्र चीरेऽग्निसंयोगादृद्वलमानं तस्य पश्चरागरत्नस्य प्रभास्कंत्र उद्वलतं पुनर्निवशमानं निविशतं च, तथैव च तत्र श्ररीरे विशिष्टाहार।दिवशादुत्मपिति तस्य जीवस्य प्रदेशाः उत्सर्णन्ति पुनर्पर्सपित अपसपिति च । यथैव च तत्पश्चरागरत्नमन्यत्र प्रभूतचीरे चिप्तं स्वप्रभास्कंत्रविस्तारेण तद्वयाप्नोति प्रभूतचीरं, तथैव हि जीवोऽन्यत्र महति श्ररीरेऽवतिष्ठमानः स्वप्रदेशविस्तारेण तद्वयाप्नोति प्रभूतचीरं, तथैव च तत्पद्मरागरत्न-मन्यश स्वोकचीरे निचिप्तं स्वप्रभासकंत्रीपसंद्योपसंदारेण तद्वयाप्नोति स्तोकचीरं, तथैव च जीवोऽन्यत्राखुश्वरीरेऽवतिष्ठमानः स्वप्रदेशोपसंदारेण तद्वयाप्नोति स्तोकचीरं, तथैव च

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ३३

धान्वयार्थ: —(यथा) जिसप्रकार (पद्मरागरत्नं) पद्मरागरत्न (चीरे चिप्तं) दूधमें डाला जाने

पर (त्तीरम् प्रभासयित) दूधको प्रकाशित करता है, (तथा) उसीवकार (देही) देही (जीव) (देह-स्थः) देहमें रहता हुआ (स्वदेहमा अप्रभासयित) स्वदेहप्रमाण प्रकाशित होता है।

टीका:-यह-देहप्रमाखपनेके दृष्टान्त का कथन है।

जिस प्रकार पद्मरागरत्न दूधमें डाला जाने पर चपनेसे अभिन्न प्रभासमूह द्वारा उस दूधमें ज्याप्त होता है, उसंप्रकार जीव अनादिकालसे कथाय द्वारा मिलनता के कारण प्राप्त शरीरमें रहता हुआ स्वप्तदेशों द्वारा उस शरीरमें ज्याप्त होता है। और जिसप्रकार अप्रिके संयोगसे उस दूधमें उफान आने पर उस पद्मरागरत्नके प्रभासमूहमें उफान आता है (अर्थान् वह विस्तारको प्राप्त होता है) और दूध बैठ जाने पर प्रभासमूह भी बैठ जाता है, उसीप्रकार विशिष्ट आहारादिके वश उस शरीरमें युद्धि होने पर उस जीवके प्रदेश विस्तृत होने हैं और शरीर फिर सूख जाने पर प्रदेश भी संकुचित होजाते हैं। पुनक्ष, जिसप्रकार वह पद्मरागरत्न दूसरे अधिक दूधमें डाला जाने पर स्वप्तभासमूहके विस्तार द्वारा उस अधिक दूधमें ज्याप्त होता है, उसीप्रकार जीव दूसरे बडे शरीरमें स्थितको प्राप्त होने पर स्वप्तदेशोंके विस्तार द्वारा उस बडे शरीरमें ज्याप्त होता है। और जिसप्रकार वह पद्मरागरत्न दूसरे कम दूध में डालने पर स्वप्तभासमूहके संकोच द्वारा उस थोडे दूधमें ज्याप्त होता है, उसीप्रकार जीव अन्य छोटे शरीरमें स्थितिको प्राप्त होने पर स्वप्तदेशोंके संकोच द्वारा उस छोटे शरीरमें ज्याप्त होता है, उसीप्रकार जीव अन्य छोटे शरीरमें स्थितिको प्राप्त होने पर स्वप्तदेशोंके संकोच द्वारा उस छोटे शरीरमें ज्याप्त होता है। ३३॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ३३

त्रथ दंहमात्रविषये दृष्टान्तं कथयामीत्यभिप्रायं मनसि धृत्वा सूत्रमिद् प्रतिपाद्यति । एवमप्रेपि विवित्तसूत्रार्थं मनसि संप्रधार्याथवा सूत्रस्याप्रे सूत्रमिद्मुचितं भवत्येवं निश्चित्य सूत्रमिदं निरूपयत्तीति पातनिका लक्षणं यथासंभवं सर्वत्र ज्ञातव्यं, -जह पडमराभरयणं। यथा पद्मरागरत्नं कर्णः। कथंभूतः। सिक्तं ित्ताः कवः श्लीरे-वीरे दुग्धे । वीरे कि करोति ? पहासयदि खारं प्रकाशयति तत्वीरं, तह देही देहत्थो -तथा देही संसारी देहत्थः सन्, सदेहमेत्तं पहासयदि-स्वदंहमात्रं प्रकाशयति तत्वीरं, तह देही देहत्थो -तथा देही संसारी देहत्थः सन्, सदेहमेत्तं पहासयदि-स्वदंहमात्रं प्रकाशयतीति । तथथा-श्वत्र पद्मरागश-इन्ते पद्मरागरत्त्वप्रणा गृद्धते न च रत्नं यथा पद्मरागप्रभासमूहः वीरे विवस्तत्वीरं व्याप्नोति तथा जीवोपि स्वदेहत्थो वर्तमाने ले देहं व्याप्नोति । अथवा यथा विशिद्धानिनसंयोगवशात्वीरे वर्दमाने सित पद्मरागप्रभासमूहा वर्दते हीयमाने च होयत इति तथा विशिद्धाहारवशाद है वर्धमाने सित विस्तरन्ति जीवमदेशा हीयमाने च संकोचं गच्छन्ति, अथवा स एव प्रभासमूहोऽन्यत्र बहुचीरे विद्यामे बहुचीरं व्याप्नोति स्तोके स्तोकं व्याप्नोति तथा जीवोपि जगत्त्रयकालत्रयमध्यवर्तिसमस्तद्रव्यगुणपर्यायौकसमयप्रकारोन समर्थविशुद्ध-ज्ञानस्वभावचैतन्यचमत्कारमात्राच्छद्धजीवास्तिकायाद्वित्वत्यौर्मिध्यात्वरागाः विकल्पैर्यादुपार्जितं शरोर्मानसर्ग तदुत्यजनितिवस्तारोपसंहाराधीनत्वेन सर्वोत्कष्टावगाहपरित्तः सन् सहस्रभोजनत्रमात्र महास्तर्यशरीरं व्याप्नोति जघन्यावगाहेन परिखतः युनहत्त्वध्यमाग्रमितं लब्ध्यपूर्णसूच्मिनगौन्तरारीरं व्याप्नोति, मध्यमायगाहेन मध्यसरारीरास्य च व्याप्नोतिति भावार्यः ॥ १३ ॥

हिंदी तात्वर्य वृत्ति गाथा ३३

उत्थानिका—पागे जीव शरीर मात्र आकार रखता है इस विषयमें दृष्टांत कहेंगे, ऐसा अभिप्राय मनमें रखकर आगेका सूत्र कहते हैं। इसी तरह आगे भी कहनेवाले सूत्रका अर्थ मनमें धरके या इस सूत्रके आगे यह कहना उचित है एसा निश्चय करके आगेका सूत्र कहते हैं। यह पातनिकाका लच्चण यथासंभव सर्व ठिकानं जानना योग्य है।

अन्वयसित सामान्यार्थ-(जह) जैसे (पउमरायरयंगं) पद्मरागमिण (खीरे) दूधमें (खित्तं) हाली गई (खीरं) दूधकों (पभासयिद) प्रकाश करती हैं (तह) तैसे (देही) संसारी जीव (देहरथों) शरीरमें तिष्ठा हुआ (सदेहमत्तं) अपने शरीर मात्रकों (पमासयिद) प्रकाशकरता है।

विशेषार्थ:—यहाँ प्रधाग शब्द से प्रधागरत्नकी प्रभा लेना चाहिये, न कि एतन । जैसे प्रधान गामकी प्रभाका समृह द्घमें डाला हुआ उस द्घ मात्रमें फैंन जाता है तैसे जीव भी वर्तमान-कालीन अपनी देहमें रहता हुआ उस देहको व्याग लेता है अथवा जैसे विशेष अग्निके संयोगसे उफन कर बढ़ते हुये द्घ में प्रधागकी प्रभाका समृह बढता है तथा द्घके घटते हुए घटता है तैसे विशेष भोजनके कारणसे देहके बढने पर जीवके प्रदेश फैलते हैं तथा श्रारीरके घटने पर फिर सकुड जाते हैं अथवा वही प्रभाका समृह दूसरे स्थानमें जहां वहुत द्घ है उसमें डाला जावे तो उस बहुत द्घमें फैल जावेगा, तथा थोडे द्धमें डाला जावे तो उस थोडे द्धमें फैलेगा तैसे यह जीव भी तीन जगतकी तीन काल सम्बन्धी सर्व द्रव्योंकी गुण व पर्यायोंको एक समयमें प्रकाशनेको समर्थ ऐसे शुद्ध झान दर्शन स्वभावी चैतन्यके चमरकार मात्र शुद्ध जीवास्तिकायसे विलवण मिथ्यात्व व रागद्धे पादि विकन्धों परिणमन करके जो श्रारीरनामा नामकर्म वांचता है उसके उद्यसे विस्तार या संकोचपनेको करता हुआ कभी सबसे बड़ी अवगाहनाको प्राप्त होकर एक हजार योजनप्रमाण महामत्स्यके श्रारीरमें फैल जाता है तथा जघन्य अवगाहनामें परिणमता हुआ उत्संत्र घनांमुलके असंख्यातर्वे भागप्रमाण लब्ध्यपर्वात्वक द्यन्म निगोद श्रारीरोंमें उस श्रीर प्रमाण हो जाता है । मध्यम अवगाहनामें परिणमता हुआ इन दोनों जघन्य उत्कृष्ट अवगाहनाओं सम्यम अवगाहनामें परिणमता हुआ इन दोनों जघन्य उत्कृष्ट अवगाहनाओं सम्यम अवगाहनामें परिणमता हुआ इन दोनों जघन्य उत्कृष्ट अवगाहनाओं सम्यम अवगाहनामें परिणमता हुआ इन दोनों जघन्य उत्कृष्ट अवगाहनाओं सम्यम अवगाहनामें परिणमता हुआ इन दोनों जघन्य उत्कृष्ट अवगाहनाओं सम्यम अवगाहनामों परिणमता हुआ इन दोनों जघन्य उत्कृष्ट अवगाहना नाओंसे मध्यम अवगाहनाको श्रीरोंमें उनके प्रमाण फैल जाता है ॥ ३३॥

्समय व्याख्या गाथा ३४

अत्र जीवस्य देहाई इतिरेऽस्तित्वं, देहात्पृथग्भूतत्वं, देहांतरसं चरणकारसां चोपन्यस्तम् ।

सव्वत्थ अत्थि जीवो ण य एक्कां एक्ककाय एक्कहो। अज्भवसाणविभिट्ठो चिट्ठदि मलिणो रजमलेहिं॥ ३४॥

सर्वत्रास्ति जीवो न चैंक एककाये ऐक्यस्थः।

अध्यवसानविशिष्टश्चेष्टते मलिनो रजोमर्लः ॥ ३४ ॥

आत्मा हि संसारावस्थायां क्रमवर्तिन्यनविद्धिकारारीरसंताने यथैंकस्मिन् शारीरे वृत्तः तथा क्रमेणान्येष्विप शारीरेषु वर्तत इति तस्य सर्वश्रास्तित्वम्। न चैकस्मिन् शारीरे नीरे चीर-मिनैक्येन स्थितोऽपि भिन्नस्वभावत्व।चे न सर्देक इति तस्य देहात्पृथग्भृतस्वम् । अनादिवंबनो-पाधिविवर्तितविविधाष्यवसायविशिष्टत्वाचन्मूल कर्म जालमलीमसत्व। चेष्टमानस्यातमन्दतथा-विधाष्यवसायकर्मनिवितितरशारीरप्रवेशो भवतीति तस्य देहांतरसंचरणकारणोपन्यास इति ।३४

हिदी समय व्याख्या गाथा-३४

श्रान्वयार्थ:—(जीव:) जीव (सर्वत्र) सर्वत्र (अभवर्ती सर्व शरोरों में) (श्रास्त) है (च) श्रीर (एककाये) किसी एक शरीरमें (ऐक्यस्थः) (हीरनीरवत्) एकरूपसे (एक होत्र श्रवगाहरूपसे) रहता है तथापि (न एकः) उसके साथ एक स्वभाव (तद्रृप) नहीं होजाता है, (श्रध्यवसानविशिष्टः) श्रध्यवसायविशिष्ट वर्तता हुत्रा (रजोमलैं: मिलनः) रजमल (कर्ममल) द्वारा मिलन होनेसे (चेष्टते) वह भ्रमण करता है।

बीकाः -यहां जीवका देहसे देहान्तरमें अस्तित्य, देहसे पृथकत्व तथा देहान्तरमें गमनका कारण कहा है।

श्रातमा संसार-दशामें कमवर्ती श्रक्तिक (-श्रह्ट) शरीरप्रवाहमें जिसप्रकार एक शरीरमें वर्तता है उसी प्रकार कमसे श्रन्य शरीरमें भी वर्तता है, इस प्रकार उसे सर्वत्र (-सर्व शरीरोंमें) अस्तित्व है श्रीर किसी एक शरीरमें, पानीमें दूधकी भौति एकरूपसे रहने पर भी, भिन्न स्त्रभावके कारण उसके साथ एक (नद्रूप) नहीं है: इसप्रकार उसे देहसे प्रथक्षना है। श्रनादि बंधनरूप उपाधिसे विवर्तन (परिवर्तन) पानेवाले विविध अध्यवसायोंसे विशिष्ट होनेके कारण (श्रनेक प्रकारके श्रध्यवसायवाला होनेके कारण) तथा वे श्रध्यवसाय जिसका निभित्त हैं ऐसे कर्मसमूहसे मिलन होनेके कारण श्रमण करते हुए श्रात्माको तथाविध श्रध्यवसायों तथा कर्मोंसे रचे जानेवाले (-इस प्रकारके मिण्यात्वरागादिरूप भावकर्मों तथा द्रव्यकर्मोंसे रचेजानेवाले) श्रन्य शरीरमें भवेश होता है, इसप्रकार उसे देहान्तरमें गमन होनेका कारण कहा गया है। १४॥

संस्कृत ताल्पर्य वृत्ति गाथा ३४

श्रथ वर्तमानशरीरवन पूर्वापरशरीरसंतानेपि तस्त्रीव जीवस्यास्तित्वं देहातृथकन्वं भवांतरगमनकारणं च कथयति,—सन्वत्थ श्रास्य जीवो—सर्वत्र पृत्रापरभवशरीरसंताने य एव वर्तमानशरीरे जीवः
स स्वास्ति नवान्यो नवतर उत्पद्यते चार्वाकमतवत् । ए य एको-निश्चयनयेन देहेन सह न चैवस्तः मयः। एकगो
य—श्रमुपचरितासद्भू तव्यवहारनयेनैकोपि भवति । वस्मादिति चेत् ? एकहो—चीरनीरवदेकाथोऽभिको यस्मान् श्रथवा सर्वत्र देहमध्ये जीवोस्ति न चैकदेशे श्रथवा स्पूर्त्तेकेन्द्रियापेच्या सर्वत्र लोकमध्ये जीवसमृहोस्ति । स च यद्यपि केवलक्कानादिगुणसादृश्येनैकत्वं लभते तथापि नानावर्णवस्रवेष्टितपोडशवर्णिकासुवर्णराशिवत्स्वकीयस्वकीयलोकमात्रासंख्येयप्रदेशीभित्र हति । भवांतरगमनकारणं कथ्यते । श्रवम्भवसाणविसिद्दो चेट्टदि मलिएपो रजमलेहि—श्रध्यवसानविशिष्टः संश्चे ष्टते मलिनो रजोमलैः । तथाहि-यद्यपि शुद्धनिश्चयेन केवलक्कानदर्शनस्वभावस्त्रथाय्यनादिकर्मवं प्रवशानिमध्यात्वरागाद्यध्यवसानक्रपभावकर्मभिस्तज्जनकृद्रव्यवस्मित्रतेश्चे वेष्टितः सन् भवांतरं प्रति शरीरप्रहणार्थं चेष्टते वर्तत इति । श्रत्र य एव देहाद्विकोऽनंतक्कानादिगुणः शुद्धात्मा भिणतः स एव शुभाशुभसंकल्यविकल्पपरिहारकाले सर्वत्र प्रकारेणोपादेयो भवतीत्यिभ्ययः ॥ ३४ ॥

एवं मीमांसव नैयायिकसांख्यमतानुसारिशिष्यसंशयविनाशार्थं ''वेयएकसायवेगुव्विय य मारएं-तियो समुग्वादो । तेजो हारो छट्ठो सत्तमश्रो केवर्लाएं तु'' इति गाथाकथितसप्तसमुद्धातान विहास स्वदेह-प्रमाणात्मव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाद्वर्यं गर्न ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ३४

उत्थानिका-आगे जैसे दर्तमान शरीरमें जीव रहता है वैसे वही जीव इसके पूर्वके शरीरों में था व भिवष्यके शरीरोंमें रहेगा, संतान रूपसे वही जीव चला जावेगा। इस तरह जीवका अस्तित्व, उसका देहसे जुदा होना तथा अन्यभवमें जानेका कारण कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जीवो) यह जीव [सन्वत्थ] सर्वत्र अपनी सर्व भृत भावी वर्तमान पर्यार्थोमें (अत्थ) अस्ति रूप वही हैं (एककाय) एक किसी श्रुरीरमें [एकड्डो] एकमेक होकर रहता हैं (य्) तथापि (एक्को र्था) उससे एकमेक उससा नहीं होजाता है। अन्भवसाणविसिद्धो] रागादि अध्यवसान सहित जीव [रजमलेहिं] कर्म रूपी रजके मैलके . कारण (मिल्लो] मलीन अशुद्ध होता हुआ [चिट्ठदि] संसारमें अमण करता है।

विशेषार्थ-यह जीव चार्थाक मतकी तरह नया नया नहीं पैदा होता है किंतु जो जीव इस वर्तमान श्रारोमें है वही जीव पूर्व या उत्तर जन्मों या पर्यायोंमें बना रहता है। यद्यपि अनुप-

चिरत असद्भूत व्यवहारनयसे जीव श्रारिके साथ द्व पानीकी तरह एकमेन्सा होजाता है तथापि निश्चयनयसे देहके साथ एक हप तन्मई व देहसरीखा नहीं बन जाता है—-स्वभावसे मिन्न ही रहता है। यह शरीर मरमें व्यापता है, उसके एक भागमें नहीं रहता है। अथवा यह अर्थ है कि स्रच्म एकेन्द्रिय जीवोंकी अपेचा लोकमें सब ठिकाने जीवोंके समृह हैं वे जीव यद्यपि केवलक्षानादि गुणोंकी समानतासे वरावर हैं इससे उनमें एकता है तथापि अपने अपने भिन्न मिन्न लोकप्रमाण असंख्यात प्रदेशोंको रखते हुए अलग अलग हैं। जैसे सोले वाणीके शुद्ध सुनर्शकी डिलियोंको भिन्नर रंगके वस्त्रोंमें बांधकर रक्खें तो वे सर्व सुनर्श एक भावके हैं, समान हैं। तथापि हरएक डलीकी सत्ता अपनेर वस्त्रमें अलग अलग हैं ऐसे ये जीव जानने। यद्यपि शुद्ध निरचयनयसे यह जीव केवलक्कान और केवल दर्शन स्वभावका धारी है तथापि अनादि कर्मकंक घशसे रागद्धे पादि अध्यवसाय रूप मावकर्मीसे तथा उनसे उत्पन्न झानावरखादि द्रव्य कर्मकं मत्त्रोंसे घरा हुआ अन्य शरीर प्रहण करनेके लिये एक भवसे द्सरे भवमें जाता रहता है यहां यह अभिप्राय है कि जो कोई देहसे भिन्न अनंतज्ञानादि गुणधारी शुद्धारमा कहा गया है वही शुम व अश्वभ संकल्प विकल्पोंके त्यागके समयमें सर्व तरहसे उपादेय है अर्थात् घ्यान करने योग्य है।। ३४।।

इस तरह मीमांसक, नैयायिक व सांख्यमतातुसारी शिष्यके संशय विनाश करनेके लिये "नेयखकसायनेगुन्तियो य मारणंतियो समुग्धादो, तेओ हारो छट्ठो सत्तमओ कंवलीणं तु" इस गाथामें कहे प्रमाण वेदना, कषाय, वैक्रियिक मारणांतिक, तेअस, आहारक तथा केवजी इन सात समुद्धातोंको छोडकर यह जीव अथनो देहके प्रमाण आकार रखता है, इस न्याख्यानकी मुख्यतासे दो गाथाएं कहीं ॥

समय व्याख्या गाथा ३५

सिद्धानां जीवत्वदेहमात्रत्वव्यवस्थेयम्।
जेसिं जीवसहावो णित्थि अभावो य सञ्बहा तस्स ।
ते होंति भिषणदेहा सिद्धा विचगोयरमदीदा ॥ ३५ ॥
येशं जीवस्वभावो नास्त्यभावश्च सर्वथा तस्य ।
ते सवन्ति भिष्मदेशः सिद्धा वाग्योचरमतीताः ॥ ३५ ॥

सिद्धानी हि द्रव्यप्रश्चासभारमको बुरूवस्त्रेम जीवस्त्रमानी नास्ति न च जीवस्त्रमान्य वस्य सर्वेद्यामावीऽस्ति भावप्राच्यारमारमारम्य जीवस्त्रमात्रस्य सद्भावात् । न च तेवां शरीरेषा सह नीरवीरयोरिवैक्येन इतिः यतस्ते तस्मंपर्कहेतुभूतकषाययोगविष्रयोगादतीतानंतरशरीर-मात्रावगाहपरिचातस्वेऽप्यत्यंतमिन्नदेहाः । वाचीं गोचरमतीतश्च तन्महिमा, यतस्ते लोकि-कप्राच्यारम्यंतरेच शरीरसंबंधमंतरेच च परिप्राप्तनिक्पाधिस्वरूपाः सततं प्रतपन्तीति ॥ ३४ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा-३५

श्चन्यशर्थः—(येषां) जिनके (जीवस्व गावः) जीवस्व गावः (—प्राण्धारणुरूप जीवत्व) (न श्रास्ति) नहीं है और (सर्वथा) सर्वथा (तस्य श्च गावः च) उसका श्रभाव भी नहीं है (ते) वे (भिन्न-देहाः) देहरहित (वाग्गोवरम् श्चतीताः) वयमगोवरातीत (धिद्धाः भवन्ति) सिद्ध (सिद्ध) वग्वंत) हैं।

र्ट का:--यह सिद्धोंके जीवत्व श्रीर देहप्रमाणत्वकी व्यवस्था है।

सिद्धांके वास्तवमें द्रव्यप्राण्के धारणस्वरूपसे जीवस्वभाव मुख्यरूपसे नहीं है, (उन्हें) जीवस्वभावका सर्वथा अभाव भी नहीं है, क्योंकि भावशाणके धारणस्वरूप जीवस्वभावका मुख्यरूपसे सद्भाव है। और उन्हें शरीरके साथ नीरत्तीरकी भांति एक रूप वृत्ति नहीं है, क्योंकि शरीरसंयोगके हेतुभूत कषाय और बोगवा विकोग हो गया है, इसित्रवे वे अतीत अनन्तर शरीरप्रमाण अवगाहरूप परिख्य होने पर भी अत्युक्त देह रहित हैं । और वचनगोचरातील उनकी महिमा है, क्योंकि लौकिक प्राण्के धारण विना और शरीरके सम्बन्ध विना सम्पूर्णरूपसे प्राप्त किये हुए निरुपाधि स्वरूप द्वारा वे सतत प्रतप्त हैं (—प्रतापवंत वर्तते हैं)।। ३४।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ३५

श्रथ सिद्धानां शुद्ध जीवत्वं श्रतीतशरीरप्रमाणाकाशन्यापकत्वादिति ज्यवहारेण भूतपूर्वकन्यायेन किंचिन्न्यून्चरमशरीरप्रमाणं च व्यवस्थापयितः जिंसि जीवसहाश्रो एल्थि-येषां कर्मजनितद्रव्यप्राण्भावं-प्रमण्डम् जीवस्थमावो नास्ति, ते होति सिद्धा—ते भवन्ति सिद्धा इति संबंधः । यदि तत्र द्रव्यभावप्राणा व संति तर्हि बौद्धमतवत्सव था जीवाभाषो भविष्यतीत्याशंचयो त्तरमाह-श्रभावो य सन्वहा तत्थ एल्थि-शुद्ध-सत्ताचैतन्यक्षानादिरूपशुद्धभाव प्राण्यसहित्यात्तत्र सिद्धावस्थायां सर्वथा जीवाभावोपि नास्ति च । सिद्धाः क्ष्यंभूताः । भिष्णुदेहा-श्रशरीरात् शुद्धात्मनो विपरीताः शरीरोत्यत्तिकारणभूताः मनोवचनकाययोगाः क्ष्येभूताः । भिष्णुदेहा-श्रशरीरात् शुद्धात्मनो विपरीताः शरीरोत्यत्तिकारणभूताः मनोवचनकाययोगाः क्ष्येथादिकषायाश्च न संतीति भिन्नदेहा श्रशरीरा क्षातव्याः । पुनश्च कथंभूताः विचगोयरमतीदा—सांसा-रिक्ट्रव्यप्राणुभावप्राण्यरितः शपि विजयं ते प्रतपंतीति हेतोर्वचनगोचरातीतस्तेषां महिमा स्वभावः श्रथवा सम्यक्त्याण्यस्त्रां गिहमा स्वभावः श्रथवा सम्यक्त्याण्यस्ति । इति । श्रथात्र

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा---३६

श्रथ सिद्धस्य कर्मनोकर्मापेत्तया कार्य कारणाभावं साध्यति, या कदाचि उपरप्यो तस्यारिजीय-यत्ररनारकादिरूपेण कापि काले नोत्पन्नः। जन्दा—यस्मात्कारणात, कड्जं सा तेण सो सिद्धो-तेन कारणेन कर्मनोकर्मापेत्तया स सिद्धः कार्यं न भवति, उपादि सिद्धः इह अवति कर्मनोकर्मरूपं किर्मपि नोत्पादयति-कारणामिह तेण सा सो होदि-तेन कारणेन स सिद्धः इह अवति कर्मनोकर्मापेत्तवा कारणस्ति न भवतीति। श्रत्र गाथासूत्रे य एव शुद्धनिश्चयेन कर्मनोकर्मापेत्तया कार्यं कारणं च न भवति स एवानंतज्ञानादिसहितः कर्मोदयजनितनवतरकर्मादानकारणभूतमनोवचनकायव्यापारिनवृत्तिकाले साक्षाद्भपादेयो भवतीति तात्पर्यं। ३६।।

हिन्दी तात्पर्य चृत्ति गांधा - ३६

उत्थानिका-आगे सिद्ध मगवानके कर्म और नो कर्मकी अपचा कार्य और कारणभावकी अभाव दिखलाते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जम्हा) क्योंकि (कुदोचि वि) किसीसे मी (उप्पण्यों ए) उत्पन्न नहीं हुए हैं (तेण) इस कारणसे (सो सिद्धों) वह सिद्ध भगवान (कज्ज ए) कार्य्य नहीं है। तथा (किचि वि) किसीको भी (ए उप्पदिद) नहीं उत्पन्न करते हैं (तिण) इस कारणसे (स) वह सिद्ध भगवान (कारणमंत्रि) कारण मी [ए होदि) नहीं होते हैं।

विशेषार्थ-जैसे संपारी जीव कर्मीके उदयसे नरनारकादि हुपसे उत्पन्न होते रहते हैं वैसे सिद्ध भगवान कर्मीके उदयसे व नोकर्म रूपसं नहीं उत्पन्न होते हैं इसलिये वे किसीके कार्य नहीं हैं, न वे भगवान स्वयं किसी कर्मबन्धको उपजाते हैं, न नोकर्मरूपी शारीर पैदा करते हैं इस लिये वह सिद्ध भगवान कर्म और नो कर्मकी अपेदासे कार्य भी नहीं हैं। इस गाथा सूत्रमें जो कोई शुद्ध निश्चयनयसे कर्म और नोकर्भवी अपेदासे न कार्य है, न कार्य है, वह ही अनंतज्ञानादि सहित है, उसीको ही कर्मीके उदयसे उत्पन्न व नवीन कर्मीके ग्रहणमें कार्य ऐसे मन

समय व्याख्या गाथा ३७

अत्र जीवाभावो मुक्तिरिति निरस्तम्।

सस्सदमध उच्छेदं भव्वमभव्वं च सुण्णमितरं च। विण्णाणमविण्णाणं ण वि जुङ्जदि ससदि सङ्भावे ॥ ३७ ॥ शाश्यतमधोरकेदो मञ्चमभव्यं च शुस्यभितरच्य ।

ा १०० विज्ञानमधिज्ञानं मापि युज्यते असति सङ्कावे ॥ ३७ ॥

द्रव्यं द्रव्यतया शाश्वतिति, नित्ये द्रव्यं पर्यायासां प्रतिसमयप्रुच्छेद इति, द्रव्यस्य सर्वदा अनुत्रपर्यायः भाव्यमिति, द्रव्यस्य सर्वदा अनुत्रपर्यायः भाव्यमिति, द्रव्यस्य सर्वदा अनुत्रपर्यायः भाव्यमिति, द्रव्यस्यद्रव्यः सदा शून्यमिति, द्रव्यं स्वद्रव्येश सदाऽशून्यमिति, कविच्जीवद्रव्येऽनंतं झानं कवित्सांतं झानमिति, कविच्जीवद्रव्येऽनंतं कवित्सांतं झानमिति, कविच्जीवद्रव्येऽनंतं कवित्सांतमझानमिति—एतदन्ययानुपप्रधमानं मुक्ती जीव-स्य सद्भावमानेद्यतीति।। ३७॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ३७

श्चन्वयार्थः—(सद्भावे श्रसति) यदि (मोत्तमें) जीवका सद्भाव न हो तो (शाश्वतम्) शाश्वत, (श्रथ उच्छेदः) नाशवत, [भव्यम्] भव्य [-होने योग्य], (श्रभव्यम् च) श्रभव्य (न होने योग्य), (श्रूम्थम्) श्न्य, (इतरत् च) श्रशून्य, (विज्ञानम्) विज्ञान श्रीर (श्रविज्ञानम्) श्रविज्ञान (न श्रिप सुज्यते) (जीव द्रव्यमें) भी घटित नहीं ही सकते। (इसलिये मो तमें जीवका सद्भाव है हो।)

🚈 टीका:-यहां, 'जीवका अभाव सो मुक्ति हैं' इस वातका खंदन किया है।

(१) द्रव्य द्रव्यरूपसे शाश्वत है, (२) नित्य द्रव्यमें पर्यायोंका प्रति समय नाश होता है, (३) द्रव्य सर्वता अभूत पर्यायोंरूपसे भाव्य (-होनेयोग्य, परिण्यित होने योग्य) है, (४) द्रव्य सर्वदा भूत पर्यायोंरूपसे अभाव्य (-न होनेयोग्य) है, (४) द्रव्य अन्य द्रव्योंसे सदा शून्य है, (६) द्रव्य स्वद्रव्यसे सदा अशून्य है, [७] किसी जीवद्रव्यमें अनंत ज्ञान और किसीमें सांत ज्ञान है, (६) किसी जीवद्रव्यमें अनंत अज्ञान और किसीमें सांत अज्ञान है—यह सब, अन्यथा घटित न होता हुआ, मोन्समें जीवके सद्भावको प्रगट करता है।। ३७।।

संस्कृत तालर्थ वृत्ति गाथा ३७

अश्व जीवाभावो मुक्तिरिति सीगतमतं विशेषेण निराकरोतिः न्सस्बद्मधमुक्छेदं निस्दावस्थायो तावट्टं कोत्कीर्णक्षायकैक्रू वेणाविनश्वरत्वाद् द्रव्यक्ष्पेण शाश्वतस्वरूपमस्ति, अथ खहो पर्यायक्षेणागुरु साधुकन् गुणपट्स्थानगतहानिष्ट्रद्वयेष्वयोच्छेदोस्ति। भव्यमभव्दं च—निर्विकारिवदानंदैषस्त्रभावपरिणामेन भवनं परिणमनं भव्यत्वं, अतीतिमिथ्यात्वरागादिविभावपरिणामेन अभवनमपरिणमनमभव्यत्वं च सिद्धावस्थायां। सुरुणमिद्दं च-स्वगुद्धात्मद्रव्यविक्तवणित परद्रव्यक्षेत्रकालभावचतुष्ट्येन नास्तित्वं शून्यत्वं, निजपरमान्स्मानुगतस्वद्भव्यक्षेत्रकालभावक्ष्येणेतर्वश्चरून्यत्वं । विष्णाणमविष्णाणं-समस्तप्रव्यगुणपर्याचैकवामधप्रकान्शनसम्बद्धावस्थानस्त्रकेष्वत्वानस्त्रभावस्थानस्त्रव्यगुणपर्याचैकवामधप्रकान्शनसम्बद्धानस्त्रकेष्वत्वानस्त्रस्त्रव्यगुणपर्याचैकवामधप्रकान्शनसम्बद्धानस्त्रकेष्वत्वानस्त्रस्त्रवानस्त्रविद्यानस्त्रकेष्ठानस्त्रविद्यावद्यानस्त्रविद्यानस्त्यानस्त्रविद्यानस्

एवं भट्टचार्वाकमतानुसारिशिष्यसंदेहिवनाशार्थं जीवस्यामूर्तत्वच्याख्वानरूपेण गाथात्रयं गतं । हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ३७

उत्थानिका-आगे जीवका अभाव होना सो मुक्ति है ऐसा जो सीगत या वीद्धका मन है उसका निराकरण करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सस्सदम्) शाश्वतपना (अध) और (उच्छेदं) व्ययपना [भव्वम्] भव्यपना (च) और [अभव्वं] अभव्यपना, (सुएएं) शून्यपना [च] और (इदरं) दूसरा अशृन्यपना (विष्णाएं) विज्ञान [अविष्णाएं] तथा अविज्ञान (सब्भावं असदि) सिद्ध जीवकी सन्ता विद्यमान न रहतं हुए [स् वि जुज्जिदि] नहीं हो सकते हैं।

विशेषार्थ-सिद्ध भगवानकी सत्ता सदा बनी रहती है इसीसे उनमें नीचे लिखे आठ स्व-भाव सिद्ध होते हैं [१] शाश्वतपना इसलिये हैं कि वे सिद्ध भगवान अपने टंकोरकी श्री श्राता दृष्टाम्य एक स्वमाब रूपसे सदा बने रहते हैं, नष्ट नहीं होते हैं। (२) उच्छेर या व्ययपना इसलिये हैं कि पर्यायकी अपेका अगुरुलघुगुक्षमें पट्स्थान पतित हानि दृद्धिकी अपेकासे सदा ही पर्यायोंका नाश हुआ करता है-ये व्ययपना उत्पादका अविनाभावी है। यह उत्पाद व्यय होना हरएक द्रव्यकी पर्यापका स्वभाव है। [३] भव्यपना इथलिए कि विकार रहित चिदानं दमई एक स्वभावसं वे सदा परिशामन करते रहते हैं, यह उनमें होनापना या भव्यपना हैं। (४) अभव्यपना-इसलिये कि वे सिद्ध अवस्थामें कभी भी अतीत मिध्यास्य व रागादि विभाव परिशामों में नहीं परिणमन करेंगे। इन रूप न होना यही अभव्यपना है। [४] शून्यपना-इस लिये कि अपने शुद्धारमद्रव्यसे विलच्छा जो परद्रव्य, परक्षेत्र, परकाल व परभाव चतुष्टय हैं इनका नास्तिपना या श्रायपना या अभाव सिद्धोंके विद्यमान है। (६) अशुन्यपना-इमलिये हैं कि अपने परमात्मा सम्बन्धी निजद्रव्य, निजक्षेत्र, निजकाल व निजकाल रूप चतुष्टयसं उनमें अस्तिपना है। वे कभी अपने शुद्ध गुर्खों सं रहित नहीं होते हैं (७) विज्ञान-इसिल्पे कि वे सर्व इब्यके सर्वग्रण व सर्व पर्यापोंको एक समय प्रकाश करनेको समर्थ पूर्ण निर्मल केवलकान गुरासे पूर्व हैं। (=) अविज्ञान-इसिलये कि उनमें अब मतिज्ञानादि सर्वोपशमहत् अन्यज्ञानका अभाव है अर्थात् अय वे इन विभाव हा अशुद्ध झानोंसे शून्य है। इस तरह ये नित्यपना, अनि-स्यपना, भव्यपना, अभव्यपना, शून्यपना, अशून्यपना, विज्ञान, अविज्ञान ये आठ स्वभाव-यदि षींवकी सत्ता मोधर्मे न मानी जावे ती-सिद्ध नहीं होसक्ते हैं। जीवकी सत्ता रहते हुए ही सिद्ध होते हैं इनके अस्तिन्वसे ही मुक्तिमें शुद्ध जीवकी सत्ता रहती है। यहां यह तात्पर्य है कि वही शुद्ध जीव ग्रहण करने योग्य है। ३७॥

इस तरह भद्भवार्याकके मतके अनुमारी शिष्यके संदेहींको नाश करनेके लिये जीवका अमूर्तवना कहते हुए तीन गाथाएं पूर्ण हुई ॥ ३७॥

समय व्याख्या गाथा ३८

चेत यित्रवगुण्च्याख्येयम् ।

कम्माणं फलमेक्को एकको कज्जं तु णाणमध एक्को । चेदयदि जीवरासी चेदगभावेण तिविहेण ॥ ३८॥

> कर्थगां फलमेकः एकः कार्यं तु ज्ञानमधैकः। चेत्रयति जीवराशिश्चेतकमावेनः त्रिविधेन ॥ ३८ ॥

एकं दि चेतियतारः प्रकृष्टतरमोहमलीमसेन प्रकृष्टतरहानावरणप्रदितानुमावेन चेतकस्व— भावेन प्रकृष्टतरवीर्यांतरायावस।दितकार्यकारणसामध्याः सुखदुःखरूपं कर्मफलमेव प्राधान्येन चेत्रगते। अन्ये तु प्रकृष्टतरमोहमलीमसेनापि प्रकृष्टज्ञानावरणप्रदितानुभावेन चेतकस्वभावेन मनाग्वीर्यांतरायच्योपशमासादितक।र्याकारणमामध्याः सुखदुःखरूपकर्मफलानुभवनसंवित्तत-मपि कार्यमेव प्राधान्येन चेत्रयंते। अन्यतरे तु प्रचालितसकलमोहकलंकेन समुच्छित्रकृतस्न— ह्यानावरणत्यात्यंतमुन्द्रदितसमस्तानुभावेन चेतकस्वभावेन समस्तवीर्यातरायच्यासादितानंत--चीर्या अपि निर्जाणकर्मफलत्वादत्यन्तकृतकृत्यत्वाच्च स्वतोऽच्यतिरिक्तस्व।भाविकसुखं

हिंदी समय ब्याख्या गाथा---३=

च्यन्ययार्थः—[त्रिविधेन चेतकभावेन] त्रिविध चेतकभाव द्वारा [एकः जीवराशिः) एक जीव-राशि [कर्मणां फलम्] कर्मोंके फलको, [एकः तु] एक जीवराशि (कार्यः) कार्यको [कर्मचेतनाको] (श्रथ) श्रीर (एकः) एक जीवराशि (ज्ञानम्) ज्ञानको (चेतयित) चेतती (-वेदती) है।

टीका:-यह, चैत्रियत्त्वगुणकी व्याख्या है।

कोई चेतियता अर्थात् आत्मा तो, जो अति प्रकृष्ट मोहसे मिलन है और जिसका प्रभाव (शिक्त)

स्रति प्रकृष्ट झानावरणसे सुंद गया है ऐसे चेतकस्व भाव द्वारा सुखदु:सारूप 'कर्यफल' को ही प्रभानतः चेतते हैं, क्योंकि उनका श्रति प्रकृष्ट वीर्यान्तरायसे कार्य करनेका [—कर्मचेतनारूप परिणमित होनेका] सामर्थ्य नष्ट हो गया है।

अन्य चेतियता अर्थात् आत्मा, जो अति प्रकृष्ट मोहसे मिलिन है और जिसका प्रभाव प्रकृष्ट क्रानावरणसे मुद्रगया है ऐसे चेतकस्वभाव द्वारा—भन्ने ही सुखतुः खरूप कर्म फलके अनुभवसे मिश्रित-रूपसे भी—'कार्य' [कर्म चेतना] को ही प्रधानतः चेतते हैं, क्योंकि उन्होंने अरूप वीर्यान्तरस्यके स्थोम-रामसे कार्य करनेका सामर्थ्य प्राप्त किया है।

श्रान्य चेतियता श्राथीत् श्रातमा जो, समस्त वीर्यान्तराय के सबसे श्रानन्त वीर्याको प्राप्त हैं, सकल मोहकलंक धुल जाने के तथा समस्त ज्ञानावरण के विनाश के कारण समस्त प्रभाव श्रात्यन्त विकसित होजाने से चेतकस्व माव द्वारा, कर्म फल निर्जरित होजाने के श्रीर श्रात्यन्त कृतकृत्यपना होजाने के कारण श्रापने से श्रीमन्त स्वाभाविक सुखरूप ज्ञान को ही चेतते [श्रातुमव करते] हैं।। ३८।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ३=

भय त्रिविधचेतनाव्याख्यानं प्रतिपादयतिः —'कम्माणं फलमेको चेदगमावेण वेदयदि जीवरासी' निर्मलशुद्धात्मानुभूत्यभावोपार्जितप्रकृष्टतरमोहमलीमसेन चेतकपावेन प्रच्छादितसामर्थ्यः सन्नेको जीव-राशिः कर्मफलं वेदयति, एको कज्जं तु—मथ पुनरेकस्तेनैय चेतकपावेनीपलब्धसामर्थ्येनेष्ठापूर्व केष्टानिष्ट-विकल्परूपं कर्म कार्यं तु वेदयत्यनुभवति । खाख्यमथमेको-स्थथ पुनरेको जीवराशिस्तेनैय चेतकभावेन विशु-द्धशुद्धात्मानुभृतिभावेन विनाशितकर्मम् लव् लंकेन केवलज्ञानमनुभवति । कतिसंख्योपेतेन तेन पूर्वोक्तचेतक-भावेन । तिविहेश-कर्मफलकर्मकार्यं ज्ञानरूपेश त्रिविधेनेति ॥ ३८ ॥

हिंदी ताल्य वृत्ति गाथा ३=

उत्थानिका-आगे यह बताते हैं कि चेतना तीन प्रकारकी होती है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(एक्को) एक (जीवरासी) जीवोंका समुदाय (कम्माणं फर्ल) कर्मोंके फलको (तु एको) और एक जीवराशि (कज्जं) कार्यको (अध) तथा (एको) एक जीव राशि (णाणं) ज्ञानको (चेदयदि) वेदती है या अनुभव करती है। इस तरह (तिविद्देश) तीन तरहकी (चेदगभावेश) चेतनाके भावसे जीवोंके अनुभव होता है।

विशेषार्थ-िर्मल शुद्ध आत्माकी अनुभूतिको न पाकर अशुद्ध मार्थोसे बांघा जो गाढ मोदनीय कर्म उसके उदयसे शाप्त जो अत्यन्त मलीन चेतना उसीसे जिनके आत्माकी शक्ति इक रही है ऐसा एक जीवसग्रदाय कर्मोंके फलोंको ही अनुभव करता है। दूसरी एक जीवराशि उसी ही मलीन चेतनासे कुछ शक्तिको पाकर स्ट्छापूर्वक स्ट या अनिष्टके भेदक्ष कर्म या कार्य का अनुमद करती है तथा एक जीव समुदाय विशुद्ध शुद्धात्माकी अनुभूतिकप मावनामे कर्म-कर्लकको नाश करते हुए अपने शुद्ध चेतनाकै भावसे केवलज्ञानको अनुमव करता है। इस तरहा यह चेतना तीन प्रकारकी है-कर्मफल चेतना, कर्मचेतना तथा झानचेतना॥ ३८॥

समय व्याख्या गाथा ३६

अत्र कः किं चेतयत इत्युक्तम् ।

सब्वे खलु कम्मफलं थात्ररकाया तसा हि कज्जलुदं। पाणित्तमदिक्कंता णाणं विंदंति ते जीवा।। ३६॥

सर्वे खलु कर्मफलं स्थावरकायास्त्रसा हि कार्ययुतम्। प्रासित्वमतिकांताः ज्ञानं विदन्ति ते जीवाः ॥ ३६ ॥

चेतयंते अनुभवन्ति उपलभंते विंदंतीत्येकार्थाश्चेतनानुभूत्युपलिववेदनानामेकार्थत्वात् । तत्र स्थावराः कर्मफलं चेतयंते, त्रसाः कार्यं चेतयंते, केवलज्ञानिनो ज्ञानं चेतयंते इति ॥३६॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा --- ३६

श्चन्वयार्थ:-(सर्वे स्था त्रकायाः) सर्व स्थावर जीवसमूह (खलु) वास्तवमें (कर्मफलं) कर्म-फलको बेदते हैं, (त्रसाः) त्रस (हि) वास्तवमें (कार्ययुतम्) कार्य (कर्मचेतना) सहित कर्मफलको बेदते हैं श्रीर (प्राणित्वम् श्रतिकान्ताः) जो प्राणित्वका (—प्राणोंका) श्रतिक्रम कर गये हैं (ते जीवाः) वे जीव (ज्ञानं) ज्ञानको (बिंदन्ति) बेटते हैं।

टीका:-यहां, कौन क्या चंतता हूं (अर्थात् किस जोवको कौनसी चेतना होती हैं) यह कहा है। चेतता है, अनुभव करता है, उपलब्ध करता है और वेदता है-ये एकार्थ हैं क्योंकि चेतना, अनुभूति, उपलब्धि और वेदनाका एक अर्थ है। बहां, स्थावर कर्मफलको चेतते हैं, त्रस कार्य (कर्म चेतना) को चेतते हैं, केवलज्ञानी ज्ञानको चेतते हैं।

भावार्थः—पांच प्रकारके स्थावर जीव अन्यक्त सुखदुःखानुभवरूप शुभाशुभकर्मफलको चेतते हैं। द्वीन्द्रियादि क्रस उसी कर्मफलको इच्छापूर्वक इष्टानिष्ट विकल्परूप कार्यसहित चेतते हैं। परिपूर्ण ज्ञानवंत भगवन्त (अनन्त सौख्य सहित) ज्ञानको ही चेतते हैं॥ ३६॥

संस्कृत तालर्य वृत्ति गाथा ३६

श्रथात्र कः किं चेतयतीति निरूपयित इति । निरूपयित इति कोर्थः ? इति पृष्टे प्रत्युत्तरं ददाति एवं प्रश्नोत्तररूपपातिनकाप्रस्तावे सर्वत्रेति शब्दस्यार्थो ज्ञातच्यः । सन्वे खलु कम्मफलं थावरकाया विद्नित्न-ते सर्वे जीवाः प्रसिद्धाः पंचप्रकाराः स्थावरकाया जीवा श्रव्यक्तसुखदुःखानुभवरूपं शुभाशुभकर्मफलं विद्त्यनुभवन्ति । तसा हि कञ्जजुदं-द्वीन्द्रियादयस्त्रसजीवाः पुनस्तदेव कर्मफलं निर्विकारपरमानंदैकस्वभावमात्मसुखमलभमानास्तंतो विशेषरागद्व षरूपा तु या कार्यचेतना तत्सहितमनुभवन्ति । पाणित्तमदिकांता गागां विद्ति ते जीवा--ये तु विशिष्टशुद्धात्मानुभूतिभावनासमुत्यक्रपरमानंदैकसुखामृतसमरसीभा-

बबलेन दशविधप्राश्वत्वभिक्षांताः सिद्धजीबास्ते केबलज्ञानं विदन्ति इत्यत्र गाथाइवे केबलज्ञानकेत्रतः साक्षादुपादेया ज्ञातक्येति तात्पर्यं ॥ ३६ ॥ एवं त्रिविधवेतनाध्याकवानमुख्यत्वेन गाथाइवं गतं।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा ३६

उत्थानिका-आगे शिष्यने प्रश्न किया कि इन तीन प्रकार चेतनाको कीन २ अनुभव करते हैं ? इसका उत्तर आचार्य देते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(रुखु) वास्तवमें (सब्वे) सर्वे (धावरकाया)स्थावर कायधारी जीव (कम्मफलं) कर्मोंके फलको (हि) निश्चयसे [तसा] त्रम जीव (कज्जलुदं) कार्य सहित कर्मफलको, और (पाणित्तम् अदिकंता) जो प्राणोंसे रहित हैं (ते जीवा) वे जीव (णाणं) झानको (विंदन्ति) अनुभव करते हैं ॥

विशेषार्थ-सर्व ही प्रसिद्ध पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक और बनस्पतिकायिक स्थावर एकेन्द्रिय जीव अप्रगट सुख दुःखका अनुभव रूप शुभ या अशुभ कर्मके फलको अनुभव करते हैं और द्वेन्द्रियादि त्रस जीव निर्विकार परम आनन्दमई एक स्वभावधारी आत्माके सुखको नहीं अनुभव करते हुए उस कर्मफलको भी अनुभव करते हैं, साथमें विशेष राग द्वेषद्वप कार्यकी चेतना भी रखते हैं। तथा जो जीव विशेष शुद्धात्मानुभवकी मावनासे उत्पन्न जो परमानंदमई एक सुखामृतद्वप समरसी भाव उसके बल से इन्द्रिय, बल, आयु, उच्छ्वास इन दश प्राक्षोंको उच्लंघन कर गए हैं ऐसे सिद्ध परमात्मा सो मात्र केवल झानको अनुभव करते हैं।। ३६।।

इस तरह तीन प्रकार चेतनाके व्याख्यानकी ग्रुख्यतासे दो गाथाएं पूर्ख हुई। समय व्याख्या गाथा ४०

अधोपयोगगुग्गव्याख्यानम् ।

उत्रत्रोगो खलु दुविहो णाणेण य दंसणेण (संजुत्तो)। जीवस्स सञ्वकालं अणण्णभूदं वियाणीहि ॥ ४०॥ उपयोगः खलु दिविधो ज्ञानेन च दर्शनेन संयुक्तः। जीवस्य सर्वकालमनन्यभूतं विजानीहि ॥ ४०॥

आत्मनश्चतन्यानुविधायी परिस्ताम उपयोगः । सोऽपि द्वितिधः-झानीपयोगी दर्शनोप-योगश्च । तत्र विशेषप्राहि झानं, सामान्यप्राहि दर्शनम् । उपयोगश्च सर्वदा जीवादपृथम्भूत एव, एकातिस्त्वनिष्ट्रीत्तत्वादिति ॥ ४० ॥

बब्द्रव्य-पंचास्तिकायवर्णन गाथा ४०।

हिंदी समय व्याख्या गाया ४०

श्रव उपयोग गराका स्वाख्यान है।

श्चन्वयार्थः—(ज्ञानेन च दर्शनेन संयुक्तः) ज्ञान श्रौर दर्शनसे संयुक्त ऐसा (खलु द्विविधः) बास्तवमें दो प्रकारका (उपयोगः) उपयोग (जीवस्य) जीवको (सर्वकालम्) सर्वकाल (श्चनन्यभूतं) श्चनन्यरूपसे [वीजानीहि] जानो ।

टीका:—आत्माका चैतन्य-अनुविधायी (अर्थात् चैतन्यका अनुसरण करनेवाला) परिणाम सो उपयोग है। वह भी दो प्रकारका है-ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग। वहां, विशेषको प्रहण करनेवाला ज्ञान है और सामान्यको प्रहण करनेवाला दर्शन है और उपयोग सर्वदा जीवसे अप्रथम्भूत ही है, क्योंकि एक अस्तित्वसे रिवत है।। ४०॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४०

इत उध्व मेकोनविश्वतिगाथापर्यं तमुपयोगाधिकारः प्रारभ्यते । तद्यथा । श्रथात्मनो द्वे धोपयोगं दर्शवित । उबश्रोगो-श्रात्मनश्चे तन्यानुविधायिपरिणामः उपयोगः चैतन्यमनुविद्धात्यन्वयक्षोण परिणामित श्रथवा पदार्थपरिच्छित्तिकाले घटोयं पटोयमित्याद्यर्थमहण्यक्षेण व्यापरियति इति चैतन्यानुविधायी खलु स्कृदं, दुविहो-द्विविधः । स च कथंभूतः ? णाणेण य दंसणेण संजुत्तो-सविकल्पं झानं निर्विकल्पं दर्शनं ताभ्यां संयुक्तः । जीवस्य सव्वकालं श्रणण्णभूदं वियाणीहि--तं चोपयोगं जीवस्य संबन्धित्वेन सर्वाकालं संज्ञालक्ष्यां अवाविधानिकालं स्वान्धिते प्रदेशैरिकां विजानीहीति ॥ ४० ॥ एवं ज्ञानदर्शनोपयोगद्वयस्चनक्ष्यं गायोका गता ।

हिन्दी तालर्य बृत्ति गाथा ४०

उत्थानिका-आगे उन्नीस गाथातक उपयोगका अधिकार कहते हैं उनमें प्रथम ही गताते हैं कि आत्माके उपयोगके दो भेद हैं-

अन्वयसित सामान्यार्थ-(उत्रजोगो) उपयोग (खलु) वास्तवमें (दुविहो) दो प्रकार है (सासेस य दंससेस संजुत्तो) ज्ञान और दर्शनसे संयुक्त अर्थात् झानोपयोग और दर्शनो-पयोग सो (सन्वकालं) सर्वकाल (जीवस्स) इस जीवसे (अस्पर्यमूदं) एकह्न है-जुरा नहीं ऐसा (वियासीहि) जानो।

विशेषार्थ-आत्माका वह परिखाम जो उसके चैतन्य गुक्के साथ रहनेवाला है उसको उपयोग कहते हैं अथवा जो चैतन्य गुक्के साथ साथ अन्वय रूपसे परिक्षमन करे सो उपयोग है अथवा जो परार्थके जाननेके समय यह घट है वह पट है इत्यादि पदार्थोंको प्रहण करता हुना व्यापार करे सो उपयोग है। जो विकल्प सहित उपयोग है सो झानोपयोग है तथा विकल्प रहित सामान्य उपयोग है सो दर्शनोपयोग है। इन दोनों उपयोगोंके साथ जीव होता है। यह उपयोग जीवसे सदा ही प्रदेशोंकी अपेका अभिन्न है-एक हं, यद्यपि संज्ञा, लच्या, प्रयोगनादिक भेदसे भेद है। ४० ॥

इस तरह उपयोगके ज्ञान व दर्शन ऐसे दो भेद हैं, इसकी सूचना करते हुए एक गाथा

समय व्याख्या गाथा ४१

झानीपयोगविशेषाणां नामस्वरूपाभिधानमेतत्।

अप्राभिणिसुदोधिमणकेवलाणि णाणाणि पंचभेवाणि । कुमदिसुदविभंगाणि य तिरिण वि णाणेहिं संजुत्ते ॥ ४१ ॥

आभिनिनोधिकश्रुतावधिमनः पर्ययक्षेवलानि ज्ञानानि पञ्चमेदानि । कुमतिश्रुतविभङ्गानि च त्रीरायपि ज्ञानैः संयुक्तानि ॥ ४१ ॥

तत्राभिनियोधिक झानं श्रुतझानमविध्ञानं मनः पर्ययञ्चानं के वल झानं कुमित झानं कुश्रुत झानं विभक्ष झानमिति नामः निधानम् । आत्मा द्यांतसर्वात्मप्रदेशव्यापिति शुद्ध झानसामा न्यातमा । स खन्यनादि झान्यायण कर्मावच्छ सप्रदेशः सन्, यत्तदावरण वयोपशमादिन्द्रियानि निद्रयावल म्याच्याप्रमादिन द्वया विकलं विशेषेणाव बुध्यते तदाभिनियोधिक झानम्, यत्तदावरण खयोपशमादिनिद्रयावलं वाच्य मूर्ता मूर्तद्रव्यं विकलं विशेषेणाव बुध्यते तद्यधि झानम्, यत्तदावरण खयोपशमा— देय परमनोगतं मूर्तद्रव्यं विकलं विशेषेणाव बुध्यते तद्यधि झानम्, यत्त्रव्यं विकलं विशेषेणाव बुध्यते तत्मनः पर्यप्रझानम्, यत्त्रक्ष खोपशमा— देय परमनोगतं मूर्तद्रव्यं विकलं विशेषेणाव बुध्यते तत्मनः पर्यप्रझानम्, यत्सकलावरणात्यं— सत्त्रये केवल एव मूर्ता मूर्तद्रव्यं सकलं विशेषेणाव बुध्यते तत्स्याभाविकं केवल झानम् । मिथ्या— दर्शनोदयस इचरितमा भिनियोधि हङ्गानमेव कुमित झानम्, मिथ्या दर्शनोदयस इचरितमा भिनियोधि हङ्गानमेव कुमित झानमेव विभंग झानमिति स्व स्पामिधानम् । इत्यं मित झानोविकं विशेषेणाव स्थानमेव विभंग झानमिति स्व स्पामिधानम् । इत्यं मित झानोविष्योगाष्टकं व्या ख्या स्पानमेव विभंग झानमिति स्व स्पामिधानम् । इत्यं मिति झानोविष्योगाष्टकं व्या ख्या स्पानमेव विभंग झानमिति स्व स्पामिधानम् । इत्यं मिति झानोविष्योगाष्टकं व्या ख्या स्पानमेव विभंग झानिकं स्व स्पामिधानम् । इत्यं मिति झानोविष्योगाष्टकं व्या ख्या स्पानमेव ।। ४१ ।।

हिंदी समय व्याख्या गाथा ४१

श्चन्वयार्थः—(श्चामिनिबोधिकश्रुताविधमनःपर्ययकेवलानि) श्चामिनिबोधिक (न्मिति), श्रुत, श्चन्यधि, मनपर्यय श्चौर केवल—(ज्ञानानि पंचमेदानि) इस प्रकार ज्ञानकं पांच मेद हैं, (कुमतिश्रुतिब-मङ्गानि च) श्चौर कुमति, कुश्रुत था विभंग [श्चीणि श्चिपि] यह तीन [श्चज्ञान] भी (कानैः) (पांच) ज्ञानके साथ (संयुक्तानि) संयुक्त किये गये। (-इस प्रकार ज्ञानोपयोगके श्चाठ मेद हैं।)

टीका:- यह, ज्ञानीपयोगके भेदों के नाम श्रीर स्वरूपका कथन है।

वहां, () आभिनिबोधिकक्षान (२) श्रुतज्ञान, (३) अवधिज्ञान, (४) मनःपर्ययक्षान, (४) केवलज्ञान, (६) कुमितज्ञान, (७) कुभुतज्ञान और (८) विभंगज्ञान—इस प्रकार (ज्ञानीप-योगके भेतें के) नामका कथन है।

(अब उनके स्वरूपका कथन किया जाता है:-) आत्मा बास्तवमें अनंत, सर्व आत्मप्रदेशोंमें

व्यापक, विशुद्ध ज्ञानसामान्यस्वरूप है। वह (आतमा) वास्तवमं अनादि ज्ञानावरणकर्मसे आच्छा-दित प्रदेशवाला वर्तता हुआ, (१) उस प्रकारके (अर्थात् मितज्ञानके) आवरणके चयोपशमसे और इन्द्रिय-मनके अवलम्बनसे मूर्त-अमूर्त द्रव्यका विकत्रक्रपसे (अपूर्ण रूपसे) विशेषतः अवबोधन करता है वह आमिनिबोधिकज्ञान है, (२) उस प्रकारके (अर्थात् अत्रज्ञानके) आवरणके चयोपशमसे और मनके अवलम्बनसे मूर्त अमूर्त द्रव्यका विकलरूपसे विशेषतः अवबोधन करता है वह अत्रज्ञान है, (३) उस प्रकारके (अविध ज्ञानके) आवरणके चयोपशमसे वीशेषतः अवबोधन करता है वह अवधिज्ञान है, (३) उस प्रकारके (मनःपर्यय ज्ञान आवरणके) चयोपशमसे ही परमनोगत (-दूसरोंके मनके साथ सम्बन्धवाले) मूर्त द्रव्यका विकत्रक्रियसे विशेषतः अवबोधन करता है वह मनः-पर्ययज्ञान है, (४) समस्त आवरणके अत्यन्त चयसे, केवल ही (-अकेला आत्मा ही) मूर्त-अमूर्त द्रव्यका सक्तरूपसे विशेषतः आवबोधन करता है वह स्वामिविक केवलज्ञान है। (६) मिध्यादर्शनके उद्यके साथका आमिनिवोधिकज्ञान हो कुमतिज्ञान है, (७) मिध्यादर्शनके उद्यके साथका आमिनिवोधिकज्ञान हो कुमतिज्ञान है, (७) मिध्यादर्शनके उद्यके साथका अतुत्ज्ञान हो कुमतिज्ञान है। विभंगज्ञान है।-इस प्रकार (ज्ञानो-पयोगके भेदोंका) स्वरूपका कथन है।

इस प्रकार मतिज्ञानादि आठ ज्ञानोपयोगांका व्याख्यान किया गया ॥ ४१ ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाया -४१

श्रिष्ठ हिता । ४१ ।। इत्यष्टिविध हानोपयोगसं हार्विध हिता । इस्पिय गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४१

उत्थानिका-आगे झानोपयोगके भेदोंके नाम कहते हैं-

अन्ययसहित सामान्यार्थ-(आभिषिसुदोधिमसकेवलाणि) मित, श्रुत, अवधि, मनःवर्थय, केवल (पंचभेषाणि) ये पांच भेद रूप (सामाणि) सम्यन्त्रान हैं सो (कुमिदसुदिनिभंगाणि) कुमित कुश्रुत व निभंग [तिस्शि वि सानोहि] ऐसे तीन अज्ञानोंसे (संजुत्ते) संयुक्त सर्व आठ भेद झानके होते हैं।

ि विशेषार्थ-जैसे सर्य एक ही है, मेघोंके आवरण होनेसे उसकी प्रभाके अनेक मेद होजाते हैं-वैसे ही निरुष्यनयसे यह आत्मा भी अखंड है व एक तरहसे प्रकाशमान है तीभी व्यवहार-नयसे कर्मीके पटलोंसे विरा हुवा है इसलिये उसके झानके यह सुमति झान आदि बहुब मेद हो जाते हैं । ४१ ।। आठ प्रकार के झानोपयोग की संझा कहने वाली गाथा समाप्त हुई । सागै छ ६ गाथा सों को समय व्याख्या टीका उपलब्ध नहीं है सतः संख्या १ से ६ तक प्रथक्दी है ।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा- !

श्रथ मत्यादिपंचज्ञानानां क्रमेण गाथापंचकेन व्याख्यानं करोति । तथाहि:-मदिगागां पुगा तिबिहं उबलद्धी भावगां च उबस्रोगो ।
तह एव चदुवियप्पं दंसगापुच्वं हवदि गागां ।। १ ।।

मित्णाणं-श्रयमात्मा निश्चयनयेन तायदलण्डैकिविशुद्धशानमयः व्यवहारतयेन संसारावस्थायां कर्मावृतः सन्मतिज्ञानायरणच्योपशमे सित पंचिभिरिन्द्रियेर्भनसा च मूर्तामूर्तं वस्तु विकल्परूपेण खड्जानाति तन्मतिज्ञानं । पुण निविहं-तच्च पुनिस्निविधं, उबलद्धी भावणं च उवश्रोगो-उपलब्धि गीवना तथोपयोगश्च, मित्रज्ञानायरणीय तथोपशमजनितार्थमहणशक्तिरुपलब्धिरुपलब्धेर्झातेर्थं पुनः पुनिश्चितनं भावना । नीलिमदं पीतिमदं इत्यादिरूपेणार्थमहणव्यापार उपयोगः । तह एव चदुवियप्पं-तथैवावमहेहावायधारणान्मदेन चतुर्विधं,वरकोष्ठवीजपदानुसारिसंभिन्नश्रोत्ताबुद्धिमदेन वा । दंसणपुन्नं हबदि णाणं-तच्च मितिज्ञानं सत्तावलोकनदर्शनपूर्वकमिति । श्रत्र निर्विकारशुद्धात्मानुभूत्यिममुखं यन्मितिझानं तदेषोपादेवभूतानं तसुखन्साधकत्वाभिश्चयेनोपादेषं तत्साधकं बहिरंगं पुनर्व्यवहारेणेति तात्वर्षं ॥ १ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा १

उत्थानिका-आगे मति आदि पांच झानका स्वरूप गाथा पांचसे कहते हैं। ये गाथाएं असृतचंदकृत टीकामें नहीं हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(पुरा) तथा (मदिशार्ग) मिनझान (तिविहं) तीन प्रकार है (उनलद्धी) उपलब्धि या जाननेकी शक्ति, (उनओगो) उपयोग या जाननरूप व्यापार (च भावर्ग) और भावना या जाने हुएका विचार । (तह एव) तैसे ही वह (चदुवियण्य) चार प्रकार है । (इंसरापुच्य) दर्शनपूर्वक (शार्ग) यह झान (हवदि) होता है ।

विशेषार्थ-यह आतमा निश्चय नयसे अखंड एक शुद्ध झानमई है व व्यवहारनयसे संसारकी अवस्थामें कंगीसे दका हुआ है। मितज्ञानावरण कर्मके स्योपशम होनेपर पांच इन्द्रिय और मनके द्वारा जी कोई मुर्गिक और अमूर्तीक वस्तुओंको विकल्प सहित या भेद सहित जानता है यह मितज्ञान है। सो तीन प्रकार है-मितज्ञानावरणीय कर्मके स्योपशमसे जो पदार्थोंको जाननेकी शक्ति प्राप्त होती है उसको उपलब्धि मितज्ञान कहते हैं। यह नीला है, यह मीला है। इस्यादि क्यसे जो पदार्थके जाननेका व्यापार उसको उपयोग मितज्ञान कहते हैं। आने हुए पदार्थको बारवार विन्तवन करना सो मावना मितज्ञान है। यह मितज्ञान अवसह हैंहा, अवाय, भारवाके भेदले कार प्रकार है। अथवा कोण्ड हुद्धि, बीज मुद्धि, पदानुसारी हुद्धि और संभिन्न

श्रीतृता बुद्धिके मेदसे मी बार प्रकार है। यह मतिज्ञान सभा अवलीकनरूप दर्शनपूर्वक होता है। यहाँ वह तारफर्य है कि निश्चयनयमे निर्विकार शुद्धारमाञ्चमक सन्भुख जो मतिज्ञान है वह उपादेगभृत अनंतसुखका साधक होनसे ब्रह्म योग्य है—उसीका साधक जो बाहरी मतिज्ञान है वह ध्यवहारनयसे उपादेग है।। १।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा २

सुदर्गागां पुगा गागाी भगांति लढ़ीय भावगा चेव। उवस्रोगगायवियप्पं गागोगा य वत्थु स्रत्थस्स ॥ २॥

मुद्दणाणं पुण णाणी भणंति-स एव पूर्वोक्तात्मा श्रुतज्ञानावरणीयक्तयोपशमं सित यन्मूर्तामूर्तं सस्तु परोक्तक्षपेण जानाति तत्युनः श्रुतज्ञानं ज्ञानिनो भणन्ति । तच्च वर्थभूतं ? लद्धी य भावणा चेव सिधक्तं च भावनाकृषं चैव । पुनरिप किविशिष्टं । उवच्चोगण्यवियण्पं--उपयोगिवकृषं नयविकृत्यं च । उपयोगश्राट्देनात्र वस्तुमाहकं प्रमाणं भण्यते तयशब्देन तु वस्त्वेकदेशमाहको ज्ञातुरिभिप्रायो विकृत्यः । तथा चोक्तं । नयो ज्ञातुरिभप्रायः । केन कृत्वा वस्तुमाहकं प्रमाणं वस्त्वेकदेशमाहको नय इति चेत् ? णाणेण य--ज्ञातृत्वेन परिच्छेदकृत्वेन प्राहकृत्तेन, वन्धु श्रुत्थस्य-सक्तव्यस्तुमाहकृत्वेन प्रमाणं भण्यते । श्रुशस्य वस्त्वेकदेशस्य , वर्धभूतस्य ? गुणपर्यायकृत्वस्य प्रहणेन पुनर्नय इति । श्रुत्र विशुद्धज्ञानदर्शनस्वभावशुद्धात्मत्त्वस्य सम्यक्श्रद्धानज्ञानानुचरणाभेदरस्य प्रहणेन पुनर्नय इति । श्रुत्र विशुद्धज्ञानदर्शनस्वसाधकस्वाक्रिश्च-रवस्य सम्यक्श्रद्धानज्ञानानुचरणाभेदरस्य त्रयात्मकं यद्भावश्च तं नदेवोपादेयभूतपरमात्मतस्वसाधकस्वाक्रिश्च-येनोपादेयं तत्साधकं बहिरंगं तु व्यवहारेणेति तात्पर्यः ॥ २ ॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा २

उस्थानिका-अभे भूतज्ञानको कहते हैं-

अन्त्रयसित सामान्यार्थ-(पुरा) फिर (णासी) ज्ञानीजन (सुदणासां) श्रुतज्ञानको (मसंति) कहते हैं (बत्धु अत्थस्स सासीस य) पदार्थ और उसके भावको जाननेसे (लद्धी य भावसा चेत उत्रजीगस्यवियर्प) उस श्रुतज्ञानके लिख, भावना, उपयोग व नय ऐसे भेद होते हैं।

विशेषार्थ-वही आत्मा जिसने मतिज्ञानसे पदार्थको जाना था, जब श्रुतज्ञानावरणीय कर्मके खयोपशम होनेपर जो मूर्त और अमूर्त पदार्थोंको जानता है उसको ज्ञानीजन श्रुतज्ञान कहते हैं वह श्रुतज्ञान जो शास्तिकी प्राप्ति रूप है सो लब्धि हैं, जो वार वार विचार रूप हैं सो मानता है। उसीके उपयोग और नय ऐसे भी दो मेद हैं। उपयोग शब्दसे वस्तुको ग्रहण करनेवाला प्रमाण ज्ञान लेना चाहिये तथा नय शब्दसे वस्तुके एक देशको ग्रहण करनेवाला ज्ञाताका अभिप्राय नात्र लेना चाहिये, क्योंकि कहा है- "नयो ज्ञातुरभिष्रायः" कि नय ज्ञाताका अभिप्राय मात्र है।

जो गुरुपर्याय रूप पदार्थका सर्व रूपसे जानना सो प्रमाश है और उसीके किसी एक गुरु पूर फिसी एक पर्याय मात्रको मुख्यतासे जानना सो नय है। यहां यह तात्पर्य है कि महरा करने योग्य परमात्म तक्त्रका साधक जो विशुद्ध झानदर्शन स्थमाव रूप शुद्ध आत्मीक तक्त्रका सम्यक् श्रद्धान झान व आचरण रूप जो अमेद रत्नत्रयरूप मावश्रुत है सो निश्चयन्यसे प्रहण करने योग्य है और व्यवहारनयसे इसी मावश्रुतज्ञानके साधक द्रव्यश्रुतको ग्रहण करना चाहिये।।२:।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ३

स्रोहि तहेव घेष्पदु देसं परमं च स्रोहिसव्वं च। तिण्णिवि गुणेण िएयमा भवेगा देसं तहा िएयदं ॥ ३॥

छोहिं तहेव घेण्पदु-स्थयमात्माविधक्षानावरण इ.योपशमे स्ति मूर्तं वस्तु यत्प्रत्यक्षेण जानाति तदव-धिक्षानं भवति तावत् यथापूर्वमुपलिधभावनोपयोगकृषेण त्रिधा श्रुतक्षानं व्याख्यातं तथा साप्यविध्व भीवनां विहाय त्रिधा गृह्यतां ज्ञायतां भविद्धः । देसं परमं च स्रोहि सव्वं च-स्थया देशाविधपरमाय-धिसर्वाविधमेदेन त्रिधाविधक्षानं किंतु परमाविधसर्वाविधद्वयं चिदुच्छलनिर्भरानं दक्रपपरमञ्जूखामृतर-सास्वादसमरसीभावपरिणतानां चरमदेहतपोधनानां भवति । तथा चोक्तं । "परभोही सव्वोही चरमसरी-रस्स विरदस्स" तिण्णिवि गुणेण णियमा न्त्रयोप्यवधयो विशिष्टसम्यववादिगुणेन निश्चयेन भवन्ति । भवेण देसं तहा णियदं-भवप्रत्ययेन योवधिर्वेवनारकारणां स देशाविधरंव नियमेनेत्यिनप्रायः ॥ ३ ॥

हिन्दीं तात्पर्य वृत्ति गाथा - ३

उत्थानिका-आगे अवधिज्ञानको कहते हैं-

अन्वयसित सामान्यार्थ-(तहेव) तैसे ही (ओहिं) अवधिज्ञानको (घेप्पदु) ग्रहण करो (देशं) देशाविध (च परमं) और परमाविध (ओहिसव्वं) और सर्वाविध (तिधिणिव) तीनों ही (शियमा) नियमसे (गुणेण) सम्यक्त्वादि गुणसे होती हैं (तहा) तथा (भवेण) मवके द्वारा (शियदं) नियमसे (देसं) देशाविध होती है।

विशेषार्थ—जो अवधिझानावरण कर्मके चयोपशम होनेपर मूर्तीक वस्तुको प्रत्यस रूपसे जानता है वह अवधिझान है। जैसे पहले श्रु तझानको उपलब्धि भावना तथा उपयोगकी अपेद्या तीन मेदसे कहा था वैसे यह अवधिझान भावनाको छोडकर उपलब्धि तथा उपयोग स्वरूप है। अवधिझानकी शक्ति सो उपलब्धि है, चेतनको परिणतिका उधर फुकना सो उपयोग है तथा उसके तीन मेद और भी जानो-देशावधि, परमावधि, सर्वावधि किन्तु इन तीनमेसे परमावधि और सर्वावधि झान उन चरमशरीरी मोच्चगामी मुनियोंके होता है जो चैतन्य भावके उक्रलनेसे

पूर्ण व आनन्दमई परम सुखामृत रसके आस्वादरूप परम समरसी भावमें परिशामन कर रहे हैं। जैसा कि वचन है "परमोही सन्वोही चरमशरीरस्स विरदस्स" ये तीनो ही अवधिक्कान विशेष सम्योदर्शन आदि गुणोंके कारण नियमसे होते हैं तथा जो भवप्रत्यय अवधि है अर्थात् जो देव नारिकयोंके जन्मसे होनेवाली अवधि है वह नियमसे देशाविध ही होती है यह अभि-प्राय है॥ ३॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४

विउलमदी पुरा सारां अञ्जवसारां च दुविह मसासारां। एदे संजमलद्धी उवश्रोगे श्रप्पमत्तस्य ।। ४ ॥

अयमातमा पुनः मनःपर्ययक्षानावरणीयन्तयोपशमे सित परकीयमनोगतं मूर्तं वस्तु यत्प्रत्यक्षेण जानाति तन्मनःपर्ययक्षानं । तम कितिविधं ? विजलमदी पुण णाणं अञ्जवणाणं च दुविह मणणाणं अद्युमितिविपुलमितिमेदेन द्विविधं कनःपर्ययक्षानं, तत्र विपुलमितिज्ञानं परकीयमनोवचनकायगतमर्थं वक्षा- वक्षं जानाति, अद्युमितिश्च प्राञ्जलमेव । निर्विकारात्मोपलिब्धमावनासिहतानां चरमदेहमुनीनां विपुलमित- भेवति । एदे संजमलद्धी-एतौ मनःपर्ययौ संयमलब्धी उपेन्नासंयमे सित् लिब्ध्ययोस्तौ संयमलब्धी मनःपर्य- यौ भवतः । तौ च कित्मम् काले समुत्यचे ते । उवश्चोगे-उपयोगे विद्युद्धपरिणामे । कस्य ? अप्यमन्तस्य वीतरागात्मतन्त्वसम्यक्श्रद्धानक्षानानुष्ठानभावनासिक्तस्य "विकहा तहा कसाया इंदिय णिहा य तहेव पण्यो य । चदुपण पण्योगं होति पमादा हु परण्यस्य द्वादि गाथोक्तपंचदशक्षमादरिक्तस्याप्रकत्तमुनेरिति । अत्रोत्पत्तिकाल एव। प्रमत्तियमः पश्चात्प्रभत्तस्यापि संभवतीति भावार्थः ॥ ४ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४

उस्थानिका-त्रागे मनः पर्ययज्ञानको कहते हैं-

अन्वयमहित सामान्यार्थ-[पुण] फिर (अअजवणाणं) ऋजुमितज्ञान (च) और (विड-समिदी गाणं) विपुलमितज्ञान (दुविहं) यह दो प्रकारका [मण्णाणं] मनःपययज्ञान होता है [एदे] ये दोनों [अप्यमसस्स] अप्रमस्त ग्रुनिके (उवओगे) उपयोगमें [संजमलदी] संयमके द्वारा प्राप्त होते हैं।

विशेषार्थ -यह आत्मा मनःपर्यय झानाधरणीयके चयोपशम होनेपर दूसरेके मनमें प्राप्त मूर्तवस्तुको जिसके द्वारा प्रत्यच जानता है यह मनःपर्यय झान है उसके दो भेद हैं-श्राज्ञमति और विपुलमित । इनमें विपुलमित मनःपर्ययझान दूसरेके मनमें प्राप्त पदार्थको सीधा व वक्ष दोनोको जानता है जब कि चाजुमित मात्र सीधेको ही जानता है । इनमेंसे विपुलमित उन चरमश्रीरी मुनियोंके ही होता है जो निर्विकार आत्मानुभूतिकी भावनाको रखनेवाले हैं । तथा ये दोनों ही उपेचा संयमकी दशामें संयमियोंको ही होते हैं और केंबल उन मुनियोंको

ही होते हैं जो बीतराग भारमतस्वके सम्यक्श्रदान, ज्ञान व चारित्रकी भावना सहित, पन्द्रहें प्रमाद रहित अप्रमत्त गुणस्थानके विश्वद्ध परिणाममें वर्श रहे हों। जब यह उत्पन्न होता है तब अप्रमत्त सातवें गुणस्थानमें ही होता है यह नियम है। फिर प्रमत्तके भी बना रहता है, यह तारपर्य है।। ४॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५

गागं गोयणिमित्तं केवलगागं ग होदि मुदगागं। गोयं केवलगागं गागागागां च गात्थि केवलिगो।। ४।।

केवलणाणं णाणं णेयणिमित्तं ण होदि-केवलज्ञानं यज्ज्ञानं तद्घटपटादिशेयार्थमाश्रित्य नोत्प
यते । तिहं श्रु तज्ञानस्वरूपं भविष्यति । ए होदि सुद्याणं-यथा केवलज्ञानं शेयनिभित्तं न भवित तथा

श्रु तज्ञानस्वरूपमपि न भवित । एयं केवलणाणं-एवं पूर्वोक्तप्रकारेण शेयं ज्ञातन्यं केवलज्ञानं । ज्ञयमत्रार्थः ।

यद्यपि दिन्यध्वनिकाले तदाधारेण गण्धादेवादानां श्रुतज्ञानं परिण्यमित तथापि तत् श्रुतज्ञानं गण्डपरदेवादीनामेव न च केवितनां, केवितनां केवलशानमेव-णाणाणाणं च एत्थि केवित्यां -न केवलं श्रुतज्ञानं

नास्ति केवितिनः शानाशानं च नास्ति क्वापि विषये शानं क्वापि विषये पुनरशानमेव किंतु सर्वत्र

ज्ञानमेव, श्रथवा मितज्ञानादिभेदेन नानाभेदं ज्ञानं नास्ति किंतु केवलज्ञानमेकमेवित । श्रथ मितज्ञानादिभेदेन यानि पंचज्ञानानि व्याख्यातानि तानि व्यवहारणिति, निश्चयेनाखंडिकज्ञानप्रतिभास एवात्मा निर्मे
पादित्यवदिति भावार्थः ॥ ४ ॥ एवं मत्यादिपंचज्ञानव्याख्यानरूपेण गाथापंचकं गतं ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ५

उत्थानिका-आगे केवलझानकी कहते हैं-

अन्त्रय सहित सामान्यार्थ—[केंग्लियाणं] केंग्लिझान [खेपिणिमित्रं] झे पकै निमित्तसे [स होदि] नहीं होता है, [सुद्याणं ण होदि] न श्रुतझान है। (केंग्लियो) केंग्ली भग-गानके [सासायाणं च सिय] झान अझानकी कन्पना नहीं है, उसे (केंग्ल) मात्र (सार्य) झान [सेयं] जानना योग्य है।

विशेषार्थ-केटालझान घटपट आदि जानने योग्य पदार्थोंके आश्रयसे नहीं उत्पन्न होता है इसिलये वह जैसे झेय पदार्थोंके निमित्तमें नहीं होता है वसे ही श्रुतझानरूप भी नहीं है यद्यपि दिन्यव्वनिक समयमें इस केवलझानके आधारसे गणधरदेव आदिकोंके श्रुतझान होता है। तथापि वह श्रुतझान गणधरदेवादिकों ही होता है केवली अरहन्तोंके नहीं है। केवली मग्नानके झानमें किसी सम्बन्धमें झान व किसीमें अझान नहीं होता है, किन्तु सर्व झे योंका विना क्रमके झान होता है अथवा मतिझान आदि भेदोंसे नाना प्रकारका झान नहीं है किन्तु

एक मात्र शुद्ध झान ही है। यहां जो मतिश्वान अदिके भेदसे पांच झान कहे गए हैं वे सब ज्यवहारनयसे हैं। निश्चयसे अखंड एक शानके प्रकाशक्षप ही आत्मा है जैसे मेचादि रहित सूर्य होता है यह तात्पर्य है। ।।

इस तरह मतिशान अदि पांच शानोंको कहते हुये पांच गाथाएं पूर्ण हुई। संस्कृत तारपर्य चृत्ति गाथा ६

अधाजानत्रयं कथयतिः—

मिच्छता ग्रण्णाणं ग्रविरिद्यावो य भावग्रावरणा। गोयं पडुच्च काले तह दुण्णय दुष्पमाणं च ॥ ६॥

मिन्छता श्रण्णाणं—द्रव्यमिध्यात्वोदयात्सकाशाद्भवतीति क्रियाध्याहारः । किं भवति । श्रण्णाणं श्रविरिद्मावो य — क्रानमप्यक्षानं भवति । श्रत्राक्षानशब्देन कुमत्यादित्रयं प्राद्यं । न केवलमङ्गानं भवति । श्रिवरित्मावश्र श्रव्रतपिणामश्र । कथंभूतान्मिध्यात्वोदयादक्षानमिवरित्मावश्र भवति । भावावरणा भावस्तत्त्वार्धश्रद्धानलत्तणं भावस्यक्वं तस्यावरणं भंपनं भावावरणं तस्माद्भावावरणाद्भाविभध्यात्वानित्यर्थः । पुनरिप किं भवति भिध्यात्वान् । तह दुण्णय दुष्पमाणं च—यर्थवाङ्गानमिवरित्मावश्र भवति तथा सुनयो दुर्णयो भवति प्रमाणं द्यःप्रमाणं च भवति । कदा भवति ? काले-तत्त्वविचारकाले । किं कृत्वा । पद्धन्य-प्रतीत्याश्रित्य । किमाश्रित्य ? णेयं - शेयभूतं जीवादिविस्वित । श्रत्र भिध्यात्वाद्विपरीतं तत्त्वार्थश्रद्धानस्पं निश्चयसः यक्त्वकारणभूतं व्यवहारसम्यक्त्वं तस्य फलभूतं निर्विकारशुद्धात्मानुभूतिलत्तणं निश्चयसम्यक्त्वं चोपादेयं भवतीति भावार्थः ॥ ६ ॥

हिन्दी तालर्य वृत्ति गाथा ६

आगे तीन प्रकार अशानको कहते हैं--

अन्वयसित सामान्यार्थ—(मिच्छत्ता) द्रव्य मिध्यात्वके उदयसे (अप्णाणं) ज्ञान, अज्ञान रूप अर्थात् कुपति, कुश्रुत व विभंगज्ञानरूपी होता है (अविरिद्यमावो य) तथा व्रत रहित भाव मी होता है (भावश्रावरणा) इस तरह तत्त्वार्थ श्रद्धानरूप भाव सम्यग्दर्शन व भावसंयमका आवश्णरूप भाव होता है (तह) तैसे ही मिध्यात्वके उदयसे (णेयं पडुच्च काले) ज्ञेयरूप जीवादि पदार्थों को आश्रय करके तत्त्व विचारके समयमें (दृग्ण्य दृष्पमाणं च) सुनय दुर्नय होजाता है व प्रमाण दृश्यमाण होजाता है। यहां यह तात्पर्य है कि मिध्यात्वसे विपरीत तत्त्वार्थका श्रद्धानरूप जो व्यवहार सम्यक्त्व है तथा जो निश्चय सम्यक्त्वका कारण है अथवा जिस व्यवहार सम्यक्त्वका फल निर्विकार श्रद्धात्मानुभवरूप निश्चय सम्यक्त्व है वे दोनों हो व्यवहार और

निरचय ग्रहण करने योग्य हैं ।। ६ ॥

समय व्याख्या गाया ४२

दर्शनीपयोगविशेषाणां नामस्वह्रपाभिधानमेतत्।

दंसणमवि चक्खुजुदं अचक्खुजुदमवि य श्रोहिणा सहियं। श्रणिधणमणंतविसयं केवलियं चावि प्रणत्तं।। ४२ ॥

दर्शनमपि चत्तुर्युतमपि चावधिना सहितम्। अनिधनमनंतविषयं कैवन्यं चापि प्रश्नप्तम् । ४२॥

चतुर्दर्शनमचतुर्दर्शनमविदर्शनं केवलदर्शनिमिति नामाभिषानम् । अत्मा ह्यनंतसर्वीत्मप्रदेशव्यापिविशुद्धदर्शनमामान्यातमा । स खन्वनादिदर्शनावरणकर्भावच्छकप्रदेशः सन्,
यत्तदावरणच्योपशमाचचतुरिन्द्रियावलम्बाच्च मूर्तद्रव्यं विकलं सामान्येनावबुध्यते तच्चतुदर्शनम् । यत्तदावरणच्यो शमाच्चचुर्वितेतरचतुरिन्द्रियानिन्द्रियावलम्बाच्च मृतीमूर्तद्रव्यं
विकलं सामान्येनावबुध्यते तदचिदर्शनम्, यत्तदावरणच्योपशमादेव मूर्तद्रव्यं विकल
सामान्येनावबुध्यते तदविदर्शनम्, यत्तकलावरणात्यंतक्तये केवल एव मूर्तामूर्तद्रच्यं सकलं
सामान्येनावबुध्यते तदस्वाभाविकं केवलदर्शनिमिति स्वरूपाभिधानम् ।। ४२ ।।

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ४२

अन्वयार्थः—(दर्शनम् अपि) दर्शन भी (चत्तुर्युतम्) चत्तुर्द्शन, (अचत्तुर्युतम् अपि च) अचत्तुर्द्शन, (अविधना सिहतम्) अविधिदर्शन (च अपि) और (अनंतविषयम्) अनंत जिसका विषय है ऐसा अविनाशी (कैवल्यं) केवलदर्शन (प्रझप्तम्)—ऐसे चार भेदवाला कहा है।

टीका: - यह, दर्शनोपयोगके भेदोंके नाम श्रीर स्वरूपका कथन है।

(१) चतुदर्शन, [२] श्रवतुदर्शन, (३) श्रवधिदर्शन श्रौर (४) केवलदर्शन इस प्रकार [दर्शनोपयोगके भेदोंका] नामका कथन है।

[अब, उनके स्वरूपका कथन किया जाता है:-]आत्मा वास्तवमें अनंत, सर्ज आत्मप्रदेशोंमें व्यापक, विशुद्ध दर्शनसामान्यस्क्रप है । वह (आत्मा) वास्तवमें अनादि दर्शनावरणकर्मसे आच्छा-दित प्रदेशोंवाला वर्तता हुआ, (१) उस प्रकारके (अर्थात् च चुदर्शनके) आवरणके चयोपशमसे और च चु-इन्द्रियके अवलम्बनसे मूर्त द्रव्यको विकलरूपसे सामान्यतः अवबोधन करता है वह च चुदर्शन है, (२) उस प्रकारके आवरणके चयोपशमसे तथा च च अतिरिक्त शेष चार इन्द्रियां और मनके अवलम्बनसे मूर्त-अमूर्त द्रव्यको विकलरूपसे सामान्यतः अवबोधन करता है वह अच अवलम्बनसे मूर्त-अमूर्त द्रव्यको विकलरूपसे सामान्यतः अवबोधन करता है वह अविध्वस्थान करता है वह अविध्वस्थान करता है वह अविध्वस्थान है, (४) समस्त आवरणके अत्यन्त चयसे केवल ही (-आत्मा अकेला ही) मूर्त-अमूर्त द्रव्यको द्रव्यको

सफलक्रपसे सामान्यतः अवबोधन करता है वह स्वाभाविक केवलदर्शन है। इस प्रकार (दर्शनोपयोगके भेदोंके) स्वरूपका कथन है।। ४२।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४२

श्रथ दर्शनोपयोगभेदानां संज्ञां स्वरूपं च प्रतिपादयितः -- च च द्र्रीनम च च द्र्रीनम च च द्र्रीन स्विध्दर्शनः च व व व व द्र्रीन स्विध्दर्शनः च व व व व द्र्रीन द्र्रीन द्र्रीन प्रयोगभेदानां नामानि । श्रयमात्मा निश्चयनयेनानं तालं है कदर्शनः स्वभावापि व्यवहारन्येन संसारावस्थायां निर्भलशुद्धात्मानुभूत्यभावोपाजितेन कर्मणा भंपितः सन् च च द्र्रीनावरण च योपशमे सित ब हिरंगच च द्र्रीन व यन्मूर्णं वस्तु निर्विक क्ष्यसत्तावलोकेन प्रयति व च च च निर्विक क्ष्यसत्तावलोकेन यथासंभवं प्रयति तद्व च द्र्रीनं, स एवात्माविध्दर्शनावरण च योपशमे सित व वस्तु निर्विक क्ष्यसत्तावलोकेन यथासंभवं प्रयति तद्व च द्र्रीनं, स एवात्माविध्दर्शनावरण च योपशमे सित यन्मूर्णं वस्तु निर्विक क्ष्यसत्तावलोकेन प्रत्यचं प्रयति तद्व चिद्र्रीनं रोगादिदोष्य हित्व व द्र्रीनं देवस्त्र भाविन जशुद्धात्मानुभूतिल च ग प्रयति तद्विधन स्वभावे स्वभ

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ४२

आगे दर्शनोपयोगके भेदोंकी संज्ञा व स्वरूप कहते हैं:-

अन्तय सिंदत सामान्यार्थ-[दंसणं] दर्शन (अवि) भी (चक्खुजुदं) चच्चु सिंदत (अवि) तथा [अचक्खुजुदं] अचच्चु सिंदत (य) और [ओहिणासिंदयं] अविधि सिंदत (चावि) तैसे ही (अगिधणम्) अंतरिंदत [अणंतिविसयं] अनंतको विषय करनेवाला (केविलयं) केवल सिंदत (पर्णानं) कहा गया है !

विशेषार्थ-दर्शनोपयोगके चार भेद हैं जिनके नाम-चच्च, अचच्च, अविव, केवल हैं। यह आत्मा निश्चयनयसे अनंत व अखंड एक दर्शन स्वभावको धारनेवाला है तौभी ध्यवहारनयसे संसार दशामें निर्मल व शुद्ध आत्माके अनुभवको न पानेसे जो कर्म बांधे है उनसे ढका हुआ चच्च दर्शनावरण कर्मके चयोपशमसे बाहरी चच्च नामके द्रव्येद्रियके अवलम्बनसे जो मूर्तिक वस्तुको विकल्परहित सत्ता अवलोकन मात्र देखता है वह चच्च दर्शन है। तथा चच्च के सिवाय अन्य चार इन्द्रिय तथा नोइन्द्रिय या मनके आवरणके चयोपशम होनेपर बाहरी स्पर्शादि चार द्रव्य इन्द्रिय और द्रव्य मनके आलम्बनसे जो मूर्तिक अमूर्तिक वस्तुको विकल्परहित सत्ता अवलोकन मात्र यथासंभव देखता है सो अचच्च दर्शन है, वही आत्मा अविध दर्शनावरण कर्मके च्योपशम होनेपर जो मूर्तिक वस्तुको विकल्प रहित सत्ता अवलोकन मात्र प्रत्यच देखता है सो अचच्च दर्शन है, वही आत्मा अविध दर्शनावरण देखता है सो अवच्च दर्शन है वही कात्मा अवलोकन मात्र प्रत्यच देखता है सो अविध दर्शन है तथा रागादि दोषोंसे रहित चिदानन्दमई एक स्वभावह्रप अपने शुद्धात्माके

अनुभवनई निर्विकल्प घ्यानके बलसे सर्व केवल दर्शनावरण कर्मके चय हो जानेपर तीन जग-तवर्ती व तीन कालवर्ती वस्तुयोंमें प्राप्त जो सत्ता सामान्य उसको एक समयमें देखता है वह अनंत दर्शन अनंत पदार्थींकी सत्ताको विषय करनेवाला स्वामाविक केवल दर्शन है। यहां यह अभिप्राय है कि केवल दर्शनके साथ अविनामावी अर्थात् अवश्य रहनेवाले अनंत गुणोंका आधार जो शुद्धजीवास्तिकाय है वही ग्रहण करने योग्य है।। ४२।।

इस तरह दर्शनोपयोगका व्याख्यान करते हुए गाथा कही ।

समय व्याख्या गाथा ४३

एकस्यातमनोऽनेकज्ञानत्वसमर्थनमेतत् ।

ण वियप्पदि णाणादो णाणी णाणाणि होति ऐगाणि। तम्हा दु विस्सरूवं भणियं दवियत्ति णाणीहिं॥ ४३॥

न विवः रूप्यते ज्ञानात् ज्ञानी ज्ञानानि भवंत्यनेकानि । तस्मात् विश्वरूपं भणितं द्रव्यमिति ज्ञानिभिः ॥ ४३ ॥

न तावज्ञानी ज्ञानाः पृथग्भवति, द्वयोरप्येकास्तित्विनष्ट्वित्वेर्नकद्रव्यत्वात्, द्वयोरप्यभिष्ठ-प्रदेशत्वेनेकन्नेत्रत्वात्, द्वयोरप्येकसमयनिष्ट्वित्त्वेनेककाल्त्वात्, द्वयोरप्येकस्वभावत्वेनेकभाव-त्वात् । न चॅवग्रुच्यमानेप्येकस्मिश्चात्म-याभिनिबोधिकादीन्यनेकानि ज्ञानानि विरुध्यंते, द्रव्यस्य विश्वस्पत्वात् । द्रव्यं हि सहक्रमप्रवृत्तानंतगुणपर्यायाधारतयानंतस्व्यत्वादेकमपि विश्वस्पम-भिष्ठीयत इति ॥ ४३ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ४३

अन्वयार्थः -(ज्ञानात्) ज्ञानसे (ज्ञानी न विकल्प्यते) ज्ञानीका (आत्माका) भेद नहीं किया जाता, (ज्ञानानि अनेकानि भवंति) तथापि ज्ञान अनेक हैं। (तस्मात् तु) इसीलिये तो (ज्ञानिभिः ज्ञानियोंने (द्रव्यं) द्रव्यको (विश्वरूपम् इति भिगतिम्) विश्वरूप (-अनेकरूप) वहा है।

टीका:--एक आत्मा अनेक ज्ञानात्मक होनेका यह समर्थन है।

प्रथम तो ज्ञानी (-श्रात्मा) ज्ञानसे प्रथक् नहीं है: क्योंकि दोनों एक श्रास्तत्वसे रिवत होनेसे दोनोंको एकद्रव्यपना है, दोनोंके श्रास्तन्त प्रदेश होनेसे दोनोंको एकचेत्रपना है दोनों एक समयमें रचे-जाते होनेसे दोनोंको एककालपना है, दोनोंका एक स्वभाव होनेसे दोनोंको एकभावपना है। किन्तु ऐसा कहा जाने पर भी, एक श्रात्मामें श्राभिनिबोधिक (मिति) श्रादि श्रानेक ज्ञान विरोध नहीं पाते, क्योंकि द्रव्य विश्वरूप (श्रानेकरूप) है। द्रव्य वास्तवमें सहवर्ती श्रानंत गुर्खों तथा क्रमवर्ती पर्यायोंका श्राधार होनेके कारण श्रानंतरूपवाला होनेसे, एक होने पर भी, विश्वरूप (श्रानेकरूप) कहा जाता है। ४३।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४३

स्थात्मनो झानादिगुणैः सह संझालक्षप्रयोजनादिमेदेपि निश्चयेन प्रदेशाभिन्नत्वं मत्याग्यनेकज्ञान-त्वं च व्यवस्थापयित सूत्रत्रयेण । ण वियप्पदि—न विकल्पते न भिग्नते न पृथक् क्रियते । कोसी । णाणी—झानी । कस्मात्सकाशात् । णाणादो-झानगुणात् । ति झानमप्येकं भविष्यति । नैयं । णाणाणि होति णेगाणि—मत्यादिज्ञानानि भवंत्यनेकानि यस्मादनेकानि झानानि भवन्ति—त्वष्ट्यति । कैर्भणितं तस्मात्कारणादनेकज्ञानगुणापेक्षया विश्वरूपं नानारूपं भिणतं । किं । दिवयत्ति—जीवद्रव्यमिति । कैर्भणितं णाणिहि—हेयोपादेयतस्विचारज्ञानिभिरिति । तथाहि—एकास्तित्व निर्ध तत्वेनैकद्रव्यत्वात् एकप्रदेश-निर्ध तत्वेनैकक्षेत्रत्वात् एकसमयनिर्ध तत्वेनैककालत्वात् मूर्तेकज्ञद्वस्व क्ष्यत्वेनैकद्वयाव्याव परमाणीर्वणानितृगुणैः सह यथा भेदो नास्ति तथैवैकास्तित्विन्ध तत्वेनैकद्रव्यत्वात् लोकाकाशप्रमितासंख्येयाखंडैकप्रदेश-त्वेनैकक्षेत्रत्वात् एकसमयनिर्ध तत्वेनैककालत्वात् एकचैतन्यिन्ध तत्वेनैकस्वभावत्वाच झानादिगुणैः सह जीवद्रव्यस्यापि भेदो नास्ति । स्रथवा शुद्धजीवापेक्ष्या शुद्ध कास्तित्विन्धि तत्वेनैकद्रव्यत्वात् लोकाकाश-प्रमितासंख्येयाखंडैकशुद्धप्रदेशत्वेनैकक्षेत्रत्वात् विविकारचिक्यमत्वार्त्वात् तत्वेनैकद्रव्यत्वात् लोकाकाश-प्रमितासंख्येयाखंडैकशुद्धप्रदेशत्वेनैकक्षेत्रत्वात् विविकारचिक्यमत्वात्व च सक्लविमलक्षेत्रविक्षावनंतगुणैः सह शुद्धजीवस्थापि भेदो नास्तिति भावार्थः ॥ ४३ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा - ४३

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि आरमाका झातादि गुर्खोंके साथ संज्ञा लक्षण प्रयोजनादिकी अपेका भेद होनेपर भी निश्चयनयसे प्रदेशोंकी अपेक्षा भिन्नता नहीं है तथा मित आदि ज्ञानके अनेकपना है-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-[णाणी] ज्ञानी आत्मा [णाणादो] ज्ञान गुणसे (ण वियप्पदि) नहं। भिन्न किया जा सक्ता है पृथक नहीं किया जा सकता है तथा [णाणाणि] ज्ञान [असे-गाणि] अनेक प्रकार मित आदि रूपसे [होंति] होते हैं। (तम्हा दू) इसीलिये ही [णाणीहिं हेय उपादेय तक्वके विचार करनेवाले ज्ञानियोंके द्वारा [विस्सह्कवं] नाना हूप [दिवयत्ति] जीव द्रव्य है ऐसा (भिष्यं) कहा गया है।

विशेषार्थ-एक पुर्गलका परमाणु अपने एकपनेकी सत्ताको रखनेसं एक द्रव्यह्मप है, एक प्रदेशको रखनेसे एक केन्नहम है, एक समय मात्र परिणमनको रखनेसे एक कालहम है, मृतीक एक जद स्वह्म रखनेसे एक स्वभावहम है, ऐसे अपने द्रव्यादि चतुष्टयको रखनेवाले परमाणुका जैसे अपने वर्णादि गुणोंके साथ मेद नहीं है तैसे ही जीव द्रव्यका भी अपने ज्ञानादि गुणोंके

साथ भेद नहीं है। जीव द्रव्य भी अपने द्रव्यादि चतुष्टयसे तन्मय है। वह एक अपनी सत्ताको रखनेसे एक द्रव्यहर है, लोकाकाश प्रमाण असंख्यात अखंड एक मई प्रदेश रखनेसे एक चेत्रहर है एक समयहर वर्तनकी अपेचा एक कालहर है, एक चेतन्य स्वभाव रखनेसे एक स्वभावहर है। इस तरह एक जीव द्रव्यका अपना चतुष्टय जानना चाहिये। इसी तरह शुद्ध जीवकी अपेचासे यदि विचार करें तो शुद्ध एक सत्ता मात्र रखनेसे एक द्रव्यहर है, लोकाकाश प्रमाण असंख्यात अखंड एक मई शुद्ध प्रदेश रखनेसे एक चेत्रहर है, निर्विकार चेतन्य चमत्कारकी परि- खितमें वर्तन करता हुआ एक समय मात्र परिणमन को रखनेसे एक कालहर हैं, निर्मल एक चेतन्य ज्योति स्वहर हं।नेसे एक स्वभावहर है, ऐसे शुद्ध जीवका भी अपने सर्व प्रकारसे निर्मल केवलज्ञानादि अंवत गुणोंके साथ भेद नहीं है।। ४३।।

समय व्याख्या गाथा ४४

द्रव्यस्य गुर्णभयो भेरं, गुणानां च द्रव्याद् भेदे दोषोपन्यासोऽयम् ।

जिद हविद दव्वमग्णं गुणदे। य गुणा य दव्वदो अण्णे । दव्वाणंतियमधवा दव्वाभावं पकुव्वंति ॥ ४४॥ यदि भवित द्रव्यमन्यद् गुगातश्च गुगाश्च द्रव्यतोऽन्ये। द्रव्यानंत्यमथवा द्रव्याभावं प्रकुर्वन्ति ॥ ४४॥

गुणा हि क्वचिदाश्रिताः । यत्राश्रितास्तद्द्रव्यं तब्चेदन्यद् गुणेभ्यः । पुनरपि गुणाः क्वचिदाश्रिताः । यत्राश्रितास्तद् द्रव्यम् । तदपि अन्यब्चेद् गुणेभ्यः । पुनरपि गुणाः क्वचिदाश्रिताः यत्राश्रिताः तद् द्रव्यम् । तद्प्यन्यदेव गुणेभ्यः । एवं द्रव्यस्य गुणेभ्यां भेदे भवति द्रव्यान्तंत्रम् । द्रव्यं हि गुणानां समुदायः । गुणाश्चेदन्ये समुदायात्, को नाम समुदायः । एवं गुणानां द्रव्याद् भेदे भवति द्रव्याभाव इति ॥ ४४ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ४४

अन्वयार्थः-[यदि] यदि (द्रव्यं) द्रव्य [गुणतः] गुणोंसं [अन्यत् च मविते) अन्य [-भिन्न] हो (गुणाः च) और गुण (द्रव्यतः अन्ये) द्रव्यसे अन्य हों तो (द्रव्यानंत्यम्) द्रव्यकी अनं-चता हो [श्रथवा] अथवा [द्रव्या गवं] द्रव्यका अनाव [प्रकुर्वन्ति] हो ।

र्टाका:-द्रव्यका गुणोंसे भिन्तत्व हो श्रोर गुणोंका द्रव्यसे भिन्तत्व हो तो होष श्राता है- १ सका यह कथन है।

गुण बास्तवमें किसीके आश्रयसे होते हैं, (वे) जिसके आश्रित हों वह द्रव्य होता है। वह [-द्रव्य] यदि गुणोंसे अन्य [भिन्न] हो तो—िकर भी, गुण किसीके आश्रित होंगे, [वे] जिसके आश्रित हों वह द्रव्य होता है। वह यदि गुणोंसे अन्य हो तो-िकर भी, गुण किसी के आश्रित होंगे, (वे) जिसके आश्रित हों वह द्रव्य होता है। वह भी गुणोंसे अन्य ही हो दस प्रकार यदि द्रव्यका गुणोंसे भिन्नत्व हो तो, द्रव्यकी अनंदता हो।

वास्तवमें द्रव्य गुणोंका समुदाय है। गुण यदि समुदायसे श्रन्य हों तो समुदाय कैसा क्या रह जायगा श्रर्थात् कुछ भी नहीं रह जायगा।] इस प्रकार यदि गुणोंका द्रव्यसे भिन्नत्व हो तो, द्रव्यका श्रभाव होता है।। ४४।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४४

श्रथ द्रव्यस्य गुणेभ्य एकांतन प्रदेशास्तित्वभेदे सित गुणानां च द्रव्याद्भेदे सित दोषं दर्शयित,—
जित् हविद द्व्वसएणं--यदि चेत् द्रव्यसन्यद्भवित । केथाः । गुणादो हि--गुणेभ्यः, गुणा य द्व्वदो श्रणणे
गुणाश्र द्रव्यना ययन्ये भिन्ना भवन्ति । तदा किं दृषणं ? द्व्वाणंतियं --गुणेभ्यो द्रव्यस्य भेदे सत्येक्द्रव्यस्यापि श्रानंत्यं प्राप्नोति । श्रह्वा द्व्वाभावं प्रकुव्वति--श्रथवा द्रव्यात्सकाशाद्यस्य भेन्ना गुणा भवन्ति
तदा द्रव्यस्याभावं कुर्वतीति । तदाथा-गुणाः साश्रया वा निराश्रया वा । साश्रयण्वे दृणणं दीयते । श्रनं
तज्ञानादयो गुणाम्नावत् क्वचिच्छुद्धात्मद्रव्यं समाश्रिताः यत्रात्मद्रव्ये समाश्रिताः तद्रव्यद्गुणेभ्यश्चे तृ पुनरिष क्वचिष्णीवद्दव्यात्रे समाश्रिताः ग्राप्ययद्गुणेभ्यश्चे तृ पुनरिष क्वचिद्यात्मद्रव्यात्रे समाश्रिताः । एवं
शुद्धात्मद्रव्याद्नंतज्ञानादिगुणानां भेदे मित भवित शुद्धात्मद्रव्यातंत्यं । श्रथोपाद्यभूतप्रमात्मद्रव्ये गुणागुणिभेदे सित द्रव्यानंत्यं व्याख्यातं तथा हेयभूताशुद्धजीवद्रव्येपि पुद्गलादिष्वपि योजनीयं । श्रथवा
गुणागुणिभेदैकांत सित विवित्तितिवित्तिकैकगुणस्य विवित्तितिवित्तिहैकैकद्रव्याथारे सित भवित द्रव्यानंत्यं द्रव्यात्सकाशान्निराश्रयभिन्नगुणानां भेदे द्रव्यामावः कथ्यते, गुणानां समुदायो द्रव्यं भएयते गुणसमुरायह्यद्रव्याद्गुणानां भेदैकांते सित गुणसमुद्दायह्यं द्रव्यं क्वारित ? न क्वापीति भावार्थः ॥ ४४ ॥

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ४४

उत्थानिका-आगे यदि एकांतसे ऐसा माना जाय कि द्रव्यका गुणोंके साथ प्रदेशोंकी अपेदा मेद हैं या गुणोंका द्रव्यके साथ मेद हैं तो दोष आयगा ऐसा बताते हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जिंद) यदि (दन्वं) द्रन्य (गुगादो) गुगासे (अएगां) अन्य (हवि) होवे (य) और (गुगा य) गुगा भी (दन्वदो) द्रन्यसे (अएगां) भिन्न हों तो (दन्वा-गांतियं) द्रन्यों के अनंतपनंको (अधवा) अथवा (दन्वाभावं) द्रन्यके नाशको (पकुन्वंति) करते हैं।

विशेषार्थ-प्रदेशोंकी अपेका भी यदि द्रव्यसे गुरा अलग अलग हों तो जो अनंतगुरा द्रव्य में एक साथ रहते हैं वे अलग अलग होकर अनंत द्रव्य हो जावेंगे और द्रव्यसे सब गुण मिन्न होगए तब द्रव्यका नाश हो जावेगा । यहां पूछते हैं कि गुरा किसीके आश्रय या आधार रहते या वे आश्रय विना होते हैं ? यदि वे आश्रयसे रहते हैं ऐसा कोई माने और उसकी और कोई दोष देतो यह कहना होगा कि जो अनंतशान आदि गुरा जिस किसी एक शुद्ध आरम द्रव्यमें आश्रयक्ष्य हैं उस आरम-द्रव्यसे यदि वे गुरा भिन्न २ होजावें, इसी तरह दूसरे शुद्ध जीव द्रव्यमें भी जो अनंत गुरा हैं वे भी जुदे २ होजावें तब यह फल होगा कि शुद्धारम द्रव्यमें अनंतगुर्गों के जुदा होनेपर शुद्ध आरमद्रव्य अनंत होजावेंगे । जैसे प्रहर्ण करने योग्य परमारम द्रव्यमें गुरा और गुराकि। मेद होनेपर द्रव्यकी अनंतता कही गई वैसे ही त्थागने योग्य अशुद्ध जीव द्रव्यमें तथा पुद्गलादि द्रव्योंमें भी समक लेनी चाहिये अर्थात् गुरा और गुराकि। मेद होते हुए प्रत्य या गौणक्षय एक एक गुराका प्रक्ष्य या गौण एक र द्रव्य आधार होते हुये द्रव्य अनंत हो जावेगा तथा द्रव्यके पाससे जब गुरा चले जायगे तब द्रव्यका अभाव हो जायगा जब कि यह कहा है कि गुराका समुदाय द्रव्य हो यदि ऐसे गुणसमुदाय रूप द्रव्यसे गुराका एकां-तसे भेद माना जायगा तो गुरा समुदाय द्रव्य कहां रहेगा, किसी भी तरह नहीं रह सक्ता है .४४।

समय व्याख्या गाथा ४५

द्रव्यगुणानां स्वोचितानन्यत्वोक्तिरियम् ।

अविभत्तमणण्णतं दव्वगुणाणं विभत्तमगणतं । णिच्छंति णिच्चयण्ह् तिव्ववरीदं हि वा तेसिं ॥ ४५॥

अविभक्तमनन्यत्वं द्रव्यगुणानां विभक्तमन्यत्वम् । नेच्छन्ति निश्चयज्ञास्तद्विषरीतं हि वा तेषाम् ॥ ४४ ॥

अविभक्तप्रदेशत्वलचणं द्रव्यगुणानामनन्यत्वमभ्युगगभ्यते । विभक्तप्रदेशत्वलचणं त्वन्य-त्वमनन्यत्वं च नाभ्युपगम्यते । तथा हि—यथैकस्य परमाणोरकेनात्मप्रदेशेन सहाविभक्त— त्वादनन्यत्वं, तथेकस्य परमाणोस्तद्वतिनां स्पर्शरसगंधवणीदिगुणानां चाविभक्तप्रदेशत्वादन— न्यत्वम् । यथा त्वत्यंत्तविष्रकृष्ट्योः सद्यविष्वयोग्तर्यंतसिष्ककृष्ट्योश्च मिश्रितयोस्तोयपय सोर्विभक्तप्रदेशत्वलचणमन्यत्वमनन्यत्वं च, न तथा द्रव्यगुणानां निभक्तप्रदेशत्वामाबादन्यत्व-मनन्यत्वं चेति ॥ ४५ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ४५

अन्वयार्थः-(द्रव्यगुणानाम्) द्रव्य और गुणोंको [अविभक्तम् अनन्यत्वम्] अविभक्तपनेक्त्प

अनन्यपना है, (निश्चयक्काः हि] तिश्चयके ज्ञाता [तंषाम्] उन्हें [विशक्तम् अन्यत्वम्] विशक्तपनेरूप अन्यपना [वा] या (तद्विपरीतं] [विशक्तपनेरूप] अनन्यपना (न इच्छन्ति] नही मानते। टीका:-यह, दृज्य और गुर्सोके स्वोचित अनन्यपनेका कथन है।

द्रव्य श्रीर गुणोंको श्रभिन्न प्रदेशत्वस्वरूप श्रनन्यपना स्वीकार किया जाता है, परन्तु विभक्त-प्रदेशत्वस्वरूप श्रन्यपना तथा [विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप] श्रनन्यपना स्वीकार नहीं किया जाता। वह स्पष्ट समभाया जाता है:— जिस प्रकार एक परमाणुको एक स्वप्रदेशके साथ श्रविभक्तपना होनेसे श्रनन्यपना है, उसी प्रकार एक परमाणुको तथा उसमें रहनेवाले स्वर्श-रस-गंण—वर्ण श्रादि गुणोंको श्रविभक्त प्रदेश होनेसे (श्रविभक्तप्रदेशत्वस्वरूप) श्रनन्यपना है, परन्तु जिस प्रकार श्रत्यन्त दूर ऐसे सहा श्रीर विध्यको विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप श्रन्यपना है तथा श्रत्यन्त निकट ऐसे मिश्रित ज्ञीर-नीरको विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप श्रन्यपना है तथा श्रत्यन्त निकट ऐसे मिश्रित ज्ञीर-नीरको विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप श्रन्यपना है, उसी प्रकार द्रव्य श्रीर गुणोंको विभक्त प्रदेश न होनेसे [विभक्तप्रदेशत्वस्वरूप] श्रन्यपना तथा विभक्त प्रदेश स्वरूप श्रनन्यपना नहीं है। ४४॥

संस्कृत तालर्य वृत्ति गाथा ४५

द्रव्यगुणानां यथोचितमभिन्नप्रदेशमनन्यत्वं प्रदर्शयति,--म्रविभक्तमग्राएणात्तं-म्रविभक्तमनन्यत्वं मन्यत इति क्रियाध्याहारः । केषां । दन्वगुणाणं--द्रन्यगुणानानिति । तथाहि -यथा परमाणोर्वणीदिगुणैः सहान-न्यत्वमभिन्नत्वं। कथंभूतं तत् ? श्रविभक्तमभिन्नप्रदेशत्वं तथा शुद्धजीवद्वव्ये केवलज्ञानादिव्यक्तिकपः स्वभावगुरानां तथैवाशुद्धजीवे मतिज्ञानादिव्यक्तिरूपविभावगुरानां शेषद्रव्यासां गुरानां च यथासंभव-भभिन्नप्रदेशलक्षणमनन्यत्वं क्रातच्यं । विभक्तमण्यात्तं गोरुछंति-विभक्तमन्यत्वं नेच्छन्ति । तद्यथा । ऋन्यत्वं भिन्नत्वं न मन्यंते । कथंभूतं तत् । विभक्तं भिन्नप्रदेशं सहाविष्ययोरिव । के नेच्छन्ति । शिच्यरह-निश्चयज्ञा जैना: न केवलं भिन्नप्रदेशमन्यत्वं नेच्छन्ति, तब्विवदरीदं हि वा-तद्विपरीतं वा, तेसि-नेषां दृव्यगुणानी तस्मादम्बत्वाद्विपरीतं तद्विपरीतमनन्यत्वभित्वर्थः । तद्पि किं विशिष्टं नेच्छन्ति । एकत्रेत्रावगाहेपि भिन्न-प्रदेशं भिक्कादेशतोयप्यसोरिव । कस्माञ्चेच्छंतीति चेत्सद्धविंध्ययोरिव तोयप्यसीरिव तेषां दृश्यगुणानां भिन्नप्रदेशाभावादिति । अथवा अनम्यत्वस्थिनत्वं नेष्छन्ति द्रव्यगुणानां । ६ थंभूतं तत् । अवि नक्तं एकांतेन यथा प्रदेशरूपेणाभिन्नं तथा संज्ञादिरूपेणाप्यभिन्नं नेच्छन्ति । न केवलमित्यंभूतं अनन्यत्वं नेच्छन्ति श्रम्यत्वं भिन्नत्वमपि नेच्छंति । कथंभृतं । विभक्तं एकांतेन यथा संज्ञादिरूपेण भिन्नं तथा प्रदेशरूपेणापि भिन्न'। न केवलमेकांतेनानन्यत्वमन्यत्वं च नेष्छन्ति "तिववयरीरे हि वा तेसिं" मिति पाठांतरं तिष्ठपरी-ताध्यां वा साध्यां परस्परसापेत्तानन्यत्वान्यत्वाभ्यां विपरीते निर्वेत्ते सदिपरीते ताध्यां तदिपरीताभ्यां वा कृत्वा तेषां द्रव्यगुणानामनन्यत्वान्यत्वे नेष्ड्यन्ति किंतु परस्परसापेत्तत्वेनेष्ट्यंतीत्यर्थः । गाथासूत्रे विशुद्धः ज्ञानदर्शनस्वभावात्मतस्वादन्यत्वरूपा ये विषयकषायास्तै रहितानां तस्मादेव परमचैतन्यरूपात् परमातमः तस्वात् यदनन्यत्वस्वरूपं निर्विकल्पपरमाह्नादैकरूपसुखामृतरसास्वादानुभवनं तत्सिहतानां च पुरुषाणां यदंव लोकाकाशप्रमि गसंख्येयशुद्धप्रदेशैः सह केवलज्ञानादिगुणानामनन्यत्वं तदेवीपादेयमिति भावार्थः

॥ ४४ ॥ इति गुणुगुणिनोःसंत्रेपेण भेदाभेदञ्याख्यानसुख्यत्वेन गाथात्रयं गतं ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४५

उत्थानिका-आगे फिर दिखलाते हैं कि द्रव्य और गुर्णोमें कथंचित् अभिन्न प्रदेशपना है-उनकी एकता है।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(द्वागुणाणं) द्रव्य और गुणोंका (अविभत्तम्) एकपना तथा (अण्णण्तः) अभिन्नपना हैं (णिच्चयण्ह्) निश्चयनयके झाता (विभत्तः अण्णतः) उनका विभाग व भिन्नपना (णिच्छंति) नहीं चाहते हैं। (वा) अथवा (तेसि) उनका (तिव्यवसीदं) उससे विपरीत स्वभाव अर्थात् भिन्नपनेसे विपरीत अभिन्नपना भी (हि) निश्चयसे सर्वथा नहीं मानते हैं।

विशेषार्थ-जैसे परमाणुका वर्णादि गुणोंके साथ अभिन्नपना है अर्थात उनमे परस्पर प्रदे-शोंका भेद नहीं है तैसे शुद्ध जीव द्रव्यका केवलझानादि प्रगटह्य स्वामाविक गुर्खोंके साथ और अशद जीवका मतिहान आदि प्रगटरूप विभाव गुणोंके साथ तथा शेष द्रव्योंका अपने र गुणोंके साथ यथासंभव एकपना है अर्थात द्रव्य और गुणोंके भिन्न २ प्रदेशोंका अभाव जानना चाहिये निश्वय स्वरूपके झाता जैनाचार्य्य जैसे हिमाचल और विध्याचल पर्वतमें श्रिन्नपना है अथवा एक चेत्रमें रहते हुए जल और द्धका भिन्न प्रदेशपना है ऐसा भिन्नपना द्रव्य और गुणोंका नहीं मानते हैं तौभी एकांतसे द्रव्य और गुणोंका अन्ययनेसे विषरीत एकपना भी नहीं मानते हैं। अर्थात जैसे द्रव्य और गुर्गोमें प्रदेशों की अपेचा अभिननपता है तैसे संद्रा आदिकी अपे-चासे भी एकपना है ऐसा नहीं मानते हैं। अर्थात एकांतसे द्रव्य और गणींका न एकपना मानते हैं न भिन्नपना मानते हैं। विना अपेचाके एकत्व व अन्यत्व दोनोंको नहीं मानते हैं. किंत भिन्न २ अपेचास दोनों स्वभावोंको मानते हैं। प्रदेशोंकी एकतासे एकपना है। संद्वादिकी अपेद्धा द्रव्य और गुर्शोका अन्यपन ई ऐसा आचार्य मानते हैं यहां यह तात्पर्य है कि विशुद्ध झान दर्शन स्वभावमई आत्मतत्त्रसे भिन्नरूप जो विषय व कषाय हैं उनसे रहित होकर उस ही परम चैतन्य स्वरूप परमारमा तत्त्वसे जो एकता रूप निर्वितन्य परम आह्वाद मई सुखामृत रसके स्वादका अनुभव है उसको धारनेवाले जो पुरुष हैं उनको वही आत्मा प्रहश करने योग्य है जो लोकाकाश प्रमाण असंख्यात शुद्ध प्रदेशोंक साथ तथा अपने केवलज्ञानादि गणोंके साथ एक रूप है।। ४४।।

इस तरह गुण और गुणीमें संवेशसे अभेद और भेदके व्याख्यानकी अपेचा गाथा तीन कहीं ये गाथाएं नं ४३, ४४ व ४५ जाननी। व्यपदेशादीनामेकांतेन द्रव्यगुणान्यत्वनिबंधनत्वमत्र प्रत्याख्यातम् ।

ववदेसा संठाणा संखा विसया य होति ते बहुगा। ते तेसिमणण्णते अण्णते चावि विज्जते ॥ ४६॥

व्यपदेशाः संस्थानानि संख्या विषयाश्च भवन्ति ते वहुकाः । ते तेषामनन्यत्वे अन्यत्वे चापि विद्यन्ते ॥ ४६ ॥

यथा देवदत्तस्य गौरित्यन्यत्वे पष्ठीव्यपदेशः, तथा शृद्धस्य शाखा द्रव्यस्य गुणा इत्यनन्यत्वेऽपि। यथा देवदत्तः फल्मङ्कुशेन धनदत्ताय शृद्धाद्वाटिकायामविनोतीत्यन्यत्वे कारकव्य-पदेशः, तथा मृत्तिका घटमावं स्वयं स्वेन स्वरमे स्वस्मात् स्वस्मिन् करोतीत्यात्मानमात्मा-त्मनात्मने आत्मन आत्मनि जानातीत्यनन्यत्वेऽपि। यथा प्रांशोदेवदत्तस्य पांशुगौरित्यन्यत्वे संत्थानं, तथा प्रांशोर्ष्ट्वस्य प्रांशुः शाखाभरो मृतद्रव्यस्य मृती गुणा इत्यनन्यत्वेऽपि। यथौंकस्य देवदत्तस्य दश गाखा इत्यन्यत्वे संख्या, तथकस्य द्वस्य दश शाखाः एकस्य द्रव्यस्यानंता गुणा इत्यनन्यत्वेऽपि। यथा गोष्ठे गाव इत्यन्यत्वे विषयः, तथा शृद्धे शाखाः द्रव्ये गुणा इत्यनन्यत्वेऽपि। ततो न व्ययदेशादयो द्रव्यगुणानां वस्तृत्वेन भेदं साध्यंतीति।। ४६॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ४६

अन्ययार्थ:-[व्यपदेशाः] व्यपदेश, [संस्थानानि] संस्थान [संख्याः] संख्याएं (च] और [विषयाः] विषय [ते बहुकाः भवन्ति] अनेक होते हैं। [ते] वे [व्यपदेश आदि], (तेषाम्) द्रव्य-गुणोंके (अन्यत्वे] अन्यपने में [अनन्यत्वे च अपि] तथा अनन्यपनेमें भी [विद्यांते] हो सकते हैं।

टीका:—यहां व्यपदेश कादि एकान्तसं द्रव्य-गुणोंके अन्यपनेका कारण होनेका लंडन किया है।
जिस प्रकार "देवदत्तकी गाय" इस प्रकार अन्यपनेमें षष्ठीव्यपदेश (-छठी विभक्तिका कथन)
होता है, उसी प्रकार "युक्तकी शाखा," "द्रव्यके गुण" ऐसे अनन्यपनेमें भी (षष्ठीव्यपदेश) होता है, जिस
प्रकार 'देवदत्त फलको अंकुश द्वारा धनदत्तके लिये वृद्द परसे वगीचेमें तोड़ता है, ऐसे अन्यपनेमें कारकव्यपदेश होता है, उसी प्रकार 'भिट्टी स्वयं घटभावको (घडारूप परिणामको) अपने द्वारा अपने लिये
अपनेमेंसे अपनेमें करती है, आत्मा आत्माको आत्मा द्वारा आत्माके लिये आत्मामेंसे आत्मामें जानता है,
एसे अनन्यपनेमें भी [कारकव्यपदेश] होता है। जिस प्रकार 'ऊ चे देवदत्तकी ऊ ची गाय' ऐसा अन्यपने
में संस्थान होता है, उसी प्रकार 'विशाल बृक्तका विशाल शाखासमुदाय, 'मूर्त द्रव्यके मूर्त गुण' ऐसे
अनन्यपनेमें भी [संस्थान] होता है। जिस प्रकार 'एक देवदत्तकी इस गायों' ऐसे अन्यपनेमें संख्या होती
है, उसी प्रकार 'एक वृक्तकी दस शाखाएं, 'एक द्रव्यके अनंत गुण' ऐसे अनन्यपनेमें भो (संख्या) होती

है। जिस प्रकार 'वाडेमें गायें' ऐसे अन्यपनेमें विषय (-आधार) होता है उसी प्रकार 'वृत्तमें शाखाएं, 'द्रव्यमें गुण' ऐसे अनन्यपनेमें भी (विषय अर्थात् आधार) होता है : इसित्तये व्यपदेश आदि, द्रव्य गुणों में वस्तुरूपसे भेद सिद्ध नहीं करते ॥ ४६॥

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा-४६

श्रथ व्यपदेशादयो द्रव्यगुणानामेकांतेन भिन्नत्वं न साधयंतीति समर्थयति,-ववदेसा संठाणा संखा विसया य-व्यपदेशाः संस्थानानि संख्या विषयाश्च होति- भवन्ति ते-ते पूर्वोक्तव्यपदेशादयः कति-संख्योपेताः बहुगा प्रत्येकं बहवः ते तेसिमण्णण् ते विज्जंते ते व्यपदेशादयस्तेषां द्रव्यण्णानां कथंचिदन-न्यत्वं विद्यांत । अपरण्तां चावि कथंचिदन्यत्वे चापि । नैयायिकाः किल वदन्ति द्रव्यगुणानां दद्योदांतेन भेदो नास्ति तर्हि व्यपदेशावयो न घटंते, तत्रोत्तरमाहुः । द्रव्यगुणानां वर्धविद्भेदे तथैवाभेदेपि व्यपदेशादयः संतीति । तद्यथा-षट (षष्ठी) फारकभेदेन संज्ञा द्विविधा भवति देवदत्तस्य गौरित्यन्यत्वे व्यपदेशः, तथैव वृत्तस्य शास्त्रा जीवस्यानं तज्ञानादिगुणा इत्यनन्यत्वेपि व्यपदेशः । काग्कसंज्ञा कथ्यते वेवदत्तः-कर्ता फलं कर्मतापन्नमंक्रशेन करणभूतेन धनदत्ताय निमित्तं वृत्तात्सकाशाद्वारिकायामधिकरणभूतायामविचनोती-त्यन्यत्वे कारकसंज्ञा तथैवात्मा कर्नात्मानं कर्मतापन्नमात्मना करणभूतेनात्मनं निमित्तमात्मनः सकाशा-दात्मन्यधिकरणभूते ध्यायतीत्यनन्यत्वेषि कारकसंज्ञा । दीर्घस्य देवदत्तत्य दीर्घो गौरित्यन्यत्वे संस्थानं दीर्घस्य बुक्तस्य दीर्घशाखाभारः मूर्तद्रव्यस्य पूर्ता गुणा इत्यभेदे च संस्थानं । संख्या कथ्यते । देवदत्तास्य दशगाव इत्यन्यत्वे संख्या तथैव वृत्तस्य दशशाखा द्रव्यस्यानंतगुणा इत्यभेदेपि । विषयः कथ्यते गोष्ठे गावः इति भेदे विषयः तथैव द्रव्यगृणा इत्यभेद्पि । एवं व्यपदेशादयो भेदाभेदाभ्यां घटंते तेन कारणेन द्रव्यगृणानामेकां-तेन भेदं न साधयंतीति । श्रत्र गाथायां नामकर्भोद्यजनितनरनारकादिरूपव्यपदेशाभावेषि शुद्धजीवास्ति-कायशब्देन व्यपदेश्यं बाङ्यं निश्चयनयेन समचतुरस्राविष्ट्संस्थानगहितमपि व्यवहारेण भूतप्रवैकन्यायेन किंचिद्नचरमशरीराकारेण संस्थानं । केवलज्ञानाद्यनं तग्णक्षेणानं तसंख्यानमपि लोकाकाशप्रमितासंख्ये-यशाद्धप्रदेशरूपेणासं ख्यातसंख्यानं पंचित्द्रियविषयसुखरसास्वादरतानामविषयमपि पंचित्द्रियविषयातीतशादा-स्मभावनोत्पन्नवीतरागसदानं देकसुखरूपसर्वात्मप्रदेशपरमसमरसीभावपरिणुदण्यानविषयं जीबास्तिकायस्वक्तपं तदेवापादेयमिति तात्पर्यं ॥ ४६ ॥

हिन्दी तारार्य वृत्ति गाया ४६

उत्थानिका-आगे यह बनाते हैं कि द्रव्य और गुणोमें नाम आदिकी अपेश्वः भेद हैं ती भी वे एकांतसे द्रव्य और गुणोंका भिन्नपना नहीं सावते हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(ववदेसा) कथन या संज्ञाके भेद (संठाणा) आकारकं भेद (संखा) संख्या या गणना (य विसया) और विषय या आधार (ते बहुना होति) ये बहुत प्रकारके होते हैं (ते) ये चारों (तेसि) उन द्रव्य और गुणोंकी (अख्यणचे) एकतामें (चाकि) तैसे

ही (अवश्वको) उन्नकी भिन्नपमार्वे (विक्रांते) होते हैं।

विशेषार्थ-नैयापिक ऐसा कहते हैं कि यदि एकांतसे द्रव्य और गुणोंका भेद नहीं है तो व्यवदेश आदि सिद्ध नहीं होते हैं ? इसका उत्तर यह है कि दृष्य और गुर्शोका किसी अपेका मेद व किसी अपेदा अभेद होनेपर भी व्यपदेश आदि हो सक्ते हैं। जैसे पष्ठी विभक्ती व कर्ता, कर्म. करगा. सम्प्रदान. अवादान और अधिकरम ये छः कारक दो तरह होते हैं। एक भेटमें जैसे देवदत्तकी भी ऐसा कहा जाय, दूसरे अभेदमें जैसे दूबकी शाखा, जीवके अनन्तबानादि गुण। कारककी बताते हैं कि देवदन नाम का पुरुष कर्ता होकर फलरूप कर्मको अपने अंकशरूप करणांस धनदत्तके लिये वसमे बाग रूप अधिकरसार्वे तो बता है। यह भेदमें संज्ञाकारक का दृष्टांत कहा इसमें छहाँ ही कारक भिन्न २ हैं। तैसे ही आत्मा कर्ता हो कर अपने ही आत्मारूप कर्मको अपने ही आत्माद्भप करण द्वारा अपने ही आत्माके निमित्त अपने आत्माकी निकटतासे अपने ही आत्माद्धा आधारमें ध्याता है यह अभेदमें छः कारकोंका दृष्टांत है। इन दोनों दृष्टांतों में संज्ञाका भेद व अभेद बताया गया। अब आकारकी अपेचा बताते हैं । जैसे दीर्घ देव-दसकी दर्घ ही गी है यह भेदमें संस्थान है, तथा दीर्घ कुत्तके दीर्घ शाखाका भार है तथा मूर्त द्रव्यके मूर्त्र गुरा होते हैं यह अभेदमें संस्थान है। अब संख्याकी कहते हैं-देबदत्तके दस गांव हैं यह भेदमें संख्या है तैसे ही बृचकी दस शाखा हैं या द्रव्यके अनंत गुण हैं यह अमेदमें संख्या है ! यहां गाथामें विषय शब्दका अर्थ आधार है उसे दिखाते हैं जैसे गोष्ठ (गीशला) में गायें हैं यह भेदमें विषय कहा तैसे ही द्रव्यमें गया हैं यह अभेदमें विषय कहा । इस तरह व्यपदेश आदि भेद तथा अमेद दोनोंमें सिद्ध होते हैं इसलिये द्रव्य और गुणोंका एकांतसे मेद नहीं सिद्ध होता है। इस गाथामें नामकर्म उदयसे उत्पन्न नर नारक बादि नामोंकी निश्चयसे न रखता हुआ भी जो शुद्ध जीवास्तिकायके नामसे कहने योग्य है, व निश्चय नयसे जो समचतुरस्र आदि छ: शरीरके संस्थानोंसे रहित है तो भी व्यवहारनयसे भृतपूर्व न्यायसे अंतिम शरीरके आकारसे इस कम आकारधारी संस्थान रखता है व जो केवलज्ञान आदि अनंत गुणरूपसे अनंत संख्या-बान है तो भी लोकाकाश प्रमाण असंख्यात शुद्ध प्रदेश रखनेसे असंख्यात संख्या रखता है तथा जो पंचेन्द्रियके विषयसुखके रसास्वादी जीवोंका विषय न होनेपर भी पंचेन्द्रियोंके विष-योंसे रहित शुद्ध आत्माकी भावनासे उत्पन्न जो बीतराग सदानंदमई एक सुख रूप ध्यानका विषय है जो ध्वान सर्व आत्माके प्रदेशोंमें परम समता रसके भावमें परिणमन कररहा है, ऐसा जो शुद्ध जीवास्तिकाय स्वरूप आत्मा है वही ग्रहशा करने योग्य है यह तात्पर्य है।। ४६।।

समय व्याख्या गाथा—४७

वस्तुत्वभेदामेदीदाहर्रामेतत्।

णाणं भएं च कुव्विद भिणिएं जह णाणिएं च दुविभेहिं। भएएंति तह पुधत्तं एयतं चावि तच्चण्हू ॥ ४७॥ इतं धनं च करोति धनिनं यथा ज्ञानिनं च द्विविधाम्याम्। भएंति तथा प्रथक्त्वमेकत्वं चापि तस्त्रज्ञाः ॥ ४७॥

यथा धनं भिमास्तित्वनिष्ट् तं भिमास्तित्वनिष्ट् तस्य, भिमसंस्थानं भिमसंस्थानस्य, भिन्नसंख्यं भिन्नसंख्यः भिन्नविषयलब्धष्टत्तिकं भिन्नविषयलब्धष्टत्तिकस्य पुरुषस्य धनीति व्ययदेशं पृथवत्वप्रकारेण कुरुते, यथा च झानमभिन्नास्तित्वनिष्ट् त्तमभिन्नास्तित्वनिष्ट् त्तस्या-भिन्नसंख्यानमभिन्नसंखानस्याभिन्नसंख्यमभिन्नसंख्यस्याभिन्नविषयलब्धष्टतिकमभिन्नविषय-लब्धष्टत्तिकस्य पुरुषस्य झानीति व्ययदेशमेकत्वप्रकारेण कुरुतं, तथान्यत्रापि । यत्र द्रव्यस्य भेदेन व्यपदेशादिः तत्र पृथवत्वां, यत्राभेदेन तत्रेकत्विषिति ॥ ४७ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ४७

श्चन्वयार्थः-[यथा] जिस प्रवार [धनं] धन [च] श्रीर [ज्ञानं] ज्ञान [धिननं] [पुरु-वको] 'धनी' [च] श्रीर [ज्ञानिनं] ज्ञानी [करोति] करते हैं- [द्विविधाभ्याम् भणंति] ऐसा दो प्रकारसे वहा जाता है, [तथा] उसी प्रकार [तत्त्वज्ञाः] तत्त्वज्ञा (पृथक्त्वं) पृथक्त्व [च श्रिप] तथा [एकत्वम्] एकत्वको कहते हैं।

टीका:-यह, वस्तुकृषसे भेद श्रीर श्रभेदका उदाहरण है।

जिस प्रकार [१] भिन्न श्रास्तित्वसे रचित, [२] भिन्न संस्थानवाला, [३] भिन्न संख्या-वाला श्रोर [४] भिन्न विषयमें श्राधार में स्थित ऐसा धन [१] भिन्न श्रास्तित्वसे रचित, [२] भिन्न संस्थानवाले, [३] भिन्न संख्यावाले श्रोर [४] भिन्न विषयमें स्थित ऐसे पुरुषको 'धनी' ऐसा इयपदेश पृथक्त प्रकारसे करता है, तथा जिस प्रकार [१] श्राभिन्न श्रास्तित्वसे रचित, [२] श्राभिन्न संस्थानवाला, (३) श्राभिन्न संख्यावाला श्रोर (४) श्राभिन्न विषयमें स्थित ऐसा ज्ञान [१] श्राभिन्न श्रास्तित्वसे रचित, (२) श्राभिन्न संस्थानवाले, (३) श्राभिन्न संख्यावाले श्रोर (४) श्राभिन्न विषय में स्थित ऐसे पुरुषको 'ज्ञानी' ऐसा व्यपदेश एकत्वप्रकारसे करता है, उसी प्रकार श्रन्यत्र समभता चाहिये जहां द्वयके भेदसे व्यपदेश श्रादि हों वहां प्रथक्त है, जहां (द्रव्यके) श्राभेदसे (व्यपदेश श्रादि) हों वहां एकत्व है ॥ ४० ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४७

श्रथ निश्चयेन भेदाभेदोदाहरणं कथ्यते-,णाणं धणं च कुठवदि ज्ञानं कर्तः धनं च कर्तः करोदि । किं करोति । धणिणं णाणिणं च-धनिनं ज्ञानिनं च करोति दुविहेहिं-द्वाभ्यां नयाभ्यां व्यवहारनिश्चयाभ्यां

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४७

उत्थानिका-आगे निरचयसे भेद और अभेदका उदाहरण बताते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जह) जैसे (गागां) झान (गागां) झानीको (च) और (भगां) धन (धिगां) धनीको (इन्वदि) करता है (च दुविधेहिं) ऐसा दो तरहसे अभेद और भेदसे (भण्यांति) कह सक्ते हैं (तह) तैसे (तन्वग्रह्) तन्त्र झानी (पुधत्तं एयत्तं चावि) भेदपने और अभेदपनेको कहते हैं।

विशेषार्थ-जैसे धनका अस्तित्व भिन्न हैं और धनी पुरुषका अस्तित्व भिन्न है इसलिये धन और धनीका नाम भिन्न है, धनका आकार भिन्न है, धनी पुरुषका आकार भिन्न है, धनकी संख्या भिन्न है, धनी पुरुषकी संख्या भिन्न है, धनका आधार भिन्न है। धनीका आधार भिन्न है तौभी धनको रखनेवाला धनी ऐसा जो कहना है सो भेद या पृथवत्व व्यवहार है। तैसे ही झानका अस्तित्व झानीसे अभिन्न है ऐसे झानका अभिन्न अस्तित्व रखनेवाले झानी आत्माके साथ अभेद कथन है। झानका नाम झानीसे अभिन्न है, झानीका नाम झानसे अभिन्न है, झानका संस्थान झानीसे अभिन्न है, झानीका संख्यान झानीसे अभिन्न है। इस सरह झान और झानीमें अप्यवस्त्व या अभेद कथन है। इन

दोनों दशंतोंके अनुसार दार्घान्त विचार लेना चाहिये जहां भिन्न २ द्रव्य हों उनका नामादि भिन्न २ जानना चाहिये। जैसे पूर्वची गाथामें देवदत्त और गीका दशंत दिया। जिस एक ही द्रव्यमें अभेदसे नामादि कहे जावें वहां निश्चयसे अभेद जानना चाहिये। जैसे दृष्ठभी शास्ता या जीवके अनन्तज्ञान आदि गुण इत्यादि। यहां इस सूत्रमें जिसका जीवके साथ अभिन्न व्ययदेश, अभिन्न संस्थान, अभिन्न सख्या, अभिन्न आधार है और जो जीवको ज्ञानी बनाता है व जिसके ही लाभ विना अनादिकालसे यह जीव नरनारक आदि गतियों में घूमा है व जो वास्तवमें मोक्किशी दृष्ठका बीज है व जिसकी ही भावनाके बलसे उसीके फलस्वरूप विना क्रमसे समस्त द्रव्य, देत्र, काल, भावको जाननवाला सर्व प्रकार निर्मल केवलज्ञान उत्पन्न हो जाता है उसीही निर्विकार स्वसंवदन ज्ञानकी भावना ज्ञानियोंको करनी योग्य है यह अभिप्राय है।। ४७।।

समय ब्याख्या गाथा ४८

द्रव्यगुणानामर्थांतरभूतत्वे दोषोऽयम् ।

णाणी णाणं च सदा अत्थंतरिदा दु अण्णमण्णस्स । दोग्हं अचेदणत्तं पसजदि सम्मं जिणावमदं ॥ ४= ॥

> ज्ञानी ज्ञानं च सदार्थांतरिते स्वन्योऽन्यस्य । द्वयोरचेतनस्वां प्रसजित सम्यग् जिनावमतम् ॥ ४८॥

ज्ञानी ज्ञानाद्यर्थांतरभूतस्तदा स्वकरणांशमंतरेण परशुरहितदेवदत्तवत्करणव्यापारासम-र्थस्वादचेतयमानोऽचेतन एव स्यात् । ज्ञानञ्च यदि ज्ञानिनोऽर्थांतरभूतं तदा तत्कर्त्रशमंतरेण देवदत्तरहितपरशुवत्तत्कर्तत्वव्यापारासमर्थत्वादचेतयमानमचेतनमेव स्यात् । न च ज्ञानज्ञा-निनोपुतिभिद्धयोगेन चेतनत्वां द्रव्यस्य निर्विशेषस्य गुणानां निराश्रयाणां शून्यत्वादिति ।४८।

हिंदी समय व्याख्या गाथा ४=

अन्वयार्थः—(ज्ञानी) यदि ज्ञानी [-अगत्मा] [च] श्रौर (ज्ञानं) ज्ञान [सदा] सदा (अन्योऽन्यस्य) परस्पर [अर्थान्तरिते तु) अर्थान्तरभूत (भिन्नपदार्थभूत) हों तो (द्वयोः) दोनोंको (अर्वेतनत्वं प्रसन्नति) अर्वेतनपनेका प्रसंग आजाये-(सम्यग् जिनावमतम्) ऐसा जिनका सम्यक् सस है।

टीका:--द्रव्य श्रौर गुणोंको श्रर्थान्तरपना (भिन्त पदार्थपना) हो तो यह निम्नानुसार दोष श्रापेना ।

यदि शानी [-श्रात्मा] झानसे अर्थान्तरभूत हो तं। (श्रात्मा) अर्थन करस्त्रश्रंश विना, कुल्हाची

रहित देवदसकी भांति करखका क्यापार करनेमें असमर्थ होनेसे न चेतता (-जानता) हुआ अचेतन ही होगा और यदि ज्ञान ज्ञानीसे (-आत्मासे) अर्थान्तरभूत हो तो ज्ञान अपने कर्य-अंशके विना, देवदत्त रहित हुल्हाडीकी भांति, अपने कर्ताका व्यापार करनेमें असमर्थ होनेसे न चेतता (जानता) हुआ अचेतन ही होगा पुनश्च, युतसिद्ध पृथक् सिद्ध ऐसे ज्ञान और ज्ञानी हो (ज्ञान और आत्माको) संयोगसे चेतनपना हो ऐसा भी नहीं है, क्योंकि निर्विशेष द्रव्य और निराश्य गुण शून्य होते हैं अर्थात् गुण के विना द्रव्यका और द्रव्यक्ष्य आश्रय के विना गुणका अभाव होता है।।४८।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४=

श्रथ ज्ञानज्ञानिनोरत्यं तभेदे दोषं दर्शयित,—ग्णागी-ज्ञानी जीवः, ग्णागं च तहा—ज्ञानगुणोपि तथैव, श्रत्थंतिरते दु-श्रथंतिरते भिन्नस्तु यदि भवित । कथं । श्रयण्मस्ग्यस्य-श्रन्योन्यसंबिध्वंते । तदा किं दूषणं । दोयहं श्रचेदण्तं—द्वयोर्ज्ञानज्ञानिनोरचेतनत्वं जद्धत्वं, पसजिदि-प्रसजित प्राप्नोति । तश्र कद्धवं कथंभूतं । सम्मं जिणावमदं सम्यक्प्रकारेण जिनानामवसत्यसंमतिभित । तथाहि । यथाग्नेगु िणनः सकाशादत्यं तभिन्नः सन्नुष्णत्वलक्षणो गुणो दहनिक्रयां प्रत्यसमर्थः सिन्तश्रयेन शीतलो भवित तथा जीवाद् गुण्यानः सकाशादत्यं तभिन्नः सन् विद्वर्गु णी दहनिक्रयां प्रत्यसमर्थः सिन्तश्रयेन शीतलो भवित तथा ज्ञानगुणादत्यं तभिन्नः सन् विद्वर्गु णी दहनिक्रयां प्रत्यसमर्थः सिन्नश्रयेन शीतलो भवित तथा ज्ञानगुणादत्यं तभिन्नः सन् जीवो गुणी पदार्थविचित्रति प्रत्यसमर्थः सिन्नश्रयेन शीतलो भवित तथा ज्ञानगुणादत्यं तभिन्नः सन् जीवो गुणी पदार्थविचित्रति प्रत्यसमर्थः सिन्नश्रयेन ज्ञो भवित । श्रथ मतं यथा भिन्नदात्रोपकरणेन देवदत्तो लावको भवित तथा भिन्नज्ञानेन ज्ञानो भवतीति । नैवं वक्तव्यं । छोदनिक्रयां प्रति दात्रं वाद्योपकरणेन देवदत्तो लावको भवित तथा भिन्नज्ञानेन ज्ञानो भवतीति । नैवं वक्तव्यं । छोदनिक्रयां परिकरणे हस्तव्यापारे च सित छोदनिक्रया नास्ति तथा प्रकाशोपाध्यायादिबहिरंगसहकारिसद्भावे सत्यभ्यं तर्यानोपकरणाभावे पुरुषस्य पदार्थपरिच्छितिक्रिया न भवतीति । श्रत्र यस्य ज्ञानस्यभावाज्जीवो जडः सन् बीतरागसहजस्र दरानंदस्यिन्द पारमार्थिकसुखसुपादेयमजानन् संसारे परिभ्रमित तदेव रागादिविकस्परिहतं निजशुद्धात्मानुभूतिज्ञानसुपादेयमिति भावार्थः ॥ ४८ ॥

एवं व्यपदेशादिच्याख्यानमुख्यत्वेन गाथात्रयं गतं।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ४=

उत्थानिका-आगे दिखलाते हैं कि यदि ज्ञानको ज्ञानीसे विलकुल जुदा मानोगे तो क्या दोष होगा ?

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-(खाखी) ज्ञानी आत्मा (खाखां च) और उसका ज्ञान (अएख-मराखस्स) एक दूसरेसे (सदा) हमेशा (अत्थंतिरदो दु) यदि भिन्न पदार्थ हों तो (दोएहं) दोनों आत्मा और ज्ञानको (अचेदखत्तं) अचेतनपना (पसजिद) प्राप्त हो जायगा यह (सम्मं) मले प्रकार (जिखावमदं) जिनेन्द्रका कथन है । विशेषार्थ-जैसे यदि प्रिन गुणी प्राने गुण उच्णपनेसे अत्यन्त मिन्न हो जावे तो अन्नि हम्ब करनेके कार्यको न कर सकनेसे निश्चयसे शीतल हो जावे उसी प्रकार जीव गुणी अपने ज्ञान गुण से मिन्न हो जावे तो पदार्थ को जानने में असमर्थ होनेसे जह होजावे। जैसे उच्च गुण से अग्नि अन्यन्त मिन्न यदि मानी जावे तो दहन किया के प्रति असमर्थ होने से शीतल होजावे तैसे ही झान गुण से अत्यन्त मिन्न यदि झानी जीव माना जावे तो वह पदार्थके जाननेको असमर्थ होता हुआ अचेतन जह हो जावे तब ऐसा हो जावे जैसे देवदन्त वसियारेसे उसका पास काटनेका दतीला मिन्न है वैसे झानसे झानी मिन्न हो जावे सो ऐसा नहीं कहा जा सक्ता है। दतीला तो छेदनेके कार्यमें मात्र बाहरी उपकरण है परन्तु भीतरी उपकरण तो बीर्यात-रायके चयोपशमसे उत्पन्न पुरुषका वीयविशेष है। यदि भीतर शक्ति न हो तो वहती जा हाथमें होते हुए भी छेदनेका काम नहीं हो सक्ता है। तैसे ही प्रकाश, गुरु आदि बाहरी सहकारी कारणोंके होते हुए यदि पुरुषमें भीतर झानका उपकरण न हो तो वह पदार्थको जानने रूप कारणोंके होते हुए यदि पुरुषमें भीतर झानका उपकरण न हो तो वह पदार्थको जानने रूप कारणोंके होते हुए यदि पुरुषमें भीतर झानका उपकरण न हो तो वह पदार्थको जानने रूप कारणोंके होते हुए यदि पुरुषमें भीतर झानका उपकरण न हो तो वह पदार्थको जानने रूप कारणोंके होते हुए यदि पुरुषमें सीतर झानका उपकरण न हो तो वह पदार्थको जानने रूप कारणोंके होते हुए यदि पुरुषमें सीतर झानका उपकरण न हो तो वह पदार्थको जानने रूप कारणोंके होते हुए यदि पुरुषमें पहार तात्पर्य है कि जिस झानके अभावसे जीव जह होता हुआ संसारमें अमा है उसही रागादि विक्तांसे रहित अपने शुद्धात्मानुभवमई झानको ग्रहण करना चाहिये।। ४०।

इसतरह व्यवदेश। दिके व्याख्य। नकी मुख्यतासे तीन गाथाएं कहीं।

समय व्याख्या गाथा ४६

ज्ञानज्ञानिनाः समनायसंबंधनिरासोऽयम्।

ण हि सो समवायादो अत्यंतिरदो दु णाणदो णाणी।
अण्णाणीति च वयगं एगत्तप्पसाधगं होदि ॥ ४६ ॥
न हि सः समवायादार्थातिरतस्तु झानतो झानी।
अज्ञानीति च वचनमेकत्वप्रसाधकं भवति॥ ४६ ॥

न खलु ज्ञानादर्थान्तरभूतः पुरुषो ज्ञानसमवायात् ज्ञानी भवतीत्युपपम्म । स खलु ज्ञानसमवायात्पूर्वं किं ज्ञानी किमज्ञानी १ यदि ज्ञानी तदा ज्ञानसमवायो निष्फलः । अधाज्ञानी तदा
किमज्ञानसमवायात्, किमज्ञानेन सहैकत्वात् १ न तावदज्ञानसमवायात्, अज्ञानिनो ह्यज्ञानसमवायो निष्फलः, ज्ञानित्वं तु ज्ञानसमव।याभाव।क्यास्त्येव । ततोऽज्ञानीति वचनमञ्ज्ञानेन
सहैकत्वमवश्यं साध्यत्येव । सिद्धे चैवमज्ञानेन सहैकत्वे ज्ञानेनापि सहैकत्वम्यश्यं
सिष्यतीति ॥ ४६ ॥

हिन्दी समय ज्याख्या गाया ४६

अन्वयार्थः-(ज्ञानतः अर्थान्तरितः तु) ज्ञानसे अर्थान्तरभूत (सः)ऐसा वह (-आत्मा) (समवायात्) समवायसे (संयोग से)(ज्ञानी) ज्ञानी होता है (न हि) ऐसा वास्तवमें नहीं है : (अज्ञानी) 'अज्ञानी' (इति च वचनम्) ऐसा वचन (एकत्वप्रसाधकं भवति) (गुण गुणीके) एकत्व को सिद्ध करता है।

टीका:—यह, ज्ञान श्रीर ज्ञानीको समवाय (संयोग) सम्बन्ध होनेका निराकरण (खंडन) है। ज्ञानसे अर्थान्तरभूत श्रात्मा ज्ञानके समवायसे ज्ञानी होता है ऐसा मानना वास्तवमें योग्य नहीं है। श्रात्माको ज्ञानके समवायसे ज्ञानी होना माना जाये तो वह (-श्रात्मा) ज्ञानका समवाय होनेसे पहले वास्तवमें ज्ञानी है या श्रज्ञानी ? यदि ज्ञानी है (एसा कहा जाये) तो ज्ञानका समवाय निष्फल है। श्रव यदि श्रज्ञानी है (ऐसा कहा जाय) तो (पूछते हैं कि) श्रज्ञानके समवायसे श्रज्ञानी है कि श्रज्ञानके साथ एकत्वसे श्रज्ञानी है ? प्रथम, श्रज्ञानके समवायसे श्रज्ञानी हो नहीं सकता, क्योंकि श्रज्ञानको समवाय निष्फल है श्रीर ज्ञानीपना तो ज्ञानके समवायका श्रभाव होनेसे है ही नहीं। इसलिये 'श्रज्ञानी' ऐसा वचन श्रज्ञानके साथ एकत्वको श्रवश्य सिद्ध करता ही है। श्रीर इस प्रकार श्रज्ञानके साथ एकत्व सिद्ध होनेसे ज्ञानके साथ भी एकत्व श्रवश्य सिद्ध होता है। ४६॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ४६

श्रथ ज्ञानज्ञानिनोरत्यं तभेदे सित समवायसंबंधेनाप्येकत्वं कर्तुं नायानीति प्रतिपादयित,-सो स जीवः कर्ता, ए हि एएणी—क्षानी न भवित हि स्फुटं। कस्मात्सकाशान्। समवायादो-समवायसंबंधान् कथंभूतः सन्। श्रत्थंतिदेते दु-श्रर्थंतिरतस्वेकांतेन भिन्नः। कस्मात्सकाशान्। एएएए। होन्द्रानान्। श्ररणार्णित्त य वयणं एयत्तपसाहगं होदि-श्रज्ञानी चेति वचनं गुएएगुणिनोरेकत्वप्रसाधकं भविति। तश्रथा ज्ञानसमवायात्पूर्वं जीवो ज्ञानी किवाऽज्ञानीति विकल्पद्वयमवतरित। तत्र यदि ज्ञानी तदा ज्ञानसमवायो व्यथों यतो ज्ञानित्वं पूर्वमेव तिष्ठित, श्रथवाऽज्ञानी तत्रापि विकल्पद्वयं किमज्ञानगुणसमवायादज्ञानी कि स्वभावेन वा। न तावद्ज्ञानगुणसमवायादज्ञानि जीवस्याज्ञानगुणसमवायो वृथा येन कारणेनाज्ञानित्वं पूर्वमेव तिष्ठित श्रथवा स्वभावेनाज्ञानित्वं तथैव ज्ञानित्वमपि स्वभावेनैव गुणत्वादिति। श्रत्र यथा मेघपटलावृते दिनकरे पूर्वमेव प्रकाशस्तिष्ठित पश्चात्यत्विषयत्वानुसारेण प्रकटो भवित तथा जीवे निश्चयनयेन क्रमकरणव्यवधानरिहतं जैलोक्योदरिव दवित्यवर्तिसमस्तवस्तुगतानंतधर्मप्रकाशक्कमखंडप्रतिभासमयं केवन्वज्ञानं पूर्वमेव तिष्ठित किंतु व्यवहारनयेनानादिकर्मावृतः सन्न ज्ञायते पश्चात्कर्मपटलविघटनानुसारेण प्रकटीभवित न च जीवाद्वहिर्भूतं तन् ज्ञानं किमपि तिष्ठतीति पश्चात्समवायसंबंधवलेन जीवे संबद्धः न भवतीति भावार्थः ॥ ४६ ॥

हिंदी तात्पर्य वृत्ति गाथा ४६

उत्थानिका-आगे किर कहते हैं कि यदि ज्ञानको ज्ञानीसे अत्यन्त भेदरूप मानो तो सम-वाय नामके सम्बन्धसे भी उनकी एकता नहीं की जासक्ती है।

अन्वय सिंहत सामान्यार्थ-(दु) तथा (गाग्यदो) ज्ञानसे (अत्थंतरिदो) अत्यन्त भिन्न होता हुआ (सो) वह जीव (समवायादो) समवाय सम्बन्धसे (गाग्गी) ज्ञानी (ग्राहि) नहीं होता है (अपगाग्गित्ति य वयग्गं) यह जीव-अज्ञानी है ऐसा बचन (एगक्तप्पसाधगं होदि) गुग्र और गुग्गिकी एकताको साधनेवाला हो जाता है।

विशेषार्थ-यहां दो विचार पैदा होते हैं कि ज्ञानके साथ जीवका समवाय सम्बन्ध होनेके पूर्व यह जीव ज्ञानी था कि अज्ञानी ? यदि कहोगे कि ज्ञानी था तो ज्ञानका समवाय सम्बन्ध हुआ यह कहना व्यर्थ होगा क्योंकि ज्ञानी तो पहले ही से था। अथवा यदि कहोगे कि वह अज्ञानी था तो वहां भी दो विचार हैं कि वह अज्ञान गुणके समवाय सम्बन्धसे अज्ञानी था कि स्वभावसे अज्ञानी था। यदि यह जीव अज्ञान गुराके समवायसे अज्ञानी था तो अज्ञान गुराका समवाय कहना व्या होगा क्योंकि अज्ञानी तो पहलेसे ही था। अथवा यदि मानोगे कि स्यभावसे अञ्चानीपना है तो जैसे अञ्चानीपना स्वभावसे है वैसे जानीपना ही स्वभावसे क्यों न मान लिया जावे क्योंकि ज्ञान आत्माका गुण है, गुण और गुणी भिन्न नहीं होते। यहां यह तात्पर्य है कि जैसे सूर्यमें मेंघोंके पटलोंसे आच्छादित होते हुए प्रकाश पहलेसे ही माजूद है फिर जितना २ पटल हटता है उतना २ प्रकाश प्रगट होता है तैसे जीवमें निश्चय नयसे क्रमवर्ती जाननेसे रहित तीन लोक सम्बन्धी व उसके भीतर रहनेवाले सर्व पदार्थीके अनंत स्वभावोंको प्रकाश करनेवाला अखंड प्रकासमई केवलज्ञान पहलेसे ही मौजूद है किन्तु व्यव-हारनयसे अनादि कालसे कर्मीते ढका हुआ वह पूर्ण प्रगट नहीं है व उस पूर्ण ज्ञानका पता नहीं चलता है फिर जितना २ कर्म पटल घटता जाता है उतना २ ज्ञान प्रगट होता जाता है। वह ज्ञान जीवके बाहर कहीं भी नहीं है जहांसे जीवमें आता हो और पीछे समवाय सम्बन्धसे जीवसे मिल जाता हो।। ४८।।

> समय व्याख्या गाथा ५० समवायस्य पदार्थान्तरत्विनरासोऽयम् । समवत्ती समवाश्रो श्रपुधब्मूदो य श्रजुदसिद्धो य । तम्हा दव्वगुणाणं श्रजुदा सिद्धित्ति णिहिट्ठा ॥ ५०॥

समवर्तित्वं समवायः अपृथग्भृतत्वमयुत्तसिद्धत्वं च।

तस्माद् द्रव्यगुक्तानां अयुता सिद्धिरिति निर्दिष्टा ॥ ५०॥

द्रव्यगुणानामेकास्तित्वनिष्ट् तित्वादनादिरनिधना सहवृत्तिहिं समवर्तित्वम्, स एव समवायो जैनानाम्, तदेव संज्ञादिभ्यो भेदेऽपि वस्तुत्वेनाभेदादपृथग्भूतत्वम्, तदेव युतसिद्धिनिबंधनस्या-स्तित्वान्तरस्याभावादयुतसिद्धत्वम् । ततो द्रव्यगुणानां समवर्तित्वल्यणसमकायभाजामयुत-सिद्धिरेव, न पृथग्भृतत्वमिति ॥ ५० ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ५०

श्रान्वयार्थः-(समवर्तित्वं समवायः) समवर्तीपना वह समवाय है, (श्रपृथग्भूतत्वम्) वही, श्रपृथक्पना (च) श्रीर (श्रयुतसिद्धत्वम्) श्रयुतसिद्धपना है। (तस्मात्) इसित्वये (द्रव्यगुणानाम्) द्रव्य श्रीर गुणोंकी (श्रयुता सिद्धिः इति) श्रयुतसिद्धि (निर्दिष्टा) (जिनोंने) कही है।

टीका:-यह, समवायमें पदार्थान्तरपना होनेका निराकरण (खंडन) है।

द्रव्य श्रीर गुण एक श्रास्तत्वसे रिवत हैं इसिलये उनकी जो श्रानि-श्रमंत सहवृत्ति (-एकसाथ रहना) वह वास्त्वमें समवर्तीपना है, वहीं, जैनोंके मतमें समवाय है, वहीं, संज्ञादि भेद होने पर भी वस्तुरूपसे श्रभेद होनेसे श्रप्थक्पना है, वहीं, युत्तसिद्धिके कारणभूत श्रस्तित्वांतरका श्रभाव होनेसे श्रयु-तिसद्धपना है। इसिलये समवर्तित्वस्वरूप समयवाले द्रव्य श्रीर गुणोंको श्रयुतसिद्धि ही है, प्रथक्पना नहीं है। ४०॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५०

श्रथ गुण्गुणिनोः कथंचिदेकत्वं विहायान्यः कोपि समवायो नास्तीति समर्थयित, समवत्ती-समगृतिः सहगृत्तिर्णुणगुणिनोः कथंचिदेकत्वेनानादितादात्त्यसंबंध इत्यर्थः । समनाश्रो-स एव जैनमते समवायो
नान्यः कोपि परिकल्पितः, श्रपुध्ध्भूतो य — तदेव गुण्गुणिनोः संज्ञालज्ञण्प्रयोजनादिभेदेपि प्रदेशभेदाभावादपृथग्भूतत्वं भण्यते । श्रजुद्सिद्धा य—तदेव दंडदंडिबद्भिन्नप्रदेशलज्ञण्युतसिद्धत्वाभावादयुतसिद्धत्वं
भण्यते । तम्हा-तस्मात्कारणात् दव्वगुणाणं-द्रव्यगुणानां श्रजुदा सिद्धिन्ति-श्रयुत्तासिद्धिरिति कथंचिदिभिन्नत्वसिद्धिरिति णिहिट्टा-निर्दिष्टा कथितेति । श्रत्र व्याख्याने यथा ज्ञानगुण्न सहानादितादात्म्यसंबंधः
प्रतिपादितो द्रष्टव्यो जीवेन सह तथेव च यद्व्याबाधरूपमप्रमाणमिवनश्वरं स्वाभाविकं रागादिदोषरितं
परमानदैकस्वभावं पारमाधिकसुखं तत्प्रभृतयो ये श्रनंतगुणाः केवलज्ञानांतर्भूतास्तैरिप सहानादितादात्यसंबंधः श्रद्धातव्यो ज्ञातव्यः तथेव च समस्तरागादिविकल्पत्यागेन निरंतरं ध्यातव्य इत्यभिप्रायः
।। ४० ।। एवं समवायनिराकरणुमुख्यत्वेन गाथाद्वयं गतं ।

हिंदी तात्पर्यवृत्ति गाथा ५०

उत्थानिका-त्रागे फिर समर्थन करते हैं कि गुण और गुणीकी एकताको छोड कर और कोई समवाय नहीं है। अन्वयसिंदित सामान्यार्थ-(समवत्ती) द्रव्य और गुणका साथ साथ रहना (समवात्री) समवाय है (अपुधन्मूदो य) यही अप्रथम्भूत या अभिन्न है (अजुदिसद्धो य) तथा यही अयुत्तसिद्ध है-कमी मिलकर नहीं हुआ है (तम्हा) इसलिये (दन्वगुणाणं) द्रव्य और उसके गुणोंका (अजुदा सिद्धित्ति) अयुत सिद्धपना है ऐसा (णिहिट्डा) कहा गया है।

विशेषार्थ-जैन मतमें समनाय उनीको कहते हैं जो साथ साथ रहते हों अर्थात् जो किसी अपेचा एकहनसे अनादिकालसे तादारम्य सम्बन्ध या न छूटनेवाला सम्बन्ध रखते हों ऐसा साथ वर्तन गुण और गुणीका होता है इससे दूसरा कोई अन्यसे किन्यत समनाय नहीं है। यद्यपि गुण और गुणीम संज्ञा लच्चण प्रयोजनादिकी अपेचा भेद है तथापि प्रदेशोंका भेद नहीं है इससे वे अभिन्न हैं। तथा जैसे दंड और दंडी पुरुषका भिन्न २ प्रदेशवनाह्य भेद है तथा वे दोनों मिल जाते हैं ऐसा भेद गुण और गुणीमें नहीं है इससे इतमें अयुत्तसिद्धवना या एकपना कहा जाता है। इस कारण द्रव्य और गुणोंका अभिन्नपना सदासे सिद्ध है। इस व्याख्यानमें यह अभिप्राय है कि जैसे जीवके साथ ज्ञान गुणका अनादि तादारम्य सम्बन्ध कहा गया है तथा वह श्रद्धान करने योग्य है वैसे ही जो अव्यावाध, अप्रमाण, अविनाशी, व स्वाभाविक रागादि दोष रहित परमानंदमई एक स्वभाव ह्य पारमार्थिक सुख है इसको आदि लेकर को अनंत गुण केवलज्ञानमें अंतिभूत हैं उनके साथ भी जीवका तादारम्यसम्बन्ध जानना योग्य है तथा उसी ही जीवको रागादि विकर्णोको त्यागकर निरंतर प्याना चाहिये।। ४०।।

इस तरह समवायका खंडन करते हुए दो गाथाएं कहीं।

समय ब्याख्या गाथा ५१-५२

दृष्टांतदार्ष्टानिकार्थपुरस्सरो द्रव्यगुणानामनथांतरस्वव्याख्योपसंहारोऽयम् । वरणरसगंधकासा परमाणुरूविदा विसेसेहिं।

दन्त्रादो य अण्गणा अग्णत्तपगासगा होति ॥ ५१ ॥ दंसणणाणाणि तहा जीवणिबद्धाणि णण्णभूदाणि ।

ववदेसदो पुषतं कुञ्वंति हि णो सभावादो ॥ ५२ ॥

वर्णरसगंधस्पर्शाः परमाणुत्ररूपिता विशेषैः ।

द्रव्याच अनन्याः अन्यस्वप्रकाशका भवन्ति ॥ ५१॥

दर्शनज्ञाने तथा जीवनिषद्धे अनन्यभूते।

व्यपदेशतः पृथक्त्वं कुरुतः हि नो स्वभावात् ॥ ५२ ॥

वर्ष्यस्यां प्रस्था हि परमाणोः प्ररूप्यंते, ते च परमाणोरिविमक्तप्रदेशत्वेन।नन्येऽपि संज्ञा-दिव्यपदेशनिबंधनै विशेषेरन्यत्वं प्रकाशयन्ति । एवं ज्ञानदर्शने अप्यात्मनि संबद्धे आत्मद्रव्याद-विभक्तप्रदेशत्वेनानन्येऽपि संज्ञादिव्यपदेशनिबंधनै विशेषेः पृथकत्व मासाद्यतः, स्वभावतस्तु नित्यमपृथकत्वमेव विश्रतः ।। ५१-५२ ॥

> इति उपयोगगुण्णव्याख्यानं समाप्तम्। अथ कर्तृत्वगुण्णव्याख्यानम्। तत्रादिगाथात्रयेण तदुपोद्षातः-

हिंदी समय व्यारुपा गाथा ५१--५२

श्चन्वयार्थः—(परमाणुप्ररूपिताः) परमाणुमें प्ररूपित किये जानेवाले ऐसे (वर्णरसगंधस्पर्शाः) वर्ण-रस-गंध-स्पर्श (द्रव्यात् श्चनन्याः च) द्रव्यसे श्चनन्य वर्तते हुए (विशेषैः) (व्यपदेशके कारणभूत) विशेषों द्वारा (श्चन्यत्वप्रकाशकाः भवन्ति) श्चन्यत्वको प्रकाशित करनेवाले होते हैं (-स्वभावसे श्चन्यरूप नहीं हैं), (तथा) इस प्रकार (जीवनिबद्धे) जीवमें सम्बद्ध ऐसे (दर्शनज्ञाने) दर्शन-श्चान (श्चनन्यभूते) (जीवद्रव्यसे) श्चनन्य वर्तते हुए (व्यपदेशतः) व्यपदेश द्वारा (प्रथक्त्वं कुरुतः हि) प्रथक्त्वको करते हैं, (नो स्वभावात्) स्वभावसे (प्रथक्त्वको) नहीं करते।

टीका:-दृष्टान्तरूप श्रीर दार्ष्टान्तरूप पदार्थपूर्वक, द्रव्य तथा गुणोंके श्रामिन-पदार्थपनेके व्या-ख्यानका यह उपसंहार है।

वर्ण-रस-गंध-स्पर्श वास्तवमें परमाणुमें प्रकृषित किये जाते हैं, वे परमाणुसे श्रामिन्त प्रदेशवाले होनेके कारण श्रानन्य होनेपर भी, संज्ञादि व्यपदेशके कारणभूत विशेषों द्वारा श्रान्यस्वको प्रकाशित करते हैं। इस प्रकार श्रात्मामें सम्बद्ध ज्ञान दर्शन भी श्रात्मद्रव्यसे श्रामिन्न प्रदेशवाले होनेके कारण अनन्य होनेपर भी, संज्ञादि व्यपदेशके कारणभूत विशेषों द्वारा पृथकपनेको प्राप्त होते हैं, परन्तु स्वभावसे सदैव अपृथकपनेको ही धारण करते हैं।। ४१-४२।।

इस प्रकार उपयोगगुणका व्याख्यान समाप्त हुन्ना। श्रव कर्तः त्वगुणका व्याख्यान है। उसमें प्रारंभकी तीन गाथात्रोंसे उसका उपोद्घात (भूमिका) किया जाता है।

संस्कृत तात्वर्य वृत्ति गाथा ५१-५२

श्रथ दृष्टांतदार्ष्टं तिरूपेण द्रव्यगुणानां कथंविदभेदव्याख्यानोपसंहारः कथ्यते, वण्णरसगंधकासा वर्णरसगंधकाराः, परमाणुपरूविदा-परमाणुद्रव्यप्ररूपिताः कथिताः । कैः कृत्वा । विसेसेहि-विशेषैः संज्ञालसण्प्रयोजनादिभेदैः श्रथवा 'विसेसा हि' इति पाठंतरं विशेषा विशेषगुण्यधर्माः स्वभावा हि स्रुटं । ते कथंभूताः । द्व्वादो य—परमाणुद्रव्याच सकाशात , श्रण्णणा—निश्चयनयेनानन्ये । श्रण्णत्तपयासमा होति—पश्चाद्रव्यहारन्येन संज्ञादिभेदेनान्यत्वप्रकाशका भवन्ति यथा । इति दृष्टांतगाथा गता । दंसण्

णाणाणि तहा—दर्शनज्ञाने द्वे तथा । कथंभूते ? जीवणिबद्धाणि-जीवनिबद्धे द्वे । पुनरपि कथंभूते ? अण्णणभृदाणि-निश्चयनयेन प्रदेशरूपेणानन्यभूते । इत्थंभूते ते कि कुरुतः ? ववदेसदो पुधत्तं-व्यपदेशतः संज्ञादिभेदतः पृथक्त्वं नानात्वं कुव्वं ति-कुरुतः । द्व स्कुटं-णो सहावादो-नैव स्वभावतो निश्चयनयेन इति । अस्मिन्नधिकारे यद्यप्यप्टविधज्ञानोपयोगचतुर्विधदर्शनोपयोगव्याख्यानकाले शुद्धाशुद्धियज्ञा न कृता तथापि निश्चयनयेनादिमध्यांतविते परमानंदमालिनि परमचेतन्यशालिनि भगवत्यात्मिन यदनाकुलत्वलच्चणं पारमार्थिकमुखं तस्योपादेयभूतस्योपादानकारणभूतं यत्केवलज्ञानदर्शनद्वयं तदेवोपादेयमिनि अद्धेयं ज्ञयं तथेवार्तरीद्रादिसमस्तविकल्पजाल्त्यागेन ध्येयमिनि भावार्थः ॥ ४१ ॥ १५ दृश्यः दृशंतदाण्टातक्ष्रेण गाथाद्वयं गतं ।

श्चत्र प्रथमं 'उवश्चोगो दुवियप्यो' इत्यादि पूर्वोक्तपाठक्रमेण दर्शनज्ञानकथनक्ष्पेणांतरस्थपंचकेन गाथानवकं, तदनंतरं 'ग्र वियप्पदि ग्राग्णादों इत्यादि पाठक्रमेण नैयायिकं प्रति गुणगुणिभेदिनराकरण-कृषेणांतरस्थलचतुष्टयेन गाथादशमिति समुदायेनैकोनविंशतिगाथाभिजीवाधिकारव्याख्यानकपनवाधिकारेषु मध्ये षष्ठ ''उपयोगाधिकारः समाप्तः' ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ५१ ५२

उत्थानिका-आगे दृष्टांत दाष्टीन्त देकर द्रव्य और गुर्शोंमें किसी अपेचा अभेद के व्याख्यानको संकोच करते हुए कहते हैं—

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-(हि) निश्चयसं (वपग्ररसगंवकासा) वर्ण, रस, गंव स्पर्श (परमाणुपरुविदा) परमाणुमें कहे हुए (विसेसा) गुण (दव्वादो य अगणणा) पुद्गल द्रव्यसं अमिन्न हैं तोमी (अपगत्तपदासगा) व्यवहारसं संज्ञादिकी अपेचा भेदपनेके प्रकाशक (होंति) हैं (तहा) तैसे (जीविश्वद्धाणि) जीवसं तादात्म्य सम्बन्ध रखनेवाले (दंसग्रणाणाणि) दर्शन और ज्ञान गुण (गण्गभूदाणि) जीवसं अभिन्न हैं सो (ववदेसदो) संज्ञा आदिसे (पुधत्तं) परस्पर भिन्तपना (कुव्वंति) करते हैं । (दि) निश्चयसं (सभावादो ण) स्वभावसे प्रथकपना नहीं करते हैं ।

विशोषार्थ-प्रदेशोंकी अपेचा जैमे पुद्गल परमासुसे उसके स्पर्शादि गुरा अभिन्न हैं वैसे जीवसे उसके ज्ञानदर्शनादि गुरा अभिन्न हैं संज्ञा आदिकी अपेचा जैसे परमासुका स्पर्श, रस, गंध वर्सासे भेद है वैसे जीवका अपने ज्ञान दर्शन गुरासे भेद हैं।

यहां यह तात्पर्य है कि इस अधिकारमें यद्यपि आठ प्रकार ज्ञानीपर्योग और चार प्रकार दर्शनीपर्योगके व्याख्यानके कालमें शुद्ध तथा अशुद्धकी अपेचा नहीं की थी तथापि निश्चय-नयसे आदि मध्य अन्तसे रहित परमानंदमई परमचैतन्यवान भगवान आत्मामें जो निराक्कता लक्ष पारमार्थिक सुख है उम प्रदेश करने योग्य सुखका उपादान कारण जो केवल दर्शन और केवलकान दो उपयोग हैं वे ही ग्रहश करने योग्य हैं ऐसा श्रद्धान तथा ज्ञान करना चाहिये। तथा उन्हींको ही आर्च रोद्र आदि सर्व विकल्पजाल त्यागकरके घ्याना योग्य है।। ४१-४२॥

इस तरह दृष्टांत और दाष्टांत रूपसे दो गाथाएं कहीं। यहां पहले 'उवओगो दृतियप्पो' इत्यादि पूर्व कहे प्रमाण पाठके कमसे दर्शन ज्ञानको कहते हुए स्थल पांचसे नव गाथाएं कहीं किर 'श विषय्पदि शाशादो' इत्यादि पाठ कमसे नैयायिकके लिये गुश और गुशीका भेद हटाते हुए चार अंतर स्थलोंसे दस गोथाएं कहीं। इस तरह समुदाय रूप उगनीस गाथाओंके द्वारा जीवाधिकारके व्याख्यान रूप नव अधिकारोंमें छठा उपयोग अधिकार समाप्त हुआ।

समय व्याख्या गाथा ५३

जीवा अणाइणिहणा संता एता य जीवभावादो । सन्भावदो अणंता पंचगगगुणपथाणा य ॥ ५३ ॥

जीवा अनादिनिधनाः सांता अनंताश्च जीवभावात् ।

सद्भावतीऽनंताः ५०वाग्रगुग्प्रधानाः च । ५३॥

जीवा हि निश्चयेन परमावानामकरणात्स्यमावानां कर्ता । भविष्यन्ति । तांश्च कुर्वाणाः किमनादिनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसनिधनाः, किं मादिसनिधनाः। त एवं चायिकभावेनानादिनिधनाः) त एवंदियिकचायोपशिमकाष्यभिकभावेः सादिसनिधनाः । त एवं चायिकभावेन साद्यनिधनाः न च सादित्वातमनिधनत्वं चायिकभावस्याशंक्यम् । य खलुपाधिनिवृत्तों प्रवर्तमानः सिद्धभाव द्व सद्भाव एवं जीवस्य, सद्भावन चानंता एवं जोवाः प्रतिज्ञायते । न च तेषामनादिनिधन-सहज्ञचेतन्यलच्यंकभावानां सादिमनिधनानि साद्यनिधनानि भावांतराणि नोषपद्यंत इति वक्तव्यम्, ते खल्वनादिकभमलीमसाः पंकसंपृक्ततोयवत्तदाकारेण परिणतत्वात्पञ्चप्रधान-गुणप्रधानत्वेनवानुभूयंत इति ।। ५३ ।।

हिन्दी समय व्याख्या गाथा- ५३

श्रन्वयार्थ:-(जीवाः) जीव (श्रनादिनिधनाः) (पारिणामिकभावसे) श्रनादि-श्रनंत हैं, (सांताः) (श्रीपशमिक श्रादि नीन भावोंसे) सांत (श्रर्थान् सादि-सांत) हैं (च) श्रीर (जीवभावात् श्रनंताः) जीवभावसे श्रनंत हैं (श्रर्थान् जीव सद्भावरूप चाथिकभावसे सादि-श्रनंत हैं) (सद्भावतः श्रनंताः) क्योंकि सद्भावसे जीव इनंत ही होते हैं। (पञ्चाप्रगुणप्रधानाः च) वे पांच मुख्य गुणोंसे प्रधानतावाले हैं।

टीका:— निश्चयसे पर-भावोंका कर्ह त्व न होनेसे जीव स्व-भावोंके कर्ता होते हैं, और उन्हें, (— अपने भावोंको) करते हुए, क्या वे अनादि-अनंत हैं ? क्या सादि-सांत हैं ? क्या आदि अनंत हैं ? क्या तदाकाररूप (उस-रूप) परिणत हैं ? क्या तदाकाररूप अपरिणत हैं ?-ऐसी आशंका करके यह कहा गया है। अर्थात् उन आशंकाओं के समाधानरूपसे यह गाथा कही गई है।

जीव वास्तवमें सहजचैतन्यलक्षण पारिणानिक भावसे अनादि-अनन्त हैं। वे ही औदियक, चायोपशिमक और औपशिमक भावोंसे सादि-सांत हैं। वे ही चायिक भावसे सादि-अनन्त हैं।

'त्तायिक भाव सादि होनेसे वह सान्त होगा'-ऐसी आशंका करना योग्य नहीं है। कारण इस प्रकार हैं:-वह वास्तवमें उपाधिकी निवृत्ति होने पर प्रवर्तता हुआ, सिद्धभावकी भाति, जीवका सद्भाव ही हैं (अर्थात कर्मोपाधिके त्त्रयरूपसे प्रवर्तता है इसलिये ज्ञायिक भाव जीवका सद्भाव ही हैं) और सद्भावसे तो जीव अनन्त ही स्वीकार किये जाते हैं इसलिये ज्ञायिकभावसे जीव अनन्त ही हैं अर्थात् विनाशरहित ही हैं।

पुनश्च, 'श्चनादि-श्चनन्त सहज्ञचैतन्यलच्या एक भाववाले उनके सादि-सांत श्चीर सादि-श्चनन्त भावान्तर घटित नहीं होते ऐसा वहना योग्य नहीं है, [क्योंकि] वे वास्तवमें श्चनादिकमंसे मिलन वर्तते हुए कीचडसे संप्रक्त जलकी भांति तदाकाररूप परिएत होनेके कारण, पांच प्रधान गर्णोसे प्रधानकावाले ही श्चनुभवमें श्चाते हैं॥ ४३॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५३

श्रथानंतरं वीतरागपरमानंद्सुधारससमरसीमावपरिणितिस्वरूपात् शुद्धजीवारितकायात् सकाशात् भिन्नं यत्कर्मकर्त् त्वभोक्तृत्वसंयुक्तत्वत्रयस्वरूपं तस्य प्रपञ्चसविध्यतेन पूर्वम्ष्षादशगाथाभिःसमुदायपातिनका-रूपेण यत्सूचितं व्याख्यातं तस्येदानीं 'जीवा श्रणाइणिह्णा' इत्यादि पाठक्रमेणांतरस्थलपंचकेन विवरणं करोति। तद्यथा। येषां जीवानामप्रे कर्मकर्त् त्वभोक्तृत्वसंयुक्तत्वत्रयं कण्यते तेषां पूर्वं तावत्स्वरूपं संख्यां च प्रतिपाद्यतिः,

जीवा श्रणाइणिहणा—जीवा हि शुद्धपारिणामिकपरमभावमाहकेण शुद्धद्रव्यार्थिकतयेन शुद्धचैतन्यक्षेणानाद्यनिधनाः । पुनश्च कथंभूताः । संता-श्रीद्यिकत्तायोपश्मिकीपश्मिकभावत्रयापेत्तया सादिसनिधनाः । पुनरिष किविशिष्टाः । श्रणंता य-साद्यतंताः । कस्मात्सकाशात् ? जीवभावादो-जीवभावतः
सायिको भावस्तस्मात् । निह त्तायिकभावस्य सादित्वादंतोपि किल भविष्यतीत्याशंकनीयं । स हि कर्मन्त्रये
सति त्तायिकभावः केवलङ्गानादिक्षंण समुत्पद्यमानः सिद्धभाव इव जीवस्य सद्भाव एव स च स्वभावस्य
विनाशो नारित चेति श्रनाद्यनिधनसहजशुद्धपारिणामिककभावानां सादिसनिधनान्यप्यौद्यिकादिभावांतराणि कथं संभवंतीति चेत् ? पंचम्मगुण्यपहाणा य-यद्यपि स्वभावेन् शुद्धास्तथापि व्यवहारेणानादिकर्मवंधवशात्सकर्मजलवदौद्यिकादिभावपरिण्यता दृश्यंत इति स्वकृपव्याख्यानं गतं । इदानीं संख्यां कथयति ।
सक्ष्मावदो श्रणंता--द्रव्यस्वभावमण्यत्या पुनरनंताः । सांतनातशब्द्योद्वितीयव्याख्यानं क्रियते--सहातेन

संसारिवनाशेन वर्तते सोन्ता भव्याः, न विद्यतेतः संसारिवनाशो येषां ते पुनरनंता श्रभव्यास्ते चाभव्या श्रनंतसंख्यास्तेभ्योपि भव्या श्रनंतगुणसंख्यास्तेभ्योप्यभव्यसमानभव्या श्रनंतगुणा इति । श्रत्र सूत्रे श्रना-दिनिधना श्रनंतज्ञानादिगुणाधाराः शुद्धज्ञीवा एव सादिसनिधनभिध्यात्वरागादिदोपपरिहारपरिणतानां भव्यानामुपादेया इति तात्पर्यार्थः ॥ ४३ ॥

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ५३

उत्थानिका-त्रामे वीतराम परमानन्दमई अमृत रस ह्वप समतारसकी परिण्विमें रहनेवाले शुद्ध जीवास्तिकायसे भिन्न जो कमींका कर्तापना मोक्तापना व उनसे संयोगपना ये तीन स्वह्वप हैं उनके प्रपत्नके सम्बन्धमें पहले अठारह गाथाओंके द्वारा समुदाय पातनिकासे जो स्वचना क्षी थी उसीका वर्णन अब "जीव अणाईणिहणा" इत्यादि पाठक्रमसे पांच अंतर स्थलोंके द्वारा करते हैं।

उनमेंसे पहले ही जिन जीवोंका आगे कर्तापना भोक्तापना व संयोग ये तीन माव कहेंगे उनका पहले स्वह्मप व उनकी संख्या कहते हैं--

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ-(जीवा) जीव (जीवभावादो) अपने जीव सम्बन्धी भावोंकी अपेचा (अणाइणिइणा) अनादि अनंत हैं (सांता) सांत हैं (गांता य) और अनंत हैं (पंचम्म-गुगण्पधाशा य) इस तरह पांच ग्रुरूयगुग्धारी हैं तथा (सब्भावदो) सत्तापनेकी अपेचा (अग्रंता) अनंत हैं।

विशेषार्थ-यं जीव शुद्ध पारिणामिक परमभावको ग्रहण करनेवाली शुद्ध द्रव्यार्थिक नयसे शुद्ध चंतन्यस्प हैं इमसे अनादि अनंत है अर्थात् पारिणामिक भाव सदा बना रहता है, और औदियिक, चायोपशमिक और औपशमिक इन तीन भावोंकी अर्थेचा सादि सांत हैं अर्थात् ये तीन भाव कर्मोंके उदय, उपशम, या चयोपशमकं द्वारा होने हैं और नष्ट होते हैं तथा चायिक भावोंकी अपेचा सादि अनंत हैं । चायिक भावोंको सादिसांत न मानना चाहिये क्योंकि वे भाव कर्मोंके च्यसे केवलझानादि स्पसे उत्पन्न होकर सदा बन रहते हैं । वे भाव सिद्ध जीवके समान जीवके स्वाभाविक भाव हैं और स्वभावका कभी नाश नहीं होता है। यद्यपि ये जीव स्वभावसे शुद्ध हैं तथापि व्यवहारनयसे अनादिकालसे कर्मबंघ होनेके वारण कर्दम सहित जलकी तरह औदियक आदि भावोंमें परिणमन दरते हुए देखे जाते हैं इस तरह स्वस्पका व्याख्यान किया गया। अब संख्याको कहते हैं कि-ये जीव द्रव्य स्वभावकी गणनासे अनंत हैं अर्थात् इनकी संख्या अच्य अनंत हैं। सांत अनंत शब्दका दूसरा व्याख्यान करते हैं-जिनका अन्त हो अर्थात् जिनके संसारका अन्त हो सके वे जीव सांत अर्थात् भव्य हैं, व जिनके संसारका अन्त न हो सके वे जीव सांत अर्थात् भव्य हैं, व जिनके संसारका अन्त न हो सके वे जीव श्रांत अर्थात् करते हैं इनसे भी अनंतगुले भव्य हैं। ये अभव्य जीव अनंत हैं इनसे भी अनंतगुले भव्य हैं,

इन भव्योंसे भी अनंत्रुणे अभव्य समात भव्य हैं जिनका भी संसार अन्त होनेका अवसर नहीं आयगा—इस सूत्रका यह तात्पर्य हैं कि जो भव्य जीव सादि मांत मिथ्यात्व रागादि दोपके त्यागमें परिणमन करनेवाले हैं उनको अनादि अनंत अनंतज्ञानादि गुणके धारी शुद्ध जीव ही ग्रहण करने योग्य हैं ॥५३॥

समय व्याख्या गाथा-- ५४

जीवस्य भाववशान्सादिसनियनत्वे साद्यनिधनत्वे च विरोधपरिहारोऽयम्।
एवं सदो विणासो अमदो जीवस्य होइ उपादो ।
इदि जिएवरेहिं भणिदं अगुणोण्णविरुद्धमविरुद्धं ॥ ५४ ॥

एवं सतो विनाशांऽसतो जीवस्य भवत्युत्पादः । इति जिनवर्गभीणुतमन्योऽन्यविरुद्धमविरुद्धम् ॥ ५४ ॥

एवं हि पंचिभिर्भावः स्वयं परिशासमानस्यास्य जीवस्य कदाचिद्विदियिवे नैकेन सनुष्यत्वा-दिलक्षणेन भावेन सता विनाशस्त्रथापरेश्वौद्यिकेनैव देवत्वादिलक्षणेन भावेन असत उत्पादां भवत्येव । एतच 'न मतो विनाशो नामत उत्पाद' इति पूर्वोक्तस्त्रेण सह विरुद्धम् यता जीव-स्य द्रव्यार्थिकन्यादेशेन न सन्त्रशाशो नामदृत्यादः, तस्यैव पर्यायार्थिकन्यादेशेन सन्त्रणा-शोऽसदृत्यादश्च। न चेतदनुष्यन्त्रम्, नित्ये जले कन्न्लोलानामनित्यत्वदर्शनादिति ॥ ५४॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ५४

श्रन्वयार्थः—(७वं) इम प्रकार (जीवस्य) जीवको (सतः विनाशः) सन्का विनाश श्रोर (श्रस्तः उत्पादः) श्रस्तका उत्पाद (भवति) होता है-(इति) ऐसा (जिनवरेः भिएतम्) जिनवरोनं कहा है, (श्रन्योन्यिक हम्) जो कि श्रन्योन्य विरुद्ध (१६ वीं गाथाके कथनके साथ विरोधवाला) है तथापि (श्रविरुद्धम्) श्रविरुद्ध है।

टीका:-यह, जीवको भाववशान् (औद्यिक आदि भावोंके कारण्) सादि-सांतपना स्रोर स्रादि-स्रानंतपना होनेमें विरोधका परिहार है।

इस प्रकार वास्तवमें पांच भावरूपसे स्वयं पिरण्मित होनेवाले इस जीवको कटाचित् औदियक ऐसे एक मनुष्यत्वादिस्वरूप भावकी अपेचासे सत्का विनाश और औदियक ही ऐसे दूसरे दंवत्वादिस्वरूप भावकी अपेचासे असत्का उत्पाद होता ही है। और यह (कथन) 'सत्का विनाश नहीं हैं' तथा असद् का उत्पाद नहीं हैं' ऐसे पूर्वोक्त सूत्रके (१६ वीं गाथाके) साथ विरोधवाला होने पर भी (वास्तवमें) विरोधवाला नहीं हैं, क्योंकि जीवको द्रव्यार्थिकनयके कथनसे सत्का नाश नहीं है और असत्का उत्पाद नहीं है तथा उसीको पर्यायार्थिकनयके कथनसे सत्का नाश है और असत्का उत्पाद है। और यह अनुपपन (अयुक्त) नहीं है क्योंकि नित्य ऐने जलमें कल्लालोंका अनित्यपना दिखाई देना है ॥ ४४॥ संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५४

श्रध यद्यपि पर्यायार्थिकनयेन विनाशोत्पादौ भवतः तथापि द्रव्यार्थिकनयेन न भवत इति पूर्वापर-विरोधो नास्तीति कथयति, एवं सदी विणासी--एवं पूर्व गाथाकथितप्रकारेणीद्यिकभावेनायुरुच्छेदवशान्म-नृप्यपर्यायक्ष्पेण सतो विद्यमानस्य विनाशो भवति । श्रसदो जीवस्स हवदि उप्पादो-श्रसतोऽविद्यमानस्य देवादिजीवस्य पर्यायस्य गतिनामकर्गोद्याद्भवत्युत्पादः । इदि जिण्यदेहि भिण्यं--इति जिनवरैर्वितरागसर्वी-कौभिण्तं इदं तु व्याख्यातं । कथंभूतं ? श्रप्णाएण्विकद्धमिकद्धं--श्रन्योन्यविकद्धमप्यविकद्धं । कथमिति चेत् ? द्रव्यपीठिकायां सतो जीवस्य विनाशो नास्त्यसत उत्पादो नास्तीति भिण्तं, श्रत्र सतो जीवस्य विनाशो भगत्यमत उत्पादो भग्नीति भिण्तं तेन कारणेन विरोधः । तन्न । तत्र द्रव्यपीठिकायां द्रव्यार्थिकनयेनोत्पादव्ययौ विपिद्धौ,श्रत्र तु पर्यायार्थिकनयेनोत्पादव्ययौ भवत इति नाम्नि विरोधः । तद्दिकमा-दिति चेत् ? द्रव्यार्थिकपर्यायार्थिकनययोः परस्परसापेचस्वादिति । श्रत्र यद्यपि पर्यायार्थिकनयेन सादिसिन्धनं जीवद्रव्यं व्याख्यातं तथापि शुद्धनिश्चयेन यदेवानादिनिधनं टंकोर्त्कीर्ण्जायकैकस्वभावं निर्विकारस-दानंदैकस्वक्षं च तदेवोपादेयभित्यभिप्रायः ॥ ४४ ॥

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ५४

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि यद्यपि पर्यापार्थिकनयसे नाश और जन्म होते हैं तथापि द्रव्यार्थिक नयसे नहीं होते हैं। ऐमा कहनेमें कोई पूर्वापर विरोध नहीं है।

अन्वयसित सामान्यार्थ-(एवं) ऊतर कहे प्रमाण पर्यायकी अपेद्धासे (जीवस्म) जीवके (नदी) विद्यमान पर्यायका (विणायी) नाश व (असदी) अविद्यमान पर्यायका (उप्पादी) जन्म होता है (इति) ऐसा (जिणवरेहिं) जिनेन्द्रोंने (भिणदं) कहा है (अण्णो-एणविरुद्धं) यह बात परस्पर विरोधरूप है तथापि (अविरुद्धं) विरुद्ध नहीं है।

विशेषार्थ-पूर्व माथामें जैसा कहा है उस तरह आंदियक भावकी अपेदास आयुक नाशसे मनुष्य पर्याय जो अब विद्यमान है उसका नाश होता है तथा गित नामकर्मके उदयसे अविद्यमान देवादि पर्यायका जन्म होता है यह बात सर्वज्ञ भगवानने कही है। पहले द्रव्यके वर्णनकी पीठिकामें सत् रूप विद्यमान जीवका नाश तथा असत् रूप अविद्यमान जीव द्रव्यका जन्म नहीं होता है ऐसा कहा था, यहां कहा है कि सत् रूप जीवका नाश होता है और असत् रूप जीवका उत्पाद होता है इसलिये विरोध आजायगा सो आचार्य कहते हैं कि विरोध नहीं आयगा क्योंकि नहां द्रव्यकी पीठिकामें द्रव्यार्थिक नयसे उत्पाद और व्ययका निषेध किया गया है, यहां पर्यापार्थिक नयसे उत्पाद वास होते हैं ऐसा कहा है इसमें कोई विरोध नहीं है। क्योंकि द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नय परस्पर अपेद्यावान हैं। यहां यह अभिप्राय है कि यद्यपि पर्याया

र्थिक नयसे किसी पर्यायकी अपेद्धा जीव द्रव्य सादि सान्त कहा गया है तथापि शुद्ध निश्च-यनयसे जो अनादि अनन्त एक टंकोत्कीर्ण ज्ञाता मात्र एक स्वभावधारी व निर्विकार सदा आनन्दस्वरूप जीव द्रव्य है वह ही ग्रहणकरने योग्य है।। ५४।

समय व्याख्या गाथा - ५५

जीवस्य सदसद्मावोच्छिन्युत्पत्तिनिमित्तीपाधिप्रतिपादनमेतत्।

णेरइयतिरियमणुश्चा देवा इदि णामसंजुदा पयडी।
कुव्वंति सदो णासं श्चसदो भावस्स उप्पादं॥ ५५॥
नारकतिर्यङ्गनुष्या देवा इति नामसंयुताः प्रकृतयः।
कुर्वन्ति सतो नाशमसतो भावस्योत्यादम्॥ ५५॥

यथा हि जलराशेर्जलराशित्वेनासद्द्रपादं सदुच्छेदं चाननुभवतश्चतुर्भाः ककुबिशमागेरयः क्रमेण वहमानाः पवमानाः कल्लोलानाममदुत्पादं सदुच्छेदं च कुर्वन्ति, तथा जीवस्यापि जीवत्वेन सदुच्छेदमसदुत्पिं चाननुभवतः क्रमेणोदीयमानाः नारकतिर्यङ्गनुष्यदेवनामप्रकृतयः सदुच्छेदमसदुत्पादं च कुर्वतीति ॥ ४४ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ५५

अन्वयार्थः—(नारकतिर्थाङ्मनुष्याः देवाः) नारक, तिर्थाञ्च, मनुष्य श्रौर देव (इति नाम-संयुताः)ऐसे नामोंवाली (प्रकृतयः) (नामकर्मकी) प्रकृतियां (सतः नाशम्) सत् भावका नाश्य और (असतः भावस्य उत्पादम्) असत् भावका उत्पाद (कुर्वन्ति) करती हैं।

टीका: — जीवको सत् भावके उच्छेद श्रीर श्रसत् भावके उत्पादमें निमित्त भूत उपाधिका यह प्रतिपादन है।

जिस प्रकार समुद्ररूपसे असन्के उत्पाद श्रीर सन् के उच्छेदका अनुभव न करनेवाले ऐसे समुद्र को चारों दिशाश्रोंमेंसे क्रमशः बहती हुई हवाएं कल्लोलोंसम्बन्धी असन्का उत्पाद श्रीर सन्का उच्छेद करती हैं उसी प्रकार जीवरूपके सन्के उच्छेद तथा श्रसन्के उत्पादका अनुभव न करनेवाले ऐसे जीवका क्रमशः उद्यको प्राप्त होनेवाली नारक-तिर्धञ्च-मनुष्य-देव नामकी (नामकर्मकी) प्रकृतियां पर्यायोंकी अपेक्षा सन्का उच्छेदन तथा श्रसन्का उत्पाद करती हैं ॥ ४४ ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५५

श्रथ पूर्व सूत्रे जीवस्योत्पादव्ययस्व रूपं यद्भणितं तस्य नरनारकादिगतिनामकर्मोदयकारणमिति कथयति, शोरइयतिरियमणुश्रा देवा इदि णामसंजुदा⊸नारकितर्यग्मनुद्यदेवा इति नामसंयुक्ताः, पयडी नामकर्मप्रक्कतयः कर्तु कुञ्बंति, कुर्वनित। कं। सही णासं - सतो विश्वनानस्य भावस्य पर्यायस्य नार्श, श्रसदो

भावस्स उप्पत्ती-श्वसतो भावस्य पर्यायस्योत्पत्तिमिति । तथाहि । यथा समुद्रस्य समुद्रस्येणाविनश्वरस्यापि कल्लोला उत्पाद्व्ययद्वयं कुर्वन्ति तथा जीवस्य सहजानं हैकटंकोत्कीर्ण्ञायकस्यभावेन नित्यम्यापि व्यवहारे- णानादिकर्मोदयवशान्निर्विकारशुद्धात्मोपलब्धिच्युतस्य नरकगत्यादिकर्मप्रकृतय उत्पाद्व्ययं च कुर्वतिति । तथा चोक्तं । "श्वनादिनिधने द्रव्ये स्वपर्यायाः प्रतिक्तणं । उन्मज्ञन्ति निमज्ञन्ति जलकल्लोलयज्ञलं ॥" श्वत्र यदेव शुद्धनिश्चयनयेन मूलोत्तरप्रकृतिरहितं वोतरागपरमाह्नादैकह्नभचैतन्यप्रकाशसहितं शुद्धजीवास्तिकाय-स्वरूपं तदेवोपादेयभिति भावार्थः ॥ ४४ ॥ एवं कर्मकर्तृत्वादित्रयपीठिकाव्याख्यानहृतेण गाथात्रयेण प्रथममंतरस्थलं गतं ।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ५५

उत्थानिका-आगे पूर्व सूत्रमें जो जीवके भिन्न २ पर्याप धारनेकी अपेद्या उत्पाद व्यय कहा है उस पर्याय धारणका कारण नर नारक आदि गतिनामा नाम कर्मका उद्य है ऐसा कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(णेरइयतिरियमणुत्रा देवा इदि) नारक, तियंच, मनुष्य, देव ये (णामसंजुदा पयडी) गति नाम कर्मकी प्रकृतियां हैं सो (सदो भावस्स) विद्यमान पर्यायका (णासं) नाश और (असदो उप्पादं) अविद्यमान पर्यायका जन्म (कुच्चंति) करती हैं।

विशेषार्थ — जैसे समुद्र समुद्र स्पन्न अविनाशी है तो भी उपकी तरंगों उपजना विनशना हुआ करता है तेसे यह जीव स्वाभाविक आनंदमई एक टंकोत्कीर्ण (टांकीसे पत्थरमें उकेरी मृतिके समान) ज्ञाता दृष्टा स्वभावसे नित्य है तो भी व्यवहारनयसे अनादिकालके प्रवाह ह्य कर्मोंके उदयके वशसे निविकार शुद्धात्माकी प्राप्तिसे हटा हुआ नरकगित आदि कर्मों के उदयसे एक गतिको छोडकर दूसरी गतिमें जन्मता रहता है। यह पर्यायके पलटनेकी अपेका कहा है बास्तवमें द्रव्यमें सदश या विसदश पर्यायें सदा ही होती रहती हैं, जैया कि कहा है:—

अर्थात् अनादिसे अनन्तकाल तक वन रहनेवाले द्रव्यमें अपनी पर्यायें प्रति समय प्रगट होती रहती और नष्ट होती रहती हैं जैसे समुद्रमें जलकी नरंगें उठनी और बठनी रहती हैं। यहां यह तात्पर्य है कि जो कोई शुद्ध निश्चयनयसे मूल और उत्तर प्रकृतियोंसे रहित बीतराग परम आनन्दमई एक रूप चैतन्यके प्रकाशको रखनेवाला है वही शुद्ध जीवास्तिकाय ग्रहण करने योग्य है।। ४४।।

इस तरह कर्मका कर्तापना आदि तीन बातोंकी पीठिकाके व्याख्यानकी अपेत्रा तीन गाथासे पहला अन्तरस्थल पूर्ण हुआ ।

समय व्याख्या गाथा ५६

जीवस्य भागोद्यवर्णनमेतत् ।

उदयेण उवसमेण य स्वयेण दुहिं मिस्सिदहिं परिणाम ।

जुत्ता ते जीवगुणा वहुसु य अत्थेसु वित्थिगणा ॥ ५६॥

उद्यंनोपशमेन च च्येण द्वाभ्यां मिश्रिताभ्यां परिणामेन। युक्तास्ते जीवगुणा बहुपु चार्थेषु विस्तीर्णाः॥ ४६॥

कर्मगां फलदानसमर्थतयोद्भृतिरुदयः, अनुद्भृतिरुपशमः, उद्भृत्यनुद्भृती स्रयापशमः, अत्यंतिषिश्लेषः स्यः, द्रव्यात्मलाभहेतुकः परिणामः । तत्रोदयेन युक्त औदियकः, उपशमेन युक्त औपशमिकः, स्रयोपशमेन युक्तः सायोपशमिकः, स्रयेण युक्तः सायिकः, परिणामेन युक्तः पारिणामिकः । त एते पञ्च जीवगुणाः । तत्रोपाधिचतुर्विधत्वनिबंदनाश्चत्वारः, स्वभा- विविधन एकः । एते चौपाधिभेदात्स्वरूपभेदाच्च भिद्यमाना वहुष्वर्थेषु विस्तार्यंत इति ॥६६॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ५६

श्चन्वयार्थः-(उदयेन) उदयसे युक्त, (उपशमेन) उपशमसे युक्त, (चयेण) चयसे युक्त, (द्वाभ्यां मिश्रिताभ्यां) चयोपशमसे युक्त (च) श्रीर (परिणामेन युक्ताः) परिणामसे युक्त-(ते) ऐसे (जीवगुग्गाः) (पांच) जीवगुण (-जीवके भाव) हैं, (च) श्रीर (बहुषु श्रर्थेषु विस्तीर्णाः) उन्हें श्रनेक प्रकारोंमें विस्तृत किया जाता है।

र्ट,का:--जीवको भावोंके उद्य का (-पांच भावोंकी प्रगटताका) यह वर्णन है।

कर्मीका फलदानसमर्थरूपसे उद्भव सो 'उदय' है, अनुद्भव सो 'उपशम' है, उद्भव स्था अनुद्भव सो 'चयंपशन' है, अत्यन्त विश्लेष सो 'चयं है, द्रव्यका आत्मलान (अस्तित्व) जिसका हेतु है वह 'परिणाम' है। वहां उदयसे युक्त वह 'औदयिक' है, उपशमसे युक्त वह 'औपशमिक' है, चयोपशमसे युक्त वह 'चायोपशमिक' है, चयसे युक्त वह 'चायोपशमिक' है, चयसे युक्त वह 'चायोपशमिक वह 'पारिणामसे युक्त वह 'पारिणामसे युक्त वह 'पारिणामसे युक्त वह 'पारिणामसे युक्त वह 'चायोपशमिक, है।—ऐसे यह पांच जीवगुण हैं। उनमें (—इन पांच गुणोंमें) उपाधिका चतुर्विधपना (कर्मोंकी चार प्रकारकी दशा) जिनका कारण (निमित्त) है ऐसे चार हैं, स्वभाव जिसका कारण है ऐसा एक है। उपाधिक मेदसे और स्वरूपके भेदसे भेद करने पर, उन्हें अनेक प्रकारोंमें विस्तृत किया जाता है।। ४६।।

मंस्कृत तात्पर्य इति गाथा ५६

श्रथ पीठिकायां पूर्वं जीवस्य यदौद्यिकादिभावपंवकं सूचितं तथ्य व्याख्यानं करोति—जुत्ता-युक्ताः। के । ते जीवगुणा-ते परमागमप्रसिद्धाः जीवगुणाः जीवभावाः परिणामाः । केन केन युक्ताः । उद्येण-कर्मोद्येन, उवसमेण-कर्मोपशमन च, खयेण-कर्मच्येण, दुहि मिस्सिदेण—द्वाभ्यां च्रणेपशमाभ्यां मिश्रत्वेन परिणामे प्राष्ट्रतलच्चण्वलात्सप्तम्यतं तृतीयांतं व्याख्यायते । परिणामेन करणभूतेन इति व्युत्पत्तिकृपेणीद्यिकः श्रीपशमिकः, चायिकः, चायोपशमिकः, पारिणामिक एवं पंचभावा ज्ञातव्याः । ते च कथंभूताः । बहुसुद्धस्थेसु वित्थिएणा-बहुश्रुतशाक्ते पु तन्त्वार्थादिषु विस्तीर्णाः । श्रीदिकौपशमिकज्ञावोपशमिकास्त्रयो भावाः

कर्मजनिताः, सायिकस्तु केवलक्षानादिरूपो यद्यपि वस्तुवृत्या शुद्धवुद्धै कजीवस्व मावः तथापि कर्म स्थेगोत्प-कृत्वादुपचारेण कर्मजनित एव, शुद्धपारिणामिकः पुनः साद्यात्कर्मनिरपेत् एव । अत्र व्याल्यानेन भिश्रौ-पशमिकद्यायिकाः मोत्तकारणं । मोहोदयसहित औद्येको बंब कारणं, शुद्धपारिणामिकस्तु बंधमोद्ययेका-रणमिति भावार्थः । तथा चोक्तं । "मोद्यं कुर्वन्ति मिश्रोपशमिकद्यायिकामिधाः । बंबमौद्यिका भावा, निः कियः पारिणाभिकः ॥" ॥ ४६ ॥ एवं द्वितीयांतरस्थले पंचमावकथनमुख्यत्वेन गाथासूत्रमेकं गतं ।

हिन्दीः तात्पर्यवृत्ति गाथा ५६

उत्थानिका-आगे पीठिकामें पहले जो जीवके औदियक आदि पांच भावोंकी सूचना की थी उन्हीका व्यख्यान करते हैं-

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ:—(ते जीवगुणा) वे परमागममें प्रमिद्ध जीवके परिणाम (उदयेसु) कर्मीके उदयसे होनेवाले औदियक, (उवसमेन) कर्मीके उपशमसे होनेवाले औपशमिक (य चयेण) और कर्मीके चयसे होनेवाले चायिक (दृहिं मिस्सिदेहिं) दोनों चय और उपशम के मिश्रसे होनेवाले चायोपशमिक तथा (परिणामे) पारिणामिक भावोंसे (जुत्ता) संयुक्त (बहुसु य अत्थेसु) बहुतसे भेदोंमें (वित्थिएणा) फैले हुए हैं।

विशेषार्थ-पहां षृत्तिकारने " वहुसुदसत्थेषु वितियएणा" पाठ लेकर यह अर्थ किया है कि बहुतसे शास्त्रों में इनका विस्तार किया गया है। इन पांच भावों में औदियक, औपशिमक, द्वापोपशिमक ये तीन भाव कर्मों की अपेदासे हैं। यद्यपि द्वायिक भाव केवलज्ञानादि रूप है और वह वस्तुके स्वभावसे शुद्ध बुद्ध एक जीवका स्वभाव है तो भी कर्मों के द्वपसे उतान्न होता है। इसिलये यह भाव भी कर्मों की अपेदासे ही है। शुद्ध पारिणामिक भाव साचात् कर्मों की विना अपेदाके हैं। यहां यह तास्पर्य हैं कि इस व्याख्यानसे यह समस्तना कि द्वापोपशिमक, औपशिमक तथा द्वायिक भाव मोद्यके कारण हैं तथा मोहके उद्य सिंहत औदियक भाव बन्धका कारण है तथा शुद्ध पारिणामिक भाव वन्धका कारण है, न मोद्यका। जैसा कि कहा है—

मिश्रादि तीन भाव मोच करते हैं, औदियक भाव बंध करते हैं व पारिणामिक भाव बंध मोचकी क्रियासे रहित हैं।। ४६॥

इस तरह दूसरे अन्तर स्थलमें पांच भावोंके कथनकी मुख्यतासे एक गाया सूत्र कहा ।

समय व्याख्या गाथा ५७

जीवस्यौदियकादिभावानां कर्तृत्वप्रकारोक्तिरियम्।

कम्मं वेदयमाणो जीवो भावं करेदि जारिसयं।

सो तस्स तेण कत्ता इवदि ति य सासणे पढिदं ॥ ५७ ॥

कर्म वेदयमानो जीवो भावं करोति यादशकम्।

स तस्य तेन कर्ता भवतीति च शासने पठितम्।। ५७॥

जीवेन हि द्रव्यक्षमें व्यवहारनयेनानुभ्यते, तच्चानुभ्यमानं जीवभावानां निमित्तमात्र-मुपवर्ण्यते । तस्मिचिमित्तमात्रभूते जीवेन कर्तृभूतेनात्मनः कर्मभूतो भावः कियते। अमुना यो येन प्रकारेण जीवेन भावः कियते, म जीवस्तस्य भावस्य तेन प्रकारेण कर्ता भवतीति ॥५७॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा--५७

श्चन्वयार्थः—[कर्म वेद्यमानः) कर्मको वेदता हुआ (जीवः) जीव (याद्दशक्म भावं) जैसे भावको (करोति) करता है, (तस्य) उस भावका (तेन) उस प्रकारसे [सः] वह (कर्ता भवति) कर्ता है—[इति च] ऐसा [शासने पठितमः] शासनमें कहा है।

टीका:- यह, जीवके छोटियकादि भाषोंके कर्तृत्वप्रकारका कथन है।

जीव द्वारा द्रव्यवर्म व्यवहारस्यसे अनुभवमें आता है, और वह अनुभवमें आता हुआ जीव-भावींका निमित्तगात कहलाता है। वह (द्रव्यकर्म) निमित्तमात्र होनेसे, जीव द्वारा कर्तास्पसे अपना कर्मस्प (कार्यस्प) भाव किया जाता है। इसित्ये जो भाव जिस प्रकारसे जीव द्वारा किया जाता है, उस भावका उस प्रकारसे वह जीव कर्ता है। ४७॥

संस्कृत तात्वर्य वृत्ति गाथा - ५७

तृतीयस्थलं कथ्यते । अथानंतरं प्रथमगाथायां अशुद्ध निश्चयेन रागदिभावानां जीवस्य कर्तृत्वं कथ्यते । द्वितीयगाथायां तदुत्यागतद्रव्यकर्मणो व्यवहारं रागादिनावकर्त् त्विभित्ते स्वतन्त्रगाथाद्वयं, तदनंतरं प्रथमगाथायां जीवस्य ययं कांतेनोदयागतद्रव्यकर्म रागादिविभावानां कर्त्त भवति तदा जीवस्य सर्वप्रकारेणाकर्त् त्वं प्राप्नोतीति कथ्यति द्वितीयगाथायां तु पूर्वोकत्रूपणस्य परिहारं ददातीति पूर्वपत्तपरिहार- मुख्यत्वेन गाथाद्वयं, तद्दनन्तरं जीवः पुद्गत्तकर्मणां निश्चयेन कर्ता न भवतीत्यागमसंवादं दर्शयति, द्विती- यायां पुनः कर्मणो जीवस्य चामद्पद्कार्यो कथ्यतीति स्वतन्त्रगाथाद्वयं इति तृतीयांतरस्थलं कर्तृत्वमु- ख्यत्वेन समुद्दावेन गाथापद्कं कथ्यतीति । तथ्या । श्रीदियकादिभावान् केत क्ष्पेण जीवः करोतीति पृष्टे सत्युत्तरं दद्दानि,—

कम्मं वेद्यसाणो-कर्म वेद्यमानः नोरागितर्भरानंदलकणप्रचंडाखंडज्ञानकांडपरिणतात्मभावना-रिहतेन गनोवचनकायव्यापारम्पकर्मकांडपरिणतेन च पूर्व यदुपार्जितं ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्म तदुद्यागतं व्यवहारेण वेद्यमानः । कोसी । जावी-जीवः कर्नी । भावं करेदि जारिसयं-प्रावं परिणामं वरोति याद-शकं । सो तस्स तेण कत्ता-सः तस्य तेन कर्ना स जीवर्तस्य रागादिपरिणामस्य कर्मतापन्नस्य तेनैव भावेन करणभूतेनाशुद्धितश्चयेन कर्ता, हविदित्ति य सासगे पिढदं- भवतीति शासने परमागमे पिठतिमत्यिभिप्रायः इति ॥ ४७ ॥ जीवो निश्चयेन कर्मजनितरागादिविभावानां स्वशुद्धात्मभावनाच्युतः सन कर्ता भोक्ता च भवतीति व्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा गता ।

हिन्दी तालार्य वृत्ति गाथा ५७

अब तीसरा स्थल कहते हैं। अथानंतर इस स्थलकी प्रथम गाथामें यह कहा जाता है कि निश्चयसे यह जीव ही रागादि भावोंका कर्ता है। दूसरी गाथा में यह है कि उदय प्राप्त द्रव्य कर्म व्यवहारसे रागादि भावोंको करते हैं इस तरह दो स्वतंत्र गाथाएं हैं। फिर प्रथम गाथामें यह कहा है कि यदि एकांतसे उदयप्राप्त द्रव्य कर्म ही जीवके रागादि विभावोंको करनेवाले हों तो जीव सर्व प्रकारसे अकर्ता हो जावेगा। दूसरी गाथामें इस दोषका खंडन है। इस तरह पूर्व पद्म और उसके समाधानकी मुख्यतासे गाथाएं दो हैं। फिर प्रथम गाथामें आगमका यह कथन दिखाया है कि निश्चयसे जीव पुद्गल कर्मीका कर्ता नहीं है तथा दूसरीमें जीव और कर्म दोनोंमें अभेद पटकारककी व्यवस्था बताई है इस तरह दो स्वतंत्र गाथाएं हैं ऐसे तीसरे स्थलमें कर्तावनेकी मुख्यतासे समुदायक्ष्य छः गाथाएं कही हैं।

उत्थानिका-आगे इस प्रश्नके होनेपर कि औदियक आदि भावों को जीव किस रूपसे करता है, आचार्य उत्तर देते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(कम्मं) कर्मोंको (वेदयमाणो) भोगता हुआ (जीवो) यह जीव (जारिसयं) जिस तरहका (भावं) भाव [करेदि] करता है [सो] वह जीव [तेण] उसी कारणसे [तस्स] उसी भावका [कत्ता] कर्ता (हवदित्ति य) होता है एसा [सासने] जिनशासनमें (पहिदं,) व्याख्यान किया गया है।

विशेषार्थ-वीतराग परमानंदमई प्रचंड और अखंड ज्ञानकापडमें रमण करनेवाली आत्माकी भावनाको न पाकर अपने मन बचन कायकं व्यापारह्म कर्मकांडमें परिणमन करके जो इस जीवने पूर्व कालमे ज्ञानावरणादि द्रव्य कर्म बांध लिये हैं उनहीं के उदयमें आनेपर उनको भोगता हुआ यह जीव जैसा रागादि परिणाम करता है उसी भावका यह जीव अशुद्ध निश्चय नयसे उस ही अशुद्ध भावके द्वारा कर्ता होजाता है ऐसा परमागममें कथन है। ५७॥

यह जीव अपने शुद्धात्माकी भावनासे गिरा हुआ अशुद्ध निश्चयसे कर्मीके उदयसे उत्पन्त रागादि विभावोंका कर्ता और मोक्ता होता है, इस व्याख्यानकी सुख्यतासे गाथा कही।

समय व्याख्या गाथा ५८

द्रव्यकर्मणां निमित्तमात्रत्वेनौद्यिकादिमावकर्तृत्वमत्रोक्तम्।

कम्मेण विणा उदयं जीवस्स ण विज्जदे उवसमं वा। खइयं खब्बोवसमियं तम्हा भावं तु कम्मकदं॥ ५८॥

कर्मणा विनोदयो जीवस्य न विद्यत उपशमो वा। चायिक: चायोपशमिकस्तस्माद्भावस्तु कर्मकृतः ॥ ४८॥

न खलु कर्मणा विना जीवस्योदयोपशमौ चयचायोपशमाविप विद्येते, ततः चायिकचाः योपशमिकश्वौद्यिकौपशमिकश्व भावः कर्मकृतोऽनुनंतन्यः । पारिणामिकस्त्वनादिनिधनो निरुपाधिः स्वाभाविक एव । चायिकस्तु स्वभावन्यक्तिह्वपत्वादनंतोऽपि कर्मणः चयेगोत्पद्यमान्त्वात्सादिरिति कर्मकृत एवोक्तः । औपशमिकस्तु कर्यणामुपशमे सम्रुत्यद्यमानत्वात्, अनुपशमे सम्रुन्धिद्यमानत्वात् कर्मकृत एवेति ।

अथवा उद्योगशमद्याचयोपशमलच्याश्चतस्रो द्रव्यकर्मणामेवावस्थाः, न पुनः परि-णामलच्याकेकावस्थस्य जीवस्य, तत उद्यादिसंजातानामात्रतो भावानां निमित्तमात्रभृत-तथाविधावस्थत्वेन स्वयं परिणमनाद् द्रव्यकर्मापि व्यवहारनयेनात्मनो भावानां कर्तृत्वमाप-द्यत इति ॥ ५८॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ५८

श्रन्वयार्थ:—[कर्मणा विना) कर्म विना (जीवस्य) जीवको (उद्यः) उद्य, (उपशमः) उपशम, (ज्ञायिकः) ज्ञायिक (वा) श्रथवा (ज्ञायोपशमिकः) ज्ञायोपशमिक (न विद्यते) नहीं होता (तस्मात् तु) इसलिये (भावः) भाव (-चतुर्विध जीवभाव) (कर्मकृतः] कर्मकृत हैं।

टीका: -- यहां, (श्रीद्यिकादि भावोंके) निमित्तमात्र रूपसे द्रव्यकर्मीको श्रीद्यिकादि भावोंका कर्ता-पना कहा है।

कर्मके बिना जीवको उदय-उपशम तथा स्य -स्योपशम नहीं होते (अर्थात् द्रव्यकर्मके बिना जीवको श्रौद्यिकादि चार भाव नहीं होते), इसिलये सायिक, सायोपशमिक, श्रौद्यिक या श्रौपशमिक भावोंको कर्मकृत संमत करना। पारिणामिक भाव तो श्रनादि-श्रनंत, निरुपाधि, स्वाभाविक ही है सायिक भाव, ययपि स्वभावकी व्यक्तिहप (—प्रगटताहूप) होनेसे श्रनंत (-श्रंत रहित) है तथापि, कर्मस्य द्वारा उत्पन्न होनेके कारण सादि है इसिलये कर्मकृत ही कहा गया है। श्रौपशमिक भाव कर्मके उपशमसे उत्पन्न होनेके कारण तथा श्रनुपशमसे नष्ट होनेके कारण कर्मकृत ही है।

अथवा उदय, उपराम, त्त्य और त्त्योपरामस्वरूप चार (श्रवस्थाएं) द्रव्यकर्मकी ही अवस्थाएं हैं, परिणामस्वरूप एक श्रवस्थावांले जीवकी नहीं हैं इसिलये उदयादिक द्वारा उत्पन्न होनेवाले आत्माके भावोंको निमित्तमात्रभूत ऐसी उस प्रकारकी अवस्थाओं रूप (द्रव्यकर्म) स्वयं परिणमित होनेके कारण द्रव्यकर्म भी व्यवहारनयसे श्रात्माके भावोंके कर्ण त्वको प्राप्त होता है ॥ ४८ ॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५=

श्रथ रागादिपरिणामानामुद्यागतं द्रव्यकर्म व्यवहारेण कारणं भवतीति दर्शयति-क्रम्मेण विणा कर्मणा विना शुद्धज्ञानदर्शनलक्षणाद्भावकर्म द्रव्यकर्मनोकर्मविलक्षणात्परमात्मनो विपरीतं यदुद्यागतं द्रव्यकर्म तेन विना उदयं। जीवस्स ण विज्ञदे-रागादिपरिणामस्प श्रीद्यक्षभावो जीवस्य न विद्यते न केवलमौद्यिकभावः, उवसमं वा-श्रीपशिमकभावो वा न विद्यते तेनैव द्रव्यवमीपशमेन विना, खद्दयं खश्री-विभियं-वाधिकभावः नायोपशिमकभावस्तस्यैव द्रव्यकर्मणः न्त्रयेण न्त्रयेणसमेन विना न भवति। तम्हा भावं तु कम्मकदं-तस्माद्भावस्तु कर्मकृतः यस्माच्छुद्धपारिणामिकभावं मुक्त्वा पूर्वोक्तमौद्यिकीपशिमकन्त्रायिकनायोपशिमकभावचतुष्ट्यं द्रव्यकर्मणा विना न भवति तस्मादेवं ज्ञायते जीवस्यौद्यकिदिभावचनुष्ट्यमनुपचरितासद्भृतव्यवहारनयेन द्रव्यकर्मकृतिमिति। श्रत्र सूत्रे सामान्येन केवलज्ञानादिक्वायिकनव-लिध्यस्पो विशेषेण तु केवलज्ञानातर्भूतं यदनाकुलत्वलक्षणं निश्चयमुलं तत्मभृतयो येऽनंतगुणास्तेषामाधारम्त्रते योसौ कायिको भावः स एव सर्वप्रकारेणोपादेयभूत इति मनसा श्रद्धेयं क्रेयं मिथ्यात्वरागादिविकन्त्यालत्यागेन निरंतरं ध्येयमिति भावार्थः ॥ ४८ ॥ इति तेषामेव भावानामनुपचरितासद्भृतव्यवहारेण कर्म कर्ता भवतीति व्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा गता एवं निश्चयेन रागाद्रिभावानं जीवः कर्ता पूर्वगाथायां भिणतमत्र तु व्यवहारेण कर्म कर्त्व भवतीति स्वतन्त्रगाथाद्वयं गतं।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ५८

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि व्यवहारसे रागादि पशिशामोंका कारण उदयप्राप्त द्रव्य कर्म है-

अन्व यसहित सामान्यार्थ—[कम्मेण विणा] द्रव्य कर्मीके सम्बंध विना [जीवस्स] इस जीवके [उदयं] औदियक [वा] या (उवसमं) औपशिमक या [खइयं] चायिक या [खत्रो-धसिमयं] चायोपशिमक भाव [ण विज्यादे] नहीं होता है [तम्हा] क्यों कि [भावं तु कम्म-फदं] ये सब भाव कर्मकृत हैं।

विशेषार्थ-शुद्ध झान दर्शन लच्च णघारी और भावकर्म, द्रव्य कर्म तथा नोकर्मसे विलच्च परमात्मासे विपरीत जो उदयमें प्राप्त द्रव्यकर्म हैं उनके विना जीवके रागादि परिणामह्य औदयिक भाव नहीं हो सक्ता है। केवल औदयिक ही नहीं औपशमिक भाव भी द्रव्यकर्मके उपशम विना नहीं होता है। इसी तरह चायोपशमिक भाव द्रव्यकर्मों के चयोपशम विना और चायिक भाव द्रव्यकर्मों के चय विना नहीं होता है इसिलये ये सब भाव कर्मकृत हैं, क्यों कि शुद्ध पारिणामिक भावों को छोडकर पूर्व में कहे हुए औदयिक, औपशमिक, चायोपशमिक तथा चायिक ये चार भाव द्रव्यकर्म के विना नहीं होते हैं इसीलिये यह जाना जाता है कि ये औदयिक आदि चारों भाव अनुपचरित असद्भृत व्यवहारनयसे द्रव्यकर्म कृत है। यहां यह तात्पर्य है कि इस

सूत्रमें सामान्यसे केवलज्ञानादि चायिक नवलब्धि रूप जो चायिक भाव है तथा विशेष करके जो केवलज्ञानमें गर्भित निराकुलता लच्चण निश्चय सुरू है उसको आदि लेकर जो अनन्तगुग्रोंका आधार है वही चायिक भाव सब तरहसे ग्रहण करने योग्य है ऐसा मन द्वारा श्रद्धान करना व जानना चाहिये तथा मिध्यात्व व रागादि विकल्प जाल त्याग करके उसी चायिकभावका निरन्तर घ्यान करना चाहिये ॥ ४०॥

इस तरह इन ही चार भावोंका अनुपचरित असद्भृत व्यवहार नयसे कर्म कर्ता है इस व्याख्यानकी मुख्यतासे गाथा कही । इस तरह अशुद्ध निश्चय नयसे रागादि भावोंका कर्ता जीव है ऐसा पूर्व गाथामें कहा था । यहां बताया कि व्यवहारसे इनका कर्ता कर्म है इस तरह हो स्वतंत्र गाथाएं कहीं ।

समय व्याख्या गाथा ५६

जीवभावस्य कर्मकर्तृत्वे पूर्वयचोऽयम् ।

भावो जिद कम्मकदो अत्ताकम्मस्स होदि किथ कता।
ण कुणदि अत्ताकिंनि वि मुता अण्णं सगं भावं॥ ५६॥

भावो यदि कर्मकृत आत्मा कर्मगा भवति कथं कर्ता। न करोत्यात्मा किंचिदपि मुक्त्वान्यत् स्वकं भावम्।। ५६ ।।

यदि खन्नीद्यिकादिह्यों जीवस्य भावः वर्मणा क्रियते, तदा जीवस्तस्य कर्ता न भवति । न च जीवस्याकर्त् त्विमिष्यते । ततः पारिशेष्येण द्रव्यवर्मणः कर्तावद्यते । तत्तु कथम् १ यतो निश्चयनयेनात्मा स्वं भावम्रुविकत्वा नान्यत्किमपि करोतीति ॥ ४६ ॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ५६

श्चन्वयार्थः—(यदि भावः कर्मकृतः) यदि भाव (-जीवभाव) कर्मकृत हों तो (श्चात्मा कर्मणः कर्ता भवति) श्चात्मा कर्मका [द्रव्यकर्मका] कर्ता होना चाहिये। (कथं) वह तो कैसे हो सकता है ? (श्चात्मा) क्योंकि श्चात्मा तो (स्वकं भावं मुक्त्वा) श्चयने भावको छोडकर (श्चन्यत् किंचित अपि) श्चन्य कुछ भी [न करोति] नहीं करता।

टीका:-कर्मको जीवभावका कर्तृत्व होनेके सम्बन्धमें यह पूर्वपत्त (शंका) है।

यदि श्रीदियकादिरूप जीवका भाव कर्म द्वारा किया जाता हो, तो जीव उसका (-श्रीदियका-दिरूप जीवभावका) कर्ता नहीं है, ऐसा सिद्ध होता है श्रीर जीवका श्रकर्त त्व तो इष्ट (-मान्य) नहीं है। इसिलये, शेष यह रहा कि जीव द्रव्यकर्मका कर्जी होना चाहिये । लेकिन वह नो कैसे हो सकता है? क्योंकि निश्चयनयसे श्रात्मा श्रपने भावको छोडकर श्रन्य कुछ भी नहीं करता ॥ ४६॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ५६

श्रथ जीवस्यैकांतेन कर्माकर् त्वे दृष्णद्वारेण पूर्वपत्तं करोति, भावो जिंद कम्मकदो-भावो यदि कर्मकृतः यद्यो कांतेन रागादिभावः कर्मकृतो भवित । श्रादा कम्मस्स होिंद किह कत्ता-तदातमा द्रव्यकर्मणः क्यं कर्ता भवित यतः कारणाद्वागादिपरिणामाभावे सित द्रव्यकर्म नोत्पद्यते । तदिष कथिमित चेत् १ ए कुणदि श्रता किंविवि —न करोत्यातमा किमिष । किंकृत्वा । मुत्ता श्ररणं सगं भावं —स्वकीयचैतन्यभावं मुक्तवान्यत् द्रव्यकर्मादिकं न करोतित्यात्मनः सर्वथाष्यकर् त्वदृष्णद्वारेण पूर्वपत्तेऽत्रे द्वितीयगाथायां परिहार इत्येकं व्याख्यानं तावत, द्वितीयव्याख्याने पुनरश्रव पूर्वपत्तोश्रव परिहारो द्वितीयगाथायां स्थितपत्त एव । कथिमित चेत् १ पूर्वोक्तरकारेणात्मा कर्मणां कर्ता न भवतीति दृष्णे दत्ते सित सांख्यमतानुसारिशिष्यो वदित । ''श्रकर्ता निर्णुणः शुद्धो नित्यः सर्वगतोऽिकृषः । श्रमूर्तश्रवेतनो भोक्ता जीवः किष्तशासने'' इति व बनादस्माकं मते श्रात्मनः कर्माकर्तृत्वं भूषणमेव न दृष्णं । श्रत्र परिहारः । यथा शुद्धनिश्रयेन रागायकर्तृत्वमात्मनः तथा यद्यशुद्धनिश्रयेनाप्यकर्तृत्वं भवित तदा द्रव्यकर्मवंधानावस्तद्भावे संसाराभावः संसाराभावे सर्वदेव मुक्पप्रसंगः स च प्रत्यक्तिरांध इत्यिप्रायः ॥ १६ ॥ एवं प्रथमव्याख्याने पूर्वपत्तद्वारेण द्वितीयव्याख्याने पुनः पूर्वपत्तपरिहारद्वारेणेति गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा-- ५६

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि यदि एकांतसे ऐसा मानें कि जीव कमेंका कर्ता नहीं हैं तो क्या दोष आएगा ? उस दोषको बनाते हुए पूर्वपत्त कहते हैं-

अन्तर सहित सामान्यार्थ-(जिंद्) यदि (भावो) रागादिभाव (कम्मकदो)कर्मकृत ही हो तो (किंघ) किस तरह (अत्ता) आत्मा (कम्मस्स कत्ता होदि) द्रव्यक्रमींका कर्ता होवे क्योंकि एकांतसे कर्मकृत भाव लेनेपर आत्माके रागादि भावके विना उसके द्रव्यक्रमींका वन्ध नहीं होसक्ता है, क्योंकि (अत्ता) यह आत्मा (सगं भावं) अपने ही भावको (ग्रुना) छोडकर (अपगं किंचि वि) और कुछ भी द्रव्यकर्म आदिको (ण कुणदि) नहीं करता है।

विशेषार्थ-आत्मा यदि सर्वधा रागादि भावोंका अकर्ता माना जावे ऐसा पूर्व पद्म होनेपर दूसरी गाथामें इसका खण्डन है। एक व्याख्यान तो यह है। दूसरा व्याख्यान यह है कि इस ही गाथामें ही पूर्वपद्म है तथा इसका समाधान है इससे अगली गाथामें वस्तुकी मर्यादाका ही कथन है। किस तरह सो कहते हैं-पूर्व कहे प्रकारसे यदि कर्म ही रागादि भावोंके कर्ता हों तो आत्मा पुष्प पापादि कर्मोंका कर्ता नहीं होसकेगा ऐसा दूषण देने पर सांख्यमतानुसारी शिष्य कहता है कि हमारा मत यह हैं-

ं यह जीव-कर्मका कर्ता नहीं है, निमु ल है, सुद्ध है, नित्य है, सर्वेच्यावी है, निक्रिय है, अमू-

तींक है, चेतन है, मात्र भोगनेवाला है। यह किपलका मत है। इस बचनसे हमारे मनसे तो आत्माके कमोंका अकर्तापना होना भूषण ही है, द्पण नहीं है। इसी बातका खण्डन करते हैं कि जैसे शुद्ध विश्चयनयसे आत्मा रागादि भागोंका कर्ता नहीं है ऐसा ही यदि अशुद्ध निश्चयनयसे भी यह जीत्र अकर्ता हो तो उसके द्रव्यकर्मोंके बन्धका अभाव होगा। कर्मबंधन न होनेसे संसारका अभाव होगा तब फिर यह सर्वथा ही शुक्त रहेगा परन्तु यह बात प्रत्यक्तसे तिरोधरूप है। यह अभिप्राय है। पह ।।

्र इस तरह इस माथाके प्रथम व्याख्यानमें पूर्व ५च किया गया। दूपरे व्याख्यानमें पूर्व पचका उत्तर भी दिया गया। ऐसी यह गाथा कड़ी।

समय व्याख्या गाथा ६०

पूर्वसूत्रोदितपूर्वपत्तमिद्धानाऽयम्।

भावो कम्मणिमित्तो कम्मं पुण भावकारणं हवदि ।

ण दु तेसिं खलु कता ए विणा भूदा दु कतारं ॥ ६०॥

व्यवहारेण निमित्तमात्रत्वाज्जीवभावस्य कम कर्त्त, कर्मणोऽपि जीवभावः कर्ता, निश्चयेन तु न जीवभावानां कम कर्त्त, न कर्मणो जीवभावः । न च ते कर्तारमंतरेण संभूयेते, यतो निश्चयेन जीवपरिणामानां जीवः कर्ता, कर्मपरिणामानां कर्म कर्त्त इति ॥ ६०॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ६०

श्चन्वरार्थः—(भावः कर्मनिमित्तः) जीवनावका कर्म निमित्त है (पुनः) श्चौर (कर्म भाव-कार्यां भवित्) कर्म का जीवभाव निमित्त है, (न तु तेषां खलु कर्ता) परन्तु बास्तवमें एक-दूसरंके कर्ता नहीं हैं, (न तु कर्तारम् विना भूताः) किन्तु कर्ताके बिना होते हैं ऐसा भी नहीं है।

टीका:-यह, पूर्व स्त्रमें (४६ वीं गाथामें) कहे हुए पूर्वपक्के समाधानरूप सिद्धान्त है।

व्यवहारसे निमित्तमात्रपनेके कारण जीबभावका कर्म कर्ता हैं (-श्रीदियकादि जीवभावका कर्ना द्रव्यकर्म हैं), कर्मका भी जीवभाव कर्ता है, निश्चयसे तो जीवभावोका न तो कर्म कर्ता है श्रीर न कर्मका जीवभाव कर्ता है। वे (जीवभाव श्रीर द्रव्यकर्म) कर्तांके बिना होते हैं ऐसा भी नहीं है, क्योंकि निश्चयसे जीवपरिणामोंका जीव कर्ता है श्रीर कर्म परिणामोंका कर्म (-पुद्गल) कर्ता है।। ६०॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ६०

श्रय पूर्वसूत्रे श्रात्मनः कर्माकर् त्वं सित दूषण्रह्मपेण पूर्वपत्तस्य परिहारं ददाति, द्वितीयव्याख्यान-पत्ते स्थितपत्तं दर्शयति,—भावो निर्मलिच्डच्योतिःस्वभावाच्छुद्धजीवास्तिकायात्प्रतिपत्तभूतो भावो मिथ्या-त्वर्गगरिपरिखामः । स च किंबिशिष्टः । कम्मखिभित्तं —कर्मोद्यर्हिताच्वैतन्यचर्मस्कारमात्रात्परभात्म- स्वभावास्त्रतिपद्मभूतं यदुरयागतं कर्म तिमित्तं यस्य सःभवति कर्मनिमित्तः । कम्मं पुण्-क्रानावरणादि-कर्मरिहताच्छुद्धात्मतत्त्वाद्विल्वाणं यद्भावि द्रव्यकर्म पुनः । तत्कर्थभूतं ? भावकारणं हवदि-निर्विकारशुद्धा-त्मोपलिध्धभावास्त्रतिपद्मभूतो योसौ रागादिभावः स कारणं यस्य तद्भावकारणं भवति । ए दु-नैव तु पुनः तेसि-तयोजीवगतरागादिभावद्रव्यकर्मणोः । किं नैव । कत्ता-परस्परोपादानकर्तृत्वं, खलु-स्पृटं, ए विणा नैव यिना । भूदा दु-भूते संजाते तु पुनस्ते द्रव्यभावकर्मणी द्धे । कं विना । कत्तारं--उपादानकर्तारं विना किंतु जीवगतरागादिभावानां जीव एवोपादानकर्ताः द्रव्यकर्मणां वर्मवर्गणायोग्यपुद्गला एवेति । द्वितीय-व्याख्याने तु यद्यपि जीवस्य शुद्धनयेनाकर्तृत्वं तथापि विचार्यमाणमशुद्धनयेन कर्तृत्वं स्थितिनिति भावार्थः ॥ ६० ॥ एवं पूर्वगाथायां प्रथमव्याख्यानपद्ते तत्र पूर्वपद्तोत्र पुनकत्तरिति गाथाद्वयं गतं ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा-६०

उत्थानिका-आगे पूर्व सत्त्रमें आत्माको कर्मींका अकर्ता होते हुए दूर्ग देते हुए पूर्व पच किया था उसीका आगे खराडन देते हैं। दूमरे व्याख्यानसे वस्तुकी मर्यादा बताते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ:-(भावों) रागादि भाव (कम्मिशिमित्तों) कर्मीके निमित्तसे होता है (पुण्) तथा (भावकारणं) रागादि भावोंके कारणसे (कम्मं) द्रव्य कर्मका बन्ध (हवदि) होता है (तेमिं) उन द्रव्य और भाव कर्मीका (खलु) निश्चयमे (कत्ता ख दु) परस्पर उपादान कर्तापना नहीं है (दु) परन्तु (कत्तारं विशा) उपादान कर्ताके विना (स भूदा) वे नहीं हुए हैं।

विशेषार्थ-निर्मल चंतन्यमई ज्योति स्वभावहृष्य शुद्ध जीवास्तिकायसे प्रतीयची भाव जो मिश्यात्व व रागादि परिणाम है वह कर्नींके उदयसे रहित चेतन्यका चमत्कार मात्र जो पर-मात्म स्वभाव है उनसे उन्टे जो उदयमें प्राप्त कर्म हैं उनके निमित्तसे होता है तथा ज्ञानावरण श्रादि कर्मींसे रहित जो शुद्धात्मतना है उससे विलचण जो नवीन द्रव्यकर्म हैं सो निर्विकार शुद्ध आत्माकी अनुभूतिसे विरुद्ध जो रागादि भाव हैं उनके निमित्तसे बंधते हैं। ऐसा होनेपर भी जीव सम्बन्धी रागादि भावोंका और द्रव्य कर्मींका परस्पर उपादान वर्तागना नहीं है तीभी वे रागादि भाव और द्रव्यकर्म दोनों विना उपादान कारणके नहीं हुए हैं किन्तु जीव सम्बन्धी रागादि भावोंका उपादान कर्ता जीव ही है तथा द्रव्य कर्मींका उपादानकर्ता कर्मवर्गणा योग्य पुत्राल ही है। दूसरे व्याख्यानमें यह तात्पर्य है कि यद्यपि शुद्ध निश्चयनयसे विचार किये जानेपर श्रीव रागादि भावोंका कर्ता नहीं है तथापि अशुद्ध निश्चयनयसे जीव रागादि भावोंका कर्ता है यह बात सिद्ध है।। ६०।।

इस तरह पूर्व गाथामें प्रथम व्याख्यानके द्वारा पूर्व पक्ष किया था यहां उसीका उत्तर दिया इसतरह दो गाथाएं कहीं।

समय व्याख्या गाथा ६१

कुव्वं सगं सहावं श्रता कता सगस्स भावस्स । ण हि पोग्गलकम्माणं इदि जिणवयणं मुणेयव्वं ॥ ६१ ॥

कुर्वन् स्वकं स्वभाषं आत्मा कर्ता स्वकस्य भावस्य । न हि पुद्गलकर्मणामिति जिनवचनं ज्ञातव्यम् । ६१॥

निश्चयेन जीवस्य स्वभावानां कर्तृत्वं पुद्गलकर्मगामकर्तृत्वं चागमेनोपदर्शितमत्र इति ॥ ६१ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६१

श्चन्वयार्थः—(स्वकं स्वभावं) श्रपने स्वभावको (परिग्णामको) (कुर्वन्) करता हुश्चा श्चात्मा (हि) वास्तवमें (स्वकस्य भावस्य) श्रपने भावका (कर्ता) कर्ता है, (न पुद्गल कर्मगां) पुद्गलकर्मोंका नहीं, (इति) ऐसा (जिनवचनं) जिनवचन (ज्ञातन्यम्) जानना।

टीका:-निश्चयसे जीवको श्रपने भावोंका कर्तृत्व है श्रीर पुद्गलकमींका श्रकर्तृत्व है ऐसा यहां श्रागम द्वारा दर्शाया गया है।। ६१।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा - ६१

श्रुथैव तदेव व्याख्यानमागमसंवादेन दृढयति, -कुव्वं --कुर्वाणः । कं । सगं सहावं-स्वकं स्वभावं विद्रपं । श्रुत्र ययापि शुद्धनिश्चयेन केवलज्ञानादिशुद्धभावाः स्वभावा भएयंते तथानि कर्मकर्तृ त्वप्रस्तावा-दशुद्धनिश्चयेन रागादयोपि स्वभावा भएयंते तान् कुर्वन् सन् । श्रुत्ता कत्ता सगस्स भावस्स — श्रात्मा कर्ता स्वकीयभावस्य । ए हि पोग्गलकम्माणं - नेव पुद्गकर्मणां हु स्कुटं निश्चयनयेन कर्ता, इदि जिणवयणं मुलेदव्वं इति जिनवचनं मंतव्यं ज्ञातव्यमिति । श्रुत्र ययाप्यशुद्धभावानां कर्तृ त्वं स्थापितं तथापि ते हेयास्तद्विपरीता श्रुवंतसुखादिशुद्धभावा उपादेया इति भावार्थः ॥ ६१ ॥ इत्यागमसंवादक्रपेण गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा-६१

उत्थानिका-मागे इम ही व्याख्यानको आगमक कथनसे इढ करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थः -(अता) आत्मा (सगं महावं) अपने ही स्वभावको (कुटवं) करता हुआ (सगस्स भावस्स) अपने ही भावका (कता) कर्ता होता है (पुग्गलकम्माणं साहि) पुद्गल कर्मोंका कर्ता नहीं होता है (इदि) ऐसा (जिस्वयस्यं) जिनेन्द्रका यचन (मुखेयन्वं) मानना योग्य है ।

विशेषार्थ-यद्यपि शुद्ध निश्चयनयसे जीवके स्वभाव केवलझानादि शुद्ध माव कहे जाते हैं तथापि कर्मके कर्तापनके व्याख्यानमें अशुद्ध निश्चय नयसे रागादि भी जीवके अपने मान कहे जाते हैं—इन रागादि भावोंका तो जीवको कर्ता त्रशुद्ध निश्चयनयसे कहसक्ते हैं, परनतु पुद्गलकर्मीका कर्ता जीवको निश्चयनयसे नहीं कहा जासक्ता। यह जिनेंद्रका आगम है। यहां यह तात्वर्य है कि यद्यपि यहां जीवको अशुद्ध भावोंका कर्ता स्थापित किया है तथापि ये सब अशुद्ध भाव त्यागने योग्य हैं और इनसे विपरीत जो अनंत सुख आदि शुद्ध भाव हैं सो ग्रहण करने योग्य हैं।। ६१।।

इस तरह आगमके कथन हरसे गाथा कही।

समय व्याख्या गाथा ६२

अत्र निश्चयनयेनाभिश्वकारकत्वात्कर्मणो जीवस्य च स्वयं स्वरूपकर्त्तत्वग्रुक्तम् । कम्मं पि सगं कुञ्चिद सेण सहावेण सम्ममप्पाणं । जीवो वि य तारिसओ कम्मसहावेण भावेण ॥ ६२ ॥ कमिष स्वकं करोति स्वेन स्वभावेन सम्यग्रात्मानम् । जीवोऽपि च तादशकः कर्मस्वभावेन भावेन ॥ ६२ ॥

कर्म खलु कर्मत्वप्रवर्तमानपुद्गलस्कं प्ररूपेण कर्तृतामनुविश्राणं, कर्मत्वगमनशक्तिरूपेण कर्मतां कलयत्, पूर्वभावन्यपायेऽपि श्रु वत्वालंबनादुपादानत्वम्, उपजायमानपरिणामरूपकर्म- णाश्रीयमाणत्वादुपोढसंप्रदानत्वम्, प्राधीयमानपरिणामाधारत्वाद् गृहीताधिकरणत्वं, स्वयमेव पट् कारकीरूपेण न्यतिष्ठमानं न कारकांतर भपेचते । एवं जीवोऽपि मावपर्यायेण प्रवर्तमाना- त्मद्रव्यरूपेण कर्तृतामनुविश्राणों, भावपर्यायगमनशक्तिरूपेण करणतामात्मसात्कुर्वन्, प्राप्य- भावपर्यायद्भेष कर्मतां कलयन्, पूर्वभावपर्यायव्यपायेऽपि श्रु वत्वालंबनादुपात्तापादानत्वम्, उपजायमानभावपर्यायरूपकर्मणाश्रीयमाणत्वादुपोढसंप्रदानत्वः, आधीयमानभावपर्यायधार- त्वाद् गृहीताधिकरणत्वः, स्वयमेव पट्कारकीरूपेण व्यवतिष्ठमानां न कारकांतरमपेचते । अतः कर्मणः कर्तुनिस्ति जीवः कर्ता, जीवस्य कर्तुनिस्ति कर्म कर्तृ निश्चयेनेति । ६२ ।।

हिन्दी समय व्याख्या गाथा -- ६२

श्रन्वयार्थः - (कर्म श्रिप) कर्म भी (स्वेन स्वभावेन) श्रपने स्वभावसे (स्वकं करोति) श्रपनेको करते हैं (च) श्रीर (तादृशकः जीवः श्रिप) वैसा जीव भी (कर्मस्वभावेन भावेन) कर्मस्वभाव भावसे (-श्रीद्यिकादि भावसे) (सम्यक् श्रात्मानम्) यथार्थ जैसा का तैसा श्रपनेको करता है।

टीका:-निश्चयनयसे अभिन्न कारक होनेसे कर्म और जीव स्वयं स्वरूपके (अपने-अपने रूपके) कर्ता हैं ऐसा यहां कहा है। कर्म वास्तवमें (१) वर्महरसे प्रवर्तमान पुद्गलस्कंधरूरसे वर्तृ देको धारण करता हुआ, (२) कर्मपना प्राप्त करनेकी शक्तिहप करणपनेको अंगीकृत करता हुआ, (३) प्राप्य ऐसे कर्मत्वपरि-णामरूपसे कर्मपनेका अनुभव करता हुआ, (४) पूर्व भावका नाश हो जाने पर भी ध्रुवत्वको अवलम्बन करनेसे जिसने अपादानपनेको प्राप्त किया है ऐसा, (४) उत्पन्न होनेवाले परिणामरूप कर्म द्वारा समा-श्रित होनेसे (अर्थात् उत्पन्न होनेवाले परिणामरूप कार्य अपनेको दिया जानेसे) सम्प्रदानपनेको प्राप्त और (६) धारण किये हुए परिणामका आधार होनेसे जिसने अधिकरणपनेको प्रहण किया है ऐसा स्वयमेव षट्कारकरूपसे वर्तना हुआ अन्य कारककी अपेक्षा नहीं रखता।

उसी प्रकार जीव भी (१) भावपर्यार ह्रप्यते प्रवर्तमान आरम् द्रव्यक्र एसं कर्तृ त्वको धारण करता हुआ, (२) भावपर्याय प्राप्त करनेकी शक्तिक्र एसे करण्यनेको श्रांगीहृत करता हुआ, (३) प्राप्य ऐसी भावपर्यायक्ष्यसे कर्मपनेका अनुभव करता हुआ, (४) पूर्व भावपर्यायका नाश होने पर भी ध्रुवत्वका अवलम्बन करनेसे जिसने अपादानपनेको प्राप्त किया है ऐसा, (४) उपन्न होनेवाले भावपर्यायक्ष्य कर्म द्वारा समाश्रित होनेसे (अर्थान् उत्पन्न होनेवाला भावपर्यायक्ष्य कार्य अपनेको दिया जानेसे) सम्प्रदान-पनेको प्राप्त और (६) धारण की हुई भावपर्यायका आधार होनेसे जिसने अधिकरण्यनेको ग्रहण किया है ऐसा-स्वयमेव पटकारकरूपसे वर्तता हुआ अन्य कारककी अपेन्ना नहीं रखता।

इसलिये निश्चयसे कर्मरूप कर्ताका जीव कर्ता नहीं है श्रीर जीवरूप कर्ताका कर्म कर्ता नहीं है ॥६२॥

संस्कृत तालर्य वृत्ति गाथा -६२

त्रथ निश्चयेनाभेदषट्कारकीरूपेण कर्मपुद्गलः स्वकीयस्वरूपं करोति जीवोपि तथैवेित प्रतिपादयति । कम्मंपि सयं—कर्म कर्न-स्वयमि स्वयमेव, कुन्वदि-करोति । कि करोति ? सम्मम्प्पाणं-सम्यग्यथा भव-त्यात्मानं द्रव्यकर्मस्वभावं । केन कारणभूतेन । सगेण भावेण-स्वकीयस्वभावेनाभेदषट्कारकीरूपेण । जीवोवि य तारिसत्रो-जीवोपि च ताद्दशः । केन कृत्वा । कम्मसहोवेण भावेण—कर्मस्वभावेनाशुद्धभावेन रागादिपरिणामेनेति । तथाहि-कर्मपुद्गलः कर्ना कर्मपुद्गलं कर्मतापत्रं कर्मपुद्गलंन करणभूतेन कर्मपुद्गलाय निमित्तं कर्मपुद्गलात्मकर्मपुद्गलेऽधिकरणभूते करोतित्यभेदषट्कारकीरूपेण परिणममानः कारकांतरं नापेन्दते, तथा जीवोपि द्यात्मा कर्तात्मानं कर्मतापत्रभात्मना करणभूतेनात्मने निभित्तमात्मनः सकार्मादात्मन्यधिकरणभूते करोतित्यभेदषट्कारकीरूपेण व्यवतिष्ठमानः कारकांतरं नापेन्दते । त्रयमत्र भावार्धः । यथैवाशुद्धषट्कारकीरूपेण परिणममानः सत्रशुद्धमात्मानं करोति तथैव शुद्धात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानक्षानान् नुष्ठानरूपेणाभेदषट्कारकीरूपेण परिणममानः शुद्धमात्मानं करोति तथैव शुद्धात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानक्षानान् नुष्ठानरूपेणाभेदषट्कारकीरूपेण च स्वतन्त्रगाथाद्वयं गतं । इति समुदायेन गाथाषट्केन तृतीयांतरस्थलं समाप्तं ।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ६२

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि निश्चयसे अभेद पटकारक रूप होकर कर्म पुद्गल अपने

भावोंको करता है और जीव अपने भावोंको करता है-

अन्वयं सहित सामान्यार्थ-(कर्म) कर्म भी (सेन सहावेश) अपने स्वभावसे (सर्ग) आप ही (अप्पार्श) अपने द्रव्य कर्मपनेको (सन्मं) भले प्रकार (क्रव्यदि) करता है (तारि-सओ) तैसे ही (जीवो वि य) यह जीव भी (कर्मसहावेश भावेश) रागादि कर्मह्रप अपने भावसे अपने भावोंको करता है।

विशेषार्थ-दृत्तिकार कर्ता कर्म आदि छः कारकोंको लगाकर व्याख्यान करते हैं कि यह कार्मण पुद्गल कर्ता होकर कर्मकारकपनको प्राप्त अपने ही द्रव्य कर्मपनेको अपनी ही कर्म पुद्गलको सहायना रूप कर्णकारकसे कर्म पुद्गलको अवस्थाके लिये कर्म पुद्गलोंमेंसे कर्म पुद्गलके ही आधारमें करता है इस तरह यह पुद्गल अपने ही अभेद छः कारकोंके द्वारा परिणानन करता हुआ अपनी अवस्थाको पलटना है उसको द्सरे द्रव्यके कारकको अपेक्षा नहीं है। इसी तरह जीव भी स्वयंकर्ता होकर कर्मपनेको प्राप्त अपने आत्मीक भावको अपने ही आत्मा- रूपो कारणसे अपने ही आत्माके लिए अपने ही आत्मामेंसे अपने ही आत्माक आधारमें करता है अर्थात् आत्मा अपने ही अभेद छः कारकोंके द्वारा परिणमन करता हुआ अपने भावोंको करता है उसे द्सरे किसी कारककी अपेक्षा नहीं है। यहां यह तात्पर्य है कि जैसे यह आत्मा अशुद्ध छः कारकोंसे परिणमन करता हुआ अपने अशुद्ध आत्मीक भावको करता है तैसे यह शुद्ध आत्मीक सम्पक्ष श्रद्धान, उसीके सम्पक्ष (। तथा उसीके आवरण रूपसे अभेद छः कारकोंके स्वभावसे परिणमन करता हुआ शुद्ध आत्मीक भावको करता है। ६२।।

इस तरह आगमके कथनसे और अमेद छः कारक रूपसे स्वतंत्र दो गाथाएं पूर्ण हुई। इस तरह समुदायसे छः गाथाओं के द्वारा तीसरा अंतरस्थल पूर्ण हुआ।

समय व्याख्या गाथा ६३

कम्मं कम्मं कुठ्वदि जदि सो अपा करेदि अपाणं ।

किथ तस्त फलं भुञ्जदि अपा कम्मं च देदि फलं ॥ ६३ ॥

कर्म कर्म करोति यदि स आत्मा करोत्यात्मानम्।

कथं तस्य फलं ग्रुड्के आत्मा कर्म च ददाति फलम् ॥ ६३ ॥

कर्मजीवयोरन्योत्याकर्तृ त्वेऽन्यदत्तफलान्योपमोगलचणद्पणपुरः खरः पूर्वपचोऽयम्॥६३।

हिंदी समय व्याख्या गाथा — ६३

अन्वयार्थ:-(यदि) बिर्च (कर्म) कर्म (कर्म करोति) कर्मको करे और (सः आत्मा) आत्मा (आत्मानम् करोति) आत्माको करे तो (कर्म) कर्म (फलम् कथं द्वाति) आत्माको फल क्यों देगा (च) और (भ्रात्मा) भ्रात्मा (तस्य फलं मुङ्क्ते) उसका फल क्यों भोगेगा ?

टीका:-सदि कर्म और जीवको अन्योन्य अकर्जापना हो, तो 'अन्यका दिया हुआ फल अन्य भोगे' ऐसा प्रसंग आयेगा,-ऐसा दोष बतलाकर यहां पूर्वपत्त उपस्थित किया गया है।। ६३।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ६३

श्रथ पूर्वोक्तप्रकारेगाभेद्यद्कारकीव्याख्याने कृते सित निश्चयत्येनेदं व्याख्यानं कृतिमिति नयिवचा-रमजानन्नेकांतं गृहीत्वा शिध्यः पूर्वपक्तं करोति:,-कम्मं कर्म कर्न् कम्मं कुव्विद् जिद् यद्येकांतेन जीवप-रिम्हामनिरपेक्तं सद्द्रव्यकर्म करोति "जिद्" सो श्रप्पा करेदि श्रप्पागं--यदि च स श्रात्मात्मानमेव करोति न च द्रव्यकर्म । किह तस्स फलं भुं जिद्द-कथमेतस्याकृतकर्मगाः फलं भुंके । स कः । श्रप्पा--श्रात्मा कर्ता कम्मं च देदि फलं जीवेनाकृतं कर्म च कर्न् कथमात्मने ददाति फलं न कथमपीति ॥ ६३ ॥ चतुर्थस्थले पूर्वपक्त-द्वारेग्र गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ६३

उत्थानिका-आगे पूर्वोक्त प्रकारसे अभेद छः कारकका व्याख्यान करते हुये निश्चयनयसे यह व्याख्यान किया गया । इसे सुनकर नयोंके विचारको न जानता हुआ शिष्य एकांतको प्रहस्य करके पूर्व पत्र करता है ।

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जिंद) यदि (कम्मं) द्रव्यकर्म (कम्मं) द्रव्यकर्मको एकां-तसे विना जीवके परिणामकी अपेदाके (कुव्वदि) करता है और (सो अप्या) वह आत्मा (अप्याणं) अपनेको ही (करेदि) करता है-द्रव्यकर्मको नहीं करता है तो (किथ) किस तरह (अप्या) आत्मा (तस्स फलं) उस विना किये हुए कर्मका फलको (शुंजदि) मोगता है (च) और (कम्मं) वह जीवसे विना किया हुआ कर्म (फलं च देदि) आत्मा में फल कैसे देता है

समय न्याख्या गाथा ६४

अथ सिद्धांतस्त्राशि-

श्रोगाढगाढिणिचिदो पोग्गलकायेहिं सन्वदो लोगो। सुहमेहिं बादरेहिं य णंताणंतेहिं विविधेहिं॥ ६४॥ अवगादगादिनचितः पुद्गलकायैः सर्वतो लोकः।

स्रक्षेवदिर्श्यानन्तानंतैविविधैः ॥ ६४ ॥

कर्मयोग्यपुद्गला अंवनचूर्णपूर्णमपुद्गकन्यायेन सर्वलो इञ्चापित्वाधवातमा तत्रानानीता प्राविष्ठंत इत्यत्रोक्तम् ॥ ६४ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६४

अन्वयार्थ-(लोकः) लोक (सर्वतः) सर्वतः (अर्थात् सर्व लोक) (विविधैः) विविध प्रकार के (अनंतानंतैः) अनंतानंत (सूर्योः बादरैः च) सूर्य तथा बादर (पुर्गलकार्यः) पुर्गलकार्यो (पुर्-गलस्कन्धों) द्वारा (अवगादगादनिचितः) अवगाहित होकर गादभरा हुआ है।

श्रव सिद्धांत सूत्र हैं (श्रर्थात् श्रव ६३ बीं गाथामें कहे गये पूर्वपत्तके निराकरणपूर्वक सिद्धांतका प्रतिपादन करनेवाली गाथाएं कही जाती हैं)।

टीका:—यहां ऐसा कहा है कि-कर्मयोग्य पुद्गल अन्जनचूर्णसं (सुरमेसे) भरी हुई डिब्बीके न्यायसे (समान) समस्त लोकमें व्याप्त हैं, इसलिये जहां आत्मा है वहां, बिना लाये ही वे स्थित हैं।।६४॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ६४

श्रथ परिहारमुख्यत्वे गाथासमकं। तत्र गाथासु समसु मध्ये पुद्गलस्य स्वयमुनाहान कर्तृत्वमुख्यत्वेन "श्रोगाढगाढ" इत्यादिपाठक्रमेण गाथात्रयं, तदनंतरं कर्तृत्वमोत्तृत्वस्यास्यानोपसंहारमुख्यत्वेन च "जीवा पोग्गलकाया" इत्यादि गाथाद्वयं, तदनंतरं बंधप्रमुखेन मोक्तप्रभुन्वेन च "एवं कत्ता भोता" इत्यादि गाथाद्वयं। एवं समुदायेन परिहारगाथासूत्राणि सप्त । तर्च्या। यथा शुद्धिनश्चयेन शक्तिहपेण केवलज्ञानाचनंतगुणपरिएतैः सूद्दमजीवैनिरंतरं लोको भृतस्तिष्ठित तथा पुद्गलैरपीति निकृषयिति,—श्रोगा-ढगाढिणिचितः-श्रवगाढिगढिनिचतः यथा पृथ्वीकाथिकादिपंचिवधसूद्दमस्थावरैरंजनचूर्णपूर्णसमुद्रकन्यायेना-वगाढगाढक्रपेण नैरंतर्येण निवितो भृतः। कोसौ। लोगो—लोकः। पोग्गलकायेहि तहा--पुद्गलकायेश्र। कथं १ सन्वदी—सर्वप्रदेशेषु । कथंभूतैः पुद्गलकायैः। सुदुमेहि बाररेहि य--सूद्मैर्टप्द्यगोचरैर्वादरैर्टिव्विचयेश्र। कतिसंख्योपेतैः १ श्रणंताणंतिहि--श्रतंतानंतैः। किंभिशिष्टैः। विविद्देहि--विविधैरंत प्रदेन बहुभेदै-रिति। श्रत्र कर्मवर्गणायोग्यपुद्गला यत्रात्मा तिष्ठित तत्रानानीला एव पूर्वं तिष्ठिन्ति वंधकोले पश्चादागिमध्यत्येव । यद्यपि पूर्वं ते तत्रात्मावगाढगाढकेत्र स्वारनीरन्यायेन तिष्ठिन्त तथापि ते हेयास्तेभ्यो भिन्नः शुद्धबुद्धैकस्वभावः परमात्मा स एवोपादेय इति भावार्थः॥ ६४॥

हिन्दी तालर्य वृत्ति गाथा ६४

उत्थानिका-उपरकी शंकाको दूर करते हुए गाथा सात हैं। उनमेंसे पुद्गलके भीतर स्वयं उपादान कर्तापना है इसकी ग्रुख्यतासे " ओगाहगाह " इत्यादि पाठकमसे तीन गाथाएं हैं फिर कर्तापना और भोक्तापनाके व्याख्यानके संकोचकी ग्रुख्यतासे 'जीवा पोग्गलकाया' इत्यादि गाथा दो हैं फिर बंधका स्वामीपना और मोच्चका स्वामीपना बताते हुए " एवं कचा भोचा " इत्यादि गाथा दो हैं। इस तरह सग्रदायसे पूर्व पचके समाधानमें सात गाथाएं हैं। पहली गाथामें कदने हैं कि जैसे यह लोक ग्रुद्ध निश्चन्त्रपसे क्वलज्ञानादि अनंतगुर्खोंके धारी हैं) वैसे यह पुद्गलोंसे भी भरा है।

अन्तय सहित सामान्यार्थ-(लं!गो) यह लोक (सन्वदो) सब तरफसे (सुहमेहिं) सूचम (बादरेहिं य) और स्थूल (बिबिहेहिं) नाना प्रकारके (संतासंतिहिं) अनंतानंत (पोग्गलकायेहिं) पुद्गलके स्कंत्रोंसे (ओगाढ गाढ सिचितो) पूर्ष ह्रपसे भरा हुआ है।

विशेषार्थ-जैसे यह लांक पृथ्वीकाय आदि पांच प्रकारके स्टन स्थावर जीवोंसे कड़जलसे पूर्ण भरी हुई कड़जलदानीकी तरह विना अन्तरके भरा हुआ है उसीतरह यह लोक अपने सर्व असंख्यात प्रदेशोंमें दृष्टिगोचर व अदृष्टिगोचर नाना प्रकारके अनंतानंत पुद्गल स्वंघोंसे भी भरा है। यहां प्रकरणमें जो कर्म वर्गणा योग्य पुद्गलस्कंप हैं वे वहां भी मौजूद हैं जहां आत्मा है। वे वहां विना अन्यत्रसे लाए हुए मौजूद हैं। पीछे वंधकालमें और भी वर्गणाएं आवेंगी। यहां यह तात्पर्य हैं कि यद्यपि वे वर्गणाएं जहां आत्मा है वहां दूध-पानीकी तरह कूटकूटकर भरी हुई हैं तथापि वे त्यागने योग्य है। उनसे भिन्न जो शुद्ध बुद्ध एक स्वभावरूप परमात्मा है सो ही ग्रह्ण करने योग्य है। ६४॥

समय व्याख्या गाथा ६५

अन्याकृतकर्मसंभृतिप्रकारो किरियम् ।

अता कुणदि सभावं तत्थ गदा पोगगला सभावेहिं। गच्छंति कम्मभावं अण्णोण्णावगाहमवगादा ॥ ६५॥

आत्मा करोति स्वभावं तत्र गताः पुद्गलाः स्वभावैः । गच्छन्ति कर्मभावमन्योन्यावगाहावगाहाः ॥ ६४ ॥

श्रातमा हि संमारावस्यायां पारिणामिकचंतन्यस्वभावमपरित्यजन्नेवानादिबंधनबद्धत्वाद-नादिमोहरागद्वेपस्निग्धेरिवशुद्धेरेव भावैर्विवर्तते । स खलु यत्र यदा मोहरूपं रागरूपं द्वेपरूपं वा स्वस्य भावमारभते, तत्र तदा तमेव निमित्तीकृत्य जीवप्रदेशेषु परस्परावगाहेनानुप्रविष्टाः स्वभावैरेव पुद्गलाः कर्मभावमापद्यंत इति ॥ ६४ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६५

अन्वयार्थः—(आत्मा) आत्मा (स्वभावं) (मोहरागद्वेषरूप) अपने भावको (करोति) करता है, (तत्र गताः पुद्गलाः) (तब) वहां रहनेवाले पुद्गल (स्वभावैः) अपने भावोंसे (अन्योन्यावगाहावगाढाः) जीवमें (विशिष्ट प्रकारसे) अन्योन्य-अवगाहरूपसे प्रविष्ट हुए (कर्मभावम् गच्छन्ति) कर्मभावको प्राप्त होते हैं।

टींकाः —श्रन्य द्वारा किये गये बिना कर्मकी उत्पत्ति किस प्रकार होती है उसका कथन है। श्रात्मा वास्तवमें संसार अवस्थामें पारिग्णाभिक चैतन्यस्वभावको छोडे विना ही अनाहि बंधन द्वारा बद्ध होनेसे अनादि मोहरागद्धेष द्वारा हिनग्ध ऐसे अविशुद्ध भावोंरूपसे ही विवर्तनको प्राप्त होता है (-परिणमित होता है)। वह (संसारस्थ आत्मा) बास्तवमें जहां और जब मोहरूप, रागरूप या द्वेपरूप ऐसे अपने भावको करता है, वहां और उस समय उसी भावको निमित्त बनाकर पुद्गल अपने भावोंसे ही जीवके प्रदेशोंमें (विशिष्टतापूर्वक) परस्पर-अवगाहरूपसे प्रविष्ट हुए कर्मभावको प्राप्त होते हैं।। हर ।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ६५

श्रथात्मनो मिथ्यात्वरागादिपरिणामे सित कर्मवर्गणायोग्यपुद्ला निश्चयेनोपादानरूपेण स्वयमेव कर्मत्वेन परिण्मंतीति प्र'तपादयित,-श्रता श्रात्मा, कुण्यदि, करोति । कं करोति । सहावं-स्वभावं रागद्वेषमोहसिहतं परिणामं । ननु रागद्वेषमोहरिहतो निर्मलचिज्ज्योतिःसिहतश्च वीतरागानंदरूपः स्वभावपरिणामो भएयते रागादिविभावपरिणामः कथं स्वभावशब्देनोच्यत इति परिहारमाह—बंधप्रकरएवशादशुद्धनिश्चयेन रागादिविभावपरिणामोपि स्वभावो भएयते इति नास्ति दोषः । दत्थ गया—तत्रात्मशरीरावगाढत्तेत्रे गताः स्थिताः । के ते । पोग्गला-कर्मवर्गणायोग्यपुद्गलस्कंधाः, गच्छंति कम्मभावंगच्छन्ति परिण्मन्ति कर्मभावं द्रव्यकर्मपर्यायं । कैः करणभूतैः । सह्तवेहिं—निश्चयेन स्वकीयोपादानकारणैः । कथं गच्छन्ति । श्रएणोएणागाहं—श्रन्योन्यावगाहसंबंधो यथा भवति । कथंभूताः संतः
श्रवगाढा—त्तीरनोरन्यायेन संश्विष्टा इत्यभिप्रायः ॥ ६४ ॥

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ६५

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि आत्मामें जब मिथ्यात्व राग द्वेष आदि परिणाम होते हैं तब उनका निमित्त पाकर कर्मवर्गणायोग्य पुद्गत्त निश्चयसे अपने ही उपादान कारणसे स्वयं ही कर्महरूप परिणमन कर जाते हैं।

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(अत्ता) आत्मा (सहावं) स्वभाव अपने रागादि भाव (कर्णाद) करता है तब (तत्थगदा) वहां प्राप्त (पोग्गला) पुद्गल स्कंध (सभावेदि) अपने ही स्वभावसे (अग्णोग्णागाहम्) आत्मा और कर्मवर्गणा परस्पर अवगाह स्व होकर (अवगाहा) अत्यन्त गाहपनेके साथ (कम्मभावं) द्रव्य कर्मपनेकी (गच्छंति) प्राप्त होजाते हैं।

विशेषार्थ-प्रश्न-शुद्ध निश्चयनयसे रागद्धेष मोह रहित निर्मल चैतन्यमई ज्योति सहित वीतराग आनन्दह्रप ही स्वभाव परिणाम आत्माका कहा जाता है। रागादि विभाव परिणाम को स्वभाव शब्द से क्यों कहा ? उत्तर-बंधपकरण के वश से अशुद्ध निश्चयनय की अपेचा रागादि विभाव परिणाम को स्वभाव कहते हैं। इसमें कोई दोष नही है। यहां यह कहा है कि जब यह अशुद्ध आत्मा अपने रागद्धेष मोह सहित परिणामको करता है तब आत्माके द्वारा रोके हुए शारीरकी अवगाहनाके चेत्रमें तिष्ठे हुए या प्राप्त हुए कर्मवर्गणा योग्य पुद्गल

स्कन्ध अपनी ही उपादान कारग्रह्म शक्तिमें द्रव्यकर्मकी अवस्थाको प्राप्त होजाते हैं और वे जीवके प्रदेशों में इस तरह परस्पर एक चेत्रावगाहरूप बंध जाते हैं जिस तरह दूध पानी मिल जाता है।। ६५।।

समय व्याख्या गाथा ६६

अनन्यकृतत्वं कर्मगां वैचित्र्यस्यात्रोक्तम्।

जह पुग्गलदव्वाणं बहुप्पयारेहि संधणिव्वत्ती। अवदा परेहि दिट्ठा तह कम्माणं वियाणाहि॥ ६६॥

यथा पुद्गलद्रव्याणां बहुप्रकारः स्कंपनिष्टं तिः । अकृता परेट्टेष्टा तथा कर्मणां विजानीहि ॥ ६६ ॥

यथा हि स्वयोग्यचंद्रार्कप्रभोदलंभे संध्वाओं द्रचापपरिवेषप्रभृतिबहुभिः प्रकारंः पुद्गलग्वं-धविबल्पा कर्त्रतरिवर्षेद्धा एवोत्पद्यंते, तथा स्वयोग्यजीवपरिणामोपलंभे झानावरणप्रभृतिभि-बहुभिः प्रकारंः कर्माण्यपि कर्त्रतरिवर्षेद्धाण्येवीर्द्धाते इति ॥ ६६ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६६

च्यन्वयार्थः—(यथा) जिस प्रकार (पुद्गलद्रव्याणां) पुद्गलद्रव्योंकी (बहुप्रकारैः) अनेक प्रकारकी (स्कंपनिर्द्वातः) स्कंपरचनो (परैः च्यकृता) परसे किये गये विना (दृष्टा) होती दीखती है। (तथा) उसी प्रकार (कर्मणां) कर्मों ते बहुप्रकारता (विजानीहि) परसे च्यकृत जानो।

र्टीका:-कर्मीकी विचित्रता (बहप्रकारता) ऋत्य द्वारा नहीं की जाती ऐसा यहां कहा है।

जिस प्रकार अपनेको योग्य चन्द्र-मूर्यके प्रकाशकी उपलिध्य होने पर, संध्याबादल-इन्द्रधनुष प्रभामंडल इत्यादि अनेक प्रकारसे पुद्गलस्कंधभेद अन्य कर्ताकी अपेक्षा बिना ही उत्पन्न होने हैं, उसी प्रकार अपनेको योग्य जीव-परिणामकी उपलिध्य होने पर, ज्ञानावरणादि अनेक प्रकारके कर्म भी अन्य कर्ताको अपेक्षाके विना ही उत्पन्न होते हैं॥ ६६॥

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ६६

श्रथ कर्मवर्गग्ययेग्यपुद्गला यथा स्वयमेव कर्मन्वेन परिग्रमन्ति तथा द्रष्टांतमाह,—जह पोग्गलद् व्वागं बहुप्यगरेहिं खंदिग्पित्ती श्रकदा परेहिं दिट्ठा--यथा पुद्गलद्रव्यागां बहुप्रकारैः स्कंधनिष्पत्तिरकृता परैर्दृष्टा । तह कम्मागं वियागाहि--तथा कर्मग्रामपि विजानीहि हे शिष्य त्विमिति । तथाहि । यथा चंद्रार्क-प्रभोपलंभे सिन श्रभ्रसंध्यारागेंद्रचापपरिवेषादिनिर्बहुभिः प्रकारैः परेग्राकृता श्रपि स्वयमेव पुद्गलाः परिग्रमन्ति लोके तथा विशुद्धज्ञानदर्शनस्वभावात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुचरग्रभावनारूपाभेदरत्नत्रया-त्मककारग्रसमयसाररहितानां जीवानां भिथ्यात्वरागादिपरिग्रामे सित कर्मवर्गग्रायोग्यपुद्गला जीवेनो- पादानकारणभूतेनाष्ट्रता श्रिप स्वकीयोपादानकारणैः कृत्वा ज्ञानावरणादिमृलोत्तरप्रकृतिकपैर्बहुभेदैः परि-णमन्ति इति भावार्थः ॥ ६६ ॥ एवं पुद्गलस्य स्वयमुपादानकर्तृ त्वच्याख्यानमुख्यत्वेन गाथात्रयं गतं ।

हिन्दी तालर्य वृत्ति गाथा ६६

उत्थानिका-आगे कर्मवर्गणा योग्य पुद्गल किस तरह स्वयमेव कर्महरप हो जाते हैं इसका हात कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जह) जैसे (पुग्गलदच्याणं) पुद्गल द्रव्योंकी (बहुप्पयारेहिं बहुत प्रकारसे (खंधणिव्यत्ती) स्कंबोंकी रचना (प्रेहिं) दूसरोंसे (अवदा) विना की हुई (दिहा) दिखलाई पड़नी है (तह) तैसे (कम्माणं) कर्मीका वन्ध होना (वियाणाहि) जानो।

विशेषार्थ-जैसे इन लोकमें चन्द्रमा व सूर्यकी प्रभाके निभित्त होते हुए बादल व संध्याके समय लाली व इन्द्रधनुष या मंडल आदिके रूपमें नाना प्रकारसे पुद्गल वर्गणाएं स्वयं विना किसीकी की हुई परिशामन करजाती हैं वैसे उन जीवोंके जो विशुद्ध झान दर्शन स्वभाव धारी आत्मतत्त्वके सम्यक श्रद्धान झान व चारित्रकी भावना रूप अभेद रत्नत्रयमई कारण समय-सारसे रहित हैं उनके मिध्यादर्शन व रागद्धेपादि परिशामोंके निमित्तसे कर्मवर्गणा योग्य पुद्गल अपने ही उपादान कारणोंसे विना जीवके उपादान कारणके झानावरणादि मूल व उत्तर प्रकृति रूप नाना प्रकारसे परिशामन कर जाते हैं।। इह ॥

इस तरह पुद्गलमें स्वयं उपादानकर्तापना है, इस मुख्यतासे तीन गाथाएं कहीं।

समय व्याख्या गाथा ६७

निश्चयेन जीवकर्माणोश्चैकवर्तुवंऽपि व्यवहारण कर्मदत्तफलोपलंमो जीवस्य न विरुध्यत इत्यत्रोक्तम् ।

जीवा पुग्गलकाया अगणोण्णागाढगहणपिडबद्धा। काले विजुज्जमाणा सुहदुक्खं दिंति भुज्जन्ति ॥ ६७॥

जीवाः पुद्गलकायाः अन्योन्यावगादग्रहणप्रतिवद्धाः । काले वियुज्यमानाः सुखदुःखं ददति सुञ्जन्ति ॥ ६७ ॥

जीवा हि मोहरागद्वेषिनग्धत्वात्पुद्गलस्कंत्राश्च स्वभावस्मिग्धत्वाद् बन्धावस्थायां पर-माणुद्वन्द्वानीवान्योन्यावगाहग्रहणप्रतिबद्धत्वेनावतिष्ठन्ते । यदा त ते परस्परं वियुज्यंते, तदोदि-तप्रच्यवमाना निश्चयेन सुखदुःखरूपात्मपरिणामानां च्यवहारेणेष्टानिष्टविषयाणां निमित्तमात्र-त्वात्पुद्गलकायाः सुखदुःखरूपं फलं प्रयच्छन्ति । जीवाश्च निश्चयेन निमित्तमात्रभृतद्रव्यकर्म-निर्वतितसुखदुःखरूपात्मपरिणामानां व्यवहारेण द्रव्यकर्मोदयापादितेष्टानिष्टविषयाणां भोक्त-

त्वात्तथाविधं फलं भुक्जन्ते इति । एतेन जीवस्य मोक्तृत्वगुर्गोऽपि व्याख्यातः ॥ ६७ ॥ हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६७

श्चन्वयार्थ:—[जीवाः पुद्गलकायाः] जीव श्रौर पुद्गलकाय [श्चन्योन्यावगादग्नहण्पप्रति-बद्धाः] [विशिष्ट प्रकारसे] श्चन्योन्य-श्रवगाहके प्रहण द्वारा [परस्पर] बद्ध हैं, (काले वियुज्यमानाः) कालसे पृथक् होने पर (सुखदुःखं दृदते भुव्जन्ति) सुखदुःख देते हैं श्रौर भोगते हैं [श्चर्थात् पुद्गलकाय सुखदुःख देते हैं श्रौर जीव भोगते हैं]।

टीका:-निश्चयसे जीव श्रौर कर्मको एकका (निज-निजरूपका ही) कर्तृत्व होने पर भी, व्यव-हारसे जीवको कर्मद्वारा दिये गये फलका उपभोग विरोधको प्राप्त नहीं होता ऐसा यहां कहा है ।

जीव मोहरागद्वेष द्वारा स्तिग्ध होनेके कारण तथा पुद्गलस्कन्ध स्वभावसे स्निग्ध होनेके कारण [वं] बंध-अवस्थामें परमाणुद्वन्द्वोंकी भांति—[विशिष्ट प्रकारसे] अन्योन्य-अवगाहके ग्रहण द्वारा बद्धरूपसे रहते हैं। जब वे परस्पर पृथक् होते हैं तब उद्य पाकर जिर जानेवाले पुद्गलकाय सुखदु:खरूप आतमपरिणामोंके निमित्तमात्र होनेकी अपेचा निश्चयसे और इष्टािष्ट विषयोंके निमित्तमात्र होनेकी अपेचा व्यवहारसे, सुखदु:खरूप फल देते हैं, तथा जीव निमित्तमात्रभूत द्रव्यकर्मसे निष्यन्त होनेवाले सुखदु:खरूप आत्मपरिणामोंके भोका होनेकी अपेचा निश्चयसे, और द्रव्यकर्मके उद्यसे संपादित इष्टािष्ट विषयोंके भोका होनेकी अपेचा व्यवहारसे, उस प्रकारका [सुखदु:खरूप] फल भोगते हैं इस प्रकार जीवके भोक्तृत्वगुणका भी व्याख्यान हुआ।। ६०॥

संस्कृत ताल्पर्यवृत्ति गाथा ६७

त्रथाकृतकर्गणः कथं फलं मुंके जीव इति योसी पूर्वपत्तः कृतस्तत्र फलभोक्तृत्वविषयं नयविभागेन युक्तिं दर्शयित, जीवा पोग्गलकाया-जीवकायाः पुद्गलकायाश्च । कथंभृताः । श्र्यणोग्णागाढगहणपिड-बद्धा-श्रम्योन्यावगाढमहणप्रतिबद्धाः स्वकीयम्वकीयरागादिश्चिम्धमृत्ताः । श्र्यणोग्णागाढगहणपिड-बद्धा-श्रम्योन्यावगाढेन संश्चिष्टरुष्णप्रतिबद्धाः स्वकीयम्बकीयरागादिश्चिम्धमृत्तादिपरिणामिनिमिन्ते न पूर्वमेवान्योन्यावगाहेन संश्चिष्टरुष्णेण प्रतिबद्धाः संतः तिष्ठिन्त तावन् । काले विजुञ्जमाणा-उदयकाले स्वकीयफलं दत्वा वियुज्यमाना निर्जरां गच्छंतः । किं कुर्वन्ति । दिति—निर्विकारिवदानंदैकस्वभावजीवस्य मिध्यात्व-रागादिभिः सहैकत्वक्विरूपं भिध्यात्वं तैरेव सहैकत्वप्रतिपत्तिरूपं मिध्याज्ञानं तथैवैकत्वपरिणितिरूपं मिध्याचारित्रमिति मिध्यात्वादित्रयपरिणतजीवानां पुद्गलाः कर्तारो दद्ति प्रयच्छंति । किं ददिते ? सहदुक्खं-श्रनाकुलत्वलज्ञणपारमाधिकसुलादिपरीतं परमाकुलत्वोत्पादकमभ्यंतरे निश्चयेन हर्षविषादरूपं व्यवहारे पुनर्बहिविषये विविधेष्टानिष्टेन्द्रियविषयप्राप्तिरूपं कटुकविषरसास्वादस्वभावं सांसारिकसुखदुःखं मुंजित-वीतरागपरमाह्वादैकरूपसुखामृतरसाखादभोजनरिता जीवा निश्चयेन भावरूपं व्यवहारेण द्रव्य-रूपं च भुंजते सेवंत इत्यभिप्रायः ।। ६७ ॥ एवं भोक्तृत्वव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा गता ।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ६७

उत्थानिका-आगे शिष्यने जो पूर्वपद्म किया था कि विना किये हुए कर्मीका फल जीब

विस तरह भोगता है उसीका उत्तर नय विभागसे जीव फलको भोगता है-ऐसा युक्तिपूर्णक दिखाते हैं।

अन्वयसिंदत सामान्यार्थः-(जीवा) संसारी जीव और (पुग्गलकाया) द्रव्य कमीव-गर्णाओं के पुंज (अण्णोण्णागाढगहणपिडवद्धा) परस्पर एक दूसरेमें गाढ़ रूपसे बंध रहे हैं [काले] उदयकालमें [विजुज्जमाणा] पुद्गला जीवसे वियोग पाते हुए [सुददुक्खं] साता या असाता रूप सुख दु:ख [दिति] देते हैं [सुंजंति] तब जीव उनको भागते हैं

विशेषार्थ—संसारी जीवों के अपने २ गागादि परिशामों के निमित्तसे तथा पृद्गतों में सिनग्य क्त गुणके कारण द्रव्य कर्मवर्गणाएं जीवके प्रदेशों में जो पहले से ही वंधी हुई होती हैं वे ही अपनी स्थितिके दूरी होते हुए उदयमें आती हैं तब अपने अपने फलको प्रगट कर कर जाती हैं—उसी समय वे कर्म अनाकुलता लच्च जो पारमार्थिक सुख है उससे विपरीत परम आकुलताको उत्पन्न करनेवाले सुख तथा दुःखको उन जीवोंको मुख्यतासे देती हैं जो मिध्यादृष्टि हैं अर्थात् जो निर्धिकार चिदानंदमई एक स्वभावक्ष्य जीवको और मिध्याद्य रागादि भावोंको एक क्य ही मानते हैं और जो मिध्याज्ञानी हैं अर्थात् जिनको यह ज्ञान है कि जीव राग द्रेष मोहादिक्ष्य ही होते हैं तथा जो मिध्याचारित्री हैं अर्थात् जो अपनेको रागादिके परिणमनमें ही रत रखते हैं ऐसे मिध्यादर्शन ज्ञान चारित्र में परिणमन करते हुए जीव अभ्यंतरमें अशुद्ध निश्चयसे हर्ष या विपादक्ष्य तथा व्यवहारसे बाहरी पदार्थों ने नानाप्रकार इष्ट अनिष्ट इन्द्रियों के विपरों के प्राप्तिक्ष्य मधुर या कडक विषके रसके आस्वादका सांसारिक सुख या दुःखको, वीतराग परमानंदमई सुखामृतके रसास्वादके भोगको न पाते हुए भोगते हैं। निश्चयसे तो वे अपने मावोंको ही भीगते हैं, व्यवहारसे वे पदार्थों को भोगते हैं ऐसा अभिप्राय जानना ॥६७॥ इस प्रकार कर्मसंयोगकी मुख्यतासे गाथा कहीं।

समय व्याख्या गाथा ६=

कर्त् त्वभोक्तृत्वव्याख्योपसंहारोऽयम्। तम्हा कम्मं कत्ता भावेण हि संजुदोध जीवस्स । भोत्ता हु हवदि जीवो चेदगभ।वेण कम्मफलं ।। ६८॥ तस्मात्कर्म कर्त्त भावेन हि संयुत्तमथ जीवस्य। भोक्ता तु भवति जीवश्चेतकभावेन कर्मफलम् ॥ ६८॥।

तत एतत् स्थितं निश्वयेनात्मनः कर्त्तः, व्यवहारेण जीवभावस्य, जीवोऽपि निश्चयेना-त्मभावस्य कर्ता, व्यवहारेण कर्मण इति । यथात्रोभयनयाभ्यां कर्म कर्त्तः, तथैकेनापि नयेन न भोक्तः । कृतः ? चैतन्यपूर्वकानुभृतिसद्भावाभावात् । ततश्चेतनत्वात् केवल एव जीवः कर्म- फलभूतानां कथंचिदात्मनः सुखदुःखनिरिणामानां कथंचिदिष्टानिष्टविषयाणां भोक्ता प्रसिद्ध इति ॥ ६७ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६=

श्रम्वयार्थ:—[तस्मात्] इसिलये श्रिथ जीवस्य भावेन हि संयुत्तम्] जीवके भावसे संयुक्त (निमित्त सहित) ऐसा (कर्म) कर्म (द्रव्यकर्म) (कर्त्र) फर्ता है (निश्चयसे श्रपना कर्ता श्रीर व्यवहारसे जीवभावका कर्ना, परन्तु वह भोक्ता नहीं है)। (तु) श्रीर (जीवः) (मात्र) जीव ही (चेतकभावके कारण) (कर्मफलम्) कर्मफलका (ग्रोक्ता भवति) भोक्ता होता है।।

टीका: - यह, कर्नु त्व स्त्रीर भाकतृत्वकी व्याख्याका उपसंहार है।

इस लियं (पूर्वोक्त कथनसं) ऐसा निश्चित हुन्ना कि—कर्म निश्चयसे ऋपना कर्ता है, व्यवहारसे जीव भावका कर्ता है, जीव भी निश्चयसे ऋपने भावका कर्ता है, व्यवहारसे कर्मका कर्ता है।

जिस प्रकार यहां दोनों नयोंसे कर्म कर्ता है, उसी प्रकार एक भी नयसे वह भोक्ता नहीं है। किसलिये ? क्योंकि उसे चैतन्यपूर्वक अनुभूतिका सद्भाव नहीं है। इसलिये चेननपनेके कारण मात्र जीव ही कर्माफलका—कथंबित् आत्माके सुखदु:खपरिणामोंका और कथंबित् इष्टानिष्ट विषयोंका—भोक्ता प्रसिद्ध है।। ६८।।

संस्कृत तात्पर्यवृत्ति गाथा—६=

श्रथ कर्तृ त्वभोक्तृत्वोपसंहारः कथ्यते। तम्हा-यरमात्पूर्वोक्तत्यविभागेत जीवकर्मणोः परस्परोपा-दानकर्तृ त्वं नास्ति तस्मात्कारणात् , कम्म कत्ता-कर्म वर्त्त भवित । केषां । निश्चयेन स्वकीयभावानां व्यव-हारेण रागादिजीव भावानां जीवोपि व्यवकारेण द्रव्यकर्मभावानां निश्चयेन स्वकीयचैतन्य भावानां । वधं भूतं सत्कर्म स्वकीयभावानां कर्त्त भवित । संजुदा-संयुक्तं, श्रध-श्रथो । केन संयुक्तं । भावेण भिष्यात्व रागादिभावेन परिणामेन, जीवस्स—जीवस्य जीवोपि कर्मभावेन संयुक्त इति भोक्ता दुन्भोक्ता पुनः। हविद भवित । कोसी । जीवो-निर्विकारिवदानंदैकानुभूतिरिहतो जीवः । केन कृत्वा । चेर्गभावेण-परमचैतन्य-प्रकाशिवपरीतेनाशुद्धचेतकभावेन । कि भोक्ता भवित । कम्मफलं-शुद्धबुद्धैकस्वभावपरमात्मतत्त्वभावनो-त्यन्नं यत्सहजशुद्धपरमपुखानुभवनफलं तस्माद्विपरीतं सांसारिकमुखदुःखानुभवनरूनं शुभाशुभकर्मफल-भिति भावार्थः ॥ ६८ ॥ एवं पूर्वगाथा कर्मभोक्तृत्वमुख्यत्वेन, इयं तु गाथा कर्मकर्त्त्वभोक्तृत्वयोरूपसं-हारमुख्यत्वेनेति गाथाद्वयं गतं ।

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ६=

उत्थानिका-आगे कर्ता भोक्तापनेका कथन संकोच करते हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थः—(तम्हा) इसलिये (कम्मं) द्रव्यकर्म (जीवस्स) जीवके [भावेश संजुदो] भावसे संयोग होता हुआ [हि] निश्चयसे [कत्ता] अपनी कर्मह्रप अव-स्थाओंका कर्ता है (अध) ऐसे ही जीव भी द्रव्यकर्मके उदयके निमित्तसे अपने रागादि भावों

का कर्ता है (दु) परंतु [जीवो] जीव अकेला (चेदगमावेख) अपने अग्रुद्ध चेतनभावसे (कम्मफलं) कर्मोंके फत्तका [मोत्ता] मोगनेवाला (हवदि) होजाता है।

विशेषार्थ-क्योंकि एहले यह कह चुके हैं कि निश्चयसे जीव द्रव्य कर्मका उगदान कारण नहीं है और द्रव्यकर्म जीवके भावका उगदान कारण नहीं है इसलिये द्रव्यकर्म उपादानक्ष्पसे अपने झानावरणादि परिणामोंका कर्ता है। व्यवहारसे जीवके रागादि भावोंका कर्ता है। हे जीव भी निश्चयसे अपने ही चंतन्य भावोंका कर्ता है। व्यवहारसे द्रव्यकर्मबंधका कर्ता है। यह पुद्गल द्रव्य जीवसम्बन्धी मिध्यात्व रागादि भावके निमित्तसे संयुक्त होकर अपने कर्मह्य अवस्थाओंका कर्ता है। ऐसे ही जीव भी पूर्व कर्मोंके उदयके निमित्तसे रागादि भावोंका कर्ता है। तथा यह जीव अकेला निर्विकार चिदानंदमई एक अनुभृतिसे रहित होता हुआ अपने परम चंतन्यके प्रकाशसे विपरीत अशुद्ध चेतकमावसे, शुद्ध युद्ध एक स्वभाव परमात्म तक्त्वकी भावना से उत्यक्त जो सहज ही शुद्ध परम सुखका अनुभव ह्रप फल उससे विपरीत, सांमारिक सुख और दुःखके अनुभवह्य शुभ या अशुभ वर्मके फलको भोगता है यह तात्पर्य है।। ६ = ॥

इस तरह पूर्विवाधामें कर्मीक भोक्तापनेकी प्रख्यतासे यहां कर्मका कर्ता और भोक्तापना दोनोंक संकोच कथनकी प्रख्यतासे दो गाथाएं करी।

समय व्याख्या गाथा ६६

कर्मसंयुक्तत्वमुखेन प्रभुत्वगुण्वयाख्यानमेतत्।

एवं कत्ता भोता होज्जं अप्पा सगेहिं कम्मेहिं।

हिंडदि पारमपारं संसारं मोहसंखगणो ॥ ६६ ॥

एवं कर्ता भोक्ता भवस्रात्मा स्वकैः कर्मभिः।

हिंडते पारमपारं संसारं मोहसंखन: ॥ ६६ ॥

एवमयमात्मा प्रकटितप्रभुत्वशक्तिः स्वकैः कर्गभिगृहीतकतृ त्वभोक्तृत्वाधिकारोऽनादि-मोहावच्ख्रकत्वादुवजातविवरीताभिनिवेशः अत्यस्तमितसम्यग्झानज्योतिः सांतमनंतं वा संसारं परिभ्रमतीति ॥ ६६ ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ६६

श्चन्वयार्थः - (एवं) इस प्रकार (स्वकैः कर्मीमः) श्रपने कर्मीसे (कर्ता भाका भवन्) कर्ता भोका होता हुआ (श्चात्मा) श्चाःमा (मोहसंब्रन्तः) मोहाच्छादित वर्तता हुआ (पारम् श्चपारं संसारं) सांत श्चथवा श्चनंत संसारमें (हिंडते) परिश्चमण करता है ।

टीका:-यह, कर्मसंयुक्तपनेकी मुख्यतासे प्रभुत्वगुणका ज्याख्यान है।

इस प्रकार प्रगट प्रमुत्वशक्तिके कारण जिसने अपने कमी द्वारा कर्त् त्व एवं भोक्तृत्वका अधि-कार प्रहण किया है ऐसे इस आत्माको, अनादि मोहाच्छादितपनेके कारण विपरीत अभिनिवेशकी उत्पत्ति होनेसे सम्यग्ज्ञानज्योति अस्त होगई है, इसलिये वह सांत अथवा अनंत संसारमें परिभ्रमण करता है ६६ संस्कृत तात्पर्य ग्रेसि गाथा –६६

श्रथ पूर्वं भिण्तमिप प्रभुत्वं पुनरिष कर्मसंयुक्तत्वमुख्यत्वेन दर्शयित, एवं कत्ता भोत्ता होज्जं निश्चयेन कर्मकर्त्वभोक्तत्वरिहतोपि व्यवहारेणैवं पूर्वोक्तनयिभागेन कर्ता भोक्ता च भूत्वा। स कः। श्राप्ता-श्रात्मा। केः कारणभूतैः। सगिहि कर्महिं—स्व भीयशुभाशुभाद्रव्यभावकर्मिः। एवंभूतः सन् किं करोति। हिंडिदि-हिंडते भ्रमि। कं। संसारं निश्चयनयेनानंतसंसारव्याप्तिरहितत्वेनानंतज्ञानादिगुणाधारान्यरमात्मनो विपरीतं चतुर्गतिसंसारं। पुनरिष कि विशिष्टं। पारमपारं-भव्यापेच्या सपारं श्रभव्यापेच्या त्वपारं। पुनरिष कथंभूतः म श्रात्मा ? मोहसंद्रण्णो-विपरीतािमिनिवेशोत्पादकमोहरितत्वेन निश्चयेनानंतसदर्शनादिशुद्धगुणोपि व्यवहारेण दर्शनचाित्रमोहसंच्छन्नः प्रच्छादित इत्यभिप्रायः॥ ६६॥ एवं कर्मसंयक्तत्वमुख्यत्वेन गाथा गता।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा-६६

उत्थानिका-आगे पहले जिम प्रभुत्व स्वभावको बताया था उसीको फिर संयोगपनेकी मुख्यतासे बताते हैं-

अन्वयसहित मामान्यार्थ-(एवं) जैसा ऊपर कह जुके हैं इस तरह [अप्पा] यह संसारी आत्मा (सगेहिं कम्मेहिं) अपने ही शुभ अशुभ भाव कर्मोंके द्वारा [कत्ता] कर्ता (भोता) और भोक्ता (होड़कं) हो करके (मोहसंख्रुएणो) मोह या मिथ्यादर्शनसे खाया हुआ (पारम्) पार होने योग्य (अपारं) अथवा न पार होने योग्य (संसारं) संसारमें (हिंडति) अम्रण किया करवा है।

विशेषार्थ-यद्यपि निश्चयनयसे भाव कर्म और द्रव्य कर्मका कर्ता तथा भोक्ता जीव नहीं है किन्तु अपने शुद्ध भावका ही कर्ता और भोक्ता है तथापि व्यवहारसे ही जैसा पहले कह चुके हैं अशुद्ध निश्चयनयसे अपने ही शुभ अशुभ भावोंका और व्यवहारसे शुभ अशुभ द्रव्य कर्मोंका कर्ता और भोक्ता हुआ इस चार गिनमई संभारमें भ्रमण किया करता है। यह संसार निश्चयनयसे अनंत संसारकी व्याप्तिसे रहित होनेके कारण अनंत ज्ञानादिगुणोंके आधारभूत परमात्मासे विपरीत है तथा भव्यकी अपेचा पार होने योग्य नहीं है। यह संसारी आत्मा निश्चयनयसे विपरीत अभिन्नायको पैदा करनेवाले मोहसे रहित है और अनंत सम्यग्दर्शन आदि शुद्ध गुणोंका धारी है तो भी व्यवहारसे दर्शनमोह और चारित्रमोहकर्मसे आव्छादित होता है।। ६६ ।।

समय व्याख्या गाथा ---७०

कर्मवियुक्तत्वप्रखेन प्रभुत्वगुणव्याख्यानमेतत्। उवसंतस्वीणमोहो मग्गं जिणभासिदेण समुवगदो। णाणाणुमग्गचारी णिव्वाणपुरं वजदि धीरो॥ ७०॥

> उपशांतचीणमोहो मार्गं जिनभाषितेन समुपगतः। ज्ञानानुमार्गचारी निर्वाणपुरं वजति धीरः॥ ७०॥

अयमेवातमा यदि जिनाज्ञया मार्गष्ठपगम्योपशांतचीणमोहत्वात्प्रदीणविपरीताभिनिवेशः सम्बद्धित्रसम्यन्ज्ञानज्योतिः कर्तुरवमोक्तृत्वाधिकारं परिसमाप्य सम्यक्षकटितपभुत्वशक्तिज्ञीन-स्येवानुमार्गेण चरति, तदा विश्वद्वात्मतन्त्रोपलंभरूपमपवर्गनगरं विगाहत इति । ७०॥

हिंदी समय व्याख्या गाथा ७०

श्रन्वयार्थः—(जिनभाषितेन मार्गं समुपगतः) जो (पुरुष) जिनवचन द्वारा भार्गको प्राप्त करके (उपशांतचीणमोहः) उपशांतचीणमोह होता हुश्रा (श्रर्थात् जिसे दर्शनमोहका उपशम, चय श्रथवा चयोपशम हुश्रा है ऐसा होता हुश्रा) (ज्ञानानुमार्गचारी) ज्ञानानुमार्गमें विचरता है (-ज्ञानका श्रमु-सरण करनेवाले मार्गमें वर्तता है), (धीरः) वह धीर पुरुष (निर्वाणपुरं त्रजित) निर्वाणपुरको प्राप्त होता है।

टीका:-यह, कर्मवियुक्तपनेकी मुख्यतासे प्रभुत्वगुणका व्याख्यान है ।

जब यही आतमा जिनाङ्का द्वारा मार्गको प्राप्त करके, उपशांतची सम्मेह के कारण (दर्शनमोहके उपशम, चय अथवा चयोपशमके कारण) जिसे विपरीत अभिनिवेश नष्ट हो जानेसे सम्यग्ज्ञानज्योति प्रगट हुई है ऐसा होता हुआ, कर्त्व और भोक्तृत्वके अधिकारको समाप्त करके सम्यक्रूपसे प्रगट प्रभुत्वशक्तिवान होता हुआ ज्ञानका ही अनुसरण करनेवाले मार्गमें विचरता है (आचरण करता है), तब बह विशुद्ध आत्मतत्त्वकी उपलब्धिरूप अपवर्गनगरको (मोच्चपुरको) प्राप्त करता है।। ७०।।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ७०

श्रधात्रापि पृर्वोक्तमपि प्रमुत्वं पुनरपि कर्मरहितत्वमुख्यत्वेन प्रतिपादयित,--उवसंतखीणमोही उपशांत ही ग्रमोहः श्रत्रोपशमशब्देनीपशमिकसम्यक्त्वं ही ग्रशब्देन हायिकसम्यक्त्वं द्वाभ्यां तु ह्वायोपशमिकसम्यक्त्वं ही ग्रायां तु ह्वायोपशमिकसम्यक्त्वं हि। ग्रायां ने ने श्रियं व्यवहार में ह्वामार्गं, समुवगदो-समुपगतः प्राप्तः, केन ? जिलाभासिदेण-वीतरागसर्वज्ञभाषितेन । ग्रायां-निर्विकारस्वसंवेदनज्ञानं श्रभेदेन तदाधारं शुद्धात्मानं वा, श्रणु-श्रमुल ह्वाणीकृत्य समाश्रित्य तं ज्ञानगुणमात्मानं वा। मग्गचारी - पूर्वोक्तिश्रियं व्यवहार मो ह्वमार्गः वारी । एवंगुणिविशिष्टो भव्यवरपुण्डरीकः, वजदि - व्रजति गच्छति । कि ? ग्रिव्वाणपुरं-श्रव्यावाधसुखा- यनंतगुणास्पदं शुद्धात्मोपलंभल ह्यां निर्वाणनगरं । पुनरिप किविशिष्टः सं भव्यः । धीरो-धीरः घीरोप-

सर्गपरीषहकालेपि निश्चयरत्नत्रयत्तव्यसमाधेरच्युतः पाण्डवादिवदिति भावार्यः ॥ ८०॥ इति कर्मरहि-तत्वच्याख्यानेन द्वितीयगाथा गता ।

एवं ''श्रोगाढगाढ'' इत्यादि पूर्वोक्तपाठक्रमेण परिहारगाथासप्तकं गतं । इति जीवास्तिकाय-म्याख्यानरूपेषु प्रभुत्वादिनवाधिकारेषु मध्ये पंचित्ररंतरस्थलैः समुदायेन ''जीवा श्रणाइणिहणा" इत्याद्य-द्यादशगाथाभिः दर्ज् त्वभोक्तृत्वकर्मसंयुक्तत्वत्रयस्य यौगपद्यव्याख्यानं समाप्तम् ।

हिन्दी तात्वर्य वृत्ति गाथा-७०

उत्थानिका-अथानंतर पहलेके ही प्रभुत्वको फिर भी कमिरहितपनेकी मुख्यतासे बनाते हैं— अन्वयसदित सामान्यार्थ-[जिणशासिदेश] जिनेन्द्र कथनके द्वारा [मग्गं] मोक्तवार्थको [ममुद्रग ते] मलेपकार प्राप्त करता हुआ [शाशासुमग्गचारी] सम्यग्ज्ञानके अनुमार धर्मके मार्गपर चलनेवाला [थीरा] सहनशील धीर भन्य जीव [उवसंतखीस्त्रमोहो] मोहका पहले उपशम पीछे मोहको चय करके [शिन्वातपुर'] मोक्तनगरको [बजदि] चला जा। है ।

विशेषार्थ—वीतराम सर्वज्ञ प्रणीत निश्चय तथा व्यवहार मीच्मार्गको प्राप्त करता हुआ अर्थात् अच्छी तरह समस्तता हुआ कोई भव्योमे हुक्य प्राणी िर्विकार स्वसंवेदन ज्ञानको या ज्ञानके आधारभूत शुद्ध आरमार्था अपने लच्य या आश्रयमें लेकर उसीके अनुकूल निश्चय तथा व्यवहार मोचमाग्वर चलता हुआ तथा उपशम सम्यक्त, च्योपशम तथा चायिक सम्यक्तको पाताहुआ और परम धीर वीर होकर घोर उपसर्गके सहनेक समयमें भी निश्चय रत्नत्रयमई समाविको पांडवादिकी तरह न त्यागता हुआ, मोहका सर्वथा च्या करके अव्यावाध सुख आदि अनंतगुण समृहक्ष्य तथा शुद्धात्माके लामका निर्वाणनगरको चलाजाता है। ७०।।

इस तरह कर्मरहितपनेक ज्यारुपानसं दूमरी गाथा कही इसी तरह "आंगाहगाह " इत्यादि पूर्वोक्त पाठके कमसे पूर्वपत्तका समाधानरूप सान गाथाएं पूर्ण हुई। जीवास्तिकायके ज्यारुपान-रूप नव अधिकारोंके मध्यमें पांच अंतरम्थलोंसे समुदाय रूपसे "जीवा अणाईणिहणा" इत्यादि अठारह गाथाओंसे कर्तापना भोक्तापना और कर्मसंयुक्तपना इन तीनका एक साथ कथन पूरा हुआ।

समय व्याख्या गाथा ७१--७२

अथ जीवविकल्पा उच्यन्ते

एको चेव महत्या सो दुवियत्यो तिलक्खणो होदि। चदुचंकमणो भिणदो पंचग्गगुणप्यधालां य ॥ ७१ ॥ अक्कापक्कमजुत्तो उवउत्तो सत्तमंगस्वभावो। अद्वासत्र्यो एवट्टो जीवो दसट्टाणगो भिणदो ॥ ७२ ॥ एक एव महातमा स द्विविक स्पिस्त्र लच्चणो भवति। चतुरचंक्रमणो भणितः पञ्चाग्रगुणप्रधानस्य ॥ ७१ ॥ पट्कापक्रमयुक्तः उपयुक्तः सप्तमङ्गसद्भावः। अष्टाश्रयो नवार्थो जीवो दशस्थानगो भणितः॥ ७२ ॥

स खलु जीवो महात्मा नित्यचंतन्योपप्रक्तत्वादेक एव ज्ञानदर्शनभेदाद द्विविक्तनः, कर्मफल्कार्यज्ञानचेतनाभेदेन लच्यमाणत्वात्त्रिल्ल्ल्णः, श्रीव्योत्सादिविभाशभिदेन वा, चतसृषु गतिषु चंक्रमणत्वाचतुश्चंक्रमणः, पञ्चभिः पारिग्णामिकौदयिभिरग्रगुणैः प्रधानत्वात्पञ्चाग्र-गुण्पप्रधानः, चतसृषु दिल्ल्बंमधरचेति भवांतरसंक्रमण्पट्केनापक्रमेण युक्तत्वात्पट्कापक्रमयुक्तः, अस्तिन।स्त्यादिभिः सप्तभंगः सद्भावो यस्येति सप्तभंगसद्भावः अष्टानां कर्मणां गुणानां वा आश्रयत्वाद्षात्रयः, नवपदार्थाह्मणे वर्तनास्त्रावः, पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतिसाधारण्प्रत्ये-कद्वित्रचतुःपञ्चेन्द्रियह्मणे दशस स्थानेषु गतत्वाद्णस्थानग इति॥ ७१–७२॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ७१--७२

अब जीवके भेद कहे जाते हैं।

अन्वयार्थः—(स महात्मा) वह महात्मा (एकः एव) एक ही है, (द्विविक्तः) दो भेदवाला है और (त्रिलक्षणः भवति) त्रिलक्षण वाला है, (चतुश्चंक्रमणः) और उसके चतुर्विध अमण्वाला (च) तथा [पंचाप्रगुणप्रधानः] पांच मुख्य गुणोंसे (भावींसे) प्रधानतावाला (भाणितः) कहा है। (उपयुक्तः जीवः) उपयोगी ऐसा वह जीव (पट्कापक्रमयुक्तः) छह अपक्रम सहित, (सप्तमंगसद्भावः) सात मंगपूर्वक सद्भाववान, (अष्टाश्रयः) आठके आश्रयम्प, (नवार्थः) नी-अर्थम्प और (दशस्थानगः) दशस्थानगत (भाणितः) कहा गया है।

टीका:—वह जीव महात्मा (१) वास्तवमें नित्यचैतन्य-उपयोगी होतेसे "एक ही" है (२) ज्ञान श्रीर दर्शन ऐसे भेदों के कारण "दो भेदवाला" हैं, [३] कर्मफलचेतना, कार्यचेतना [कर्म चेतना] श्रीर ज्ञानचेतना ऐसे भेदों द्वारा श्रथवा ध्रीट्य, उत्पाद श्रीर विनाश ऐसे भेदों द्वारा लिखत होनेसे "त्रिलचण [तीन लह एवाला)" है (४) चार गतियोंमें श्रमण करता है इसिलये "चतुर्विध श्रमणवाला" है, [४] पारिणामिक, श्रीदियक इत्यादि पांच मुख्य गुणों द्वारा प्रधानता होनेसे 'पांच मुख्य गुणोंसे प्रधानतावाला" है (६) चार दिशाश्रोमें, उपर श्रीर नीचे इस प्रकार षडविध भवान्तरगमनक्ष श्रयक्रमसे युक्त होनेके कारण (श्रर्थात् श्रन्य भवमें जाते हुए उपरोक्त छह दिशाश्रोमें गमन होता है इसिलये) "छह श्रयक्रम सहित" है, [७] श्रस्ति, नास्ति श्रादि सात भंगों द्वारा जिसका सद्भाव है एसा होने से 'सात भंगपूर्वक सद्भावतान'' है [८] (ज्ञानावरणीयादि) श्राठ कर्मोंके श्रथवा (सम्यक्त्वादि) श्राठ गुणोंके श्राश्रयभूत होनेसे 'श्राठके श्राश्रयक्रप'' है, [६] नव पदार्थक्रपसे वर्तता है इसिलये ''नव-श्रर्थक्रप''

है, (१०) पृथ्वी, जल, श्रिप्ति, वायु, साधारण वनस्पति, प्रत्येक वनस्पति, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रियरूप दस स्थानोंमें प्राप्त होनेसे "दसस्थानगत" है ॥ ७१—७२॥

संस्कृत तात्वर्य वृत्ति गाथा ७१---७२

श्रथ तस्यैव नवाधिकारकथितजीवास्तिकायस्य पुनरपि दशविकल्पैर्विशतिविकल्पैर्वा विशेषच्याः ख्यानं करोति । एको चेव महत्पा-सर्वस्रवर्णसाधारणेन पोडशवर्णि हगुणेन यथा सुवर्णराशिरेकः तथा सर्वजीवसाधारणकेवलज्ञानाग्यनंतगुणसमूहेन शुद्धजीवजातिरूपेण संप्रह्नयेनैकश्चीव महात्या उवजत्तो-सर्वजीवसाधारणल तरोन अवलज्ञानदर्शनोपयोगेनोपयक्तवात्परिणतत्वादेकः । कश्चिदाह । यथै-कोषि चंद्रमा बहुष जलघटेष भिन्न भिन्नहारो इत्यंत तथैकोषि जीवो बहुशरीरेष भिन्नभिन्नहृषेण दृश्यत इति । परिहारमाह । बहुप जलघटेप चंद्रकिरणोपाधिवशेन जलपुद्गला एव चंद्राकारेण परिणता न चाकाश-स्थचंद्रमाः । अत्र दृष्टांतमाह । यथा देवदत्तमुखोपाधिवशेन नानादर्पणानां पुद्रगला एव नानामुखाकारेण परिशामन्ति न च देवदत्तमुखं नानारूपेण परिशामति । यदि परिशामति तदा दर्पशस्थं मुखप्रतिविंबं चैतन्यं प्राप्तोति न च तथा, तथैकचंद्रमा ऋषि नानारूपेण न परिणमतीति । किं च । न चैकत्रद्यनामा कोषि दृश्यते प्रत्यकेण यश्चं दवन्नानारूपेण भविष्यति इत्यभिष्रायः । सो दवियप्पो-दर्शनज्ञानभेदद्वयेन संसारिभक्तद्रयेन भन्याभन्यद्रयेन वा स द्विविकल्पः । तिलक्खणो हवदि-ज्ञानकर्मकर्मफलचेतनात्रयेणोत्पादन्यवधौन्यत्रयेण ज्ञानदर्शनचारित्रत्रयेण द्रव्यगुणपर्यायत्रयेण वा त्रिलच्णो भवति । चद्रसंकमो य भणिदो--यद्यपि शुद्धनिश्च-यनयेन निर्विकारचिदानंदैकलचणसिद्धगतिस्वभावस्तथापि व्यवहारेण मिश्यात्वरागादिपरिणतः सन्नरका-दिचतर्गतिसंक्रमणो भिणतः । पंचगगगणपहाणो य-यद्यपि निश्चयेन जायिकशुद्धपारिणामिकभावद्वयल्वाण-स्तथापि सामान्येनीद्यिकादिपंचाप्रगुणप्रधानश्च ॥ छकावकमजुत्तो-पटकेनापक्रमेण यक्तः अस्य वाक्य-स्यार्थः कथ्यते-श्रपगतो विनष्टः विरुद्धक्रमः प्रांजलत्वं यत्र स भवत्यप्रक्रमो वक्र इति अर्ध्वाधोमहादिकच-तुष्टयगमनक्तरेण षड्विधेनापक्रमेण मरणांते युक्त इत्यर्थः सा चैवानुश्रीणगतिरिति । सत्तनंगसदमावो स्याद्स्तीत्यादि सप्त नंगीसद्भावः । अट्टासवो--यद्यपि निश्चयेन वीतरागलज्ञणनिश्चयसम्यत्त्वाद्यप्टगुणाश्रय-स्तथापि व्यवहारेस ज्ञानावरसाद्यब्दकर्मास्त्रवः । स्वट्ट-यद्यपि निर्विकल्पसमाधिस्थानां निश्चयेन सर्वजीव-साधारणत्वेनाखंडैकज्ञानरूपः प्रतिपाति तथापि व्यवहारेण नानावर्णिकागतसुवर्णवन्नवपदार्थरूपः । दह ठाणियो भणियो — यद्यपि निश्चयेन शुद्धबुद्धैकलच्चणस्तथापि व्यवहारेण पृथिव्यप्ते जोवायुप्रत्येकसाधारण-वनस्पतिद्वयद्वित्रचतुःपंचेद्रियरूपद्शस्थानगतः । स कः । जीवो-जीवपदार्थः एवं दशविकल्परूपो भवति । श्रथवा द्वितीयव्याख्यानेन पृथगिमानि दशस्थानानि उपयुक्तपदस्य पृथग्व्याख्याने कृते सति तान्यपि दश-स्थानानि भवंतीत्यभयमेलापकेन विश्वतिभेदः स्यादिति भावार्थः ॥ ७१ ॥ ७२ ॥

हिन्दी तात्पर्यवृत्ति गाथा ७१-७२

उत्थानिका-आगे उसी ही नव अधिकारोंसे वर्णित जीवास्तिकायका विशेष व्याख्यान दश भेदोंसे या वीस भेदोंसे करते हैं- अन्वयसिंदत सामान्यार्थ:-(उवउत्तो) उपयोगवान (एको चेव महत्या) यह एक महान आतमा जातिरूपसे एक ही प्रकार है। (सो दुवियप्पो) वही जीव दो प्रकार है (तिलक्खणो होदि) वही तीन लच्चणवाला होता है। (चंदुचंक्रमणो भिणदो) वही चारगतिमें घूमनेसे चार प्रकार कहा गया है। (पंचग्गगुणप्यधाणो य) वही पांच मुख्यभावोंको धारनेसे पांचरूप है। (खकापक्षमजुत्तो) वही छः दिशाओं में गमन करनेवाला है इससे छः भेदरूप है। (सत्तभक्ष सब्भावो) वही सात भंगोंसे सिद्ध होता है इससे सातरूप है। (अद्वासओ) यही आठ गुणोंका आश्रय है इससे आठरूप है। (ग्वन्थो) यही नव पदार्थी में व्यापक होनेसे नवरूप है। (दस ठाणगो) यही दश स्थानों में प्राप्त है इससे (जीवो) यह जीव दशरूप (भिणदो) कहा गया है।

विशेपार्थ-जैसे सुवर्ण अपने शुद्ध सोलहवर्णपनके गुणकी अपेचा सर्व सुवर्णमें साधारण है. इससे सुवर्णराशि एक है तैसे ही सर्वजीवोंमें साधारण पाए जानेवाल केवलज्ञान आदि अनंत गुणोंके समृहकी अपेचा अर्थात शुद्ध जीवजातिपनेकी अपेचा संग्रहनयसे एक रूप ही यह जीव द्रव्य है अथवा सर्व जीवोंमें केवलदर्शन और केवलज्ञानरू उपयोग मौजूद है। इस साधारण लचणकी अपेचा जीवराशि एक प्रकार है। यहां किसीने कहा किं जैसे एक ही चन्द्रमा बहुतसे जलके भरे हुए घडोंमें भिन्न भिन्न रूप दिखलाई पडता है तैसे एक ही जीव मानो, जो बहुतसे शारीरमें भिन्न भिन्न रूपसे दिखलाई पडता है। इस शंकाका समाधान करते हैं कि बहतसे जलके घडों में चन्द्रमाकी किरणकी उपाधिके वशसे जलके प्रदेगल ही चन्द्रमाके आकारमें परि-ग्त होगए हैं, न कि आकाशमें स्थित चंद्रमा अनेकरूप हुआ है। इसमें भी दशांत है-जैसे नानादर्पणों में देवदत्तके मुखकी उपाधिके वससे अर्थात् दर्पणों की स्वच्छतामें मुख कलकनेसे नानादर्पणोंके प्रदेशल ही नानामुखके आकारसे परिणमन करगए हैं। देवदत्तका मुख अनेक मखरूप नहीं परिशामन कर गया है। यदि ऐसा हो तो दर्पशमें स्थित मुखका प्रतिबिम्ब चैतन्य-भावको प्राप्त होजावे सो ऐसा होता नहीं । इसी तरह एक चंद्रमा भी नानारूपसे नहीं परिण-मन करता है। तथा ब्रह्म नामका कोई भी एक पटार्थ दिखलाई नहीं पडता है जो चन्द्रमाकी तरह नाना प्रकार हो जायगा । इससे यह अभिप्राय है कि एक जीव नाना जीवोंमें नहीं बदल सक्ता है मात्र जाति अपेचा या साधारण गुणकी अपेचा सर्व जीव एक प्रकार हैं तथा यह जीव द्रव्य-दर्शन ज्ञान उपयोगकी अपेचा या संसारी डीर मुक्तकी अपेचा या भव्य और अभ-व्यकी अपेद्या दो प्रकार है। सोई जीव ज्ञानचेतना. कर्मचेतना या कर्मफलचेतनाकी अपेद्या या उत्पाद व्यय ध्रौव्यकी अपेन्ना या सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान, सम्यग्चारित्रकी अपेन्ना या द्रव्य गुण पर्यायकी अपेचा तीन लच्चणधारी है। यद्यपि शुद्ध निश्चयनयसे निर्विकार, चिदानन्दमय एक लच्चण रखनेसं सिद्ध गतिमें रहनेका स्वभाव रखता है तयावि व्यवहारसे मिथ्यादर्शन और रागद्वेपादि भावों में परिणमन करता हुआ नरकादि चार गतियों में अभण करनेवाला होनेसे चार प्रकार कहा गया है । यदा वे निश्चयनयसे चायिकभाव और श्रद्ध पारिसामिकभाव इन दो लच्च फोंको रखता है तथापि सामान्यसे औदिषक आदि पांच ग्रुख्य भावोंका धरनेवाला होनेसे पांच प्रकार है तथा यही जीव छ: उपक्रमसे युक्त है इससे छ: प्रकार है। इस वास्पका अर्थ यह है कि जिसमें विरुद्ध कम नष्ट हो गया हो उसको उपक्रम कहते हैं अर्थात यह जीव ऊपर नोचे तथा चार दिशा-पूर्व, परिचम, दिल्ला, उत्तर इनमें मरणके अन्तमें जाता है. जैसा कि कहा है- " अनुश्रे सि गति: " कि जीवका गमन श्रे सीबद्ध होता है। टेढा विदिशा-औं में नहीं जाता है। इसी कारण छ: प्रकार है। यही जीव द्रव्य स्यात अस्ति, स्यात नास्ति, स्यात अस्तिनाहित, स्यात अवक्तव्य, स्यात अस्ति अवक्तव्य, स्यात नास्ति अवक्तव्य, स्यात अस्तिनास्ति अवक्तव्य इन सात भंगोंसे सिद्ध किया जाता है इससे सात प्रकार है। यद्यवि यह जीव निश्चयन्यसे बीतराग लच्चणमई सम्यक्त आदि आठ गुर्णोका आधार है तथापि व्यवहारसे ज्ञानावरणादि आठ कमें के आश्रव सहित है इससे आठ प्रकार है। यद्यपि यह जीव निर्विक्र ए समाधिमें रहनेवालोंको निश्चयस एक अखंड ज्ञानरूप प्रतिभासित होता है जो गूण सर्व जीवोंमें साधारण पाया जाता है तथापि व्यवहारसे नाना सुवर्णके पदार्थीमें फैले हुए सुवर्णकी तरह जीव, अजीव, आश्रव, बंध, संवर, निजरा, मोच, पुण्य, पाप इन नौ पदार्थीमें व्यापनसे नौ ह्मप है। यद्यपि निश्चयनयसं शुद्धबुद्ध एक लच्चाका धारी है तथापि व्यवहारनयसे पृथ्वी, जल. अग्नि, वायु, प्रत्येक व १६पति, साधारण वनस्पति, ह्रोन्द्रिय, तेन्द्रियः चौन्द्रिय, पंचेन्द्रियह्रप होनेसे दस स्थानगत या दसहर है। अथवा यदि इन पृथ्वी आदिकंदस स्थानोंको अलग २ ले लेवें और उपशुक्त पदका पृथक न्याख्यान करलेने पर उसके भी दस स्थान होते हैं उन दोनोंको मिलानेसे यही जीव वीस भेदरूप हो जाता है। यह भावार्थ है ॥ ७१-७२ ॥

समय व्याख्या गाथा ७३

पयिडिट्रिदिश्रणभागपदेसबंधेहिं सञ्वदो मुक्को । उड्दं गच्छिदि सेसा विदिसावज्जं गदिं जंति ॥ ७३ ॥ प्रकृतिस्थिन्यनुभागप्रदेशबंधैः सर्वतो ग्रक्तः । ऊर्ध्वं गच्छिति शेषा विदिग्वर्जां गित योति ॥ ७३ ॥

बद्धजीवस्य पड्गतयः कर्मनिभित्ताः । मुक्तस्याप्यूर्ध्वगतिरेका स्वामाविकीत्यत्रोक्तम् ॥७३॥ ॥ इति जीवद्रव्यास्तिकायव्याख्या समाप्ता ॥

हिन्दी समय व्याख्या गाथा ७३

अन्वयार्थः—(प्रकृतिस्थित्यनुभागप्रदेशबंधैः) प्रकृतिवंध, स्थितबंध, अनुभागबंध और प्रदेश-बंधसे (सर्वतः मुक्तः) सर्वतः मुक्त जीव (ऊर्ध्वं गच्छति) ऊर्ध्वगमन करता है, (शेषाः) शेष जीव (भवान्तरमें जाते हुए) (विदिग्वर्जां गति याति) विदिशाएं छोडकर गमन करते हैं।

टीका: - बद्ध जीवको कर्मनिमित्तक षड्विध गमन (छह दिशात्रोंमें गमन) होता है, मुक्त जीब को भी स्वाभाविक ऐसा एक उर्ध्वगमन होता है। - एसा यहां कहा है।। ७३।।

इस प्रकार जीवद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान समाप्त हुआ।

संस्कृत तात्पर्य वृत्ति गाथा ७३

त्रथ मुक्तस्योर्ध्वगितिः संसारिणां मरणकालं षड्गतय इति पितपादयित, —पयिडिद्विः श्राणुभाग परेसबंधिहं सन्दरो मुको —प्रकृतिस्थित्यनु गंगप्रदेशबंधैविभावहपैः समस्तरागादिविभावरिहतेन शुद्धात्मा- नुभूतिल त्रण्ध्यानवलेन सर्वतो मुक्तोपिः उद्दुं गच्छिदि-स्वाभाविकानंतज्ञानादिगुणैर्युक्तः सन्नेकसमयलक्षणा- विमहगत्योध्वै गच्छिति । सेसा —शेषाः संसारिणो जीवाः, विदिसावद्यां गदिं जीत-मरणान्ते विदिग्वद्यां पृत्रोक्तपद्कापक्रमलक्षणमनुश्रेणिसंज्ञां गितं गच्छित्ति इति । श्रत्र गार्थासूत्रे "सदिसव संखो मक्किण बुद्धो एविद्यादगो य वहसेसा । ईसर मंडिल दंसण विद्यसण्दुं कयं श्रद्धः" (गोन्मटसार जीवकाण्ड गाथा ६६-६८ इति गायोक्ताद्यस्तांतरिक्षेवार्थं "श्रद्धविहकम्मित्यला सीरीभूदा णिरंजणा णिक्षा । श्रद्धगुणा किदिक्षण लोयगणिवासिणो सिद्धाः" इति द्वितीयगाथोक्तलक्षणं सिद्धस्वह्नमुक्तमित्यभित्रायः ॥ ७३ ॥ इति जीवास्तिकायसंबंधे नवाधिकाराणां चृत्निकात्याख्यानहपेण गायात्रयं ज्ञातव्यं।

एवं पूर्वोक्तप्रकारेण ''जीवोत्ति हवदि चेदा'' इत्यादि नवाधिकारसूचनार्थं गाथैका, प्रभुत्वमुख्यत्वेन गाथाद्वयं, जीवत्वकथनेन गाथात्रयं, स्वदेहप्रमितिक्रपेण गाथाद्वयं, श्रमूर्तत्वगुणज्ञापनार्थं गाथात्रयं, त्रिविधचैतन्यकथनेन गाथाद्वय, तदनंतरं ज्ञानदर्शनोपयोगद्वयज्ञापनार्थं गाथा एकोनविश्वतिः, कर्तृत्वभो• कृत्वकर्मसंयुक्तत्वत्रयव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथा अष्टादश, चृत्विकाक्षपेण गाथात्रयमिति सर्वसमुदायेन त्रिपंचाराद्गाथाभिः पंचास्तिकायषड्द्वयप्रतिपादकप्रथमसहाधिकारमध्ये जीवास्तिकायनामा 'चतुथौतरा• धिकारः' समाप्तः।

हिन्दी तात्पर्य वृत्ति गाथा ७३

उत्थानिका-आगे कहते हैं कि ग्रुक्त जीवोंकी ऊपरको गति होती है और संसारी जीवोंकी मरणकालमें छः दिशाओंमें गति होती है-

अन्वयसहित सामान्यार्थ — [पयि हिदिश्रणुभागप्यदे यवंधे हिं] प्रकृतिवंध, स्थितिवंध, अनुभाग वन्ध, और प्रदेशबन्ध इन चार प्रकारके बन्धों से [सन्वदो] सर्वतरहसे [मुक्को] छुटा हुआ जीव [उड्ढं] ऊपरको सीधा [गन्छदि] जाता है। [सेसा] बाकी संसारी बीव

[विदिसावज्जं] चार विदिशाओं को छोडकर शेप छः दिशा शों में [गदि] गतिमें जानेकी अपेचा

जिति जाते हैं।

विशेषार्थ-जब यह जीव समस्त रागादिभावोंसे रहित होकर शुद्धात्मानुभृतिमई ध्यानके बलसे प्रकृति आदि चारह्य द्रव्यकर्म बंधोंसे और सर्व विभाव भावोंसे विलक्कल छट जाता है तब यह अपने स्वाभाविक अनंतज्ञानादि गुणोंसे भूषित होता हुआ एक समय में ही अविग्रहगतिसे ऊपरको जाकर लोकके अग्रमागमें तिष्ठ जाता है। मुक्त जीवोंके सिवाय शेष संसारी जीव मरणके अन्तमें छः दिशाओं में श्रेणी रूपसे जाते हैं । उद्धृत गाथार्थ-िद्ध भगवान आठ कर्मींसे रहित है इस विशेषण के द्वारा[१] जो जीवको सर्वदा सर्वकर्ममल्से अलिप्त व सदाम्रक्तरूप ईश्वर मानते हैं ऐसे सदाशिवमतका निराकरण किया गया है [२] यदि कर्मबन्ध न हो तो आत्माको मक्ति का साधन व्या हो तथा जीवके मुक्ति न माननेवाले मीमांसक मतका निराकश्या किया है [३] सिद्ध भगवान परमशीतल या सुखी भए हैं। इस विशेषणसे जो मुक्तिमें आत्माके सुखका अभाव मानते हैं उन सांख्य मतवालों का निराकरण है। (४) वे सिद्ध भगवान कभी फिर कर्मरूपी अञ्चनसे लिप्त नहीं होते हैं, इससे निरञ्जन हैं इस विशेषणसे मस्करी सन्यासीके मतका निराकरण है, जो मुक्त होनंके पीछे फिर कर्मबन्ध होना व संसार होना मानते हैं। (५) वे सिद्ध भगवान अविनाशी हैं। कभी अपने शुद्ध चैतन्य द्रव्यके स्वभावको नहीं त्यागते है। इस विशेषणसे पौद्धमतका निराकरण है जो परमार्थसे कोई नित्पद्रव्य नहीं मानते हैं। चणवण विनाशीक चैतन्यको संतानवर्ती मानते हैं (६) वे सिद्ध महाराज सम्यक्त आदि आठ गुण धारी हैं। इस विशेषणसे ज्ञानादि गुणोंके अत्यन्त अभावको मुक्ति माननेवाले नैयायिक और वैशेषिक मतका निराकरण हैं (७) वे सिद्ध भगवान कृतकृत्य हैं । कुछ करना नहीं है परम संतुष्ट हैं । इस विशेषणसे ईश्वरको स्रव्टिकर्ता माननेवालोंका निराकरण है। (८) वे सिद्ध भगवान लोका-काशके अग्रमागमें निवास करते हैं। इस विशेषसमें मंडलीकमतका निराकरण है जो कहते हैं कि आतमा ऊर्ध्वगमन स्वभावसे सदा ही करता रहता है, कहीं भी विश्वाम नहीं लेता है। इन गाथासे आठ मतान्तरों काखंडन हुआ।

सिद्ध भगवान आठ प्रकार कम्भींसे रहित हैं—अर्थात् मोह कम्मने द्वायिक सम्यक्तको, ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मने कंवलज्ञान केवलदर्शन गुणोंको, अन्तरायने अनंतवीर्यको, नाम-कर्मने खन्त गुणको, आयुक्मने अवगाहना गुणको, गोत्रकमने अगुरुलघु गुणको, वेदनीयने अव्या-बाध गुणको ढक रक्खा था सो आठकर्मके नाश होनेसे सिद्धोंके आठ गुण प्रगट होगये हैं और लोकाग्रपर निवास है इस दूमरी गाया में कहेगये लच्चण के द्वारा सिद्धका स्वरूप कहागया ॥७३॥ इसत्तरह जीवास्तिकायके सम्बन्धमें नव अधिकारोंकी चूलिकाके व्याख्यानको करते हुए तीन गाथाएं कहीं।

इस तरह पूर्व में कहे प्रमास 'जीवोत्ति हवदिचेद।' इत्यादि नव अधिकारकी स्वनाके लिये गाथा एक, प्रभुत्वकी मुख्यतासे गाथा दो, जीवत्वको कहते हुए गाथा तीन, स्वदेह प्रमास है ऐसा कहते हुए गाथा दो, अमूर्त गुस बतानके लिये गाथा तीन, तीन प्रकार चेतनाको कहते हुए गाथा दो, फिर ज्ञानदर्शन उपयोगको समस्तानके लिये गाथा उगनीस, कर्तापना भोक्तापना और कर्मसंयुक्तपनाके व्याख्यानकी मुख्यतासे गाथा अठारह, चूलिका रूपसे गाथा तीन इस तरह सर्व समुदायसे त्रेपन गाथाओंको पंचास्तिकाय छः द्रव्यको कहनेवाले प्रथम महाअधिकार में जीवास्तिकाय नामका चीथा अन्तर अधिकार समाप्त हुआ।

卐

अथ पुद्गलद्भव्यास्तिकायव्याख्यानं

पुद्गलद्रव्यविकल्पादेशोऽयम् ।

खंधा य खधदेसा खंधपदेसा य होंति परमाण् । इदि ते चदुव्वियणा पुग्गलकाया मुणेयव्या ॥ ७४ ॥

स्कंषाश्च स्कंषदेशाः स्कंषप्रदेशाश्च भवन्ति परमाणवः। इति ते चतुर्विकन्पाः पुद्गलकाया ज्ञातव्याः॥ ७४॥

पुर्गलद्रव्याणि हि कदाचित्स्कंधपर्यायेण, कदाचित्स्कंधदेशपर्यायेण, कदाचित्स्कं-धप्रदेशपर्यायेण कदाचित्परमाणुत्वेनात्र विष्ठन्ति । नान्या गतिरस्ति । इति तेषां चतुर्विक-चप्रविमिति ॥ ७४ ॥

श्रव पुद्गलद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान है।

श्चन्त्रवार्थः-(ते पुद्गलकायाः) पुद्गलकायके (चतुर्विकल्पाः) चार भेद (झातव्याः) जानना (स्कंधाः च) स्कंध, (स्कंधदेशाः) स्कंधदेश, (स्कंध प्रदेशाः) स्कंधप्रदेश (च) श्चीर (परमाणु ।

टीका:-यह पुद्रगलद्रव्यके भेटोंका कथन है।

पुद्गलद्रव्य कदाचित् स्कंधपर्यायसै, कदाचित् स्कंधदेशरूप पर्यायसे कदाचित् स्कंधप्रदेशरूप पर्याय स्त्रीर कदाचित् परमणुरूपसे यहां (लोकमें) होते हैं, स्त्रन्य कोई गति नहीं है। इस प्रकार उनके चार भेद हैं॥ ७४॥ स्थानंतरं विदानंदैकरवभावशुद्धजीवारितकायाद्भिन्ने हेयरूपे पुद्गलास्तिकायाधिकारे गाथादशकं भवित । तथा। पुद्गलस्कंधव्याख्यानमुख्यत्वेन ''खंदा य खंददेसा'' इत्यादि पाठक्रमेण गाथाचतुष्टयं, तदनंतरं परमाणुड्याख्यानमुख्यत्वेन द्वितीयस्थले गाथापंचकं, तत्र गाथा पंचकमध्ये परमाणुस्वरूपकथनेन ''सव्वेसि खंदाण'' मित्यादिगाथासूत्रमेकं, त्राथ परमाणूनां पृथिव्यादिजातिभेदिनराकरणार्थं ''त्रादेसमत्त'' इत्यादि सूत्रमेकं, तदनंतरं शब्दस्य पुद्गलद्रव्यपर्यायत्वस्थापनमुख्यत्वेन ''सहो खंदणभावो'' इत्यादि सूत्रमेकं, त्राथ परमाणुद्रव्यप्रदेशाधारेण समयादिव्यवहारकालमुख्यत्वेन एकत्वादिसंख्याकथनेन च ''शिक्षो णाणवगासो'' इत्यादि सूत्रमेकं, तदनंतरं परमाणुद्रव्ये रसवर्णादिव्याख्यानमुख्यत्वेन ''एयरस वर्णा' इत्यादि गाथासूत्रमेकं, एवं परमाणुद्रव्यप्रकृपण द्वितीयस्थले समुदायेन गाथापंचकं गतं । त्राथ पुद्गलाधिकारे समुदायपातिका । तत्राथा । पुद्गलद्रव्यविकल्पचतुष्ट्यं कथ्यतेः,

खंदा य खंददेसा खंदपदेसा य होति-स्कंधाः स्कंधदेशाः स्कंधप्रदेशाश्चीत त्रयः स्कंधा भवन्ति । परमास् —परमास् वश्च भवन्ति । इदि ते चढुव्वियण्या पोग्गलकाया मुस्ट्वा-इति स्कंधत्रयं परमास्वश्चीति भेदेन चतुर्विकल्पास्ते पुर्लकाया ज्ञातव्या इति । अत्रीपादेयभूतानंतमुखस्पाच्छुद्धजीवास्तिकायाद्विलक्ष्मत्वा-द्वेयत्त्वमिति भावार्थः ॥ ७४ ॥

हिं•ता०-उत्थानिका-अथानंतर चिदानंदमई एक स्वभावधारी शुद्ध जीवास्तिकायसं भिन्न त्यागने योग्य पुद्गलास्तिकायके अधिकारमें गाथाएं दस हैं। उनमें पुद्गलोंके स्कंध होते हैं इस व्याख्यानकी मुख्यतासे ''खंदा य खंददेसो'' इत्यादि पाठकमसे गाथाएं चार हैं, फिर परमाणुके व्याख्यानकी मुख्यतासे दूसरे स्थलमें गाथाएं पांच हैं इन पांचमें परमाणुके स्वह्मपको कहते हुए '' सब्वेसि खंदाणं '' इत्यादि गाथा स्त्र एक हैं। परमाणुओंसे पृथ्वी, जल आदि भेद भिन्न २ होते हैं इस बात हो खंडन करते हुए 'आदेयमत्त' इत्यादि स्त्र एक हैं फिर शब्द पुद्गल द्रव्यकी पर्याय है इसके स्थापनकी मुख्यतासे 'सदो खंधप्यभवो' इत्यादि स्त्र एक हैं। फिर परमाणु द्रव्यके प्रदेशके आधारसे समय आदि व्यवकार काल होता है इसकी मुख्यतासे एकत्व आदि संख्याको कहते हुए 'शिच्चोणाणवगासो' इत्यादि स्त्र एक है फिर परमाणु द्रव्यमें रस वर्ण आदिके व्याख्यानकी मुख्यतासे 'एयरसवण्य' इत्यादि स्त्र एक है इस तरह परमाणु द्रव्यके प्रह्मपणे दूसरे स्थलमें समुदायसे गाथा पांच हैं। फिर पुद्गलास्तिकायको संकोचते हुए 'उवभोज्ज' इत्यादि सत्र एक है। इस तरह दश गाथातक तीन स्थलसे पुद्गलके अधिकारमें समुदायपातिका कही। आगे पुद्गलके चार भेद कहते हैं।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(खंधा) स्कंध (य) और (खंधदेमा) स्कंध देश (य) तथा (खंध पदेशा) स्कन्ध प्रदेश ऐसे तीन प्रकार स्कंध तथा (परमाण्) परमाणु (होति) होते हैं । (इदि) ये (चृत्वियणा) चार भेदरूप (ते पोग्गलकाया) वे पुद्गलकाय (मुखोयव्वा) जानने चाहिये । विशेषार्थ — यहां ग्रहण करने योग्य अन्तत सुखहर शुद्र जीवास्तिकायसे विलक्षण होनेसे यह पुद्गलद्रव्य हेयतस्य है ऐसा तात्वर्य है ॥ ७४ ॥

खंधं सयलमम्त्यं तस्स दु अद्धं भणति देमो ति। अद्धं च पदेमो परमाण् चेव अविभागी ॥ ७५॥

स्कंधः सकलसमस्तरतस्य त्वर्धं भगन्ति देश इति । अर्थार्धं च प्रदेशः परमागुरचेवाविभागी ॥ ७५ ॥

पुद्गलद्रव्यविकल्पनिर्देशोऽयम् । अनंतानंतपरमाणवारव्धोऽप्येकः स्कंधो नाम पर्यायः। तदर्धं स्कंयदेशो नाम पर्यायः। तदर्धं स्कंयप्रदेशो नाम पर्यायः। एवं भेदवशात् द्वचणुक-स्कंयादनंताः स्कंयप्रदेशपर्यायाः। निर्मिमार्गकप्रदेशः स्कंयस्यांत्यो भेदः परमाणुरेकः। पुनरपि द्वयोः परमाण्वोः संवातादेको द्वचणुकस्कंयपर्यायः। एवं संवातवशादनंताः स्कंयपर्यायाः। एवं भेदसंवातास्यामप्यनंता भवंतीति । ७५ ॥

अन्वयार्थः-(सकलसमनः) सकल-समस्त (पुर्गलपिंडस्त्मक सम्पूर्ण वस्तु) वह (स्कंधः) स्कंध है, [तस्य अर्धं तु] उसके अर्धको (देशः इति मग्नित) देश कहते हैं, (अर्थार्धं च) अर्धका अर्ध वह (प्रदेशः) प्रदेश है (च) और (अधिमागा) अधिभागी वह (परमागुः एव) परमागु है।

टीका:-- यह, पुर्गलद्रव्यके भेदांका वर्णन हैं।

श्चनंतानन्त परमागुश्चोंसे निर्मित होने पर भी जो एक हो वह स्कंध नामकी पर्याय है, उसकी श्राधी क्ष्मंथदेश नामक पर्याय है, आर्थाकी आधी स्कंधप्रदेश नामक पर्याय है। इस प्रकार भेदके कारण दि—श्वगुक स्कंधपर्यंत अनन्त स्कंधप्रदेशक्ष पर्यायें होती हैं। निर्विभाग-एक-प्रदेशवाला, स्कंधका अन्तिम श्रंश वह एक परमागु है।

पुनश्च- दो परमाण्ड्योंके संघातमे (मिलनेसे) एक द्विअगुक-स्कन्धरूप पर्याय होती है। इस प्रकार संघातके कारण (दिश्रगुक-स्कन्धकी भांति त्रिअगुक-स्कन्ध, चतुरगुक-स्कन्ध इत्यादि) श्चनंत स्कन्धरूप पर्यायें होती हैं।

इसी प्रकार भेद-संघात दोनोंसे भी अनंत (स्क्रन्यक्ष पर्यायें) होती हैं॥ ७४॥

संकता०-श्रथ पृत्रीक्तरकंघादिचतुर्विकल्पानां प्रत्येकलक्त्यां कथयित, खंधं सयलसमत्थं तस्स दु श्रद्धं भणिति देसोति । श्रद्धद्धं च परेसो--सकलसमस्तलक्त्याः स्कंधो भवित तद्धंलक्त्याः देशो भवित तद्धंद्धंलक्ष्याः प्रदेशो भवित । तथाहि--समस्तोभि धिवित्ततघटपटाचखण्डक्त्यः सकल इच्युच्यते तस्यानंतपरमागुपिडस्य स्कंधकल्पना कृता तावत् । एकैकपरमाणो-रपनयेन नवपरमागुपिंड स्थिते ये पूर्वविकल्पा गतास्तेषि सर्वे स्कंधा भएयंते, श्रष्टपरमागुपिंड जाते देशो भवित । तत्राप्येकैकापनयनेन पंचपरमागुपिंडपर्यंतं ये विकल्पा गतास्तेषामपि देशसंज्ञा भवित, परमा-

णुचतुष्टयिष्ठे स्थिते प्रदेशसंज्ञा भरयते पुनरध्येकैकापनयनेन द्रयणुकरकंधे स्थिते ये विकल्पा गतास्तेषामिप प्रदेशसंज्ञा भवति । परमाण् चेव श्रविभागी-परमाणुश्चे वाविभागीति । पूर्वं भेदेन स्कंधा भणिता इदानीं संघातेन कथ्यंते—परमाणुद्वयं संघातेन द्रवणुकस्कंधो भवति त्रयाणां संघातेन त्रयणुक इत्याचनंतपर्यंता ज्ञातव्याः । एवं भेदसंघाताभ्यामप्यनंता भवंतीति । श्रत्रोपादेयभूतात्परमात्मतत्त्वात्पुद्गलानां यद्भिन्नत्वेन परिज्ञानं तदेव फलभिति तात्पर्यं ॥ ७४ ॥

हिं०त०-उत्थानिका-आगे पहले कहे हुए स्कंध आदि चार भेदों मेंसे प्रत्येकका लच्चण कहते हैंअन्वयमहित सामान्यार्थ:-(खंधं) स्कन्ध (सयलसमत्थं) बहुतसे परमाणुओंका समुदाय
है (तस्स दु अद्धं) उनके ही आधे परमाणु गेंका (देसोत्ति) स्कंब देश होता है (च) और
(अद्धदं) उस आधेके भी आधेका (पदेसां) स्कंघ प्रदेश होता है । (चेव) और (परमाणु)
परमाणु (अविभागी) विभाग रहित सबसे सच्चम होता है ।

विशेषार्थ-मिले हुए समदायको घट पट आदि अखंडरूप एक को सकल कहते हैं, यह अनंत परमाणाओंका एक पिंड है इसीको स्कंध संज्ञा है। यहां दृष्टांत बहते हैं कि जैसे सोलह परमा-खुओंको विडरूप करके एक स्कंध बना इसमें एक २ परमाखु घटाते हुए नव परमाखुओंक स्कंध तक स्कंधके भेद होंगे अर्थात नी परमणाश्रीका जघन्य स्कंध सोलह परमाणाश्रीका उत्कृष्ट स्कंध शेष मध्यके भेद जानने । आठ परमाग्राओंकं पिंडको स्कंघदेश कहेंगे क्योंकि वह सोलहसे आधा रह गया इसमेंसे भी एक २ परमाणु घटाते हुए पांच परमाणुके स्कंध तक स्कंधदेशके भेद होंगे उनमें जघन्य स्कंधदेश पांच परमा खात्रोंका तथा उत्कृष्ट आठ परमा खात्रोंका व मध्यके अनेक भेद हैं। चार परमाग्राओं के पिंड हो स्कंधप्रदेश संज्ञा कही जाती है इसमें से भी एक २ परमाग्रा घटाते हुए दो परमाणुके स्कंध तक प्रदेशके भेद हैं अर्थात् जवन्य स्कंध प्रदेश दो परमाणु स्कंध है उत्कृष्ट चार परमाणुका स्कंत्र है, मध्य तीन परमाणुका स्कंत्र है-ये स्कंत्रके भेद जानने। सबसे छोटे विभाग रहित पूद्गलको परमः णु कहते हैं। परमाणु शोंके परस्पर मिलनेसे स्कंध बनते हैं। दो परमाणुओंका द्वयणुक स्कंघ होगा, तीन परमाणुओंके संघातसे ज्वणुक स्कंघ होगा। इसी तरह अनन्तपरमा खुओं तकके स्कन्ध जानने चाहिगे। इसतरह भेद और संघात तथा भेदसंवात दोनोंसे अनन्त प्रकारके स्कंघ होजाते हैं अर्थात् परमाखु या स्कन्धोंके मिलनेसे स्कंघ बनते हैं तथा बड़े स्कंन्धोंके भेदसे छोटे स्कंघ बनते हैं तथा कुछ परमा खुओंके निकल जानेसे व कुन्न के मिलजाने से ऐसे भेदसंघात दोनोंसे स्कंध बनते हैं।

यहां यह तात्पर्य है कि ग्रहण करने योग्य परमात्मतत्त्वसे ये सब पुद्गल भिन्न हैं यही अनुभवं होना इस पुद्गलके ज्ञानका फल है।। ७४॥

स्कंधानां पुद्गलव्यवहारसमर्थनमेतत्।

बादरसुहुमगदाणं खंधाणं पुरगलो ति ववहारो ।

ते होंति छप्पयार। तेले। क्कं जेहिं णिप्परणं ॥ ७६॥ बादरसी चम्परातानां स्कंधानां पुद्गलः इति व्यवहारः । ते भवन्ति पट्शकारास्त्रीं लोक्यं येः निष्णकम् ॥ ७६॥

स्पर्शरसगंधवर्णगुणविशेषः षट्स्थानगतितृष्टद्विहानिभिः पूरणगलनधर्मत्वात् स्कंधव्यक्त्या-विभीवितिरोभावाभ्यामिष च पूरणगलनोपश्चः परमाणवः पुद्गला इति निश्चीयन्ते । स्कन्धा-स्त्वनेकपुद्गलमयेकपर्यायत्वेन पुद्गलेभ्योऽनन्यत्वात्पुद्गला इति व्यवद्वियंते, तथेव च वादर-स्ट्मत्वपरिणामिकिल्पः षट्प्रकारतामापद्य त्रेलोक्यक्षपेण निष्पद्य स्थितवंत इति । तथा हि— बादरबादराः, वादराः, बादरस्ट्माः, स्ट्मवादराः, स्ट्माः, स्ट्माः, स्वमाः इति । तत्र छिन्नाः स्वयं संयानासमर्थाः काष्ठपापाणादयो बादरबादराः । छिन्नाः स्वयं संधानसमर्थाः चीरष्ठत-तैलतोयरसप्रभृतयो बादराः । स्यूलोपलंमा अपि छेत्तुं भेतुमादातुमशक्षाः छ।यातपतमोज्यो-त्वेऽपि वि करणानुपलभ्याः कर्मवर्गणादयः स्ट्माः । अत्यंतस्ट्माः कमवर्गणाभ्योऽघो द्वथणु-कस्कंधपर्यन्ताः स्ट्मस्ट्मा इति ॥ ७६ ॥

श्रन्वयार्थः—(बादरसी हम्यगतानां) बादर श्रीर सूद्देनरूपसे परिणत (स्कन्धानां) स्कन्धोंका (पुद्गतः) "पुद्गतः" (इति) ऐसा (व्यवहारः) व्यवहार है। (ते) वे (पट्पकाराः भवन्ति) छह प्रकारके हैं, (यै:) जिनसे [श्रैलोक्यं] तीन लोक (निष्पन्न') निष्पन्न हैं।

टीका:-रकन्थोंमें "पुद्गल" ऐसा जो व्यवहार है उसका यह समर्थन है।

(१) जिनमें पट्स्थानपतित बुद्धिहानि होती है ऐसे स्पर्श-रस-गंध,वर्णरूप गुर्णविशेषोंके कारण (परमाण्) पूरण-गलन-धर्मवाले होनेसे तथा (२) स्कन्धव्यक्तिके (स्कन्धपर्यायके) आविर्भाव और तिरोभावकी अपेक्तासे भी (परमाणुओमें) पूरण-गलन घटित होनेसे परमाणु पुद्गल हैं एसा निश्चय किया जाता है। स्कन्ध तो अनेकपुद्गलमय एकपर्यायपनेके कारण पुद्गलोंसे अनन्य होनेसे पुद्गल हैं एसा व्यवहार किया जाता है तथा [वे] बादरत्व और सूच्नत्वरूप परिणामोंके भेदों द्वारा छह प्रकारोंको प्राप्त करके तीन लोकरूप होकर रहे हैं। वे छह प्रकारके स्कन्ध इस प्रकार हैं:-(१) बादरबादर, (२) बादर, (३) बादरसूच्म, (४) सूच्मबादर, (४) सूच्म, (६) सूच्मसूच्म। वहां, (१) काष्ट्रपाषाणादिक (स्कन्ध) जो कि छेदन होने पर स्वयं नहीं जुड़ सकते, बादरबादर हैं, (२) दूध, घी, तेल, जल, रस आदि (स्कन्ध), जो कि छेदन होने पर स्वयं जुड जाते हैं, बादर हैं (३) छाया, धूप, अधकार, चांदनी आदि (स्कन्ध) स्थूल होने पर भी जिनका छेदन, भेदन अथवा (हस्तादि द्वारा) प्रहण नहीं किया जा सकता बादरसूच्म हैं, (४) स्पर्श-रस-गंध-शब्द, जो कि सूच्म होने पर भी स्थूल ज्ञात होते हैं, सूच्मबादर हैं, (४) कर्मवर्गणादि (स्कन्ध) कि जिन्हें सूच्मपना है तथा जो इन्द्रियोंसे ज्ञात न हों ऐसे हैं, वे सूच्म हैं (६) कर्मवर्गणासे नीचेके द्विअगुफ-रकन्ध तकके (स्कन्ध) जो कि अत्यन्त सूच्म हैं वे सूच्मसूच्म हैं ॥ ७६॥

संवताव-श्रथ स्कंधानां व्यवहारेण पुद्गलत्वं व्यवस्थापयित, — बादरसुहुमगदाणं खंधाणं पोगगलोत्ति वय-हारो-बादरसूह्मगता तं स्कंधानां पुद्गल इति व्यवहारों भवित । तद्यथा । यथा शुद्धनिश्चयेन सत्ताचैतन्य-बांधादिशुद्धप्राणैयोंसी जीवित स किल सिद्धक्षों जीवः व्यवहारेण पुनरायुःप्रसृत्यशुद्धप्राणैयोंसी जीवित गुणस्थानमार्गणादिभेदेन प्रिन्नः सांपि जीवः तथा "वर्णगंधरसस्पर्शः पूरणं गलनं च यत् । कुर्वन्ति स्कंध-वत्तस्मात्पुद्गलाः परमाणवः" इति श्लोककथितलत्त्रणाः परमाणवः किल निश्चयेन पुद्गला भएयंते । व्य-वहारेण पुनद्वर्य णुकाद्य निपरमाणुपिंडक्ष्याः बादरसूक्ष्मगतस्कंधा श्वपि व्यवद्वियंते । ते होंति छप्पयारा-ते भवन्ति पद्प्रकाराः । यैः कि कृतं । णिप्पएणं जेहिं तेलोकः—यैर्निष्पन्नं त्रैलोक्यमिति । इदमत्र तात्पर्यं लोक्यंते जीवादिपदार्था यत्र स लोक इतिवचनात पुद्गलादिपड्दव्यैर्निष्पन्नोऽयं लोकः न चान्येन केनापि पुरुषविशेषेणु क्रियते श्रियते वेति ॥ ७६ ॥

हिं०ता - उत्थानिका - आगे कहते हैं कि स्कंशोंमें व्यवहारत्यसे पुद्गलपना है-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(वाद्रसुहुमगदाणं) बाद्र और स्ट्रम परिणमनको प्राप्त (खंधाणं) सहन्धोंको (पंग्गलोत्ति) ये पृद्गल हैं ऐसा (वधहारो) व्यवहार है। (ते) वे स्कन्ध (छप्यारा) छ: प्रहारके (होति) होते हैं (जेहि) जिनसे (तेलोक्कं) यह तीन लोक (णिष्यगणं) रचा हुआ है।

विशेषार्थ-शुद्ध निश्चयनयसे सुख सत्ता चैतन्य बोध आदि शुद्ध प्राणोंसे जो जीता है वह वास्तवमें सिद्ध स्वरूप जीव हैं। व्यवहारसे जो आयु, बज, इंद्रिप, श्वासोच्छवास अशुद्ध प्राणोंसे जीता है तथा जिसके चौदह गुणम्थान व चौदह मार्गणा आदिकं भेदसे अनेक भेद हैं सो मी जीव हैं। वैसे ही निश्चयमे परमाणु ही पुद्गल द्रव्य कहे जाते हैं जैसा कि इस श्लोकमें कहा गया है—

जो स्वर्श, रस, गंध वर्श्यक परिशामत द्वारा पूरण गलन करते रहते हैं अर्थात् जिनमें ये चार गुरा अपने अंशोंमें षृद्धि हानि किया करते हैं वे परमाणु स्कन्धोंकी तरह पुद्गल कहे जाते हैं। व्यवहार नयसे दो परमाणुके स्कंधसे लगाकर अननत परमाणुओंके पिंड तक वादर तथा सूच्म अवस्थाको प्राप्त जो स्कन्ध हैं उनको भी पुद्गल हैं ऐसा व्यवहार किया जाता है। वे छः प्रकार हैं जिनसे ही तीन लोककी रचना है। यहां यह तात्पर्य है कि जहां जीव आदि पदार्थ दिखलाई पडते हैं उसे ही लोक कहते हैं। इस वचनसे पुद्गल आदि छः द्रव्योंसे यह लोक रचा हुआ है और अन्य किसी विशेष पुरुषने न इसे बनाया है, न यह किसीके द्वारा नाश होता है और न यह किसीके द्वारा धारण किया हुआ है।। ७६।।

परमागुव्याख्येयम् ।

सब्वेसिं खंधाणं जो अंतो तं वियाण परमाण् ।

सो सस्तदो असहो एक्का अविभागी मुत्तिभवो ॥ ७७ ॥

सर्वेषां स्कंधानां योऽन्त्यस्तं विजानीहि परमाणुम् ! स शाश्वतोऽशब्दः एकोऽविभागी मृर्तिभवः ॥ ७७ ॥

उक्तानां स्कंधरूपपर्यायाणां योऽन्त्यो भेदः स परमाणुः । स तु पुनर्विभागाभावादवि-भागी, निर्विभागिकदेशत्वादेकः, मूर्तद्रज्यत्वेन सदाष्यविनश्वरत्वाकित्यः, अनादिनिधन-रूपादिपरिणामोत्पन्नत्वानमृर्तिभवः, रूपादिपरिणामोत्पन्नत्वेऽपि शब्दस्य परमाणुगुणत्वाभावा-तपुद्गलस्कन्धपर्यायत्वेन वस्यभाणन्वासाशब्दो निश्नीयत इति ॥ ७७ ॥

श्रन्वयार्थः—(सर्वेषां स्कन्धानां) सर्व स्कन्धोंका (यः श्रन्त्यः) जो श्रांतिम भाग (तं) उसे (परमाग्राम् विजानीहि) परमाग्रा जानो (सः) वह (श्रविभागीं) श्रविभागीं, (एकः) एक, (एक प्रदेशी) (शाश्वतः) शाश्वत, (मूर्तिभवः) मूर्तिप्रभव (मूर्तस्पसे उत्पन्न होनेवाला) श्रीर (श्रशब्दः) श्रशब्द है।

टीका:--यह, परमागुकी व्याख्या है।

पूर्वोक्त स्वन्धरूप पर्यायोंका जो श्रान्तिम भेद (छोटे-से छोटा श्रंश) वह परमाग्रु है। श्रीर वह तो, विभागके श्रामावके कारण श्राविभागी है, निर्विभाग-एकप्रदेशी होनेसे एक है, मूर्तद्रव्यरूपसे सदैव श्राविनाशी होनेसे नित्य है, श्रानादि-श्रानंत रूपादिके परिणामसे उत्पन्न होनेके कारण मूर्तिप्रभन्न है, श्रीर रूपादिके परिणामसे उत्पन्न होने पर भी श्राश्वद है ऐसा निश्चित है, क्योंकि शब्द परमाग्रुक। गुण नहीं है तथा उसका [शब्दका] श्रागे (७६ वीं गाथामें) पुद्गलस्कन्धपर्यायरूपसे कथन है ॥ ७७॥

सं २ता २ - ऋथ तानेव षड्भेदान् विवृणोति:-

पुहवी जलं च खाया चउरिंदियविसयकम्मपाओग्गा । कम्मातीदा येवं छ्ब्भेया पीग्गला होति

पृथिवी जलं च छाया चलुर्विषयं विहाय चतुरिन्द्रियविषयाः कर्मप्रायोग्याः कर्मातीता इति षड्-भेदाः पुद्गला भवन्ति । ते च कथंभूताः ? स्थूलस्थूलाः स्थूलाः स्थूलस्थूलाः सूद्रमः सूद्रमः सूद्रमः सूद्रमः इति । तद्यथा । ये छिन्नाः संतः स्वयमेव संधातुमसमर्थास्ते स्थूलस्थूलाः भूपर्वतादयः, ये तु छिन्नाः संतः तत्त्रणादेव संधानेन स्वयमेव समर्थास्ते स्थूलाः सिर्नतेलजलादयः, ये तु हस्तेनादातुं देशांतरं नेतुं अशक्यास्ते स्थूलस्याः छायातपादयः, ये पुनर्लोचनिषया न भवन्ति ते सूद्रमस्थूलाश्चतुरिन्द्रियविषया, ये तु ज्ञानावरणादिकर्मवर्गणायोग्यास्ते सूद्रमा इन्द्रियज्ञानाविषयाः, ये चात्यंतसूद्रमत्वेन कर्मवर्गणातीन्तास्ते सूद्रमसूद्रमाः कर्मवर्गणानीतेभ्यो अत्यंतसूद्रमा द्वयणुक्तस्कंधपर्यंता इति तात्पर्यं ॥ १ ॥ एवं प्रथमस्थले स्कंधव्याख्यानमुख्यत्वेन गाथाचतुष्टयं समाप्तः।

हिं०ता०-सामान्यार्थ-(अन्वय सुगम है) पृथ्वी, जल, छाया, चलुके विषयको छोडकर चार इंद्रियोंके विषय, कर्मोंके योग्य पुद्गल और कर्मींसे सूच्म स्कंप ऐसे छः भेदरूप पुद्गल होते हैं विशेषार्थ-पुद्गलों के छः भेद हैं (१) स्थूल स्थूल (२) स्थूल (३) स्थूल छ्दम (४) छ्दम स्थूल (५) छदम (६) छदम छदम । जो खंड किये जानेपर स्वयमेव मिल न सकें वे स्थूल स्थूल हैं। जैसे पर्वत, पृथ्वी, घट, पट आदि। जो अलग अलग किये जानेपर उसी सण ही स्वयं मिल सकते हैं वे स्थूल हैं जैसे घी, तेल जल, अविक । जिनको देखते हुए भी हाथसे पकडकर अन्य स्थानमें नहीं लेजा सकते वे स्थूल छदम हैं जैसे छाया, अविष, प्रकाश आदि! जो आंखोंसे नहीं दिखलाई पड़ें वे छदम स्थूल हैं जैसे आंखके सिवाय अन्य चार इंद्रियोंके विषय वायु, रस, गंध, शब्द आदि। सूच्म जो किभी भी इन्द्रियसे न जाने जांय ऐसे पुद्गल जैसे झानावरणादि कर्मके योग्य वर्गणाएं और छदमछदम पुद्गल वे हैं, जो इन कर्म-वर्गणाओंसे भी छद्म दो अणुके स्कंवतक हैं।। १।।

(यह गाथा अमृतचद्रकृत वृत्तिमें नहीं है)।

इस तरह प्रथमस्थलमें स्कथके व्याख्यानकी मुख्यतासे चार गाथाएं कहीं।

संवता०-तद्वंतरं परमागुव्याख्यानमुख्यतया द्वितीयस्थलं गाथापंचकं कथ्यते । तथाहि । शाश्वतादिगुणोपेतं परमागुद्रव्यं प्रतिपादयित, सव्वेसि खंदाणं जो त्रंतो तं वियाग परमागु-यथा य एव कर्मस्कंधानामंनो विनाशस्तमेव शुद्धात्मानं विजानीहि तथा य एव पड्विधस्कंधानामंनोऽवसानो भेदस्तं परमागुं
विजानीहि । सो-स च । कथंभूतः । सस्सदो-यथा परमात्मा टंकोंत्कीर्ग्ज्ञायकैकस्वभावेन द्रव्यार्थिकनयेनाविवश्वरत्वात् शाश्वतः तथा पुद्गलद्रव्यत्वेनाविनश्वरत्वात्परमागुरिष नित्यः । त्रसदो-यथा शुद्धजीवास्तिकायो निश्चयेन स्वसंवेदनज्ञानविषयोपि शब्दविषयः शब्दक्षेणं वा न भवतीत्यशब्दः तथा हि परमागुरिष
शक्तिस्वेण शब्दकारणभूतोपि व्यक्तिरूपेण शब्दपर्यायस्त्यो न भवतीत्यशब्दः । एको-यथा शुद्धात्मद्रव्यं
निश्चयेन परोपाधिरहितत्वेन केवलमसहायमेकं भण्यते तथा परमागु द्रव्यमि द्वयगुकादिपरोपाधिरहितत्वात्वेवलमसहायमेकं भवत्येकप्रदेशत्वाद्धा श्रविभागी । यथा परमात्मद्रव्यं निश्चयेन लोकाकाशप्रमितासंख्येयप्रदेशमिष विविच्चिताखंडैकद्रव्यत्वेन भागाभावादविभागी तथा परमागुद्रव्यमिष निरंशत्वेन भागाभावादविभागी । पुनश्च कथंभूतः स परभागुः । मुत्तिभवो-श्रमूर्तात्परमात्मद्रव्याद्विलच्या या तु स्पर्शरसगंधवर्यावती मृतिस्तया समुत्पन्नत्वात मृर्तिभव इति सूत्राभिप्रायः ॥ ७० ॥ इति परमागुस्वरूपकथनेन द्वितीयस्थले प्रथमगाथा गता ।

हिं०ता॰—उत्थानिका—अथानन्तर परमाणुकं व्याख्यानकी मुख्यतासे दूसरे स्थलमें पांच गाथाएं कही जाती हैं। प्रथम कहते हैं कि परमाणु नित्यपने आदि गुणोंको रखनेवाला है। अन्वयसहित मामान्यार्थ—(सब्वेसिं) सर्व (खंधाणं) स्कन्धोंका (जो अंतो) जो अन्तिम भेद हैं (तं) उसकों (परमाणु) परमाणु (वियाण) जानो (सो) वह (सस्सदो) अविनाशी है, (असहो) शब्दरहित है, (एक्को) एक है, (अविभागी) विभागरहित है तथा (श्विभवो) सृतिक है। विशेषार्थ—जो कोई सर्व कर्मस्कन्धोंको नाश कर देता है उसको शुद्धातमा जानों। इसी तरह जो उपर कहे छ: प्रकार रकंशोंका अंतिम भेद है उसको परमाशु जानो। जैसे परमातमा टंकोतकीर्ण झाता दृष्टा एक स्वभावस्व होनसे द्रव्यार्थिकनयसे नाशरहित है इससे शाश्वत है। इसी तरह पुद्गलपनेके स्वभावको कभी न छोड़नेसे यह परमाशु भी नित्य है। जैसे शुद्ध जीवा-स्तिकाय निश्चथसे स्वसंवेदन झानका विषय होनेपर भी शब्दोंका विषय या शब्दस्व न होनेसे अशब्द है तैसे यह परमाशु भी यद्यपि शिक्तस्वसे शब्द पर्यायस्व नहीं है इससे अशब्द है। जैसे शुद्धातमाद्रव्य निश्चयसे परकी उपाधि विना केवल सहायरहित एक कहा जाता है तैसे परमाशुद्रव्य भी द्रवशुक अहि परकी उपाधिसे रहित होनेके कारणसे केवल महायरहित एक है अथवा एकप्रदेशी होनेसे एक है। जैसे परमात्माद्रव्य निश्चयसे लोकाकाश्रमाश असंख्यात प्रदेशी है तो भी अपने अखंड एक द्रव्यपनेकी अपेद्धा भागरहित अविभागी है तैसे ही परमाशुद्रव्य भी अंशरहित होनेसे विभागरहित अविभागी है। फिर वह परमाशु अमृतींक परमात्मद्रव्य भी अंशरहित होनेसे विभागरहित अविभागी है। फिर वह परमाशु अमृतींक परमात्मद्रव्यसे विलक्षण जो स्वर्श, रस, गंव, वर्ण मृतिं उससे उत्पन्न होनेसे मृतिंमव है या मृतींक है, ऐमा अभिवाय है।। ७७।।

एंसा परमाणुका स्वरूप कहते हुए द्सरे स्थलमें प्रथम गाथा कही ।

परमास्त्रनां जात्यंतरत्वनिरासोऽयम्।

आदेसमेत्तमुत्तो धादुचदुक्कस्स कारणं जो दु। सो ऐश्रो परमाण् परिणामगुणो सयमसद्दो ॥७=॥

आदेशमात्रमृत्तः धातुचतुष्कस्य कारणं यस्तु । स झेयः परमाणः परिणामगुणः स्वयमशब्दः ॥ ७८ ॥

परमाणोहिं मूर्तन्वनिबनानभूनाः स्पर्शरमगंधवर्णा आदेशमात्रेणेव भिद्यंते, वस्तुतस्तु यथा तस्य स एव प्रदेश आदिः, स एव सध्यं, स एवातः इति, एवं द्रव्यगुण्योरिविभक्तप्रदेशत्वात् य एव परमाणोः प्रदेशः, स एव स्पर्शस्य, स एव रसस्य, स एव गंधस्य, स एव स्पर्येति । ततः क्वित्परमाणो गंधगुणे, क्विचत् गंधरसगुण्योः, क्विचत् गंधरसस्पगुणेषु अपकृष्यमाणेषु तद्विभक्तप्रदेशः परमाणुरेव विनश्यतीति न तदपवर्षो युक्तः । ततः पृथिव्यप्तेजोवायुह्यस्य धातुचतुष्कस्यंक एव परमाणुः कारणं परिणामवशात् विचित्रं। हि परमाणोः परिणामगुणः क्वित्वरकस्यचिद् गुण्यस्य व्यक्ताव्यक्तत्वेन विचित्रां परिण्वतिमादधाति । यथा च तस्य परिणामगुणः मवशादव्यक्तो गंधादिगुणोऽस्तीति प्रतिज्ञायते, न तथा शब्दोऽप्यव्यक्तोऽस्तीति ज्ञातुं शक्यते तस्यकप्रदेशस्यानेकप्रदेशात्मकंन शब्देन सहैकत्वविरोधादिति ॥ ७० ॥

अन्वयार्थ:- (यः तु) जो (आदेशमात्रमूर्तः) आदेशमात्रसे मृतं है और (धातुचतुष्कस्य कारणं) जो [पृथ्वी आदि] चार धातुओंका कारण है (सः) वह (परमाणुः क्षेयः) परमाणु जानना (परिणामगुणः) जो कि परिणामगुणवाला है और (स्वयम् अशब्दः) स्वयं अशब्द है।

टीका:-परमारा भिन्न-भिन्न जातिके होनेका यह खंडन है।

मूर्तत्वके कारणभूत स्पर्श-रस-गंध-वर्णका, परमाणुसे आदेशमात्र द्वारा (कथन मात्र में) ही भेद किया जाता है, वस्तुत: तो जिस प्रकार परमाणुका वही प्रदेश आदि है, वही मध्य है और वही अन्त है, उसी प्रकार द्रव्य और गुणके अभिन्न प्रदेश होनेसे, जो परमाणुका प्रदेश है, वही स्पर्शका है, वही गंधका है, वही रसका है वही रूपका है। इसलिये किसी परमाणुमें गंधगुण कम हो, (निकाल लिया जाय) किसी परमाणुमें गंधगुण और रसगुण कम हो, किसी परमाणुमें गंधगुण और रसगुण कम हो, किसी परमाणुमें गंधगुण, रसगुण और रपगुण कम हो, तो उस गुणसे अभिन्न प्रदेशी परमाणु ही विकष्ट हो जायेगा। इसलिये किसी भी गुणकी न्यूनता युक्त (उचित) नहीं है। इसलिये पृथ्वी, जल, अभिन और वायुरूप चार धातुओंका, परिणामके कारण, एक ही परमाणु कारण है क्योंकि विचित्र ऐसा परमाणुका परिणामगुण कहीं किसी गुणकी व्यक्तात्यक्तता द्वारा विचित्र परिणानको धारण करता है।

श्रीर जिस प्रकार परमाणुमें परिणामके कारण श्रव्यक्त गंधादिगुण हैं ऐसा ज्ञात होता है उसी प्रकार शब्द भी श्रव्यक्त है ऐसा नहीं जाना जा सकता, क्योंकि एकप्रदेशी परमाणुकी श्रनेकप्रदेशात्मक शब्दके साथ एकत्व होनेमें विरोध है।। ७८॥

संवता०-श्रथ पृथिव्यादिजातिभिन्नाः परमाण्यो न संतीति निश्चिनोति, श्रादेसमेत्तमुत्ती--श्रादेशमात्रमूर्तः श्रादेशमात्रेण संज्ञादिभेदेनैय परमाणोम् तित्विन्यंधनभृता वर्णादिगुणा भियां ते पृथक् क्रियंते न च सत्ता-प्रदेशभेदेन । वस्तुतस्तु य एव परमाणोरादिमध्यांतभूतप्रदेशः स एव रूपादिगुणानामपि श्रथवा मूर्त इत्यादिखते कथ्यते न च दृष्ट्या दृश्यते तेनादेशमात्रमूर्तः, धाउचउक्तस्स कारणं जो दु—निश्चयेन शुद्धवुद्धैवस्य-भावरेषि पृथिव्यादिजीववर्यं वहारेणानादिकभेदियवशेन यानि पृथिव्याते जोवायुधातुचतुष्कसंज्ञानि शरी-राणि गृहीतानि तिष्ठित्त तेपाभन्येपां च जीवेनागृहीतानां हेतुत्वेन निभित्तत्वाद्धातुचतुष्कस्य कारणं यस्तु 'सो खेश्चो परमाण्' यः पूर्वं कथित एकोपि परमाणुः पृथिव्यादिधातुचतुष्करूपेण कालांतरेण परिणमित स परमाणुरिति क्रयः । परिणामगुणो श्रीदियकादिभावचतुष्यरहितत्वेन पारिणामिकगुणः । पुनः किंविशिष्टः । सयमसदो-एकप्रदेशत्वेन कृत्वानंतपरमाणुपिंडलक्त्योन शब्दपर्यायेण सह विलक्षणत्वातस्वयं व्यक्तिरूपेणाशब्द इति सूत्रार्थः ॥ ७५ ॥ एवं परमाण्यतां पृथिव्यादिजातिभेदिनराकरणक्रथनेन द्वितीयगाथा गता ।

हैं । ता०-उत्थानिका-अभे कहते हैं कि पृथ्वी आदि जातिके भिन्न २ परमाणु नहीं होते हैं अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो दू) जो कोई (आदेसमत्तप्रुत्तो) मूर्नीक कहलाता है व (धादुचदुकस्स कारणं) चार धातुओंका कारण है (परिणामगुर्णो) परिणमन होना जिसका

स्वभाव है व जो (सयम्)स्वयं (असदो) शब्दरहित है (सो परमाण्) सो परमाणु (खेओ) जानना चाहिये।

विशेषार्थ-परमाणुमें वर्णादि गुण रहते हैं उनका भेद संज्ञा आदिकी अपेचासे ही है प्रदेशोंकी अपेचा उनका भेद नहीं किया जा सक्ता है। वे वर्णादि गुण परमाणुमें सर्वांग व्यापक
हैं। वस्तुस्वरूप यह है कि जो आदि मध्य अंतप्रदेश परमाणुका है वही उसके भीतर व्याप्त
उसके रूपादि गुणोंका है अथवा वह परमाणु मूर्तीक कहा जाता है, दृष्टिसे नहीं देखा जाता है
तो भी रूपादि कारणोंसे परमाणु मूर्तीक है। निश्चयनयसे पृथ्वी, अप, तेज, वायुकायिक जीव शुद्ध
बुद्ध एक स्वभावधारी है परन्तु व्यवहारनयसे अनादिकमींके उदयके वशसे जो उन जीवोंसे
पृथ्वी, जल, अग्नि तथा वायु नामके शारीर प्रहण कर रक्खे हैं उन शारीरोंके तथा उन जीवोंसे
न प्रहण किये हुए पृथ्वी, जल, अग्नि व वायुकायके स्कंशोंके उपादान कारण परमाणु हैं इससे
ये परमाणु चार धातुओंक कारण हैं। यह परमाणु जड होनसे औद्यिक, औपश्विक, चायोपश्मिक चायिक इन चार भावोंसे रहित केवल अपने पारिणामिकभावोंको रखनेवाला होनेसे
परिणमनशील हैं। एक ही परमाणु कालांतरमें वदलते बदलते पृथ्वी या जल या अग्नि या
वायु हो जाता है। यह परमाणु एक प्रदेशी होता है इससे यह अनंत परमाणुओंका पिंड रूप
जो शब्दपर्याय है उससे विलचण है। इसलिये स्वयं व्यक्तरूपसे शब्दरहित है ऐसा परमाणु
जानना चाहिये॥ ७००॥

इस तरह परमाणुओंमें पृथ्वी आदिकी जातिका भेद है इसको खंडन करते हुए द्सरी गाथा कही ।

श्रब्दस्य पुद्गलस्कंश्रपर्यायत्वख्यापनमेतत् ।

सहो खंधणभवो खंधो परमाणुमंगसंघादो। पुट्टेसु तेसु जायदि सहो उपादिगो णियदो॥ ७६॥

शब्दः स्कंधप्रभवः स्कंधः परमाणुसंगसङ्घातः। स्पृष्टेषु तेषु जायते शब्द उत्पादिको नियतः॥ ७६॥

इह हि बाह्यश्रवणिदियावलिकातो भावेन्द्रियपरिच्छेद्यो ध्वनिः शब्दः । स खलु स्वरूपेणा-नंतपरमाण्यामेकस्कंधो नाम पर्यायः । बहिरंगसाधनीभूतमटास्कन्धेभ्यः तथाविधपरिणामेन सम्रत्पद्यमानत्वात् स्कंधप्रभवः, यतो हि परस्पराभिहतेषु महास्कंधेषु शब्दः सम्रपजायते । किं च स्वभावनिष्ट्रीताभिरेवानन्तपरमाणुमयीभिः शब्दयोग्यवर्णणाभिरन्योन्यमनुप्रविश्य समंततोऽभि-ब्याप्य प्रितेऽपि सकले लोके यत्र यत्र-बहिरंगकारणसामग्री सम्रदेति तत्र तत्र ताः शब्दत्वेन स्वयं विपरिशामंत इति शब्दस्य नियतम्रत्वाद्यत्वात् स्कंधप्रभवत्वमिति ॥ ७६ ॥

श्चन्वयार्थः-(शब्दः स्कन्धप्रभवः) शब्द स्कन्धजन्य है। (स्कन्धः परमाग्रुसङ्गसङ्खातः) स्कन्ध परमाग्रुदलका संघात है, (तेषु स्पृष्टेषु) श्रीर वे स्कन्ध स्पर्शित होने—टकरानेसे (शब्दः जायते) शब्द उत्पन्न होता है, (नियतः उत्पादिकः) इस प्रकार वह (शब्द) नियतह्रपसे उत्पाद्य है।

टीका:-शब्द पुदुगलस्कन्धपर्याघ है ऐसा यहां दर्शाया है।

इस लोकमें, बाह्य अवरेगिन्द्रय द्वारा अवलिम्बत, भावेन्द्रिय द्वारा जाननेयोग्य ऐसी जो ध्वनि वह शब्द हैं। वह [शब्द] वास्तवमें स्वरूपसे अनंत परमागुओं के एक स्रून्धरूप पर्याय हैं। विहरंग साधनमूत (-बाह्य-कारणभूत) महास्कन्धों द्वारा तथाविध परिग्णामरूप (शब्दपरिग्णामरूप) उत्पन्न होनेसे वह स्कन्धजन्य है, वयोंकि महास्कन्ध परस्पर टकरानेसे शब्द उत्पन्न होता है। पुनश्च यह बात बिशेष सम-माई जाती हैं:—एकदूसरेमें प्रविष्ट होकर सर्वत्र व्याप्त होकर स्थित ऐसी जो स्वभावनिष्यन्त ही (-अपने स्वभावसे ही निर्मित), अनंतपरमागुमयी शब्दयोग्य-वर्गगाओंसे समस्त लोक मरपूर होने पर भी जहां जहां बिहरंगकारणसामश्री उदित होती हैं वहां-वहां वे वर्गगाएं शब्दक्ष्यमें स्वयं परिग्णित होती हैं, इस एकार शब्द नियतक्ष्यसे (अवश्य) उत्पाय है, इसलिये वह स्कन्धजन्य हैं॥ ७६॥

संवताव--श्रथ शब्दस्य पुदुगलस्कंत्रपर्यायत्वं दर्शयति,-सद्दो--श्रवर्णेन्द्रियावलम्बनो भावेन्द्रियपरिच्छेद्यो ध्विनविशेषः शब्दः । स च किंविशिष्टः । खंदप्पभवो-स्कंधेभ्यः सकाशाद्युत्पन्नः प्रभवः इति स्कंधप्रभवः । स्कंधलत्तरणं कथ्यते । खंदी परमाणुसंगसंघादी-स्कंधी भवति । वर्धभूतः । परमाणुसंगसंघातः अनंतपर-माणुसंगानां समृहानामि संघातः समुदायः । इदानीं स्कंधेभ्यः सकाशाच्छव्दस्य प्रभवत्वमृत्पत्ति कथ-यति । पुटठेसु तेसु-स्पृष्टेषु तेषु पूर्वोक्तेषु स्कंधेषु स्मृष्टेषु लग्नेषु परस्वरं संघट्टितेषु सन्तु, जायदि-जायते प्रभ-वति । स कः कर्ता । सहो--पूर्वोक्तशब्दः । अयमत्राभिप्रायः । द्विविधाः स्कंधा अवन्ति आपावर्गगायोग्या ये तेऽभ्यंतरे कारणभूताः सुदमास्ते च निरंतरं लोके तिष्ठन्ति, ये तु बहिरंगकारणभूतास्ताल्वोष्ठपुटव्यापा-रघंटाभियातमेघादयस्ते स्थूलाः क्वापि क्वापि तिष्ठत्ति न सर्वत्र यत्रेयमुभयसामग्री समुदिता तत्र भाषाव-र्गणाः शब्दरूपेण परिणमन्ति न सर्वत्र । स च शब्दः कि विशिष्टः । उपादिगो शियदो-भाषावर्गणा रकंधेभ्य उत्पद्यते इत्यत्पादकः नियतो निश्चितः न चाकाशद्रव्यरूपस्तद्गुणो वा यद्याकाशगणो भवति तर्हि श्रवऐन्द्रियविषयो न भवति । कस्मात् ? श्राकाशगुणस्यामूर्तत्वादिति । श्रथवा ''उप्पादिगो'' प्रायोगिक: पुरुषादिप्रयोगप्रभवः ''णियदो'' नियनो वैश्रसिको मेघादिप्रभवः । अथवा भाषात्मको भाषारहितश्चेति. भाषात्मको द्विविधोऽत्तरात्मकोऽनत्तरात्मकश्चे ति । श्रत्तरात्मकः संस्कृतप्राकृतादिरूपेणार्यम्लेच्छभाषाहेतुः. अनचारात्मको द्वीन्द्रियादिशब्दरूपो दिव्यध्वनिरूपश्च । इदानीमभाषात्मकः कथ्यते । सोपि द्विविधो प्रायो-गिको वैश्रसिकश्चेति । प्रायोगिकस्तु ततविततघनसुषिरादिः । तथा चोक्तं । ''ततं वीणादिकं होयं विततं पटहादिकं। घनं तु कंसतालादि सुषिरं वंशादिकं विदुः॥ वेशसिकस्तु- मेघादिप्रभवः पूर्वोक्त एव । इदं सर्वे हेयतत्त्वमेतस्माद्भिन्नं शुद्धात्मतत्त्वमुपादेयभिति भावार्थः ॥ ७६ ॥ एवं शब्दस्य पुद्गलद्रव्यपर्यायत्व-स्थोपनामुख्यत्वेन तृतीयगाथा गता।

हिं ०ता ० - उत्थानिका - आगे कहते हैं कि शब्द पुदुगलद्रव्यकी पर्याय है-

अन्वयसहित सामान्यार्थः—(सदो) शब्द) खंधप्यभवो) स्कन्धसे उत्पन्न होता है। (खंधो) वह स्कन्ध (परमाणुसंगसंघारो) अनंत परमाणुओं के समृद्दके मेलसे बनता है। (तेसु पुट्टेसु) उन स्कंधों के परस्पर स्पर्श होनेपर (णियदो) निश्चयसे (उप्पादगो) भाषावर्गणाओं से होनेवाला (सदो) शब्द (जायदि) उत्पन्न होता है।

विशेषार्थ-स्कन्ध दो प्रकारके यहां लेने योग्य हैं। एक तो भाषावर्गणा योग्य स्कन्ध जो शब्दके भीतरी या मूल कारण हैं और सूच्म हैं तथा निरन्तर लोकमें तिष्ठ रहे हैं। दूसरी बाहरी कारणहरूप स्कन्ध जो ओठ आदिका व्यापार घंटा आदिका हिलाना व मेघादिकका संयोग ये स्थल स्कन्ध हैं। ये कहीं कहीं लोकमें हैं सर्व ठिकाने नहीं है। जहां इस अंतरंग बहिरंग दोनों सामग्रीका मेल होता है वहीं भाषावर्गणा शब्दरूपसे परिणमन कर जाती हैं. सर्व जगह नहीं । ये शब्द नियमसे भाषावर्गणाओंसे उत्पन्न होते हैं । इनका उपादान कारण भाषावर्गणा है, न कि यह शब्द आकाश द्रव्यका गुण हैं। यदि यह शब्द आकाशका गुण हो तो कर्ण इंद्रि-यसे सुनाई न ५डे क्योंकि आकाशका गुण अमृतींक होना चाहिये। अथवा गाथामे जो 'उप्पादगी' शब्द है उससे यह लोना कि यह शब्द 'प्रायोगिक' है । पुरुष आदिकी प्रेरणासे पैदा होता है और 'शियदो' शब्द है उससे यह लेना कि शब्द 'वैश्रसिक' या स्वाभाविक है जैसे मेघ आदिसे होता है। अथवा शब्दके दो भेद हैं-भाषाह्रप और अभाषाह्रप । भाषात्मक शब्द दो प्रकार है-अन्तरात्मक और अनन्तरात्मक । जो संस्कृत प्राकृत आदि ह्रप आर्थ्य व अनार्थीके वचन-व्यवहारका कारण है सो अन्तरात्मक है। द्वीन्द्रिय आदिके शब्द तथा श्री केवली महाराजकी दिव्यध्वनि सो अनत्तरात्मक हैं। अब अभाषाह्मपको कहते हैं, इसके भी दो भेद हैं-एक प्रायोगिक द्सरे वैश्रसिक। जो पुरुषके प्रयोगसे हो सो प्रायोगिक है जैसे तत वितत, धन, सुपिरादि वाजोंके शब्द। कहा है--

वीगा, सितार आदि तारके वाजोंको तत जानना चाहिये। ढोल आदिको वितत, घंटा घडियाल आदिके शब्दको घन तथा वांसरी आदि फूंकके वाजोंको सुपिर कहते हैं। जो मेघ आदिके कारणसे शब्द होते हैं वे वैश्रसिक या स्वामाविक हैं। तात्पर्य यह है कि यह सब त्यागने योग्य तन्त्र हैं इनसे भिन्न शुद्धात्मीक तन्त्र ग्रहण करने योग्य है। ७६।

इस प्रकार शब्द पुद्गलद्रव्यकी पर्याय है। इस बातकी स्थापनाकी मुख्यतासे तीसरी गाथा कही।

परमाणोरेकप्रदेशत्वरूयापनमेतत् ।

णिच्चो ए।णवकासो ण सावकासो पदेसदो भेदा।

खंधाणं पि य कत्ता पविहत्ता कालसंखाणं ॥ =०॥

नित्यो नानवकाशो न सावकाशः प्रदेशतो भेता। स्कंधानामपि च कर्ना प्रविभक्ता कालसंख्यायाः ॥ ८०॥

परमाणुः स खल्वेकेन प्रदेशेन इपादिगुणसामान्यभाजा सर्वदेवाविनश्वरत्वाकित्यः।
एकेन प्रदेशेन तदविभक्तप्रतीनां स्पर्शादिगुणानामवकाशदानाकानवकाशः। एकेन प्रदेशेन
द्वयादिप्रदेशाभावादात्मादिनात्ममध्येनात्मांतेन न सावकाशः। एकेन प्रदेशेन स्कंधानां भेदः
निमित्तत्वात् स्कंधानां भेता । एकेन प्रदेशेन स्कंधसंवातिनिमित्तत्वात्स्कंधानां कर्ता। एकेन
प्रदेशेनेकाकाशप्रदेशातिवर्तितद्गतिपरिणामापन्नेन समयलत्त्रणकालिवभागकरणात् कालस्य
प्रविभक्ता। एकेन प्रदेशेन तत्स्वतिद्वयादिभेदपूर्विकायाः स्कंधेषु द्रव्यसंख्यायाः, एकेन प्रदेशेन
तद्विक्वन्तेकाकाशप्रदेशप्रविकायाः चेत्रसंख्यायाः, एकेन प्रदेशेनकाकाशप्रदेशप्रतिवर्तितद्गतिपरिणामाविक्वससमयप्रिकायाः कालसंख्यायाः, एकेन प्रदेशेन तद्विवर्तिज्ञवन्यवर्णादिभावावबोवप्रविकाया भावसंख्यायाः प्रविभागकरणात् प्रविभक्ता संख्याया अपीति ॥ ८०॥

श्चन्वयार्थ:—(प्रदेशतः) प्रदेश द्वारा (नित्यः) परमागु नित्य है, (न श्चनवकाशः) श्चनब-काश नहीं है, (न सावकाशः) सावकाश नहीं है, (स्कन्धानाम् भेत्ता) स्कन्धोंका भेदनेवाला (श्रिपि च कर्ता) तथा करनेवाला है श्रीर (कालसंख्यायाः प्रविभक्ता) काल तथा संख्याको विभाजित करनेवाला है (श्रर्थात् कालका विभाजन करता है श्रीर संख्याका माप करता है।)

टीका:-यह, परमाराके एकप्रदेशीपनेका कथन हैं।

जो परमाणु है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा-जो कि रूपादिगुणसामान्यवाला है उसके द्वारा सदैव अविनाशी होनेसे नित्य है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा उससे (-प्रदेशसे) अभिन्न अस्तित्ववाले स्पर्शादिगुणोंको अवकाश देता है इसलिये अनवकाश नहीं है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा (उसमें) द्वि-आदि प्रदेशोंका अभाव होनेसे, स्वयं ही आदि, स्वयं ही मध्य और स्वयं ही अन्त होनेके कारण (अर्थात् निरंश होनेके कारण) सावकाश नहीं है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा स्कन्धोंके भेदका निमित्त होनेसे स्कन्धों का भेदन करने वाला है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा स्कन्धों के मेदका निमित्त होनेसे स्कन्धों का कर्ता है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा स्कन्ध संघातका निमित्त होनेसे स्कन्धों का कर्ता है, वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा-जो कि एक आकाशप्रदेशका अविक्रमण करनेवाले (-लांघने-वाले) अपने गविपरिणामको प्राप्त होता है उसके द्वारा-'समय' नामक कालका विभाग करता है इसलिये कालका विभाजक है। वह वास्तवमें एक प्रदेश द्वारा संख्याका भी विभाजक है, क्योंकि [१] वह एक प्रदेश द्वारा, उससे, रचे जांनेवाले दो आदि भेदों पूर्वक द्रव्यसंख्याका विभाग स्कन्धों करता है, (२) वह एक प्रदेश द्वारा, उससे, रचे जांनेवाले दो आदि भेदों पूर्वक द्रव्यसंख्याका विभाग स्कन्धों विभाग करता है,

(३) वह एक प्रदेश द्वारा, एक आकाशप्रदेशका अतिक्रमकरनेवाले उस गतिपरिणामजितनी मर्यादावाले समय पूर्वक कालसंख्याका विभाग करता है, (४) वह एक प्रदेश द्वारा, उसमें विवर्तन पानेवाले (-परि-वर्तित, परिण्यामत) जघन्य वर्णादिक भावको जाननेवाले ज्ञान पूर्वक भावसंख्याका विभाग करता है इस कारण वह संख्याका विभाजन करने वाला भी है।

१ विभाजक = विभाग करनेवाला, मापनेवाला । स्कन्धोंमें द्रव्यसंख्याका माप (अर्थात् वे कितने अगुआं-परमागुआंसे बने हैं ऐसा माप) करनेमें अगुआंकी परमागुआंकी अपेक्षा आती है, अर्थात् वैसा माप परमागु द्वारा होता है। क्षेत्रके मापका एकक (एकम) 'आकाशप्रदेश' है और आकाशप्रदेश है और आकाशप्रदेश विभाग परमागु द्वारा होता है। कालके मापका एकक 'समय' है और समयकी व्याख्यामें परमागुकी अपेक्षा आती है, इसलिये कालका माप भी परमागु द्वारा होता है। आनभावके (-आनपर्यायके) मापका एकक 'परमागुमें परिग्रामित जघन्य वर्णादिभावको जाने उतना आन" है और उसमें परमागुकी अपेक्षा आती है, इसलिये भावका (आनभावका) माप भी परमागु द्वारा होता है। इस प्रकार परमागु द्वारा क्षेत्र, काल और भावका माप करनेके लिये गजसमान है।)

२ एक परमागुप्रदेश बराबर आकाशके भागको (-त्रेत्रको) 'आकाशप्रदेश' कहा जाता है। वह 'आकाशप्रदेश' त्रेत्रका 'एकक' है। [गिनतीके लिये, किसी वस्तुके जितने परिमाणको एक माप माना जाये, उतने परिमाणको उस वस्तुका एकक कहा जाता है]

३ परमाणको एक श्राकाश प्रदेशसे दूसरे श्रनन्तर श्राकाशप्रदेशमें (मंदगतिसे) जाते हुए जो समय लगता है उसे 'समय' कहा जाता है।

संश्ता०-श्रथ परमाणोरेकप्रदेशत्वं व्यवस्थापयति, णिक्वो—नित्यः । कस्मान् । पर्देसदो-प्रदेशतः परमाणोः खलु एकेन प्रदेशेन सर्वदैवाविनश्वरत्वाश्रित्यो भवति । णाणवगासो-नानवकाशः कित्वेकेन प्रदेशेन स्वकी-यवर्णोदिगुणानामवकाशदानात्सावकाशः । ण सावगासो-न सावकाशः कित्वेकेन प्रदेशेन द्वितीयादिप्रदेशामावाश्रिरवकाशः । भेत्ता खंदाणं--भेत्ता स्कंधानां । कत्ता श्रवि य—कर्ता श्रिप च स्कंधानां जीववत् । तथ्या । यथायं जीवः स्वप्रदेशगतरागादिविकल्परूपिनस्नेहभावेन परिणतः सन् कर्मस्कंधानों भेत्ता विनाशको भवति तथा परमाणुर् व्यवप्रदेशगतिन्देशकल्परूपिनस्नेहभावेन परिणतः सन् स्कंधानां विघटनकाले भेत्ता भेदको भवति । यथा स एव जीवो निस्नेहात्परमात्मतत्त्वाद्विपरीतेन स्वप्रदेशगतिमध्यात्वरागादिस्निग्धभावेन परिणतः सन्नवतरङ्गानावरणादिकर्मस्कंधानां कर्ता भवति तथा स एव परमाणुरेकप्रदेशगतिस्निग्धभावेन परिणतः सन्नवतरङ्गानावरणादिकर्मस्कंधानां कर्ता भवति तथा स एव परमाणुरेकप्रदेशगतिस्नग्धभावेन परिणतः सन् द्वणुकादिस्कंधानां कर्ता भवति । श्रत्र योसौ स्कंधानां भेदको गणितः स कार्यपरमाणुरुक्चयते यस्तु कारकस्तेषां स कारणपरमाणुरिति कार्यकारणभेदेन द्विधा परमाणुर्भवति । तथा चोक्तं । "स्वंभेदाद्ववेद्यवः स्कंधानां जनकोऽपरः ।"

अथवा भेदविषये द्वितीयच्याख्यानं क्रियते । परमाणुरयं । कस्मात् ? एकप्रदेशत्वेन बहुप्रदेश-स्कंधाद्भिन्नत्वात् । स्कंधोयं कस्मात् ? बहुप्रदेशत्वेनैकप्रदेशत्वेनैकप्रदेशपरमाणोभिन्नत्वादिति । पविभक्ता-काल-संखाणं-प्रविभक्ता कालसंख्ययोर्जीववदेव । यथा एकप्रदेशस्थकेवलज्ञानांशेनैकसमयेन भगवान् केवली समयरूपव्यवहारकालस्य संख्यायाश्च प्रविभक्ता परिच्छेदको ज्ञायको भवति तथा परमाणुरप्येकप्रदेशेन मंदगत्याऽणोरण्वंतरव्यतिक्रमण्लक्त्णेन कृत्वा समयरूपव्यवहारकालस्य संख्यायाश्च प्रविभक्ता भेदको भवति । संख्या कथ्यते । द्रव्यक्तेत्रकालभावरूपेण संख्या चतुर्विधा भवति । सा च जघन्योत्कृष्टभेदेन प्रत्येकं द्विविधा । एकपरमाणुरूषा जघन्या द्रव्यसंख्येति अनंतपरमाणुपुं जरूपोत्कृष्टद्रव्यसंख्येति, एकप्रदेशस्पा जघन्या क्रेत्रसंख्या अनंतप्रदेशरूपोत्कृष्टा क्रेत्रसंख्या, एकसमयरूपा जघन्या व्यवहारकालसंख्या अनंतप्रदेशरूपोत्कृष्टा क्रेत्रसंख्या, एकसमयरूपा जघन्या व्यवहारकालसंख्या अनंतप्रदेशरूपोत्कृष्टा क्रेत्रसंख्या, एकसमयरूपा जघन्या व्यवहारकालसंख्या भवत्तम्यरूपोत्कृष्टव्यवहारकालसंख्या । परमाणुद्रव्ये वर्णादीनां सर्वजघन्या तु या शक्तिः सा जघन्या भावसंख्या तिसम्नेव परमाणुद्रव्ये सर्वोत्कृष्टा तु या वर्णादिशक्तिः सा तृत्कृष्टा भावसंख्येति । एवं जघन्योत्कृष्टा प्रत्येकं द्रव्यक्तेत्रकालभावसंख्या ज्ञातव्याः ॥ ५० ॥ एवं परमाणुद्रव्यप्रदेशाधारं कृत्वा समयान्दित्यवहारकालकथनसुख्यतेन एकत्वादिसंख्याकथनेन च द्वितीयस्थले चतुर्थगाथा गता ।

हिं० ता०-उत्थानिका-आगे स्थापित करते हैं कि परमाणु एक प्रदेशी होता है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-यह परमाणु (शिच्चो) नित्य है (पदेसदो) क्योंकि एक प्रदेशपना इसका कभी मिटता नहीं है । (शाशावकासो) किसीको अवकाश न दे ऐसा नहीं है (शा सावकासो) अवकाश नहीं भी देनवाला है क्योंकि एक प्रदेशमात्र है । (खंधाणं वि य कत्ता भेता) स्कन्धोंका कर्ना तथा उनका भेदनवाला है । व (कालसंखाणं) कालकी समय आदि संख्याका (पविहत्ता) विभाग करनेवाला है ।

विशेषार्थ-जैसे यह जीव अपने प्रदेशों में प्राप्त रागादि विकल्परूप स्नेहके त्यागभावसे परिण्यमन करता हुआ कर्मस्कं घों का मेदनेवाला या नाश करनेवाला हो जाता है तैसे यह परमाणु एक प्रदेशमें बंध योग्य चिकनेपनेक चल जानेसे परिण्यमन करता हुआ स्कंधों से अलग होता हुआ स्कंघों का मेदनेवाला होता है। तथा जैसे वही जीव स्नेहरहित परमात्मतत्त्वसे विपरीत अपने प्रदेशों में प्राप्त मिथ्यात्व रागादि रूप चिकने भावों से परिण्यमन करता हुआ नवीन ज्ञाना-वरणादि कर्मस्कंगों का कर्ता हो जाता है तैसे ही यह परमाणु अपने एक प्रदेशमें प्राप्त बंधयोग्य स्निम्धगुणसे परिण्यमन करता हुआ देशणुक आदि स्कन्धों का कर्ता होता है। यहां स्कंधों से अलग होनेवाला है वह कार्य परमाणु कहा जाता है। तथा जो स्कन्धों का करता है वह कारण परमाणु है। इस तरह कार्य कारणके मेदसे परमाणु दो तरहका है। जैसा कहा है—

पहला कार्य परमाणु स्कन्धोंके भेदसे व दूसरा कारण परमाणु स्कन्धोंके उत्पन्न करनेसे कहलाता है। यह परमाणु एक प्रदेशी होनेसे बहुत प्रदेशहूप स्कन्धोंसे मिन्न है। स्कन्ध इसी लिये कहलाता है कि उसमें बहुत परमास्तु होनेसे वह बहु प्रदेशी होता है सो वह एकप्रदेशी

परमाणुसे मिन्न होता है। जैसे एक प्रदेशमें रहे हुए केवलज्ञानके अंशसे ही केवली भगवान एक समयहर व्यवहार कालको तथा उसकी अनंत संख्याओं के ज्ञाता हैं तैसे ही एक परमाणु भी एकप्रदेशी होकर मंद गितसे एक कालाणुसे पासवाले दूसरे कालाणुको उन्लंघन करता हुआ समयहर सूच्म व्यवहारकालका और उसकी संख्याका भेद करनेवाला होता है। संख्या द्रव्य, चेत्र, काल, भावरूपसे चार प्रकारकी होती है सो जघन्य और उत्कृष्टके भेदसे दो दो प्रकार है। एक परमाणुहूप जघन्य द्रव्यसंख्या है। प्रनत्त परमाणुके पुंजहूप उत्कृष्ट द्रव्यसंख्या है। एक प्रदेशहूप जघन्य देत्र संख्या है। अनंत प्रदेशहूप उत्कृष्ट चेत्रसंख्या है। एक समय ह्रप जघन्य व्यवहार काल संख्या है। अनंत ह्रप उत्कृष्ट व्यवहारकाल संख्या है। एक समय ह्रप जघन्य व्यवहार काल संख्या है। अनंत ह्रप उत्कृष्ट व्यवहारकाल संख्या है। परमाणु द्रव्यमें वर्णादि गुणोंकी जो जघन्य शक्ति सो जघन्य भाव संख्या है उस ही परमाणु द्रव्यमें सबसे उत्कृष्ट जो वर्णादिकी शक्ति है सो उत्कृष्ट भाव संख्या है। इसतरह जघन्य व उत्कृष्ट द्रव्य, चेत्र, काल, भावकी संख्या जानना योग्य है।। ६०।।

इस तरह परमाणु द्रव्यके एक प्रदेशको आधार करके समय आदि व्यवहार कालके कथन की मुख्यतासे व एक आदि संख्याको कहते हुए दूसरे स्थलमें चार गाथाएं कहीं।

परमाखुद्रव्ये गुण्पर्यायष्ट्रित्रप्रहृपण्मेतत्।

एयरसवरणगंधं दो फासं सहकारणमसहं।
स्वंधंतरिदं दव्वं परमाणुं तं वियाणाहि॥ =१॥
एकरसवर्णगंधं द्विस्पर्शं शब्दकारणमशब्दम्।
स्कंधांतरितं द्ववं परमाणुं तं विजानीहि॥ =१॥

सर्वत्रापि परमाणौ रसवर्णगंधस्पर्शाः सहभुवो गुणाः । ते च क्रमप्रशृत्ते स्तत्र स्वपर्यार्थर्वतेते तथा हि—पञ्चानां रसपर्यायाणामन्यतमेनेकेनेकदा रसो वर्तते । पञ्चानां वर्णपर्यायाणामन्यतमेनेकेनेकदा रसो वर्तते । पञ्चानां वर्णपर्यायाणामन्यतमेनेकेनेकदा वर्णो वर्तते । उभयोगंधपर्याययोगस्यतरेणोकेनेकदा गंधो वर्तते । चतुर्णो शितस्निग्ध-शितस्वोष्णस्मिग्धोष्णस्मस्पाणां स्पर्शपर्यायद्वन्द्वानामन्यतमेनेकेनेकदा स्पर्शो वर्तते । एव-मयम्रक्तगुण्वत्तिः परमाणुः शब्दरकंधपरिणतिशक्तिस्वभावात् शब्दकारणम् । एकप्रदेशत्वेन शब्दपर्यायपरिणतिष्ट्रस्यभावादशब्दः । स्निग्धस्म्यत्वप्रत्ययबंधवशादनेकत्वपरिणतिस्परकंधांतिरितोऽपि स्वभावमपरित्यजननुपात्तसंख्यत्वादेक एव द्रव्यमिति ॥ ८१॥

अन्वयार्थ- (तं परमाणुं) वह परमाणु [एकरसवर्णगंधं] एक रसवाला, एक वर्णवाला, एक गंधवाला तथा (द्विस्पर्शं) दो स्पर्शवाला है, [शब्दकारणम्] शब्दका कारण है, (श्रशब्दम्)

चराब्द है चौर (रकंधांतरितं) स्वन्धके भीतर हो तथापि (द्रव्यं) निश्चयसे एक ही द्रव्य है ऐसा (विजानीहि) जानो ।

टीका:-यह, परमाणुद्रव्यमें गुण-पर्याय वर्तनेका (गुण और पर्याय होनेका) कथन है।

सर्वत्र परमाणुमें रस-वर्ण-गंध-स्पर्श सहभावी गुण होते हैं, घौर वे गुण उसमें क्रमवर्ती निज पर्यायों सहित वर्तते हैं। वह इस प्रकार है—पांच रसपर्यायों में से एक समय कोई एक (पर्याय) सहित रस वर्तता है, पांच वर्णपर्यायों में से एक समय किसी एक (पर्याय) सहित वर्ण वर्तता है, दो गंधपर्यायों में से एक समय किसी एक (पर्याय) सहित वर्ण वर्तता है, दो गंधपर्यायों में से एक समय किसी एक युगल सहित स्पर्श वर्तता है। इस प्रकार जिसमें गुणोंका वर्तन (-श्रस्तित्व) कहा गया है ऐसा यह परमाणु शब्दस्कन्धक्रपसे परिण्मित होनेकी शिक्तिक्ष स्वभाववाला होनेसे शब्द का कारण है, एकप्रदेशी होनेके कारण शब्दपर्यायपरिणितिक्रप वृत्ति के अभावसे अशब्द है, और स्निग्धक्रचत्वके कारण बंध होनेसे अनेक परमाणुक्रोंकी एकत्वपरिणितिक्रप स्कन्धके भीतर रहा हो तथापि स्वभावको न छोडता हुं आ, संख्याको प्राप्त होनेसे (अर्थात् परिपूर्ण एककी भांति पृथक् गिनतीमें आनेसे) अकंला ही द्रव्य है। दशा

संवताः - ऋथ परमाणुद्रव्ये गुणपर्यायस्वरूपं कथयित, ''एयरसवरणगंधं दोफासं - एकरसवर्णगंधिद्वस्पर्शः । तथाहि - तत्र परमाणो तिकादिपंचरसपर्यायाणामेकतमेनैकेनैकदा रसो वर्तते शुक्तादिपंचवर्णपर्यायाणामेकतमेनैकेनैकदा वर्णो वर्तते सुरिमरसुरिमरूपगंधपर्यायदे योरेकतरेणैकेनैकदा गन्धो वर्तते शातिस्नग्धशीतरू च उद्यास्त्राध्वद्याणां चतुर्णा स्पर्शपर्यायद्वं द्वानामेकतमेनैकेनैकदा रपशों वर्तते । सद्द्वारणम् सदं - शब्द्वकारणोप्यशब्द आत्मवत् । यथात्मा व्यवहारेण ताल्वोष्ठपुटव्यापारेण शब्दकारणभृतोपि निश्चयेनातीन्द्रियानातिषयत्वाच्छव्दज्ञानविषययो न भवित शब्दादिपुद्गलपर्यायरूपो वा न भवित तेन कारणेनाशब्दः तथा परमाणुरि शिक्तरूपेण शब्दकारणभृतोप्येकप्रदेशत्वेन शब्दव्यक्त्यभावादशब्दः । खंदंतिरदं द्व्वं परमाणुं तं वियाणाहि - यमेवमुक्तवर्णादिगुणशब्दादिपर्यायवृत्तिविशिष्टस्कंधांतिरतं द्रव्यरूपस्कंधपरमाणुं विज्ञानीहि परमात्मवदेव । तद्यथा । यथा परमात्मा व्यवहारेण द्रव्यभावरूपकर्मस्कंन्धांतर्गतोपि निश्चयनयेन स्कंधविर्मृतशुद्ध-त्रयन्य शुद्धबुद्धे कस्वभाव एव तथा परमाणुरि व्यवहारेण स्कंधांतर्गतोपि निश्चयनयेन स्कंधविर्मृतशुद्ध-द्रव्यक्षप एव । अथवा स्वधांतरित इति कोऽर्थः स्कंधात्पृत्वमेव मिन्न इत्यमिप्रायः ॥ ५० ॥ एवं परमाणु-द्रव्यक्षप्रविर्गुणस्वकृपशब्दादिपर्यायस्वकृपकृथनेन पंचमगाथा गता । इति परमाणुद्रव्यकृपेण द्वितीयस्थले समुदायेन गाथापंचकं गतं ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आमे परमास् द्रव्यमें गुस्पर्यायका स्वरूप कहते हैं---

अन्वयसहित सामान्यार्थ:—(एयरसव्यखगंथं दो फासं) जिसमें एक कोई रस एक कोई क्या एक कोई गंध व दो स्पर्श हों (सहकारणं) जो शब्दका कारण हो (असहं) स्वयं शब्द सहित हो (खंधंतरिदं) जो स्कंधसे जुदा हो (तं दव्वं) उस द्रव्यको (परमाणुं) परमास्तु

(वियागेहि) जानी।

विशेषार्थ-परमाणुमें तीला, चरपरा, कसायला, खड़ा, मीठा, इन पांच रसोंमेंसे एक रस एक कालमें रहता है। शुक्ल, पीत, रक्त, काला, नीला इन पांच वर्णोंमेंसे एक वर्ण एक कालमें रहता है। सुगंध, दुर्गंध दो प्रकार गंध पर्यायोंमेंसे एक कोई गंध एक कालमें रहती है। शीत व उच्च स्पर्शोंमें एक कोई स्पर्श तथा स्निग्ध हल स्पर्शोंमें एक कोई स्पर्श ऐसे दो स्पर्श एक कालमें रहते हैं। जैसे यह आत्मा व्यवहारनयसे अपने तालु ओठ आदिके व्यापारसे शब्दका कारण होता हुआ भी निश्चयनयसे अतीन्द्रिय झानका विषय होनेसे शुद्धझानका विषय है, शब्दका विषय नहीं है और न वह स्वयं शब्दादि पुद्गल पर्यायह्मप होता है इस कारणसे शब्द-रहित है, तैसे परमाणु भी शब्दका कारणह्मप होकर भी एकप्रदेशी होनेसे शब्दकी प्रगटता नहीं करनेसे अशब्द है व जो ऊपर कहे हुए वर्णादि गुण व शब्द आदि पर्याय सहित स्कन्ध है उससे मिन्न द्रव्यह्मप परमाणु है उसे परमात्माक समान जातो। जैसे परमात्मा व्यवहारसे द्रव्य कर्म और भावकर्मके भीतर रहता हुआ भी निश्चयसे शुद्ध बुद्ध एक स्वभावह्मप ही है तैसे परमाणु भी व्यवहारसे स्कन्धोंके भीतर रहता हुआ भी निश्चयसे स्कंधसे बाहर शुद्ध द्रव्यह्मप ही है। पथवा स्कंवांतरितका अर्थ है कि स्कंधसे पहलेसे ही भिन्न है यह अभिप्राय है।। दि ।।

इसतरह परमाणु द्रव्य है और उसके वर्णादि गुणस्वरूपपना व उससे शब्दादि पर्याय होती है। इत्यादि कहते हुए पांचमी गाथा पूर्ण हुई। ऐसे परमाणु द्रव्यकी अपेक्षा दूसरे स्थलमें पांच गाथाएं कहीं।

सकलपुद्गलविकल्पोपसंहारोऽयम् ।

उवभोज्जिमिदिएहिं य इंदियकाया मणो य कम्माणि । जं हवदि मुत्तमण्णं तं सब्वं पुग्गलं जाणे ॥ ८२ ॥ उपभोग्यमिन्द्रियश्चेन्द्रियकाया मनश्च कर्माशि । यद्भवति मृतमन्यत् तत्सर्वं पुद्गलं जानीयात् ॥ ८२ ॥

इन्द्रियविषयाः स्वर्शरसगंधवर्णशब्दाश्च, द्रव्येन्द्रियाणि स्वर्शनरसनाघाणचन्नुःश्रोत्राणि, कायाः औदारिकवैक्रियिकाहारकतैजसकार्मणानि, द्रव्यमनः द्रव्यकर्माणि, नोकर्माणि, विचित्र - पर्यायोत्वित्तिवोऽनंता अनंताग्रुवर्गणाः, अनंता असंख्येयाग्रुवर्गणाः, अनंताः संख्येयाग्रुव- गैशाः, द्रचशुकस्कंथपर्यताः, परमाग्रवश्च, यदन्यदिष मूर्तः तत्सर्गं पुद्गलविकल्पत्वेनोपसंह- तिव्यमिति ॥ ८२ ॥

-इति पुद्गलद्रव्यास्तिकायव्याख्यानं समाप्तम् ।

अन्वयार्थ:—(इन्द्रिये: उपभोग्यम् च) इन्द्रियों द्वारा उपभोग्य विषय, [इन्द्रियकाया:] इन्द्रिय शरीर, (मन:) मन, (कर्माणि) कर्म (च) श्रीर (श्रन्यत् यत्) श्रन्य जो कुछ (मूर्त भवति) मूर्न हो (तत् सर्व) वह सब (पुदुगलं जानीयात्) पुदुगल जानो ।

टीका:-यह, सर्व पुद्गलभेदोंका उपसंहार है।

स्पर्श, रस, गंध, वर्ण और शब्द्रूप (पांच) इन्द्रियविषय, स्पर्शन, रसना, घाण, चत्नु और श्रोत्ररूप (पांच) द्रव्येन्द्रियां, औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस और कार्मण्रूप (पांच) शरीर, द्रव्यमन, द्रव्यकर्म, नोकर्म, विचित्र पर्यायोंको उत्पत्तिकं हेनुभूत अनंत अनंताणुक वर्गणाएं, अनंत असंख्याताणुक वर्गणाएं और द्वि-अणुक स्कन्ध तक्की अनंत संख्याताणुक वर्गणाएं तथा परमाणु, तथा अन्य जो कुछ मूर्त हो वह सब पुद्गलकं भेदरूपसे समेटना।

इस प्रकार पुद्गलद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान समाप्त हुआ -

संवताव-श्रथ सकलपुद्गलभेदानामुपसंहारमावेदयति. उबभोज्जिमिदियेहि य—वीतरागातीद्रियसुखास्वा-दरिहतानां जीवानां यदुपभाग्यं पंचेन्द्रियविषयस्वरूपं । इंदियकाया-श्रातीन्द्रियात्मस्वरूपाद्विपरीतानीन्द्रि-याणि श्रशरीरात्मपदार्थात्प्रतिपद्मभूता श्रोदारिकवैकियिकाहारकतैजसकार्मणशरीरसंज्ञाः पंचकायाः, भणोय-मनोगतविकल्पजालरिहतात् शुद्धजोवास्तिकायाद्विपरीतं मनश्च, कम्माणि-कर्मरिहतात्मद्रव्यात् प्रतिकूलानि ज्ञानावरणाद्यष्टकर्माणि । जं हवदि मुत्तिमण्णं-श्रमूर्तात्मस्वभावात्प्रतिपद्मभूतमन्यदिष यन्मूर्तं प्रत्येकानंतसंख्येयासंख्येयानंताणुस्कंधरूपमनंताविभागिपरमाणुराशिरूपं च तं 'सव्वं पोग्गलं जाणे' तत्स-वंमन्यच नोकर्मादिकं पुद्गलं जानीहि । इति पुद्गलद्रव्योपसंहारः ॥ ६२ ॥

एवं पुद्गलास्तिकायोपसंहाररूपेण तृतीयस्थलं गाथैका गता इति पंचास्तिकायपड्द्रव्यप्रतिपादक-प्रथममहाधिकारे गाथादशकपर्यंतं स्थलत्रयेण पुद्गलास्तिकायनामा पंचमोत्तराधिकारः समाप्तः॥

हिं० ता - उत्थानिका-आगे सर्व पुद्गलके भेदोंका संकोच करते हुए कहते हैं-

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ—(इंदिएहिं उवभोड़जं) इंद्रियोंसे भोगने योग्य पदार्थ (य) और (इंदिय) पांच इन्द्रियें (काया) पांच प्रकारके शरीर (मणो य) और मन तथा (कम्माणि) आठ कर्म (जं अएणं मुत्तं हवदि) इत्यादि जो कुछ दूसरा मूर्तीक पदार्थ हैं (तं सब्वं) उस सर्वको (पोग्गलं) पुद्गल द्रव्य (जाणे) जानो ।

विशेषार्थ-जिनको वीतराग अतीन्द्रिय सुखका स्वाद नहीं आता है उन जीवोंके मोगने-योग्य जो पांचों इन्द्रियोंके पदार्थ हैं,अतीन्द्रिय आत्मस्वरूपसे विपरीत जो पांच इन्द्रिये हैं अश्रारीर आत्मपदार्थके प्रतिपत्ती जो औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस व कार्मण श्रारेर ऐसे पांच श्रारीर हैं, मन सम्बन्धी विकल्पजालोंसे रहित शुद्ध जीवास्तिकायसे भिन्न जो मन है, कर्मरहित आत्मद्रव्यसे प्रतिकृत जो ज्ञानावरकादि आठ कम्म हैं तथा अमूर्तीक आत्मस्वभावसे विरोधी और जो इख दूसरे मूर्तीक द्रव्य हैं जैसे संख्यात, असंख्यात व अनंत पुद्गल परमाणुओंके स्कन्ध हैं उन सर्वको पुद्गल जानो । ८२॥

इस तरह पुत्रालास्तिकायका संकोच करते हुए तीसरे स्थलमें गाथा एक कही । ऐसे पंचा-स्तिकाय झःद्रव्यके प्रतिपादक पहले महाअधिकारमें दश गाथाओंतक पुद्गलास्तिकाय नामका पञ्चम अन्तर अधिकार समाप्त हुआ।

श्रथ धर्माधर्मद्रव्यास्तिकायव्याख्यानं ।

धर्मस्वरूपाख्यानमेतत् ।

धम्मत्थिकायमरसं अवगणगंधं असदमन्पासं । लोगागाढं पुट्टं पिहुलमसंखादियपदेसं ॥ =३॥

धर्मास्तिकायोऽरसोऽवर्णगंधोऽशब्दोऽस्पर्शः ।

लोकावगाढः स्पृष्टः पृथुलोऽसंख्यातप्रदेशः ॥ ८३ ॥

धर्मो हि स्पर्शरसगंधवर्णानामत्यंतामावादमूर्तस्वभावः । ततः एव चाशब्दः । सकललो-काकाशाभिव्याप्यावस्थितत्वाल्लोकावगाढः । अयुतसिद्धप्रदेशत्वात् स्पृष्टः । स्वभावादेव सर्वतो विस्तृतत्वात् पृथुलः । निश्चयनयेनैकप्रदेशोऽपि व्यवहारनयेनासंख्यातप्रदेश इति ॥ = ३ ॥

श्रव धर्मास्तिकाय श्रीर श्रधर्मास्तिकायका व्याख्यान है।

श्चन्त्रयार्थः-(धर्मास्तिकायः) धर्मास्तिकाय (श्चस्पर्शः) श्चस्पर्शः) श्चरसः) श्चरसः, (श्चवर्णः गंधः) श्चगंधः, श्चवर्णः श्रोर (श्चशब्दः) श्चशब्दः हैं, (लोकावगादः) लोकव्यापक है, (स्पृष्टः) श्चलग्डः (पृथुलः) विशाल श्रोर (असंख्यातप्रदेशः) श्चसंख्यातप्रदेशी है ।

टीका:-यह, धर्म के (धर्मास्तिकायके) स्वरूपका कथन है।

स्पर्श, रस, गंध और वर्णका ऋत्यन्त अभाव होनेसे धर्म (धर्मास्तिकाय) वास्तवमें अमूर्तस्व-भाववाला है, और इसीलिये अशब्द है, समस्त लोकाकाशमें व्याप्त होकर रहनेसे लोकव्यापक है, अयुत-सिद्ध (असंयोगी) प्रदेशवाला होनेसे अखण्ड है, स्वभावसे ही सर्वतः विस्तृत होनेसे विशाल है, निश्च-यनयसे एकप्रदेशी (अखण्ड) होनेपर भी व्यवहारनयसे असंख्यातप्रदेशी है। ५३॥

संवता व्याप्त स्वात्तरमनंतकेवल ज्ञानादिक्षादुपादेयभूतात् शुद्धजीवास्तिकायात्सकाशाद्भिन्ने हेथक्षपे धर्माध्यमितिकायाधिकारे गाथासमकं भवति तत्र गाथासमक्षमध्ये धर्मास्तिकायस्वरूपकथनमुख्यत्वेन ''धम्मत्थिकायस्य' इत्यादि पाठकमेण गाथात्रयं, तदनंतरमधर्मान्तिकः यस्वरूपेनिक्षपणमुख्यत्वेन 'जह हवदि' इत्यादि गाथासूत्रमेकं, श्रथ धर्माधर्मीभयसमर्थनमुख्यत्वेन तयोरस्तित्वाभावे दूषणमुख्यत्वेन व 'जादो खलोग' इत्यादि पाठक्रमेण गाथात्रयमिति । एवं समगाथाभिः स्थलत्रयेण धर्माधर्मास्तिकायव्याख्याने समुदायपातनिका । तथ्यान

धर्मास्तिकायस्वरूपं कथ्रयति—धम्मत्थिकायं-धर्मास्तिकायो भवति । श्रासमवण्णमगेधमसद्दम एकासं-रसवर्णगंधशब्दस्पर्शरिहतः । लोगागाढं—लोकव्यापकः पुट्ठं-निर्विकारस्वसंवेदनज्ञानपरिण्तजीव-प्रदेशेषु परमानंदैकलक्षणसुखरसास्वादसमरसीभाववत् सिद्धत्तेत्रे सिद्धराशिषत् पूर्णघटे जलवत् तिलेषु तैल-वद्वा स्प्रष्टः परस्परप्रदेशव्यवधानरहितत्वेन निरंतरः न च निर्जनप्रदेशे भावितात्ममुनिसमूहवक्षगरे जनव-यवद्वा सांतरः, पिहुलं—श्रभव्यजीवप्रदेशेषु मिध्यात्वरागादिवल्लोके नभोवद्वा पृथुलोऽनाद्यंतरूपेण स्वभा-विस्तीर्णः न च केविलसमुद्धाते जीवप्रदेशवल्लोके वस्त्रादिप्रदेशविस्तारवद्वा पुनरिदानीं विस्तीर्णः । पुनरिष किविशिष्टः । श्रसंखादियपदेसं-निश्चयेनाखंडैकप्रदेशोपि सद्भृतव्यवहारेण लोकाकाशप्रमितासं-ख्यातप्रदेश इति सत्रार्थः ॥ ६३ ॥

हिंदीताः—उत्थानिका—अथानन्तर अनन्तकेवलज्ञानादिह्म उपादेयभूत शुद्ध जीवास्तिकायसे भिन्न त्यागने योग्य धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकायके अधिकारमें सात गाथाओंतक कथन है। इन सात गाथाओंके मध्यमें धर्भास्तिकायके कथनकी मुख्यतासे 'धम्मित्थकायमरसं' इत्यादि पाठकभसे गाथाएं तीन हैं। फिर अधर्मास्तिकायके स्वरूपके निह्मपणकी मुख्यतासे 'जह हवदि' इत्यादि गाथा सूत्र एक है। फिर धर्म अधर्म दोनोंके समर्थनकी मुख्यतासे उनका अस्तित्व न माननेसे जो दोष होंगे उनके कहनेकी मुख्यतासे 'जादो अलोग' इत्यादि पाठकमसं गाथाएं तीन हैं इस तरह सात गाथाओंसे तीन स्थलोंके द्वारा धर्म अधर्मास्तिकायके न्याख्यानमें समुदायपातिनका है। पहले धर्मास्तिकायके स्वह्मको कहते हैं—

अन्वयसहित सामान्यार्थः — (धम्मित्थकायम्) धर्मास्तिकाय (अरसं) पाचरससं रहित है (अवयसारांधं) पांचवर्ण और दो गंधसे रहित हैं (असहम्) शब्द रहित हैं (अप्कासं) आठ स्पर्श रहित हैं (लोगागाढं) लोकाकाशमें व्यापक है (पुट्टं) सब प्रकार स्पर्श किये हुए है, प्रदेश खंडित नहीं है (पिहुलं) फैला हुआ है व (असंखादियपदेसं) असंख्यात प्रदेशोंको रखनेवाला है।

विशेषार्थ-यह धर्मास्तिकाय अमूर्तीक द्रव्य है। जैसे निर्विकार स्वसंवेदन ज्ञानमें परिणमत करते हुए जीवके प्रदेशोंमें परमानंदमई एक सुखरसका आस्वादमई समतारस सर्व जगह स्पर्श करता है व जैसे सिद्धचेत्रमें सिद्धराशि सर्व चेत्रमें स्पर्श किये हुए है व जैसे पूर्ण घटमें जल मरा होता है या जैसे तिलोंमें तैल होता है इसतरह यह धर्मास्तिकाय परस्पर अन्तररहित स्पर्शक्ष्य है। जैसे किसी निर्जनवनमें आत्माकी भावना करनेवाले हिनसमूह बेठे हों व जैसे किसी नगर में मनुष्योंका समूह तिष्ठा है इसतरह धर्मास्तिकाय अन्तरसहित नहा है। तथा जैसे अभव्य जीबके प्रदेशोंमें मिध्यात्व रागादिमाव सदासे फैना हुआ है अथवा लोकमें आकाश फैना हुआ है। इसी तरह यह धर्मास्तिकाय अन्तरसहित वहा है। लोकमार्ग फैना हुआ है।

है। जैसे जीवके प्रदेश केवलिसमुद्धातमें लोकन्यापी कभी होते हैं व वस्नादिक प्रदेश जो कभी फैलते सकुडते रहते हैं। इस तरह अभी ही फैला नहीं है किन्तु अनादिसे अनन्त कालतक लोक-न्यापी स्वभावको रखनेवाला है। यद्यपि निश्चयसे अखंड प्रदेशोंको एक समूहरूपसे रखनेवाला है तथापि सद्भूतन्यवहारनयसे लोकाकाश प्रमाण असंख्यात प्रदेशोंका धारी है यह सत्रका अर्थ है।। = ३।।

धर्मस्यवावशिष्टस्वरूपाख्यानमेतत् ।

अगुरुगलघुगेहिं सया तेहिं अणंतेहिं परिणदं णिच्चं । गदिकिरियाजुत्ताणं कारणभूदं सयमकज्जं ॥ ८४॥

अगुरुकलघुकैः सदा तैः अनंतैः परिखतः नित्यः। गतिकियोयुक्तानां कारणभूतः स्वयमकार्यः॥ ८४॥

अपि च धर्मः अगुरुलघुनिगु गौरगुरुलघुत्वाभिधानस्य स्वरूपप्रतिष्ठत्वनिबंधनस्य स्वभाव-स्याविभागपरिच्छेदैः प्रतिसमयसंभवत्पट्स्थानपतितद्वद्धिहानिभिरनंतैः सदा परिणतत्वादुत्पाद-च्ययवन्वेऽपि स्वरूपादप्रच्यवनास्मित्यः । गतिक्रियापरिणतानाम्रदासीनाविनाभृतसहायमात्र-त्वात्कारणभूतः । स्वास्तित्वमात्रनिर्श्वतत्वात् स्वयमकार्यः इति ॥ ८४ ॥

श्रन्वयार्थ-(श्रनंतैः तैः श्रगुरुकलघुकैः) वह (धर्मास्तिकाय) श्रनंत ऐसे जो श्रगुरुलघु (गुण, श्रंश) उन-रूप (सदा परिणतः) सदैव परिणमित होता है, (नित्यः) नित्य है, (गतिक्रियायुक्तानां) गतिक्रियायुक्त (द्रव्यों) का (कारणभूतः) कारणभूत (निमित्तकारण) है श्रोर (स्वयम् श्रकार्यः) स्वयं श्रकार्य है।

टीका:-यह, धर्मके ही शेष स्वरूपका कथन है।

पुनक्ष, धर्म [धर्मास्तिकाय] अगुरुलघु गुणोरूपसं अर्थात् अगुरुलघुत्व नामका जो स्वक्षपप्रतिपठत्वके कारणभूत स्वभाव उसके अविभाग प्रतिच्छेदोरूपसे—जो कि प्रतिसमय होनेवाली षट्स्थानपतित
वृद्धिहानिवाले अनंत हैं उनके रूपसे—सदैव परिण्णित होनेसे उत्पादव्ययवाला है, तथापि स्वरूपसे च्युत
नहीं होता इसलिये नित्य है, गतिक्रियारूपसे परिण्णित होनेसे (जीव-पुद्गलोंको) उदासीन अविनाभावी
सहायमात्र होनेसे गतिक्रियापरिणामको कारणभूत है, अपने अग्तित्वमात्रसे निष्पन्न होनेके कारण स्वयं
अकार्य है।। ८४।।

सं०ता० म्थ्रथ धर्मस्यैवावशिष्टस्य कृषं प्रतिपादयति, न्थ्रगुरुगलहुगेहि सदा तेहि श्रणंतिहि परिण्यं न्थ्रगुरु-लघुकैः सदा तैरनंतैः परिण्तः प्रतिसमयसंभवतषद्श्यानपतितवृद्धिहानिभिरनंतै रविभागपरि च्छेदैः परि-ण्तः येऽगुरु लघुकगुणाः स्वरूपप्रतिष्ठत्वनिबंधनभूतास्तैः कृत्वा पर्यायार्थिकनयेनोत्पाद्व्ययपरिण्तोपि द्रव्यार्थिकनयेन, णिचं-नित्यं। गतिकिरियाजुत्ताणं कारणभूदं—गतिक्रियायुक्तानां कारणभूतः यथा सिद्धो भगवानुदासीनोपि सिद्धगुणानुरागपरिणतानां भव्यानां सिद्धगतेः सहकारिकारणं भवति तथा धर्मोपि स्वभावनेव गतिपरिणतजीवपुद्गलानामुदासीनोपि गतिसहकारिकारणं भवति। सयमक्ष्णजं-स्वयमकार्यः यथा सिद्धः स्वकीयशुद्ध।स्तित्वेन निष्पन्नत्वादन्येन केनापि न कृत इत्यकार्यः तथा धर्मोपि स्वकीयास्तित्वेन निष्पन्नत्वादकार्यं इत्यभिष्रायः॥ ८४॥

िंदी ता - अत्थानिका-आगे धर्मद्रव्यका ही शेष स्वरूप कहते हैं -

अन्वयमहित सामान्यार्थ-यः धर्मद्रव्य (ते हिं) उन (अग्रंते हिं) अनंत (अगुरुगल घुगे हिं) अगुरुल घुगुगों के द्वारा (सया) सदा (परिग्यदं) परिग्यमन करने वाला है (ग्यिच्चं) अविनाशी है, (गदि किरिया जुत्तागां) गमनिक या संयुक्त जीव पुद्गलों के लिये (कारग्यभूदं) निमित्तकारग है (सपम्) स्वयम् (अकज्जं) किसीका कार्य्य नहीं है।

विशेषार्थ-वस्तुकं स्वभावकी प्रतिष्ठाकं कारण अगुरुलघु गुण होते हैं ये हरसमय पटस्थान पतित बृद्धि हानिरूप होनेवालं अनन्त अविभाग परिच्छेदोंसे परिणमन करते हुए रहते हैं इन हीके द्वारा पर्यायार्थिक नयसे यह धर्मद्रच्य उत्पाद च्यय सहित है तो भी द्रव्यार्थिक नयसे नित्य है। जैने सिद्ध भगवान उदासीन हैं तो भी जो भव्य जीव उन सिद्धोंक गुणोंमें प्रीति करते हैं उनके लिये वे सिद्ध भगवान सिद्ध-गतिकी प्राप्तिमें सहकारी कारण हैं तसे ही यह धर्म द्रव्य भी गमन करते हुए जीव और पुद्गलोंकी तरफ उदासीन है तो भी उनकी गतिके लिये सहकारी कारण है। जैसे सिद्ध भगवान अपनी ही शुद्ध सत्तासे रचित हैं, उनको किसीन बनाया नहीं है इसित्ये वे अकार्य हैं वैसे ही यह धर्म द्रव्य भी अपने ही अस्तित्वसे रचित है इसिलये किसी का किया हुआ नहीं है, अकार्य है यह अभिप्राय है।। =४।।

धर्मस्य गतिहेतुत्वे दृष्टांतोऽयम्।

उदयं जह मच्छाणं गमणाणुग्गहकरं हवदि लोए। तह जीवपुग्गलाणं धम्मं दब्वं वियाणाहि ॥ =५॥

उदकं यथा मत्स्यानां गमनानुग्रहकरं भवति लोके। तथा जीवपुद्गलानां धर्मं द्रव्यं विजानीहि॥८४॥

यथोदकं स्वयमगच्छदगमयच स्वयमेव गच्छतां मत्स्थानामुदासीनाविनाभृतसहायकार-ग्रामात्रत्वेन गमनमनुगृह्णाति, तथा धर्मोऽपि स्वयगच्छन् अगमयंश्च स्वयमेव गच्छतां जीव-पुद्गलानामुदासीनाविनाभृतमहायकारग्रमात्रत्वेन गमनमनुगृह्णाति इति ॥ ८४ ॥ अन्वयार्थ-[यथा] जिस प्रकार [लोके] जगतमें [उदकं] पानी (मत्स्यानां) मञ्जलियों को (गमनानुम्नहकरं भवति) गमनमें अनुमह करता है, (तथा) उसी प्रकार (धर्मद्रव्यं) धर्मद्रव्यं (जीव-पुद्गलानां) जीव पुद्गलोंको गमनमें अनुमह करता है (महायक होता है) ऐसा (विजानीहि) जानो । टीका:-यह, धर्मके गतिहेत्त्वक। दृष्टान्त है।

जिस प्रकार पानी स्वयं गमन न करता हुआ और (परको) गमन न कराता हुआ, स्वयमेव गमन करती हुई मळ्लियोंको उदासीन अविनाभावी सहायरूप कारणमात्ररूपसे गमनमें अनुब्रह करता है, उसी प्रकार धर्म [धर्मास्तिकाय) भी स्वयं गमन न करता हुआ और (परको) गमन न कराता हुआ, स्वयमेव गमन करते हुए जीव पुद्गलोंको उदासीन अविनाभावी सहायरूप कारणमात्ररूपसे गमनमें अनु-ग्रह करता है (सहायक होता है)॥ ५४॥

संवता०-श्रथ धर्मस्य गितहेतुत्वे लोकप्रसिद्धदृण्टांतमाह, - उदकं यथा अत्स्थानां गमनानुष्णहकरं भवति लोके तथैव जीवपुद्गलानां धर्मद्रव्यं विजानीहि हे शिष्य । तथाहि—यथा हि जलं स्वयमगच्छन्मत्स्यानप्रेरयन्त्सत्ते पां स्वयं गच्छतां गतेः सहकारिकारणं भवति तथा धर्मीपि स्वयः गच्छत्परानप्रेरयंश्च स्वयमेव गिति-परिण्यानां जीवपुद्गलानां गतेः सहकारिकारणं भवति । श्चथवा भव्यानां सिद्धगतेः पुर्यवन् । तद्यथा । यथा रागादिदोषरहितः शुद्धात्मानुभूतिसहितां निश्चयधमीं यद्यपि सिद्धगतेकपादानकारणं भव्यानां भवति तथा निदानरहितपरिणामोपार्जिततीर्थवरप्रकृत्युत्तमसंहननादिविशिष्टपुर्यकपधर्मीपि सहकारिकारणं भवति, तथा यद्यपि जीवपुद्गलानां गितपरिण्यतः न्वकीयोपादानकारण्यस्ति तथापि धर्मास्तिकायोपि सहकारिकारणं भवति । श्रथवा भव्यानाम गव्यानां वा—यथा चतुर्गतिगमनकाले यद्यप्यभ्यं तरशुभाशुप्रपरिणाम उपादानकारणं भवति तथापि द्रव्यलिङ्गादि दानपूजादिकं वा बहिरंगशुभानुष्टानं च बहिरंगसहकारिकारणं भवति तथा जीवपुद्गलानां यद्यपि स्वयमेव तिश्चयेनाभ्यंतरेऽन्तरंगसामध्यंमस्ति तथापि व्यवहारेण् धर्मास्तिकायोपि गितकारणं भवतिति भावार्थः ॥ मध्यानम् प्रथस्थले धर्मारितकायव्याच्यानमुख्यत्वेन गाधात्रयं गतं ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे धर्मद्रव्यके गतिहेतुपना होनेमें लोक प्रसिद्ध हण्टांत कहते हैं— अन्वयसहित सामान्यार्थ:—(जह) जैसे (उदयं) जल (लोए) इय लोकमें (मच्छाणं) मछलियोंके लिये (गमणाणुग्गहपरं) गमनमें उपकारक हैं (तह) तैसे (धम्मं दव्वं) धर्म द्रव्यको (जीवपुग्गलाणं) जीव और पुद्गलोंके गमनमें उपकारक (वियाणेहि) जानो ।

विशेषार्थ-जैसे जल स्वयं न चलता हुआ, न मछलियोंको चलनेकी प्रेरणा करता हुआ उन मछलियोंके स्वयं चलते हुए उनके गमनमें सहकारी कारण होजाता है वैसे यह धर्म द्रव्य भी स्वयं नहीं चलता हुआ, न द्सरोंको चलनेकी प्रेरणा करता हुआ स्वयमेव गमन करते हुए जीव और पुद्गलोंकी गमन कियामें सहकारी कारण होजाता है। अथवा जैसे भव्य जीवोंको

सिद्ध अवस्थाकी प्राप्तिमें पुराय सहकारी कारण है। यह इस तरह पर है कि यद्यपि रागादिसे रहित व शुद्धातमानुभव सहित निश्चयधर्भ भव्य जीवोंके लिये सिद्ध गतिका उपादान कारण है तथापि निदान रहित परिणामोंसे बांधा हुआ तीर्थंकर नामकर्म प्रकृति व उत्तम संहननादि विशेष पुण्यरूप कर्म अथवा शुभ धर्म सहकारी कारण है। अथवा जैसे भव्य और अभव्य दोनोंके लिये चारों गतियोंके गमनके समयमें यद्यपि उनके भीतरका शुभ या अशुभ परिणाम उपादान कारण है तोभी द्रव्यलिंग आदि धारण व दान पूजादि करना या और बाहरी शुभ अनुष्ठान करना बाहरी सहकारी कारण हैं। तैसे ही जीव और पुद्गलोंके गमनमें यद्यपि उनमें निश्चय से स्वयं भीतरी शक्ति मौजूद है तोभी व्यवहारसे धर्मारितकाय उनके गमनमें सहकारी कारण हैं ऐसा तात्पर्य हैं। इस ।।

इसतरह प्रथम स्थलमें धर्मास्तिकायके व्याख्यानकी मुख्यतासे तीन गाथाएं कहीं।

अधर्मस्वरूपाक्यानमंतत्।

जह हवदि धम्मदव्वं तह तं जाणेह दव्वमधमक्वं। ठिदिकिरियाजुत्ताणं कारणभूदं तु पुढवीव ॥ ८६ ॥

यथा भवति धर्माद्रच्यं तथा तज्जानीहि द्रव्यमधर्माख्यम्। स्थितिक्रियायुक्तानां कारणभृतं तु पृथिवीव ॥ ८६॥

यथा धर्मः प्रज्ञापितस्तथाऽधर्मोपि प्रज्ञापनीयः। अयं तु विशेषः। स गतिक्रियायुक्तानामु-दक्रवरकारणभूतः, एषः पुनः स्थितिक्रियायुक्तानां पृथिवीवत्कारणभूतः। यथा पृथिवी स्वयं पूर्व-मेव तिष्ठंती परमस्थापयंती च स्वयमेव निष्ठतामश्वादीनामुदासीनाविनाभूतसहायकारणमा-त्रस्वेन स्थितिमनुगृह्णाति तथाऽधर्मोऽपि स्वयं पूर्वमेव तिष्ठन् परमस्थापयंश्च स्वयमेव तिष्ठतां जीवपुद्गलानामुदासीनाविनाभूतमहायकारणमात्रत्वेन स्थितिमनुगृह्णातीति ॥ =६॥

त्रान्वयार्थः-(यथा) जिस प्रकार [धर्मद्रव्यं भवति]धर्मद्रव्य है (तथा) उसी प्रकार (ग्रध-मीरूयम द्रव्यम्) श्राथमं नामका द्रव्य भी (जानीहि) जानो, (तत् तु) परन्तु वह [स्थितिक्रिया युक्तानाम्) स्थितिक्रियायुक्तको (पृथिवी इव) पृथिवीको भांति (कारणभूतम्) कारणभूत है (श्रार्थात् स्थितिक्रियापरिणत जीव—पुद्गलोंको सहायक है)।

टीका:-यह, अधर्मके स्वरूपका कथन है।

जिस प्रकार धर्मका प्रज्ञापन किया गया, उसी प्रकार श्रधर्मका भी प्रज्ञापन करना योग्य है। परन्तु यह (निम्नोक्तानुसार) श्रम्तर है, वह (धर्मास्तिकाय) गतिक्रियायुक्तको पानीकी भांति कारणभूत है श्रोर यह (श्रधर्मास्तिकाय) स्थितिक्रियायुक्तको पृथ्वीकी भांति कारणभूत है। जिस प्रकार पृथ्वी स्वयं

पहलेसे ही स्थितिरूप (स्थिर) वर्तती हुई तथा परको स्थिति (स्थिरता) न कराती हुई, स्वयमेव स्थिति रूपसे परिणिमित अश्वादिकको उदासीन अविनाभावी सहायरूप कारणमात्रकी भांति स्थितिमें अनुप्रह करती है, उसी प्रकार अथर्म [अधर्मास्तिकाय] भी स्वयं पहलेसे ही स्थितिरूपसे वर्तता हुआ, और परको स्थिति न कराता हुआ, स्वयमेव स्थितिरूप परिणिमत होते हुए जीव पुद्गलोंको उदासीन अविनाभावी सहायरूप कारणमात्रपनेसे स्थितिमें अनुप्रह करता है। ५६।।

संवता०-श्रथाधर्मास्तिकायस्थरूपं कथ्यते, —यथा भवति धर्मद्रव्यं तथार्थं कर्तुं जानीहि हे शिष्य द्रव्यमधर्माख्यं। तश्च कथंभूतं। स्थितिक्रियायुक्तानां कारणभूतं पृथिवीवत् । तथाहि-यथा पूर्वमरसादिविशेषण्विशिष्टं धर्मद्रव्यं व्याख्यातं तथा श्रधर्मद्रव्यमपि तद्रृपं ज्ञातव्यं, श्रयं तु विशेष:-तन्मत्स्थानां जलवज्जीव पुद्गलानां गतेर्बहिरंगसहकारिकारणं इदं तु यथा पृथिवी स्वयं पूर्वं तिष्ठंती परं स्थापयंती तुरंगादीनां स्थितेर्बहिरंगसहकारिकारणं भवति तथा जीवपुद्गलानां स्थापयत्स्वयं च पूर्वं तिष्ठत्सत् स्थितेरतेषां कारण्मिति पिथकानां छायावद्या। श्रयवा शुद्धात्मस्वरूपे या स्थितिस्तस्या निश्चयेन वीतरागनिर्विकल्पस्वसंवेदनं कारणं व्यवहारेण पुनर्हत्सिद्धादिपरमेष्ठिगुणस्मरणं च यथा तथा जीवपुद्गलानां निश्चयेन स्वकीयस्वरूपमेव स्थितेरतपात्वानकारणं व्यवहारेण पुनर्रहत्सद्धादिपरमेष्ठगुणस्मरणं च स्था तथा जीवपुद्गलानां निश्चयेन स्वकीयस्वरूपमेव स्थितेरतपात्वानकारणं व्यवहारेण पुनर्थमंद्रव्यं चेति सूत्रार्थः ॥ ६६॥ एवमधर्मद्रव्यव्यास्थानकपेण द्वितीयस्थले गाथासूत्रमेकं गतं।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-अागे अधर्मास्तिकायको कहते हैं--

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[तु]तथा [जह]जेंसे [धम्मदव्वं]धर्मद्रव्य [हविद] है [तह] तैसे [तं] उस [अधमवखं] अधर्म नामके [दव्वं] द्रव्यको [जागोह]जानो जो [पुढवीव]पृथ्वीके समान [ठिदिकिरियाजुत्तागं] स्थिति क्रिया करते हुए जीव पुद्गलोंको [कारणभूदं] निमित्त कारण है।

विशेषार्थ-जंसे पहिले धर्मद्रव्यक सम्बन्धमें कहा था कि वह रस आदिसे रहित अमूर्तीक है, नित्य है, अकृत्रिम है, परिण्यमनशील है व लोकव्यापी है तैसे ही अधर्म द्रव्यको जानना चाहिये। विशेष यह है कि धर्मद्रव्य तो मछलियोंके लिये जलकी तरह जीव पुद्गलोंके गमनमें बाहरी सहकारी कारण है। यह अधर्म द्रव्य जैसे पृथिवी स्वयं पहलेसे ठहरी हुई द्सरोंको न ठहराती हुई घोडे आदिकोंके ठहरनेमें बाहरी सहकारी कारण है वैसे स्वयं पहलेसे ही ठहरा हुआ व जीव पुद्गलोंको न ठहराता हुआ उनके स्वयं ठहरते हुए उनके ठहरनेमें सहकारी कारण है। अथवा जैसे छाया पथिकोंके ठहरनेमें कारण होती है अथवा जैसे छाद आत्म स्वरूपमें जो ठहरना है उसका कारण निश्चयनयसे वीतराग निर्विकल्प स्वसंवेदन ज्ञान है तथा व्यवहार नयसे उसका कारण अईत, सिद्ध आदि पांच परमेष्ठियोंके गुणोंका स्मरण है तैसे जीव पुद्गलों

के ठहरनेमें निश्चयनयसे उनका ही स्वभाव उनकी स्थितिके लिये उपादान कारण है, व्यवहार नयसे अधर्म द्रव्य है यह सत्रका अर्थ है।। ८६।।

इसतरह अधर्मद्रव्यका व्याख्यान करते हुए दूसरे स्थलमें गाथास्त्र एक समाप्त हुआ।

धर्माधर्मसद्भावे हेतूपन्यासोऽयम् ।

जादो अलोगलोगो जेसिं सब्भावदो य गमणिठदी । दो वि य मया विभत्ता अविभत्ता लोयमेत्ता य ॥ ८७ ॥

जातमलोकलोकं ययोः सद्भावतश्च गमनिस्थती ।
द्वाविष च मतौ विभक्ताविभक्तौ लोकमात्रौ च ॥ ८७ ॥

थमधिमी विद्यते, लोकालोकविमागान्यथानुपपत्तेः । जीवादिसर्वपदार्थानामेकत्र वृत्तिक्ष्णे लोकः । शुद्धेकाकाशृक्षतिक्ष्णेऽलोकः । तत्र जीवपुद्गली स्वरमत एव गतितत्पूर्विस्थितिपरिणामापन्नो । तयोर्यदि गतिपरिणामं तत्पूर्विस्थितिपरिणामं वा स्वयमनुभवतोर्विहरङ्गहेत् धर्माधर्मी
न भवेताम्, तदा तयोर्निर्गलगतिस्थितिपरिणामत्वादलोकऽपि वृत्तिः केन वार्येत । ततो
न लोकालोकविभागः सिद्ध्येत । धर्माधर्मयोस्तु जीवपुद्गलयोगितितत्पूर्वस्थित्योर्विहरंगहेत्त्वेन
सद्भावेऽभ्युपगम्यमानं लोकालोकविभागो जायत इति । किञ्च धर्माधर्मी द्वाविष परस्परं
पृथाभृतास्तित्विनवृत्त्वाद्विभक्तो । एकचेत्रावगाहत्वादविभक्तो । निष्क्रियरवेन सवललोकव—
तिनोजीवपुद्गलयोगितिस्थित्युपग्रहदरणाल्लोकमात्राविति ।। ८० ।।

अन्वयार्थः-(गमनस्थिता) (जीव-पुद्गलकी) गित स्थिति (च) तथा (अलोकलोकं) अलोक और लोकका विभाग, (ययोः सद्भावतः) उन दो द्रव्योंकं सद्भावसे (जातम्)होता है। (च) और (द्वी अपि) ये दोनों (विभक्तौ) विभक्त, (अविभक्तौ) अविभक्त (च) और (लोकमात्रौ) लोकप्रमास (मतौ) कहे गये हैं।

टीका: - यह, धर्म और अधर्मक सद्भावकी सिद्धिके लिये हेतु दर्शाया गया है।

धर्म श्रीर श्रधर्म विद्यमान हैं क्योंकि लोक श्रीर श्रतोकका विभाग श्रन्यथा नहीं बन सकता। जीवादि सर्व पदार्थोंके एकत्र श्रास्तित्वरूप लोक है, श्रुद्ध एक श्राकाशसे श्रास्तित्वरूप श्रलोक है। वहां जीव श्रीर पुद्गल स्वरससे ही (स्वभावसे ही) गतिपरिणामको तथा गतिपूर्वक स्थितिपरिणामको प्राप्त होते हैं। यदि गतिपरिणाम श्रथवा गितपूर्वक स्थितिपरिणामका स्वयं श्रनुभव करनेवाले उन जीव पुद्गलको विहरगहेतु धर्म श्रीर श्रधर्म न हों, तो जीव पुद्गलके निर्गल गतिपरिणाम श्रीर स्थितिपरिणाम होनेसे श्रलोकमें भी उनका (जीव—पुद्गलका) होना किससे निवारा जा सकता है ? (किसीसे नही निवारा जा सकता) इसलिये लोक श्रीर श्रलोकका विभाग सिद्ध नहीं होगा किन्तु यदि जीव-पुद्गलकी

गतिके और गतिपूर्वकस्थितिके बहिरंग हेतुओं के रूपमें धर्म और अधर्मका सद्भाव स्वीकार किया जाये तो लोक और अलाकका विभाग (सिद्ध) होता है। (इसिलये धर्म और अधर्म विद्यमान हैं।) धर्म और अधर्म दोनों परस्पर पृथग्भूत अस्तित्वसे निष्पन्न होनेसे विभक्त [भिन्न] हैं, एकचेत्रावगाही होनेसे अविभक्त (अभिन्न) हैं, समस्त लोकमें प्रवर्तमान जीव-पुद्गलोंको गति—स्थितिमें निष्क्रियरूपसे अनुग्रह करते हैं इसिलये लोकप्रमाण हैं।। ५०।।

संवता०-श्रथ धर्माधर्मसद्भावे साध्ये हेतुं दर्शयित, जादो-जातं। किं कर्तु। श्रतोगलोगो—लोकालोक-द्वयं। वस्माउजातं। जेसिं सब्भावदो य—ययोर्धर्माधर्मयोः स्वभावतश्च। न केवलं लोकालोकद्वयं जातं। गमणिठिदी-गितिस्थितिश्चेतौ द्वौ। कथंभूतौ। दोवि य मया-द्वौ धर्माधर्मों मतौ संमतौ स्तः श्रथवा पाठां-तरं "श्रमया" श्रमयो न केनापि कृतौ। विभक्ता-विभक्तौ भिन्नौ,श्रविभक्ता-श्रविभक्तौ, लोयमेत्ता य-लोक-मात्रौ चेति। तद्यया-धर्माधर्मों विग्रं ते लोकालोकसद्भावात् पड्द्रव्यसमूहात्मको लोकः तस्माद्वहिर्भूतं शुद्धमाकाशमलोकः, तत्र लोकं गति तत्पूर्वकस्थितिमास्कंदतोः स्त्रीकुर्वतोजीवपुद्गलयोर्थदि वहिरंगहेतुभूत-धर्माधर्मों न स्यातां तदा लोकाद्वहिर्भू तबाह्यमागेपि गितः केत नाम निपिध्यते। न केनापि ततो लोकालोक-विभागादेव ज्ञायते धर्माधर्मों विद्यते। तो च किंविशिष्टौ। भिन्नास्तित्वनिष्पन्नत्वान्निश्चयनयेन पृथग्भूतौ एकतेत्रावगहत्व(दसद्भृतव्यवहारतयेत सिद्धराशिवदभिन्नौ सर्वदेव निःकियत्वेन लोकव्यापकत्वाल्लोकमा-न्नाविति सूत्रार्थः॥ ५७॥

हिंदी ता०-उत्यानिका-त्रागे धर्म और अधर्मद्रव्यकी सत्ताको सिद्ध करनेके लिये हेतु

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-[जेसिं] जिन धर्म अधर्म द्रव्योंकी [सव्मावदो] सत्ता होनेसे [अलोगलं।गो] अलोक और लोक [जादो] हुए हैं [य] और [गमणिठदी] जीव पुद्ग-लोंकी गमन और स्थिति होती हैं [दो विय] वे दोनों ही धर्म अधर्म [विभत्ता] परस्पर मिन्न व [अविभत्ता] एक जगह रहनेसे अभिन्न [य लोयमेत्ता] और लोकाकाश प्रमाण [मर्तो] माने गए हैं।

विशेषार्थ-इतिकारने "अमया" पाठांतर लेकर यह अर्थ किया है कि ये दोनों ही किसी के किये नहीं हैं अक त्रेम हैं। जो छः द्रव्योंका समूह है उसे लोक कहते हैं, उससे बाहर जो शुद्ध आकाश मात्र है उसको अलोक कहते हैं। इस लोक और अलोककी सत्ता है इसीसे धर्म और अधर्मकी सत्ता सिद्ध है। यदि इस लोकमें जीव और पुद्गलों के चतने में और चलने चलते ठहर जानमें बाहरी निमित्तकारण धर्म और अधर्म द्रव्य न हों वें तो लोकके बाहरीमागमें गमन को कीन निषेव कर सक्ता है ? कोई भी रोकनेवाला न हो तब लोक और अलोकका विभाग ही न रहे, परन्तु जब लोक और अलोक हैं तब पह जान। जाता है कि अवस्य धर्म और अवर्म

द्रव्य हैं। इन दोनोंकी सत्ता भिन्न २ हैं, ये निश्चयसे जुदे हैं। दोनों एक चेत्रमें अवगाह पारहे हैं इससे असद्भूत व्यवहारनयसे जैसे सिद्धराशि एक चेत्रमें रहनेसे अभिन्न है वैसे ये अभिन्न हैं। ये दोनों सदा ही क्रियारहित हैं तथा लोकव्यापी होनेसे लोकमात्र हैं यह सत्त्रका अर्थ है। ८७।

धर्माधर्मयोर्गतिस्थितिहेतुत्वेऽप्यत्यंतौदासीन्याख्यापनमेतत्

ण य गच्छिदि धम्मत्थी गमणं ण करेदि अगणदिवयस्स । हविद गदिस्स प्यसरो जीवाणं पुग्गलाणं च ॥ == ॥

न च गच्छति धर्मास्तिको गमनं न करोत्यन्यद्रव्यस्य। भवति गतेः सः प्रसरो जीवानां पुद्गलानां च॥ ८८॥

यथा हि गतिपरिणतः प्रमञ्जनो वैजयंतीनां गतिपरिणामस्य हेतुकर्ताऽवलोक्यते न तथा धर्मः । स खलु निष्क्रियत्वात् न कदाचिद्पि गतिपरिणाममेवापद्यते । कुतोऽस्य सहकारिस्वेन परेषां गतिपरिणामस्य हेतुकर्त् त्वम् । किंतु सलिलमिव मत्स्यानां जीवपुद्गलानामाश्रयकार-णमात्रत्वेनोदासीन एवामौ गतेः प्रसरो भवति । अपि च यथा गतिपूर्वस्थितिपरिणतस्तुरंगो-ऽश्ववारस्य स्थितिपरिणामस्य हेतुकर्तावलोक्यते न तथाऽधर्मः । स खलु निष्क्रयत्वात् न कदाचिद्पि गतिपूर्वस्थितिपरिणाममेवापद्यते । कुतोऽस्य सहस्थितिपरिणामस्य हेतुकर्त्तत्वम् किंतु पृथिवीवत्तुरंगस्य जीवपुद्गलानामाश्रयकारणमात्रत्वेनोदासीन एवासौ गतिपूर्वस्थितेः प्रसरो भवतीति ॥ ८८ ॥

अन्वयार्थः—(धर्मास्तिकः)धर्मास्तिकाय (न गच्छति) गमन नहीं करता (च) श्रीर (अन्य-द्रव्यस्य) अन्य द्रव्यको (गमनं न कारयित) गमन नहीं कराता, (सः) वह (जीवानां पुर्गलानां च) (जीवों तथा पुर्गलोंको) (गतेः प्रसरः) गतिका प्रसारक (भवति) होता है।

टीका:-धर्म श्रीर श्रधर्म गति श्रीर स्थितिके हेतु होने पर भी वे श्रात्यन्त उदासीन हैं ऐसा यहां कथन है।

जिस प्रकार गितपरिणत पवन ध्वजाओं के गितपरिणामका हेतुकर्ता दिखाई देता है, उस प्रकार धर्म नहीं है। वह (धर्म) वास्तवमें निष्क्रिय होनेसे कभी गित परिणामको ही प्राप्त नहीं होता, तो फिर उसे सहकारीपने से परके गितपरिणामका हेतुकर्तृत्व कैसे होगा ? (-नहीं हो सकता।) किन्तु जिस प्रकार पानी मञ्जलियोंको (गितपरिणाममें) मात्र आश्रयरूप कारणपनेसे गितका उदासीन ही प्रसारक है, उसी प्रकार धर्म जीवपुद्गलींको (गितपरिणाममें) मात्र आश्रयरूप कारणपनेसे गितका उदासीन ही प्रसारक है।

श्रीर (श्रधमीस्तिकायके सम्बन्धमें भी ऐसा है कि) जिस प्रकार गतिपूर्वकस्थितिपरिण्त श्रश्व श्रश्वसवारके (गतिपूर्वक) स्थितिपरिण्यामका हेतुकर्ता दिखाई देता है, उस प्रकार श्रधमें नहीं है। वह (श्रधमें) वास्तवमें निष्क्रिय होनेसे कभी गतिपूर्वक स्थितिपरिण्यामको ही प्राप्त नहीं होता, तो फिर उसे सहस्थायीपनेसे परके गतिपूर्वक स्थितिपरिण्यामका हेतुकर्त्व कहांसे होगा ? (नहीं हो सकता) किन्तु जिस प्रकार पृथ्वी अश्वको (गतिपूर्वक स्थितिपरिण्याममें) मात्र श्राश्रयरूप कारण्यकी भांति गतिपूर्वक स्थितिकी उदासीन ही प्रसारक है, उसी प्रकार श्रधमें जीव-पुद्गतोंको (गतिपूर्वक स्थितिपरिण्याममें) मात्र श्राश्रयरूप कारण्यनेसे गतिपूर्वक स्थितिका उदासीन ही प्रसारक है।। ५५।।

सं०ता०-श्रथ धर्माधर्मों गितिस्थितिहेतुत्विविषयेऽत्यंतोदासीनाविति निश्चिनोति, ए य गच्छित्-नैव गच्छित । स कः । धम्मत्थी-धर्मास्तिकायः । गमएां ए करेदि श्रण्णद्वियस्स-गमनं न करात्यन्यद्रव्यस्य हवदि--तथापि भवति । स कः । पसरो-प्रसरः प्रवृत्तिः । कस्याश्च । गित्तिस य-गतेश्च । केषां गतेः । जीवाएां पोग्गलाएां च जीवानां पुद्गलानां चेति । तथादि यथा तुरंगमः स्वयं गच्छन् स्वकीयारोहकस्य गमनहेतुर्मवित न तथा धर्मास्तिकायः ? कस्मात् ? निष्क्रियत्वान् किंतु यथा जलं स्वयं तिष्ठत्सत्स्वयं गच्छतां मत्स्यानामौ-दासीन्येन गतेनिभित्तं भवति तथा धर्मोपि स्वयं तिष्ठत्सन् स्वकीयोपादानकारऐन गच्छतां जीवपुद्गलाननामग्नेरकत्वेन बहिरंगगितिनिभित्तं भवति । यद्यपि धर्मास्तिकाय उदासीनो जीवपुद्गलगितिविषये तथापि जीवपुद्गलानां स्वकीयोपादानवलेन जलं मत्स्यानामिव गतिहेतुर्भवति, श्रथर्मस्तु पुनः स्वयं तिष्ठत्सन् स्वकीयोपादान कारऐन तिष्ठतां जीवपुद्गलानां तिष्ठतामश्चादीनां पृथिवीवत्पथिकानां छायावद्वा स्थिते-विहिरंगहेतुर्भवनीति भगवतां श्रीकृत्वकृत्वाचार्यदेवानामभित्रायः ॥ प्रमा

हिंदी ता - उत्थानिका आगे यह निश्चय करते हैं कि धम और अधर्म गति और स्थितिके कारण होते हैं तथापि उन क्रियाओं के प्रति स्वयं अत्यंत उदासीन हैं प्रेरक नहीं हैं।

अन्वयमहित विशेषार्थ:-(धम्मत्थी) धर्मास्तिकाय (ण य गच्छिदि) न तो स्वयं गमन करता है (ण अण्णदिवयस्स गमणं करेदि) न दूसरे द्रव्योंको गमन कराता है तौभी (स) वह (जीवाणं पोग्गलाणं च) जीवोंकी और पुद्गलोंकी (गती) गतिमें (प्यसरो) प्रवर्तक या निमित्त होता है।

विशेषार्थ-जंसे वोडा स्वयं चलता हुआ अपने ऊपर चढं हुए सवास्के गमनका कारण होता है ऐसा धर्मास्तिकाय नहीं है, क्योंकि वह क्रियारहित है, किंतु जैसे जल स्वयं ठहरा हुआ है तो भी स्वयं अपनी इच्छासे चलती हुई मछलियोंके गमनमें उदासीनपनेसे निमित्त हो जाता है, वैसे धर्म द्रव्य भी स्वयं ठहरा हुआ अपने ही उपादान कारणसे चलते हुए जीव और पुद्गलोंको विना प्रेरणा किये हुए उनके गमनमें बाहरी निमित्त होजाता है। यद्यपि धर्मास्ति-काय उदासीन है तोभी जीव पुद्गलोंकी गतिमें हेतु होता है। जैसे जल उदासीन है तोभी वह

मछलियोंके अपने ही उपादान बलसे गमनमें सहकारी होता है। जैसे स्वयं ठहरते हुए घोडोंको पृथ्वी व पिथकोंको छापा सहायक है वैसे ही अधर्मास्तिकाय स्वयं ठहरा हुआ है तौभी अपने उपादान कारण से ठहरे हुए जीव और पुद्गलोंकी स्थितिमें बाहरी कारण होता है ऐसा भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य दंवका अभिप्राय है।। ८८।।

धर्माधर्मयोरीदासीन्ये हेतूपन्यासोऽयम् ।

विज्जिद जेसिं गमणं ठाणं पुण तेसिमेव संभवदि । ते सगपरिणामेहिं दु गमणं ठाणं च कुव्वंति ॥ ८६॥

विद्यते येषां गमनं स्थानं पुनस्तेषामेव संभवति । ते स्वकपरिणामेस्तु गमनं स्थानं च कुर्वन्ति ॥ ८६ ॥

धर्मः किल न जीवपुद्गलानां कदाचिद्गतिहेतुत्वमभ्यस्यति, न कदाचितिस्थितिहेतुत्वमधर्मः
ती हि परंषां गतिस्थित्योर्यदि मुख्यहेत् स्यातां तदा येषां गतिस्तेषां गतिरेव न स्थितिः,
येषां स्थितिस्तेषां स्थितिरेव न गतिः । तत एकेषामिष गतिस्थितिदर्शनादनुगीयते न
ती तयोर्भुख्यहेत् । दिंतु व्यवहारनयव्यवस्थापितौ उदासीनो । कथमेवं गतिस्थितिमतां पदाथीनां गतिस्थिती भवत इति चेत्, सर्वे हि गतिस्थितिमतः पदार्थाः स्वपरिणामेरेव निश्वयेन
गतिस्थिती कुर्वेतीति । ८६ ।

-इति धर्माधर्मद्रव्यास्तिकायव्यारुयानं समाप्तम् ।

श्चन्वयार्थः—(येषां गमनं थिद्यते) जिनके गति होती है (तेषाम् एव पुनः स्थानं संभवति) उन्होंके फिर स्थिति होती है [श्चीर जिन्हों स्थिति होती है उन्हींको फिर गित होती है]। (ते तु) वे (गितिस्थितिमान पदार्थ) तो (स्वकपरिणामैः) श्चपने परिणामोंसे (गमनं स्थानं च) गित श्चीर स्थिति (कुर्वन्ति) करते हैं।

टीका: - यह, धर्म और अधर्मकी उदासीनताके सम्बन्धमें हेतु कहा गया है।

वास्तवमें धर्म जीव-पुद्गलोंको कभी गतिहेतु नहीं होता, अधर्म कभी स्थितिहेतु नहीं होता, क्योंकि वे परको गतिस्थितिके यदि मुख्य हेतु (प्रेरक हेतु) हों, तो जिन्हों गित हो उन्हों गित ही रहना चाहिये, स्थिति नहीं होना चाहिये, अौर जिन्हों स्थिति हो उन्हों स्थिति ही रहना चाहिये, गित नहीं होना चाहिये। किन्तु एकको ही [उसी एक पदार्थको) गित और स्थिति देखनेमें आती है, इसलिये अनुमान हो सकता है कि वे [धर्म-अधर्म] गित-स्थितिके मुख्य हेतु नहीं हैं, किन्तु व्यवहारनयस्थापित (व्यवहारनय द्वारा स्थापित — कथित) उदासीन हेतु हैं।

प्रश्न:-ऐसा हो नो गतिस्थितिमान पदार्थोंको गतिस्थिति किस प्रकार होती है ?

उत्तरः चास्तवमें समस्त गतिस्थितिमान पदार्थ अपने परिणामोंसे ही निश्चयसे गतिस्थिति करते हैं।। ⊆ ।।

इस प्रकार धर्मद्रव्यास्तिकाय श्रीर श्रधर्मद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान समाप्त हुत्रा।

संवताव अथ धर्माधर्मयोगीतिस्थितिहेतुत्वोदासीनिवषये युक्तिमुद्योतयित, —विद्यते येषां गमनं स्थानं पुनस्ते-षामेव संभवित ते जीवपुद्गलाः स्वकपरिणामैरेव स्थानं गमनं च कुर्वंतीति। तथाहि —धर्मस्तावत्ववापि काले गतिहेतुत्वं न त्यजित न चाधर्मः स्थितिहेतुत्वं, तो यदि गतिस्थित्योर्मु स्थहेत् स्थातां तदा गतिस्थितिकाले परस्परं मत्सरो भवित। कथिमित चेन् १ येषां गतिस्तेषां सर्वदैव गतिरेव न च स्थितः येषां पुनः स्थितिस्तेषां सर्वदैव स्थितिरेव न च गतिः। न तथा दृश्यते । किंतु ये गति कुर्वन्ति त एव पुनरिप स्थिति कुर्वन्ति, ये स्थितिं कुर्वन्ति त एव पुनर्गतिं कुर्वन्ति। ततो ज्ञायते न तौ धर्माधर्मो गतिस्थित्योर्मु स्थिते कुर्वन्ति त एव पुनर्गतिं कुर्वन्ति। ततो ज्ञायते न तौ धर्माधर्मो गतिस्थित्योर्मु स्थिते प्रदि मुख्यहेत् । यदि मुख्यहेत् न अवेतां तर्हि गतिस्थितमतां जीवपुद्गलानां कथं गतिस्थितो इति चेन् १ ते निश्चयेन स्वकीय-परिणामैरेव गति स्थितिं च कुर्वंतीति। स्रत्र स्त्रते निर्विकारिचदानंदैकस्वभावादुपादेयभूतान् शुद्धात्मतत्त्वा-दिक्रत्वाद्धेयनत्त्विमित्रायः। ।। प्रवं धर्माधर्मी भयव्यवस्थापनमुख्यत्वेन तृतीयस्थले गाथात्रयं गतं।

इति गाथासप्तकपर्यं तं स्थलत्रयेण पंचास्तिकायपड्द्रव्यप्रतिपादकप्रथसमहाधिकारमध्ये धर्माधर्मव्याः ख्यानरूपेण पट्ठांतराधिकारः समाप्तः।

हिंदी ता०-उत्थानिका-अ। गे फिर प्रगट करते हैं कि धर्म और अधर्म गति और स्थितिके करनेमें विलक्क उदासीन हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जेसिं) जिन जीव और पुद्गलोंका (गमणं) गमन (पुण) तथा (ठाणं) तिष्ठना (विज्जिदि) होता है (तेसिमेव) उनहीका गमन व स्थान (संभविद) संभव है (ते) वे जीव और पुद्गल (सगपिणामेहिं दु) अपनी ही गमन और स्थितिकं पिरणामनकी शक्तिसे (गमणं ठाणां च) गमन और विष्ठना (कुव्वंति) करते रहते हैं ।

विशेषार्थ-धर्मद्रव्य कभी अपने गमनहेतुपनेको छोडता नहीं है तैसे ही अधर्म कभी स्थिति हेतुपनेको छोडता नहीं है। यदि ये ही गमन और स्थिति करानेमें मुख्य प्रेरक कारण हो जावें तो गति और स्थितिमें परस्पर ईपी होजावे। जिन द्रव्योंकी गति हो वे सदा ही चलते रहें और जिनकी स्थिति हो वे सदा ठहरे ही रहें उनकी कभी गति न हो। ऐसा नहीं दिखलाई पडता है, किन्तु यह देखा जाता है कि जो गमन करते हैं वे ही ठहरते हैं या जो ठहरे हुए हैं वे ही गमन करते हैं। इसीसे सिद्ध हैं कि ये धर्म और अधर्म मुख्य हेतु नहीं हैं। यदि ये मुख्य हेतु नहीं हैं। यदि ये मुख्य हेतु नहीं हैं ने जीव और पुद्गलोंकी कैसे गति और स्थिति होती हैं। इसिलेये कहते हैं कि वे निश्चयसे अपनी ही परिणमन शक्तियोंसे गति या स्थिति करते हैं। यहां यह अभिप्राय है कि निश्चित स्थिति करते हैं। यहां यह अभिप्राय है कि निश्चित करते स्थान चंदानंदमई एक स्थमाव जो परमात्मतन्त्र है वही उपादेय हैं, उस शुद्धात्मतन्त्रसे भिन्न ये धर्म अधर्मद्रव्य हैं इसिलेये ये हैयतन्त्र है। ८६।

इसतरह धर्म अधर्म द्रव्य दोनोंकी स्थापनाकी मुख्यतासे तीसरे स्थलमें गाथा तीन कहीं ऐसे सात गाथाओं में तीन स्थलोंके द्वारा पंचास्तिकाय छः द्रव्यके प्रतिपादक प्रथम महाअधि-कारके मध्यमें धर्म अधर्मका व्याख्यानरूप छठा अंतर अधिकार पूर्ण हुआ।

आकाशद्रव्यास्तिकायस्यह्रपाख्यानमेतत्,-

सन्वेसिं जीवाणं सेसाणं तह य पुग्गलाणं च । जं देदि विवरमिवलं तं लिए हवदि आयासं ॥ ६० ॥

सर्वेषां जीवानां शेषाणां तथेव पुद्गलानां च । यहदःति विवरमखिलं तन्लोके भवत्याकाशं ॥ ६० ॥

षड्द्रव्यात्मके लोके सर्वेषां शेषद्रव्याणां यत्समस्तावकाशनिमित्तं विशुद्धचेत्ररूपं तदाका-शमिति ॥ ६० ॥

अब आकाशद्रव्यास्तिकायका व्याख्यान है।

श्रन्वयार्थः—(लोके) लोकमें (जीवानाम्) जीवोंको (च) श्रौर [पुद्गलानाम्] पुद्गलोंको (तथा एव) वैसे ही (सर्वेषाम शेषाणाम्) शेष समस्त द्रब्योंको (यद्) जो (श्राखलं विवरं) सम्पूर्ण श्रावकाश [द्दाति) देता है, (तद्) वह [श्राकाशम् भवति] श्राकाश है।

टीका:-यह, त्राकाशके स्वरूपका कथन है।

पट्द्रव्यात्मक लोकमें शेप सभी द्रव्योंको जो परिपृर्ण अवकाशका निमित्त है, वह आकाश है-जो कि [आकाश] विशुद्धत्तेत्ररूप है।। ६०॥

सं० तात्पर्यवृत्तिः—श्रथानंतरं शुद्धबुद्धं वस्वभावान्निश्चयमोत्तकारणभूतात्सर्वप्रकारोपादेयम्पान् शुद्धजीवास्तिकायात्सकाशाद्भित्र श्राकाशास्तिकायः सप्तगाथापर्यं तं कथ्यते । तत्र गाथासप्तकमध्ये प्रथमतस्तावल्लोकालोकाकाशाद्धयस्वरूपकथनमुख्यत्वेन ''सञ्वेसि जीवाणं'' इत्यादि गाथाद्वयं श्रथ श्राकाशमेव गतिस्थितिद्वयं करिष्यति धर्माधर्माभ्यां कि प्रयोजनमिति पूर्वपत्तिनिराकरणमुख्यत्वेन ''श्रागासं श्रवगासं'' इत्यादि पाठक्रमेण गाथाचतुष्टयं, तदनंतरं धर्माधर्मलोकाकाशानामेकन्त्रेत्रावगाहत्वात्समान-परिमाणत्वाच्चासद्भृतव्यवहारेणैकत्वं भिन्नलन्नणत्वान्निश्चयेन पृथक्तविमिति प्रतिपादनमुख्यत्वेन ''धम्माधम्मागासा'' इत्यादि सूत्रमेकं। एवं सप्तगाथापिः स्थलत्रयेणाकाशास्तिकायव्याख्याने समुदायपात-निका। तद्यथा—

श्राकाशस्वरूपं कथयित,—सन्वेसिं जीवाणं-सर्वेपां जीवानां। सेसाणं तह य-शेषाणां तथैव च धर्माधर्मकालानां, पोग्गलाणं च—पुद्गलानां च। जं देदि-यत्कर्णः ददाति। किं। विवरं-विवरं छिद्रं श्रवकाशमवगाहं, श्रविलं—समस्तं तं-तत्पूर्वोक्तं, लोगे—लोकविषये। हषदि श्रागासं-श्राकाशं

भवि । श्रत्राह शिषक्कमारमहाराजनामा-हे भगवन् ! लोकस्तावदसंख्यातप्रदेशः तत्र लोके निश्चयन्त्रयेन नित्यनिरंजनज्ञानमयपरमानंदैकलज्ञणाः श्रनंतानंतजीवास्तेभ्योप्यनंतगुणाः पुद्गला लोकाकाशप्रभितप्र-देशप्रमाणाः कालाणवो धर्माधर्मो चेति सर्वे कथमवकाशं लभंत इति । भगवानाह-एकापवरके श्रनेक-प्रदीपप्रकाशवदेकगृढनागरसगद्याणके बहुसुवर्णवदेकस्मिन्नुष्ट्रीचीरघटे मधुघटवदेकस्मिन् भूमिगृहे जयघंटा-दिशब्दवद्विशिष्टावगाहगुणेनासंख्येयप्रदेशेपि लोके श्रनंतसंख्या श्रपि जीवादयोऽवकाशं लभंत इत्यभिप्रायः।। ६०॥

हिंदीता०—उत्थानिका—अथानंतर शुद्धबुद्ध एक स्वभावरूप शुद्ध जीवास्तिकाय है जो निश्चयसे मोचका कारण है व सर्व तरह ग्रहण करने योग्य है। उससे भिन्न जो आकाश अस्तिकाय है, उसका वर्णन सात गाथाओं में करते हैं। तहां सात गाथाओं के मध्यमें पहले ही लोकाकाश और अलोकाकाश दोनों का स्वरूप कहते हुए " सन्वेसि जीवाणं" इत्यादि गाथाएं दो हैं। आगे आकाश ही गित या स्थिति दोनों करलेगा। धर्म और अधर्म द्रव्योंकी क्या आवश्यक्ता है ? ऐसे पूर्व पच निराकरण करनेकी मुख्यतासे " आगासं अवगासं " इत्यादि पाठकमसे गाथाएं चार है। फिर धर्म अधर्म और लोकाकाश एक चेत्रमें अवगाह पानेसे व समान मापके होनेसे अस-द्भृत व्यवहारसे एक हैं तो भी निश्चयसे भिन्न २ लर्चण रखनेसे भिन्न २ हैं ऐसा कहते हुए " धम्माधम्मागासा" इत्यादि स्वत्र एक हैं। इसतरह सात गाथाओंसे तीन स्थलोंके द्वारा आकाश अस्तिकायके कथनमें समुदाय पातनिका है।

हिन्दीना०- अब आकाश का स्वह्न कहते हैं-

अन्वयसिंहत सामान्यार्थ:—(सन्वेमिं) सर्वे ही (जीवार्ष) जीवोंको (तह य) तथा (पोग्ग-लार्ष) पुद्गलोंको (च) और (सेसार्ष) शेष धर्म, अधर्म व कालको (जं) जो (विवरं) अवकाश (देदि) देता है (तं) मो (अखिलं) संपूर्ण (आयासं) आकाश (लोए) इस लोकमें (हवदि) होता है।

विशेषार्थ-यहां शिवकुमार महाराजनं कहा कि.-हे भगवान्! यह लोक तो असंख्यात प्रदेशी है। इस लोकमे निश्चयनयसे नित्य ही कर्मांजनसे रहित ज्ञान और परमानन्दमई लच्च्याधारी अनन्तानंत जीव है उनसे भी अनन्तगुणे पुद्गल हैं। लोकाकाशके प्रदेशोंके प्रमाण भिन्न भिन्न कालाणु हैं तथा एक धर्म और एक अधर्मद्रव्य है ये सब किस तरह इस लोकाकाशमें अवकाश पालेते हैं। भगवान कुन्दकुन्द महाराज उत्तर देते हैं कि.-जैसे एक कोठरीमें अनेक दीपोंका प्रकाश व एक गूढ नागरसके गुटकेमें बहुतसा सुवर्ण व एक ऊंटनीके दूधके भरे घटमें मधुका भग घट व एक तहस्वानमें जयजयकार शब्द व घंटा आदिका शब्द विशेष अवगाहना गुणके कारण अवकाश पाते हैं वैसे असंख्यात प्रदेशी लोकमें अनन्तानन्त जीवादि भी अवकाश पासक्ते हैं।। ६०।।

लोकाद्वहिराकाशस्चनेयं,--

जीवापुरगलकाया धम्माधम्मा य लोगदोणण्णा। तत्तो अणण्णमण्णं आयामं अंतवदिरित्तं ॥ ६१ ॥

जीवाः पुद्गलकायाः धर्माधर्मी च लोकतोऽनन्ये । ततोऽनन्यदन्यदाकाशमंतव्यतिरिक्तं ॥ ६१ ॥

जीवादीनि शेषद्रव्याण्यवधृतपरिमाण्यत्वाल्लोकादनन्यान्येव । आकाशं त्वनंतत्वाल्लो-कादनन्यदन्यस्रोति ॥ ६१ ॥

अन्वयार्थः - [जीवाः पुर्गलकायाः धर्माधर्मों च] जीव, पुर्गलकाय, धर्म, अधर्म (तथा काल) (लोकतः अनन्ये) लोकसे अनन्य हैं, [अंतव्यतिरिक्तम् आकाशम्] अंत रहित ऐसा आकाश (ततः) उससे (लोकसे) [अनन्यत् अन्यत्] अजन्य तथा अन्य है।

टीका:-यह, लोकके बाहर (भी) त्राकाश होनेकी मूचना है।

जीवादि शेप द्रव्य (-आकाशके अतिरिक्त द्रव्य) मर्यादित परिग्णामवाले होनेके कारण लोकसे अनन्य ही हैं, आकाश तो अनंत होनेके कारण लोकसे अनन्य तथा अन्य है ॥ ६१॥

संवता०-त्रय पड्द्रयसमवायो लोकस्तस्माद्वहिरनंतमाकाशमलोक इति प्रकटयित-जीवा—जीवाः पुद्गलकायाः धर्माधर्मद्वयं चकारात्कालश्च । एते सर्वे कथंभूताः । लोगदो त्रण्णणा—लोकात्सकाशाद्वन्ये । तत्तो तस्माल्लोकाकाशात् त्रण्णण्णमण्णं त्रागासं-त्रान्यद्वयच्चाकाशं यद्व्यद्वलोकाकाशं । तिर्के प्रमाणं ? त्रंतविदिरित्तं-त्र्यत्वयितिकमनंतिमिति । त्रत्र स्त्रे यद्यपि सामान्येन पदार्थानां लोकाद्वन्यत्वं भिणानं तथापि निश्चयेन मृतिरिहतत्वकेवलज्ञानत्वसहजपरमानंदत्वित्यत्वितरंजनत्वादिलच्णेन शेषद्रव्यभ्यो जीवानामन्यत्वं स्वकीयस्वकीयलच्णेन शेषद्रव्य।णां च जीवभ्यो भिन्नत्वं । तेन कारणेन ज्ञायते संकरव्यन्तिकरदोषो नास्तीति भावः ॥ ६१ ॥ एवं लोकालोकाकाशद्वयस्त्रक्ष्पसमर्थनरूपेण प्रथमस्थले गाथाद्वयं गतं ।

हिंदी ता॰-उत्थानिका-आगे कहते हैं कि छ: द्रव्योंका समुदाय लोक है उससे बाहर अनंत आकाश अलोक है।

अन्वयसिंदत सामान्यार्थ-(जीवा) अनंत जीव (पीग्गलकाया) अनंत पुद्गल स्कंध व अणु (धम्माधम्मा) धर्म अधर्मद्रव्य (य) और असंख्यात कालद्रव्य (लोगदो) इस लोकसे (अण्ण्या) बाहर नहीं है। (तत्तो) इस लोकाकाशसे (अण्ण्यां) जो जुदा नहीं है ऐसा (अण्णां) शेष (आयासं) आकाश (अंतविदिस्तं) अंतग्हित अनंत है।

विशेषार्थ-इस सूत्रमें सामान्यसे पदार्थीका लोकाकाशसे एकपना कहा गया है तथापि निश्चयसे सर्व ही जीव जो मूर्ति रहित हैं, केवलज्ञानमय हैं, सहज परमानंदमई हैं, नित्य हैं और कर्म मेलसे शून्य है सो अपने लच्चणोंसे शेषद्रव्योंसे भिन्न हैं तथा शेषद्रव्य भी अपने २ लच्चणोंको रखते हुए जीवोंसे भिन्न हैं। इस कारणसे यह जाना जाता है कि परस्पर एकचेत्रमें रहते हुए भी इनमें संकर व्यतिकर दोष नहीं आता है, अर्थात् कोई द्रव्य किसीसे मिलकर एक नहीं हो जाता है, न कोई द्रव्य विख्यकर अनेक हो जाता है।। ६१।।

इसतरह लीकाकाश और अलीकाकाश दोनोंके स्वरूपका समर्थन करते हुए प्रथमस्थलमें दो गाथाएं कहीं।

आकाशस्यावकाशैकहेतोर्गितिम्थितिहेतुत्वशङ्कायां दांषोपन्यासोऽयम् ,— श्रागासं श्रवगासं गमणद्विदिकारणेहिं देदि जदि। उष्टंगिदिप्पधाणा सिद्धा चिट्ठेति किथ तत्थ।। ६२।। आकाशमवकाशं गमनस्थितिकारणाभ्यां ददान्नि यदि। कथ्यैगितिप्रधानाः सिद्धाः तिष्ठन्ति कथं तत्र ।। ६२।।

यदि खल्वाकाशमवगाहिनामवगाहहेतुर्गतिस्थितिमतां गतिस्थितिहेतुरि स्यात्, तदा सर्वोत्कृष्टस्वामाविकोर्ध्वगतिपरिखता मगवंतः सिद्धा बहिरङ्गांतरङ्गसाधनसामग्रयां सत्यामिष कुतस्तत्राकाशे तिष्ठंति इति ॥ ६२ ॥

श्रन्वयार्थः—[यदि त्राकाशम्] यदि त्राकाश (गमनस्थितिकारणाभ्याम्) गति-स्थितिकं कारण सिंहत [श्रवकाशं ददाति] श्रवकाश देता हो (श्रर्थात् यदि श्राकाश श्रवकाशहेतु भी हो श्रीर गति स्थितिहेतु भी हो) तो (उर्ध्वगतिप्रधानाः सिद्धाः) उर्ध्वगतिप्रधान सिद्ध (तत्र) उसमें (श्राकाशमें) (कथम्) क्यों [तिष्ठनित] स्थिर हों ? (श्रागे गमन क्यों न करें ?)

टीका:--जो मात्र श्रवकाशका ही हेतु है ऐसा जो त्राकाश उसमें गतिस्थितिहेतुत्व (भी) होने की शंका की जाये तो दोप त्राता है उसका यह कथन है।

यदि त्राकाश, जिस प्रकार वह त्रवगाहवालोंको त्रवगाहहेतु है उसी प्रकार, गतिस्थितवालोंको गित-स्थितिहेतु भी हो, तो सर्वोत्कृष्ट स्वाभाविक उर्ध्वगितसे परिगत सिद्धभगवन्त, बहिरंग त्रंतरंग साधन रूप सामग्री होने पर भी, क्यों (-किस कारण) उसमें-स्थाकाशमें-स्थिर हों ॥ ६२॥

संवताव-श्रथाकाशं जीवादीनां यथावकाशं ददाति तथा यदि गतिस्थिती श्रिप ददाति तदा दोषं दर्शयिति, श्रायासं-श्राकाशं कर्त्, देदि जदि-ददाति यदि चेत् ? किं। श्रवगासं-श्रवकाशमवगाहं। कथं, सह। काम्यां। गमण्ठिदिकारणेहिं-गमनस्थितिकारणाभ्यां। तदा किं दूषणं। उद्दुं गदिप्पधाणा-निर्विकारविशिष्टचैत- न्यप्रकाशमात्रेण कारणसमयसारभावनावलंन नारकतिर्याग्मनुष्यदेवगतिविनाशं कृत्वा पश्चात्स्वाभाविको-र्ध्वगतिस्वभावाः संतः । के ते । सिद्धा-स्वभावोपलव्यिसिद्धिरूपाः सिद्धा भगवंतः, चिट्ठंति किह--तिष्ठन्ति कथं । कुत्र ? तत्थ--तत्र लोकाप्र इति । स्रत्र सूत्रे लोकाद्वहिर्भागेष्याकाशं तिष्ठति तत्र किं न गच्छंतीति भावार्थः ॥ ६२ ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे दिखलाते हैं कि यदि कोई ऐसा माने कि जैसे आकाश, जीव आदि द्रव्योंको अवकाश देता है वैसा वह गमन और स्थिति भी करानेमें सहायक होगा तो ऐसा मानना दोषसहित है:-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(जिद्) यदि (आगासं) आकाश द्रव्य (गमणहिदिकारणेहिं) गमन और स्थितिका हेतु होता हुआ (अवगासं) अवकाश (देदि) देता हो तो (किंध) किंस तरह (सिद्धा) सिद्ध महाराज (उड्हंगदिष्पधाणा) जिनका स्वभाव ऊपरको जानेका है (तत्थ) वहां लोकके अग्रमागमें (चिट्ठन्ति) ठहर सक्ते हैं।

विशेषार्थ-निर्विकार विशेष चैतन्यके प्रकाशरूप कारण समयसारमई भावनाक बलसे जिन्होंने नारक, तिर्यंत्त, मनुष्य और देव गतिका नाश करके स्वभावकी प्राप्तिरूप सिद्ध अवस्था पाई है ऐसे सिद्ध भगवान स्वभावसे ऊपरको गमन करते हैं। वे यदि आकाशके ही निमित्त-कारणसे जावें तो वे अनंत आकाशमें जासक्ते हैं, क्योंकि आकाश लोकसे बाहर भी है। परंतु वे बाहर नहीं जाते हैं कारण यही है कि वहां धर्म द्रव्य नहीं है। जहांतक धर्म द्रव्य है वहींतक गमनमें सहकारीपना है। ६२।।

स्थितिपद्यांपन्यासोऽयम् ,-

जह्या उवरिद्वाणं मिद्धाणं जिणवरेहिं परणत्तं। तह्या गमणद्वाणं आयासे जाण णत्थिति ॥ ६३॥

यस्मादुपरिस्थानं सिद्धानां जिनवरें: प्रज्ञप्तं । तस्माद्गमनस्थानमाकाशे जानीहि नास्तीति ॥ ६३ ॥

यतो गत्वा भगवंतः सिद्धाः लोकोपर्यवतिष्ठंते, ततो गतिस्थितिहेतुस्वमाकाशे नास्तीति निरचेतव्यम् । लोकालोकावच्छेदकौ धर्माधर्मावेव गतिस्थितिहेतु मंतव्याविति ॥ ६३॥

श्चन्वयार्थः-[यस्मात्] चूंकि [जिनवरैं:]जिनवरोंने (सिद्धानाम्) सिद्धोंकी [उपरिस्थानं] लोकके ऊपर स्थिति (प्रज्ञप्तम्) कही हैं, (तस्मात्) इसिलये (गमनस्थानम् श्चाकारो न श्चस्ति)गिति स्थिति (हेतुपना) श्चाकारामें नहीं होता (इति जानीहि) ऐसा जानी ।

टीका:-(यह, स्थितिपत्त सम्बन्धी कथन है।

चूंकि सिद्ध भगवन्त गमन करके लोकके ऊपर स्थिर होते हैं ख्रतः गतिस्थितिहेनुत्व आकाशमें नहीं है ऐसा निश्चय करना, लोक और आलोकका विभाग करनेवाले धर्म तथा अधर्मको हो गति तथा स्थितिके हेतु मानना ॥ ६३ ॥

संवताव श्रथ स्थितिपत्तं प्रतिपाद्यति,--यस्मादुपरि स्थानं सिद्धानां जिनवरैः प्रज्ञप्तं तस्माद् गमनस्थान-माकाशे नास्ति जानीहीति । तथाहि--यस्मात्पूर्वगाथायां भ णितं लोकामेऽवस्थानं । केषां ? श्रंजनसिद्धपादुका-सिद्धगुटिकासिद्धदिग्वजयसिद्धखङ्गसिद्धाि लोकिकसिद्धविलत्तणानां सम्यक्त्वाद्यष्टगुणांतभूतिनिर्नामिनगीं-त्रामूर्तत्वाद्यनंनगुणल्क्षणानां सिद्धानां तस्मादेव ज्ञायते नमसि गतिस्थितिकारणं नास्ति किंतु धर्माधर्मावेव गतिस्थित्योः कारणमित्यभिप्रायः ॥ ६३ ॥

हिंदी ता०-उन्थानिका-आगे स्थिति पत्तको कहते हैं-

अन्त्रयसिंदत सामान्यार्थ-(जहा) क्योंकि [जिणवरंहि] श्री जिनेन्द्रोंने (सिद्धाणं) सिद्धोंका [उविष्ट्वाणं] लोकके श्रयभागमें तिष्ठना (परण्तः) कहा हैं (तक्षा) इसलिये (आयासे) आकाशमें [गमण्डुाणं] गमन और स्थितिमें सहकारीपना (णित्थित्ति) नहीं हैं ऐसा [जाण] जानो।

विशेषार्थ--सिद्ध भगवान अनन्तिसिद्ध, पादुकासिद्ध, गुटिकासिद्ध, दिग्विजयसिद्ध, खड्गसिद्ध इत्यादि लौकिक सिद्धोंसे विलच्चण हैं। जिनके सम्यग्दर्शन आदि आठ गुण मुख्य हैं इनहीं में गर्भित नामरहित, गोत्ररहित, मूर्तिरहितपना आदि अनंतगुण हैं ऐसे सिद्धोंका निवास लोकके अग्रभागमें हैं जैसा पहली गाथामें कह चुके हैं। इसीसे ही जाना जाता है कि आकाशमें गति और स्थिति कारणपना नहीं है, किन्तु धर्म और अधर्म ही गित और स्थितिको कारण हैं, यह अभिप्राय है।। ६३।।

आकाशस्य गतिस्थितिहेतुत्वाभावे हेतूपन्यासोऽयम् ,-

जिद हविद गमणहेद् आगासं ठाणकारणं तेसिं। पसजिद अलोगहाणी लोगस्स य अंतपरिवुड्ढी।। ६४।।

यदि भवति गमनहेतुराकाशं स्थानकारणं तेषां। प्रसज्ञत्यलोकहानिलंकिस्य चांतपरिशृद्धिः ॥ ६४ ॥

नाकाशं गतिस्थितिहेतुः लोकालोकसीमव्यवस्थायास्तथोपपत्तेः। यदि गतिस्थित्योश-काशमेव निमित्तिमिष्येत् , तदा तस्य सर्वत्र सद्भावाज्जीवपुद्गलानां गतिस्थित्यांनिःसीमत्वा-स्प्रतिच्यामलोको हीयते । पूर्व पूर्व व्यवस्थाप्यमानश्चांतो लोकस्योत्तरोत्तरपरिशृद्ध्या विघटते । सतो न तत्र तद्धेतुरिति ॥ ६४ ॥ श्चन्वयार्थः--[यदि] यदि (श्चाकाशं) श्राकाश (तेषाम्) जीव-पुद्गलोंको (गमनहेतुः) गतिहेतु श्रीर [स्थानकारणं] स्थितिहेतु (भवित) हो तो (श्चलोकहानिः) श्रलोककी हानिका (च) श्रीर (लोकस्य श्चन्तपरिवृद्धिः) लोकके श्चन्तको वृद्धिका (प्रसजित) प्रसंग श्चाये।

टीका:--यहां, आकाशको गतिस्थितिहेतुत्वका अवाव होने सम्बन्धी हेतु उपिस्थत किया गया है।

श्राकाश गतिस्थितिका हेतु नहीं है, क्योंकि लोक श्रीर श्रलोककी सीभाकी व्यवस्था इसी प्रकार बन सकती है। यदि श्राकाशको ही गति स्थितिका निमित्ता माना जाये, तो श्राकाशका सद्भाव सर्वत्र होनेके कारण जीव-पुद्गलोंकी गतिस्थितिकी कोई सीमा न रहनेसे प्रतिच्चण श्रलोककी हानि होगी श्रीर पहले-पहले व्यवस्थापित हुश्रा लोकका श्रन्त उत्तरोत्तर बृद्धि पानेसे लोकका श्रन्त ही दूट जायेगा। इसलिये श्राकाश गति स्थिति हेतु नहीं है। १४।

संव्ता०-श्रथाकाशस्य गतिस्थितिहेतुत्वाभावे साध्ये पुनरिष कारणं कथयति, जिद्द हविद्—यदि चेद्भवित । स कः । गमणहेद् —गमनहेतुः । कि । श्रायासं —श्राकाशं, न केवलं गमनहेतुः ? ठाणकारणं — स्थितिकारणं । केषां । तेसि –तेषां जीवपुद्गलानां । तदा कि दूषणं भवित । पसयिद्-प्रसजित प्राप्नोति । सा का । श्रलोगहाणी —श्रलोकहानिः न केवलमलोकहानिः लोगस्य य श्रंतपरिबद्धी —लोकस्य चांतपरिवृद्धिरिति । तद्यथा —यद्याकाशं गतिस्थित्योः कारणं च भवित तदा तस्याकाशस्य लोकबिह भींगेषि सद्भावात्तत्राषि जीवपुद्गलानां गमनं भवित तत्रश्चालोकस्य हानिर्भवित लोकांतस्य तु वृद्धिर्भवित न च तथा, तस्मात्कार-णात् झायते नाकाशं स्थितिगत्योः कारणमित्यभिष्रायः ॥ ६४ ॥

हिंदी ता - - उत्थानिका-आगे आकाशमें गति और स्थितिमें कारणपना नहीं है, इसकी सिद्धि करनेको और भी कारण बताते हैं-

अन्वयसदित सामान्यार्थः-[जिदि] यदि (आगासं) आकाश द्रव्य [तेसिं] उन जीव पुद्गलोंके (गमण्हेद्) गमनका कारण व (ठाणकारणं) ठहरनेका कारण [हवदि] होजाने तो (अलोगहाणी) अलोकाकाशकी हानि [पसनिदि] होजाने [य] और [लोगस्स] लोका-काशकी [अंतपरिबुद्दी] मर्यादा बढ़ जाने।

विशेषार्थ-यदि आकाश गति व स्थितिमें कारण हो तो लोकाकाशके बाहर भी आकाशकी सत्ता है तब जीव और पुद्गलोंका गमन अनंत आकाशमें भी हो जावे इससे अलोका-काश न रहे और लोककी हद बढजावे लेकिन ऐसा नहीं है। इसी कारणसे यह सिद्ध है कि आकाश गति और स्थितिके लिये कारण नहीं है। १४॥

आकाशस्य गतिस्थितिहेतुत्वनिरासव्याख्यीपसंहारोऽयम् ,-

तह्या धम्माधम्मा गमणहिदिकारणाणि णागासं । इदि जिणवरेहिं भणिदं लोगसहावं सुणंताणं ॥ ६५ ॥

तस्माद्धम्मी गमनस्थितिकारणे नाकाशं। इति जिनवरे: भणितं लोकस्वमावं शृणवताम्॥ ६५॥

धर्माधर्मावेव गतिस्थितिकारशे नाकाशमिति ॥ ६५ ॥

श्चन्वयार्थः — (तस्मान) इसिलये (गमनिश्वितकारणे) गिति श्रीर स्थितिके कारण (धर्माधर्मी) धर्म श्रीर श्रधर्म हैं, (न श्राकाशम्) श्राकाश नहीं है। (इति) ऐसा (लोकस्वमावं शृष्वताम्) लोकस्वमावके श्रोताश्रों को (जिनवरै: भिणतम्) जिनवरोंने कहा है।

टीका: - यह, आकाशको गतिस्थितिहेतुत्व होनेके खंडन सम्बन्धी कथनका उपसंहार है। धर्म और अधर्म ही गति और स्थितिके कारण हैं, आकाश नहीं ॥ ६४ ॥

संवताव-श्रथाकाशस्य गतिस्थितिकारणिनराकरणव्याख्यानोपसंहारः कथ्यते, तस्माद्धर्माधर्मो गमन-स्थितिकारणे, न चाकाशं इति जिनवरेर्भिणिनं । केषां संबन्धित्वेन । भव्यानां । किंकुर्वतां । समवशरणे लोकस्वभावं शृण्वतामिति भावार्थः ॥ ६४ ॥ एवं धर्माधर्मौ गतिस्थित्योः कारणं न चाकाशिमिति कथन-रूपेण द्वितीयस्थले गाथाचनुष्टयं गतं ।

हिंदी ता - अत्यानिका-आगे आकाश गति व स्थितिमें कारण नहीं है इसी व्याख्यानको संकीच करके कहते हैं-

अन्वयमहित सामान्यार्थ—[तक्का] इस कारणसे [धम्माधम्मा]धर्म अधर्म [गमण-द्विदिकारणाणि]गमन और स्थितिमें सहकारी कारण है, [आगासं ण] आकाश कारण नहीं है [इदि] ऐसा [सुणंताणं] समवशरणमें लोकका स्वभाव सुननेवाले भव्योंको [जिण-वरेहिं]जिनेन्द्र देवोंने [भिणदं]कहा है। १९४॥

इस तरह धर्म अधर्म गति और स्थितिमें कारण हैं, न कि आकाश ऐसा कहते हुए द्सरे स्थलमें गाथाएं चार समाप्त हुईं।

धर्माधर्मलोकाकाशानामवगाहवशादेकत्वेऽपि वस्तुत्वेनान्यस्वमत्रोक्तम् ,-

धम्माधम्मागासा अपुधन्भूदा समाणपरिमाण। । पुधगुवलद्भविसेमा करिंति एगत्तमण्णतं ॥ ६६॥

धर्माधर्माकाशान्यपृथग्भृतानि समानपरिमाणानि । पृथगुपलब्धविशेषाणि कुर्वत्येकत्वमन्यत्वं ॥ ६६ ॥

धर्माधर्मलोकाकाशानि हि समानपरिमाणत्वात्सदावस्थानमात्रेणेवैकत्वमाञ्जि । वस्तु-तस्तु व्यवहारेण गतिस्थित्यवगाहहेतुत्वरूपेण निश्चयेन विभक्तप्रदेशत्वरूपेण विशेषेण पृथगु-

पल्यमानेनान्यत्वभाष्ठज्येव भवंतीति ॥ ६६ ॥ इत्याकाशद्रव्यास्तिकायव्याख्यानम्।

श्चन्वयार्थः—(धर्माधर्माकाशानि) धर्म, अधर्म और श्चाकाश (लोकाकाश) [समानपरि-माणानि) समान परिमाणवाले (श्रप्रथम्तानि) श्रप्रथम्मूत होनेसे तथा (प्रथगुपलब्धविशेषाणि) पृथक् उपलब्ध (भिन्न-सिद्ध) विशेषवाले होनेसे (एकत्वम् श्रन्यत्वम्) एकत्व तथा श्रन्यत्वको (कुर्वेति) करते हैं (प्राप्त होते हैं)।

टीका:-यहां धर्म, स्त्रधर्म श्रीर लोकाकाशका अवगाहकी अपेत्तासे एकत्व होने पर भी वस्तुस्त्रिसे श्रन्यत्व कहा गया है।

धर्म, अधर्म और लोकाकाश समान परिमाणवाले होनेके कारण साथ रहनेमात्रसे ही (-मात्र एकत्त्रेत्रावगाहकी अपेत्रासे ही) एकत्ववाले हैं, वस्तुतः तो, (१) व्यवहारसे गतिहेतुत्व, स्थितिहेतुत्व और अवगाहनहेतुत्वरूप (पृथक्-उपलब्ध विशेष द्वारा) तथा (२) निश्चयसे विभक्तप्रदेशत्वरूप पृथक् उपलब्ध विशेष द्वारा, वे अन्यत्ववाले ही हैं॥ ६६॥

संवताव-श्रथ धर्माधर्माकाशानामेकत्रेत्रावगाहत्वाद्वयवहारे एकत्वं निश्चयंन भिन्नत्वं दर्शयति, -धर्माधर्मा-गासा-धर्माधर्मालोकाकाश द्रव्याणि भवन्ति । किविशिष्टानि । श्रपुधभूदा समाण्यिमाणा—व्यवहारत-वेनाष्ट्रथम्भूतानि तथा समानपरिमाणानि च । पुनश्च किंह्यणि । पुधगुबलद्धविसंसा-निश्चयेन प्रथम् एपे-एपेपलव्धविशेषाणि । इत्थंभूतानि संति किं कुर्वन्ति ? करेंति-कुर्वन्ति, एयत्तमएण्तं -व्यवहारे एकत्वं निश्चयेनान्यत्वं चेति । तथाहि—यथायं जीवः पुद्गलादिपंचद्रव्यैः सह शेषजीवातरेश्चे कत्त्रेत्रावगाहित्वाद्वय-वहारे एकत्वं करोति निश्चयेन तु समस्तवस्तुगतानं तधर्मयुगपत्प्रकाशेन परमचैतन्यविलासल स्णाजानगुणेन भिन्नत्वं च तथा धर्माधर्मलोकाकाशद्रव्याण्येकत्त्रेत्रावगाहेनाभिन्नत्वात्समानपरिभाणत्वाचोपचित्तासद्भत-व्यवहारेण परस्परमेकत्वं कुर्वन्ति, निश्चयनयेन गतिस्थित्यवगाहरूपम्बकीयस्वकीयल कर्णनिनात्वं चेति सूत्रार्थः ॥ ६६ ॥ एवं धर्माधर्मलोकाकाशानामेकत्वान्यत्वकथनक्त्रेण तृतीयम्थले गाथासुत्रं गतं । इति पंचास्तिकायष द्वयप्रतिपादकप्रथममहाधिकारमध्ये गाथासप्रकपर्यंनं स्थलत्रयेणाकाशास्तिकायवयास्त्यानक्त्यः सप्तमोनराधिकारः समाप्तः।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे धर्मा, अधर्मा, आकाश एक चेत्रमें अवगाह पारहे हैं इसलिये इनमें व्यवहारसे एकपना है परन्तु निश्चयसे भिन्नपन है ।

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(धम्माधम्मागासा)धर्म अधर्म और आकाश (समाणपरिमाणा) समान परिमाणको रखनेवाले हैं अतएव [अपुधन्भूदा] अलग नहीं हैं, परन्तु [पुधगुवलद्भ-विसेसा] अलग २ अपने २ द्रव्यपनेको रखते हैं इसलिये (एगत्त') एकपन [अण्यात्त'] व अनेकपनेको [करंति] करते हैं।

विशेषार्थ-व्यवहारसे धर्मा, अधर्म व लोकाकाश एक समान असंख्यात प्रदेशको रखने-

या भिष्मता है। जैसे यह जीव पुद्गल आदि पांच द्रव्योंके साथ व अन्य जीवोंके साथ एक खेत्रमें अवगाहरूप रहनेसे व्यवहारसे एकपनेको बताता है, परन्तु निश्चयनयस भिन्नपनेको प्रगट करता है, क्योंकि यह जीव एक समयमें सर्व पदार्थीमें प्राप्त अनंत स्वभावोंको प्रकाश करने वाले परमचंतन्यके विलासरूप अपने ज्ञान गुण्स शोभायमान है। तैसे ही धर्म, अधर्म और लोकाकाश द्रव्य एक ज्ञेत्रमें अवगाहरूप होनेसे अभिन्न है तथा समान प्रदेशोंका परिमाण रखते हैं इसलिये उपचरित असद्भृत व्यवहारनयसे परस्पर एकता करते हैं, परन्तु निश्चयनयसे अपने अपने गति स्थित व अवगाह लच्चणको रखनेसे नानापना या भिन्नपना करते हैं—यह सुत्रका अर्थ है। हह ।।

इसतरह धर्म, अधर्म व लोकाकाशमें एकता व अनेकताको कहते हुए तीसरे स्थलमें गाथा-

इसतरह पंचास्तिकाय छ: द्रव्यके प्रतिपादक महाअधिकारके मध्यमें सात गाथाओं तक तीन स्थलोंके द्वारा आकाश नाम अस्तिकायका व्याख्यानह्नप सातमा अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

अथ चूलिका । अत्र द्रव्याणां मृतीमृर्तत्वं चेतनाचेतनत्वं चोक्तम् ,आगासकालजीवा धम्माधम्मा य मृतिपरिहीणा ।
मृतं पुग्गलद्वं जीवो खुलु चेदणो तेसु ॥ ६७ ॥
आकाशकालजीवा धम्मीधम्मी च मृतिपरिहीनाः।

स्पर्शरसगंधवर्णसद्भावस्त्रभावं मूर्ते। स्पर्शरमगंधवर्णाऽभावस्त्रभावममूर्तं, चैतन्यसद्भाव-स्वभावं चेतनं। चैतन्याभावस्वभावमचेतनं। तत्रामूर्तमाकाशं, अमूर्तः कालः, अमूर्तः स्वरूपेण जीवः परस्त्रावेशान्मूर्तोऽपि, अमूर्तो धर्मः, अमूर्तोऽधर्मः मूर्तः पुद्गल एवैक इति। अचेतन-माकाशं, अचेतनः कालः, अचेतनो धर्मः , अचेतनोऽधर्मः, अचेतनः पुद्गलः , चेतनो जीव एवैक इति।। १७।।

मृत्रं पुदुगलद्रव्यं जीवः खल् चेतनस्तेषु ॥ ६७ ॥

श्चन्वयार्थः—(श्राकाशकालजीवाः) श्राकाशः कालः जीवः (धर्माधर्मो च)धर्म श्रीर श्रधर्म (मृर्तिपरिहीनाः) श्रमूर्त हैं, (पुद्गलद्रव्यं मूर्तं) पुत्गलद्रव्यं मूर्तं है। (तेषु) उनमें (जीवः) जीव (खलु) वास्तवमें (चेतनः) चेतन है।

टीकाः —यहां द्रव्योंका मूर्तामूर्तपना श्रौर चेतना चेतनपना कहा गया है। स्पर्श रस-गंध-वर्णका सद्भाव जिसका स्वभाव है वह मूर्त है, स्पर्श-रस-गंध वर्णका स्रमाव जिसका स्वभाव है वह अमूर्त है। चैतन्यका सद्भाव जिसका स्वभाव है वह चेतन है, चैतन्यका सभाव जिसका स्वभाव है वह अचेतन है। वहां, आकाश अमूर्त है, काल अमूर्त है, जीव स्वरूपसे अमूर्त है, पर-रूपमें प्रवेश द्वारा (-मूर्त द्रव्यके संयोगकी अपेचासे) मूर्त भी है, धर्म अमूर्त है, अधर्म अमूर्त है, पुद्गल ही एक मूर्त है। आकाश अचेतन है, काल अचेतन है, धर्म अचेतन है, अधर्म अचेतन है, पुद्गल अचेतन है, जीव ही एक चेतन है। १७॥

संवताव-तदनंतरमष्टगाथापर्यंतं पंचास्तिकायषड्द्व्यचूिलकाव्याख्यानं करोति । तत्र गाथाष्टकमध्ये चेतनाचेतनमूर्तामृर्तत्वप्रतिपादनमुख्यत्वेन ''आयास'' इत्यादि गाथासूत्रमेकं, अथ सिक्रयिनः क्रियत्वमुख्यत्वेन ''जोवा पोगालकाया'' इत्यादि सूत्रमेकं, पुनश्च प्रकारांतरेण मूर्तामृर्तत्वकथनमुख्यत्वेन ''जो खलु इंदियगेडजा'' इत्यादि सूत्रमेकं, अथ नवर्जार्णपर्यायादिन्धितिक्तो व्यवहारकालः जीवपुद्गलादीनां पर्यायपरिण्यतेः सहकारिकारणभूतः कालागुरूपो निश्चयकाल इति कालद्वयव्याख्यानमुख्यत्वेन ''कालो परिणामभवो'' इत्यादि गाथाद्वयं, तस्यैव कालस्य द्रव्यलक्षणसंभवात द्रव्यत्वं द्वित्रायादिश्वदेशाभावादकायत्वमिति प्रतिपादनमुख्यत्वेन 'पदे कालागासा' इत्यादि सूत्रमेकं, अथ पंचास्तिकायांतर्गतस्य केवलज्ञानद्रश्चानस्प्रशुद्धजीवास्तिकायस्य वीतरागनिर्विकत्यसमाधिपरिण्यतिकाले निश्चयमोद्भार्गभूतस्य कावनापत्वप्रतिवादनक्ष्येण 'एवं पवयणसारं' इत्यादि गाथाद्वयं । इत्यष्टगाथाभिः पद्स्थलेश्चृितकायां समुद्रायपातिका । त्यथा -

द्रव्याणां मूर्ताम्तित्वं चेतनाचेतनत्वं प्रतिषाद्यिति, स्पर्शरसगंधवर्णवत्या मूर्त्या रिहतत्वादमूर्ता भवन्ति । ते के । त्राकाशकालजीवधर्माधर्माः कितु जीवं। यद्यपि निश्चयेनामूर्ताखंडेकप्रतिभासमयत्वादमूर्त्तस्तथापि रागादिरहितसहजानंदैकस्वभावात्मतत्त्वभावनारिहतेन जीवेन यदुपार्जितं मूर्तं कर्म तत्संस-गाद्वयवहारेण मूर्तोपि भवति स्पर्शरसगंधवर्णवत्त्वान्मूर्तं पुद्गलद्रव्यं संशयादिरहितत्वस्वपरपरिच्छित्तिः समर्थानंतचेतन्यपिगणतत्वाज्जीवः खलु चेतकस्तेषु स्वपरप्रकाशकचेतन्याभावात् शेषाण्यचेतनानीति भावार्थः ॥ ६७ ॥ एवं चेतनाचेतनमूर्तामूर्तप्रतिपादनमुख्यत्वेन गाथासूत्रं गतं ।

हिंदी ता०—उत्थानिका—आगे आठ गाथाओंतक पांच अस्तिकाय और छ द्रव्यकी चूलि-काका व्याख्यान करते हैं। इन आठ गाथाओंके मध्यमें चेतन, अचेतन, मूर्तीक व अमूर्तीकपनेकों कहनेकी मुख्यतासे "आयास " इत्यादि गाथा सत्र एक है फिर सिक्रयपना और निःक्रियपना कहनेकी मुख्यतासे "जीवा पोग्गलकाया " इत्यादि सत्र एक है फिर मूर्त अमूर्तका लच्चण कहते हुये 'जे खलु इंदियगेज्जा' इत्यादि सत्र एक है। फिर नव जीर्ण पर्यायकी स्थितिह्म व्यव-हारकाल है तथा जीव पुद्गलादिकोंकी पर्यापकी परिणतिमें सहकारी कारण निश्चयकाल है। इस तरह दोनों प्रकारके कालके व्याख्यानकी मुख्यतासे "कालो परिणाममनो " इत्यादि गाथाएं दो हैं उसही कालमें द्रव्यका लच्चण संभव होता है इससे उसमें द्रव्यपना है तथा दितीय आदि प्रदेश नहीं हैं इससे अकायपना है, ऐसा कहनेकी मुख्यतासे " एदे कालागासा " इत्यादि

सूत्र एक है। फिर पांच अस्तिकायोंके भीतर केवलज्ञान व केवलदर्शनरूप शुद्ध जीवास्तिकाय गिर्भित है। वह जब वीतराग निर्विकल्प समाधिमें परिणमन करता है तब निश्चय मोत्तमार्गरूप होता है इस निश्चय मोत्तमार्गकी भावनाका फल कहते हुए 'एवं पवयणसारं' इत्यादि गाथाएं दो हैं। इसतरह आठ गाथाओं से छ: स्थलों के द्वारा चूलिकामें समुदायपातिनका कही।

अब द्रव्यों के मूर्त अमूर्त्तपनेको व चेतन अचेतनपनेको कहते हैं--

अन्वयमहित सामान्यार्थ—(आगासकालजीवा) आकाश, काल, जीव, (धम्माधम्मा) धर्म और अधर्म (मुत्तिपरिहीणा) मूर्तिरहित अमृिक हैं, (पोग्गलदव्वं) पुद्गलद्रव्य (मुत्ते मुर्तिक हैं। (तेसु) इन छहों में (खलु) निश्चयसे (जीवो) जीव द्रव्य (चेंदणो) चेतन है।

विशेषार्थ — जिसमें स्पर्श रस गंत्र वर्ण हो उसको मृति कहते हैं व जिनमें ये गुण न हों उनको अमृतीक कहते हैं । वे अमृतीक द्रव्य पुद्गलको छोडकर पांच हैं । यद्यि जीव निश्चयसे अमृतीक अखंड एक प्रतिभासमयीपनेसे अमृतीक है तथापि रागादिरहित सहज आनंदमई एक स्वभावरूप आत्मत्मविभी भावनासे रहित जीवने जो मृतीक कर्म बांधे हैं उन कर्मीकी संगतिसे व्यवहारनयसे यह मृतीक भी कहलाता है । संशय आदिसे रहित हीकर आप और परको जाननेको समर्थ जो अनन्त चैतन्यकी परिणति उसको रखनेसे यह जीव वास्तवमें चेतनेवाला चेतन है तथा अन्य पांच द्रव्यों में स्वपर प्रकाशक चैतन्यगुण नहीं है इससे वे पांचों अचेतन हैं यह तात्पर्य है ॥ ६७ ॥

इसतरह चेतन अचेतन मूर्त अमूर्तको प्रतिपादन करनेकी ग्रुख्यतासे गाथा सूत्र समाप्त हुआ

अत्र मिक्रयनिष्क्रियत्वप्रक्तम् ।

जीवा पुग्गलकाया सह सिक्किरिया हवंति ण य सेसा। पुग्गलकरणा जीवा खंधा खलु कालकरणा दु॥ ६८॥

जीवाः पुद्गलकायाः सह सिक्रया भवन्ति न च शेषाः। पुद्गलकरणा जीवाः स्कंधाः खलु कालकरणास्तु ॥ ६८ ॥

प्रदेशांतरप्राप्तिहेतुः परिस्दंदनरूपपर्यायः क्रिया। तत्र सिक्रया विहरंगसाधनेन सहभूताः जीवाः, सिक्रया विहरंगसाधनेन सहभूताः पुद्गलाः। निष्क्रियमाकाशं, निष्क्रियो धर्मः, निष्क्रियोऽधर्मः, निष्क्रियः कालः। जीवानां सिक्रयत्वस्य बिहरंगसाधनं कर्मनोकर्मोपचयरूपाः पुद्गला इति ते पुद्गलकरणाः। तदमावान्निः क्रियत्वं सिद्धानाम्। पुद्गलानां सिक्रयत्वस्य बिहरंगसाधनं परि-णामनिर्वर्तकः काल इति ते कालकरणाः। न च कर्मादीनामिव कालस्यामावः। ततो न सिद्धानामिव निष्क्रयत्वं पुद्गलानामिति ॥ ६८॥

श्चन्वयार्थः-(सह जीवाः पुद्गलकायाः) बाह्य करण सिहत स्थित जीव श्रीर पुद्गल (सिक्रयाः भवन्ति) सिक्रय हैं, (न च शेषाः) शेष द्रव्य सिक्रय नहीं हैं, (जीवाः) जीव (पुद्गलकरणाः) पुद्गल- करणवाले (-जिन्हें सिक्रयपनेमें पुद्गल बहिरंग साधन हो एसे) हैं (स्कन्धाः खलु कालकरणाः तु) श्रीर स्कन्ध श्राथीत् पुद्गल तो कालकरणाः तु । तिन्हें सिक्रयपनेमें काल बहिरंग साधन हो एसे) हैं।

टीका:-यहां (द्रव्योंका) सिक्रय-निष्क्रियपना कहा गया है।

प्रदेशान्तरप्राप्तिका हेतु एसी जो परिस्पन्दरूप पर्याय, वह किया है। वहां, बहिरंग साधनके साथ रहनेवाले जीव सिक्रय हैं, बिहरंग साधनके साथ रहनेवाले पुद्गल सिक्रय हैं। श्राकाश निष्क्रिय हैं, धर्म निष्क्रिय हैं, क्राल निष्क्रिय हैं। श्राकाश निष्क्रिय हैं।

जीवोंको मिक्रियपनेका बहिरंग साधन कर्म नोकर्मके संवयरूप हैं, इसिलये जीव पुद्गलकरणवाले हैं। उसके अभावके कारण सिद्धों में निष्क्रियपना है। पुद्गलोंको सिक्रियपनेका बहिरंग साधन परिणाम-निष्पादक काल है, इसिलये पुद्गल कालकरणवाले हैं।

कर्मादिककी भांति कालका अभाव नहीं होता, इसिलये सिद्धोंकी भांति पुर्गलोंको निष्क्रियपना नहीं होता ॥ ६८ ॥

संवता - अथ द्रव्याणां सिक्रयिनः क्रियतं कथयित, जीवाः पुद्गलकाया सह सिकिरिया हवंति-सिक्रया भवंति । कथं । सह । सह कोर्थः । बहिरंगसहकारिकारणेः सिहताः । ण य सेसा—न च जीवपुद्गलाभ्यां रोषद्रव्याणि सिक्रयाणि । जीवानां सिक्रयत्वे बहिरंगिनिमित्तं कथ्यते । पोग्गलकरणा जीवा—मनोवचन-कायव्यापाररूपिक्रयापरिणते निः क्रियति विकारशुद्धात्मानुभूतिभावनाच्युनै जीवैर्ये समुपार्जिताः कर्मनो-कर्मपुद्गलास्त एव करणं कारणं निमित्तं येपां ते जीवाः पुद्गलकरणा भण्यंते । खंदा—स्कंवा स्कंधशब्देनात्र स्कंधाणुभेदिभिन्ना द्विधा पुद्गला गृह्यन्ते । ते च कथंभूताः ? सिक्रयाः । कैःकृत्वा ? कालकरणेहिं—परिणाम-निर्वर्तककालाणुद्रव्येः खलु स्कृटं । अत्र यथा शुद्धात्मानुभूतिबलेन कर्मत्तये जाते कर्मनोकर्मपुद्गलाना-मभावात्सिद्धानां निःक्रियत्वं भवतिः न तथा पुद्गलानां । कस्मात् ? कालस्य सर्वदेव वर्णवत्या मृत्यो रहि-सत्वादमूर्तस्य विद्यमानत्वादिति भावार्थः ॥ ६५ ॥ एवं सिक्रयिनः क्रियत्वमुख्यत्वेन गाथा गता ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे द्रव्योंमें क्रियाचानपना और निःक्रियपना बताते हैं-

अन्त्रयसिंदत सामान्यार्थ:—(जीवा) जीव और (पोग्गलकाया) पुद्गलकाय ये दो द्रव्य (सह) बाहरी कारखोंक होनेपर (सिक्किरिया) क्रिया सिंदत (हवंति) होते हैं (सेसा) शेष चार द्रव्य (ख य) क्रिपावान नहीं हैं । (जीवा) जीव (पुग्गलकरणा) पुद्गलोंकी सहायतासे और (खंधा) पुद्गलोंके स्कन्ध (ख छ) वास्तरमें (कालकरणा द) कालद्रव्यके कारणसे क्रियावान होते हैं ।

विशेषार्थ-जीवोंने क्रिया रहित निर्विकार शुद्धात्माके अनुभवकी भावनासे गिरकर अपने

मन, वचन, कायकी हलनचलन क्रियाकी परिशातियोंसे जी द्रव्यकर्म या नीकर्म पुदुगल एकत्र किये हैं वे ही जीवों की कियामें कारण होते हैं तथा पुदुगलों के स्कन्ध और परमाण इन दो प्रकारके प्रदूगलोंके परिणमन होनेमें बाहरी कारण कालाखुरू द्रव्य है, उनके निमित्तसे ये क्रियावान होते हैं। यहां यह तात्पर्य है कि जीव जो शुद्धात्मानुभवकी भावनाके बलस कर्मीका चयकर तथा सर्व द्रव्यक्रमं और नोकर्म पुद्गलोंका अभाव करके सिद्ध हो जाते हैं और तब वे कियारहित होजाते हैं ऐसा पुद्रगलोंमें नहीं होता है, क्योंकि काल जो वर्णादिसे रहित अमृतीक है सो सदा ही विद्यमान रहता है। उसके निमित्त से पुरुगल यथासम्मव क्रिया करते रहते हैं ६८

इसतरह सकिय निः क्रियपनेकी श्रुख्यतासे गाथा समाप्त हुई।

मृतीमृर्तल्यगाख्यानमेतत् ।

जे खलु इन्दियगेज्भा बिसया जीवेहिं होंति ते मुत्ता। सेसं हबदि अमुत्तं वित्तं उभयं समादियदि ॥६६॥

ये खलु इन्द्रियग्राह्या विषया जीवेर्भवन्ति ते मूर्ताः । शेएं भवत्यपूर्वं चित्तप्रुभयं समाददाति ॥ ६ ॥

इह हि जीवै: स्पर्शनरसनाद्राणचल्लुभिरिन्द्रियंस्तद्विषयभूताः स्पर्शरसगंधवर्णस्वभावा अर्था गृह्यन्ते । श्रोत्रेन्द्रियेण तु त एव तद्विषयहेतुभूतशब्दाकारपरिणता गृह्यन्ते । ते कदाचित्स्थुल्स्कंबत्वमापनाः कदाचित्स्चमत्वमापन्नाः कदाचित् परमाणुत्वमापन्नाः इन्द्रियग्रह ग्योग्यतासद्भावाद् गृह्यमाणा अगृह्यमाणा वा मूर्ता इत्युच्यंत । शेषमितरत् समस्तमप्यर्थजातं स्वर्शसमग्धवर्णाभावस्वभाविमिन्द्रियग्रहण्याग्यताया अभावादमूर्तमित्युच्यते । योग्यतासद्भावभाग्भवति तदुभयमपि, चित्तं ह्यनियतविषयमप्राप्यकारि मतिश्रुतज्ञानसाधनीभृतं मूर्तममूर्तं च समाददातीति ॥ ६६॥

-इति चालेका समाप्ता ।

अन्वयार्थ:-(ये खलु) जो पदार्थ (जीवैः इन्द्रियमाद्याः विषयाः) जीवोंके इन्द्रियमाह्य विषय हैं (ते मृर्ताः भवन्ति) व मृर्त हैं अप्रोर [शेष]शेष पदार्थतमृह (अपर्तं भवति) अपूर्त है। (चित्तम्) चित्त (मन) (उभयं) उन दोनोंका [मूर्त अमूर्त को] (समाददाति) प्रहण करता ह (जानता है)।

र्टाका:-यह, मूर्त श्रीर श्रमूर्तके लत्तग्रका कथन है।

इस लोकमें जीवों द्वारा स्पर्शनेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय, घार्गन्द्रिय स्त्रीर चलुरिन्द्रिय द्वारा उनके विषयभूत, स्पर्श रस गंध वर्णस्व नाववाले पदार्थ प्रहण होते हैं और श्रात्रेन्द्रिय द्वारा वही पदार्थ उसके (श्रांत्रित्यकं) विषयहेतुभूत शब्दाकार परिणमित हुए प्रह्मा होते हैं। वे (वे पदार्थ), कदाचित् स्थूल- स्कन्धपनेको प्राप्त होते हुए, कदाचित् सूच्मत्वको प्राप्त होते हुए श्रीर कदाचित् परमाणुपनेको प्राप्त होते हुए हिन्द्रयों द्वारा प्रहण होते हों या न होते हों, इन्द्रियों द्वारा प्रहण होने की योग्यताका (सदैव) सद्भाव होनेसे मूर्त कहलाते हैं।

स्पर्श-रस-गंध —वर्णका श्रभाव जिसका स्वभाव है ऐसा शेप श्रन्य समस्त पदार्थसमूह इन्द्रियों द्वारा प्रहण होनेकी योग्यताक श्रभावके कारण 'श्रमूर्त' कहलाता है।

वे दोनों (पूर्वोक्त दोनों प्रकारके अर्थात् मूर्त अमूर्त पदार्थ) चित्ता (मन) द्वारा प्रहण होनेकी योग्यताके सद्भाववाले हैं, चित्ता-जो कि अनियत विषयवाला, अप्राप्यकारी और मतिश्रुतज्ञानको साधन-भूत है वह मूर्त तथा अमूर्नको प्रहण करता है (जानता है)॥ ६६॥

इस प्रकार चृलिका समाप्त हुई।

संवता १ -- अथ पुनरिष प्रकारांतरेण मूर्तामूर्तस्वरूपं कथयित, - जं खलु इन्दियगेष्ठका विसया - यं खलु इन्द्रियः करणभूत्रे प्रांखा विषयाः कर्मतापन्नाः । कैः कर्णभूतेः । जीवेहिं — विषयसुखानंदरतैर्नारागनिर्विक्तियानंदेकल सणसुखामृतरसास्वादच्युतेर्बिह्म खर्जावेः, होति ते मुत्ता – भवन्ति ते मूर्ताः विषयानीतस्वा भाविकपुखस्वभावात्मतत्त्वविपरीत्तविषयास्ते च सूद्मत्वेन केचन यद्यपीन्द्रियविषयाः वर्तमानकाले न भवन्ति तथापि कालांतरे भविष्यंतीतीन्द्रियग्रहण्योग्यतासङ्गावादिन्द्रियग्रहण्योग्या भण्यंते । सेसं हवदि अमुत्तं – अमूर्तातीन्द्रियज्ञानसुखादिगुणाधारं यदात्मद्रव्यं तत्प्रभृति पंचद्रव्यक्तपं पुद्रगलादन्यन् यच्छेपं तद्भवत्यमूर्तं । वित्तं उभयं समादियदि – चित्तमुभयं समाददाति । चित्तं हि मतिश्रुतज्ञानयोकपादानकारणभूत्तमनियतविषयं च तच श्रुतज्ञानस्वसंयदनज्ञानक्तपेण यदात्मग्राहकं भावश्रुतं तत्प्रत्यद्यं यत्पुनर्द्वादशांगचतुर्वशपूर्वकृत्वपरमागमसंज्ञं तच मूर्तामूर्तोभयपरिच्छित्तिविषये व्यापिज्ञानकपेण परोद्यमिषि केवलज्ञानसदृश्वित्यभिप्रायः । तथा चोक्तं । "सुद्केवलं च णाणं दोण्यिवि सरिसाणि होति बोहादो । सुद्याणं च परोवखं पश्चम्बं केवलं णाणं" ॥ ६६ ॥ एवं प्रकारांतरेण मूर्तामूर्तस्वस्वयनगाथा गता ।

हिंदी ता - जिरथानिका - आगे फिर भी अन्य प्रकारसे मूर्त और अमूर्तका स्वरूप कहते हैं -अन्वयसहित सामान्यार्थ - (जीवेहिं) जीधों के द्वारा (खलु) निश्चय करके (जे विषया) जो जो पदार्थ (इंदियगेडका) इंद्रियोंकी सहायतासे ग्रहणयोग्य (हुँति) होते हैं (ते मुत्ता) वे मूर्तीक हैं। (सेसं) शेप सर्व जीवादि पांच द्रव्य (अमुत्तां) अमूर्तीक (हवदि) होते हैं। (चित्तं) मन (उभयं) मूर्तीक अमूर्तीक दोनोंको (समादियदि) ग्रहण करता है।

विशेषार्थ — जो जीव विषयसुखके आनंदमें रत हैं तथा वीतराग निर्विकल्प आत्मानन्दमई सुखामृतरसकं आस्वादसं बाहर हैं वे जिन इन्द्रिय विषयोंको ग्रहण करते हैं वे मूर्तीक हैं । वे इन्द्रियोंके विषय, विषयोंसे रहित स्वाभाविक सुख स्वभावधारी आत्मतत्त्वसे विषरीत हैं । इन पृद्गल मूर्तीक द्रव्योंमें कोई ऐसे सूच्म होते हैं जो वर्तमानकालमें इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहणमें नहीं

अति हैं तथापि कालांतरमें जब वे इंद्रियोंके द्वारा ग्रहण किये जानेलायक योग्यताको प्राप्त कर लेंगे तब वे इन्द्रियोंसे ग्रहण योग्य हो जांयगे। अमृतीक अतींद्रिय झान और सुखादि गुणोंका आधार जो आत्मद्रव्य है उसको लंकर पुद्गलके सिवाय जो पांच द्रव्य हैं वे अमृतीक है। चित्त मृत अपूर्त दोनोंको ग्रहण करता है।

यह चित्त मितज्ञान और श्रुतज्ञानका उपादान कारण है। इसका विषय नियत नहीं है। उनमेंसे जो भावश्रुत स्वसंवेदनज्ञान रूपसे आत्माको ग्रहण करनेवाला है वह प्रत्यच है तथा जो श्रुतज्ञान वारह अंग चौदह पूर्वरूप परमागम नामसे है वह मूर्शिक अपूर्शिक दोनोंको जाननेको समर्थ है। यह ज्ञान व्याप्ति—ज्ञानकी अपेचामे परोच्च है, तोभी केवलज्ञानके समान है। जैसा कहा हैं—

ज्ञानकी अपेचा श्रुतज्ञान और केवलज्ञान दोनों ही समान होते हैं तोभी श्रुतज्ञान परोच है, तथा केवलज्ञान प्रत्यच है।। ८६।।

इमतरह प्रकारांतर में मूर्त अमूर्तका स्वरूप कथन करते हुए गाथा समाप्त हुई।

व्यवहारकालस्य निश्चयकालस्य च स्वरूपाख्यानमेतत्।

कालो परिणामभवो परिणामा दव्वकालसंभूदो। दोगहं एस सहावो कालो खणभंगुरो णियदो।। १००॥

कालः परिणामभवः परिणामो द्रव्यकालसंभूतः । द्वयोरेप स्वभावः कालः चणभंगरो नियतः ॥ १०० ॥

तत्र क्रमानुवानी समयाख्यः पर्यायो व्यवहारकालः, तदाधारभृतं द्रव्यं निश्चयकालः। तत्र व्यवहारकालो निश्चयकालवर्यायस्वोषि जीवपुद्गलानां परिणामेन।विच्छद्यमानत्वात्त-त्विष्ठिष्यमानत्वात्त-त्विष्ठिष्ठ्यमानत्वात्ते त्विष्ठिष्ठ्यमानत्वात्ते त्विष्ठिष्ठ्यमानत्वात्ते त्विष्ठिष्ठ्यमानत्वात्ते त्विष्ठिष्ठ्यमानत्वात्ते त्विष्ठिष्ठ्यमानस्वाते परिणामस्तु बहिरंगनिमित्तभूतद्रव्यकालसद्भावे सिति संभूतत्वाद् द्रव्यकालसंभूत इत्यमिधीयते । तत्रेदं तात्वयं व्यवहारकालो जीवपुद्गलपरि-ष्णामेण निश्चीयने, निश्चयकालस्तु तत्विर्णामान्यथानुव्यत्तेति । तत्र व्याभंगी व्यवहारकालः स्वमुव्यविष्ठ्य तावन्मात्रत्वात्, नित्यो निश्चयकालः स्वगुण्पर्यायाधारद्रव्यत्वेन सर्वदंवाविन-श्वरत्वादिति ॥ १००॥

अन्वयार्थः-[कालः परिगामभवः] काल परिगामसे उत्पन्न होता है (अर्थात् व्यवहारकाल-का माप जीव-पुद्गलोंके परिगाम द्वारा होता है।) [परिगामः द्रव्यकालसंभूतः] परिगाम द्रव्यकालसे उत्पन्न होता है।—[द्वयोः एषः स्वभावः] यहः दोनोंका स्वभाव है। (कालः चग्रमंगुरः नियतः) काल चग्रमंगुर तथा निन्य है। टीका:-यह, ट्यवहारकाल तथा निश्चयकालके स्वरूपका कथन है।

वहां, 'समय' नामकी जो ऋमिक पर्याय सो व्यवहारकाल है, उसके श्राधारभूत द्रव्य सो निश्चय .

वहां, व्यवहारकाल निश्चयकालकी पर्यापरूप होने पर भी जीव-पुद्गलोंके परिणामसे मपता है ज्ञात होता है, इसलिये "जीव-पुद्गलोंके परिणामसे उत्पन्न होनेवाला" कहलाता है, श्रीर जीव-पुद्गलोंके परिणाम बहिरंग-निभित्तभूत द्रव्यकालके सद्भावमें उत्पन्न होनेके कारण "द्रव्यकालसे उत्पन्न होनेवाले" कहलाते हैं। वहां तात्पर्य यह है कि—व्यवहारकाल जीव-पुद्गलोंके परिणाम द्वारा निश्चित होता है, श्रीर निश्चयकाल जीव-पुद्गलोंके परिणामकी श्रन्यथा श्रनुपपत्ति द्वारा (श्रर्थान् जीव-पुद्गलोंके परिणाम श्रन्य प्रकारसे नहीं वन सकते इसलिये) निश्चित होता है।

वहां, व्यवहारकाल च्राणभंगी है, क्योंकि वह मात्र सूच्म पर्याय जितना ही (समयमात्र जितना ही) है, निश्चयकाल नित्य है. क्योंकि वह ऋपने गुण पर्यायोंके ऋाधार भून द्रव्यक्ष्यसे सदैव ऋविनाशी है १००

संवताः -- ऋथ व्यवहारकालस्य निश्चयकालस्य च स्वक्ष्णं व्यवस्थापयित, -कालो-समयनिमिषघिटकादिवसादिक्षां व्यवहारकालः । स च कथंभूतः । परिणामभवां -- मंद्गतिक्ष्णेणाणोरण्वंतरव्यतिक्रमणं
नयनपुटविघटनं जलनाजनहस्तविज्ञानक्ष्पपुरुषचेष्टितं दिनवरविज्ञागमनिमत्येवं स्वभावः पुद्गलद्रव्यिकियापर्यायक्ष्यः परिणामस्तेन व्यज्यमानत्वात्प्रकटीकियमाण्डवाद्वे तोव्यवहारेण पुद्गलपरिणामभव इत्युपनीयते, परमार्थेन तु कालाणुद्रव्यक्ष्पनिश्चयकालस्य पर्यायः । परिणामो, दव्यकालसंभूदो-श्चणोरण्वंतरव्यतिक्रमण्पप्रशृतिपूर्वोक्तपुद्गलपरिणामस्तु शीतकाले पाठकस्याप्रिवत् कुम्भकारचक्रभ्रमण्विषयेऽघस्तनशिलाबद्धहिरङ्गसहकारिकारणभूतेन कालागुक्षपद्रव्यकालेनोत्पन्नत्वाद् द्रव्यकालसंभूतः दोण्हं एस सहाश्चो-द्वयोनिश्चयव्यवहारकालयोरेषः पूर्वोक्तः स्वभावः । स किक्ष्पः व्यवहारकालः १ पुद्गलपरिणामेन व्यज्यमानत्वात्परिणामजन्यः । निश्चयकालस्तु परिणामजनकः । कालो खणभंगुरो--समयक्ष्पो व्यवहारकालः चण्णभंगुरः, णियदो-स्वकीयगुणपर्यायाधारत्वेन सर्वदेवाविनश्वरत्वाद् द्रव्यकालो नित्य इति । अत्र यद्यपि कालखिष्वयोन भेदाभेदरत्नत्रयलक्षणं मोत्तमार्गं प्राप्य जीवो रागादिरहितनित्यानदैकस्वभावमुपादेयभूतं
पारमार्थिकसुलं साधयित नथा जीवस्तस्योपादानकारणं न च काल इत्यिप्रायः । तथा चोक्तं---'श्चात्मांपादानसिद्धं मित्यादिरिति ॥ १०० ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे व्यवहार और निश्चयकालका स्वह्म दिखाते हैं— अन्वयसहित सामान्यार्थ:—(कालो) व्यवहार काल (परिणामभवो) पुद्गलोंके परि-णमनसे उत्पन्न होता है (परिणामो) पुद्गलादिका परिणामन (दव्वकालसंभूदो) द्रव्यकालके द्वारा होता है (दोग्हं) दोनोंका (एस) ऐसा (सहावो) स्वभाव है। (कालो) यह व्यव-हार काल (ख्यामंगुरो) च्यामंगुर है (गियदो) परन्तु निश्चयकाल अविनाशी है।

विशेषार्थ-समय, निमिष, घडी, दिन आदिको व्यवहारकाल कहते हैं। जब एक पुद्गल

का परमाख एक कालाखसे निकटवर्ती कालाखपर मंदगतिसे उल्लंघ कर जाता है तब समय नामका सबसे सूक्ष्म व्यवहारकाल प्रगट होता है अथोत् इतनी देरको समय कहते हैं। आंखोंकी पलक लगानेसे निमिष, जलके वर्तन, हाथकं विज्ञान आदि पुरुषकी चेष्टासे एक घडी, तथा सूर्यके बिम्बके आनेसे दिन प्रगट होता है। इत्यादि रूपसे पुदुगलद्रव्यकी हलन चलन रूप पर्यापको परिणाम कहते हैं। उससे जो प्रगट होता है इसलिये इस व्यवहारकालको व्यवहारमें पदगलपरिशाममे उत्पन्न हुआ कहते हैं. निश्चयसे यह कालाग्रारूप निश्चय कालकी पर्याय है। एक अग्रका दमरे अग्रको उल्लंघकर मंदगतिसे जाना आदि पूर्वोक्त पुद्रगलका परिणाम, जैसे शीतकालमें विद्यार्थीको अग्नि पढनेमें सहकारी है व कुम्हारक चाकक अमरामें नीचेकी शिला सहकारी है वैसे बाहरी सहकारी कारण कालाग्रारूप द्रव्यकालके द्वारा उत्पन्न होता है इसलिये पिश्यमनको द्रव्यकालसे उत्पन्न हुआ कहते हैं। व्यवहारकाल पुद्गलोंके परिग्रमनसे उत्पन्न होता है इसलिये परिगामजन्य है तथा निश्चयकाल परिणामोंको उत्पन्न करनेवाला है इसलिये परिगामजनक है। तथा समयहप सबसे सूच्म व्यवहारकाल चग्रभंगर है तथा अपनेही गण और पर्यायोंका आधारहर होनेसे निश्चय कालद्वय नित्य है। यहां यह तात्पर्य है कि यद्यपि काल-लब्धिके वशसे यह जीव भेद और अभेद रत्नत्रय या व्यवहार और निश्चय रत्नत्रयह्य मोत्त-मार्गको प्राप्त करके रागादिसे रहित व नितय आनंदरूप एक स्वभावमई ग्रहण करने योग्य पारमार्थिक सखको साधन करता है तथापि अपने इस साधनका उपादान कारण जीव है. काल नहीं है। जैसा कहा है-मोच आत्माके ही उपादान कारणसे सिद्ध है।। १०० ॥

नित्यचणिकत्वेन कालविभागख्यापनमेतत्।
कालो ति य ववदेमो मब्भावपरूवगो हवदि णिचो ।
उपप्रणप्पद्धंभी अवरो दीहंत्रहाई।। १०१।।
काल इति च व्यपदेशः सद्भावप्रस्पको भवति नित्यः।
उत्पन्नप्रधंस्यपरो दीर्घात्रस्थायी।। १०१॥

यो हि द्रव्यविशेषः 'अयं कालः, अयं कालः' इति सदा व्यवदिश्यते स खलु स्वस्य सद्-भावभावेदयन् भवति नित्यः । यस्तु पुनरुत्यन्नमात्र एव प्रध्वंस्यते स खलु तस्येव द्रव्यविशे-षस्य समयाख्यः पर्याय इति । स तृत्संगितज्ञणभंगोऽप्युपद्शितस्वसंतानो नयवलादीर्घातस्-स्थाय्युपगीयमानो न दुष्यति, ततो न खल्वावलिकापन्योपमसागरोपमादिव्यवहारो विप्रति-षिष्यते । तदत्र निश्चयकालो नित्यः द्रव्यस्पत्वात्, व्यवहारकालः ज्ञणिकः पर्यायस्पत्वा-दिति ॥ १०१॥

श्चन्वयार्थ:-(कालः इति च व्यपदेशः) 'काल' ऐसा व्यपदेश (सद्भावप्ररूपकः) सद्भावका

प्ररूपक हैं इसिलये [नित्यः भवति] (निश्चयकाल) नित्य है। (उत्पन्नध्वंसी श्चपरः) दूसरा अर्थात् व्यवहार काल उपजता है श्रोर विनशता है तथा (दीर्घान्तरस्थायी) (प्रवाह-श्चपेत्तासे) दीर्घ स्थिति वाला भी है।

टीका:-कालके 'नित्य' श्रीर 'चिएक' ऐसे दो विभागोंका यह कथन है।

"यह काल है, यह काल है"-ऐसा करके जिस द्रव्यिशिषका सदैव व्यपदेश (निर्देश, कथन) किया जाता है, वह (िश्चयकाल) वास्तव में श्रपने सद्भावको प्रगट करता हुश्च नित्य है, श्रीर जो उत्पन्न होते ही नष्ट होता है, वह (व्यवहारकाल) वास्तव में उसी द्रव्यविशेषकी 'समय' नामक पर्याय है। वह ज्ञाणप्रंगुर होने पर भी श्रपनी संतितको (प्रवाहको) दर्शाता है इसिलये उसे नयके बलसे 'दीर्घकाल तक स्थित रहने वाला' कहने में दोप नहीं है, इसिलये श्राविलका, पल्योपम, सागरोपम इत्यादि व्यवहारका निषेध नहीं किया जाता।

इस प्रकार यहां ऐसा कहा है कि निश्चयकाल द्रव्यम्प होनेसे नित्य हैं, व्यवहारकाल पर्यायम्हप होनेसे चिएक हैं ॥ १०१॥

सं ता०--त्रथ नित्यच्रिकत्वेन पुनरिष कालभेदं दर्शयित, —कालोत्ति य ववदेसो-काल इति व्यपदेशः संज्ञा। स च कि करोति। सव्भावपक्तवगो दवि —काल इत्यचरद्वयंन वाचकभूतेन स्वकीयवाच्यं परमार्थकालसद्भावं निक्रपयित। क इव किं निक्रपयित ? सिंहशब्द इव सिंहस्वकृषं सर्वज्ञशब्द इव सर्वज्ञस्वकृष्य निक्रपयित। क इव किं निक्रपयित ? सिंहशब्द इव सिंहस्वकृषं सर्वज्ञशब्द इव सर्वज्ञस्वकृष्य निक्रपयेन कथंभूतो भवित ? सिंहशब्द इव सिंहस्वकृषं सर्वज्ञशब्द इव सर्वज्ञस्वकृष्य नित्यो निक्षये काल इत्यचरद्वयक्षरेण नित्यो निक्षये वाच्यं यद्द्रव्यकालस्वकृषं तेन नित्यो भविति निश्चयकालो ज्ञातव्यः। अवरो -श्वपरो व्यवहारकालः। स च किंक्षः। उपपरणणपद्धंसी—यद्यपि वर्तमानसमयपेवयोतपन्नप्रध्वंसी भविति तथापि पूर्वापरसमयसंतानापेच्या व्यवहारनयेन, दीहंतरहाई-श्राविकापल्योपमसागरोपमादिकृष्ये दीर्घातरस्थायी च घटते नास्ति दोषः। एवं नित्यचिणकृष्येण निश्चयव्यवहारकालो ज्ञातव्यः। श्रथवा प्रकारांतरेण निश्चयव्यवहारकालस्वकृषं कथ्यते। तथाहि-श्रनाद्यनिधनः समयादिकल्पनाभेद्रहितः काला-स्वाद्विववित्यक्तपनाभेदकृषो व्यवहारकालो भवतिति।। १०१॥ एवं निर्वकारनिजानंद्युस्थितिष्यन्तिमप्यत्माद्विववित्यक्तपनाभेदकृषो व्यवहारकालो भवतिति।। १०१॥ एवं निर्वकारनिजानंद्युस्थितिष्यम्तिमप्तात्वानावानं भव्यवहारकालो भवतिति।। १०१॥ एवं निर्वकारनिजानंद्युस्थितिष्यम्वकारमात्रमावनारतानां भव्यानां बहिरंगकाललविधभूतस्य निश्चयव्यवहारकालस्य निक्रपणमुख्यत्वेन चतुर्थन्येले गाथाद्वयं गतं।

हिंदी ता०-उत्थानिका--आगे फिर भी दिखलाते हैं कि काल नित्य भी है और चिश्विक भी हैं:-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(कालो ति य) काल ऐसा जो नाम है मो (सन्धावपह्रवगो) सत्ताह्य निश्चय कालका बतानेवाला है, वह कालद्रव्य (शिच्चो) अविनाशी (हबदि) होता है। (अवरो) दूसरा व्यवहारकाल (उप्परण्पद्धंसी) उपजता और विनशता रहता है (दीहं-

तरद्वाई) तथा यह समृहरूपसे दीर्घकालतक रहनेवाला कहा जाता है।

विशेषार्थ-काल जो शब्द जगतमें दो अच्छोंका प्रसिद्ध है सो अपने वाच्यको जो निश्चय काल सत्ताह्य है, उसको बताता है, जैसे खिंह शब्द भिंहके ह्यको तथा 'सर्वज्ञ' शब्द सर्वज्ञके स्वह्मपको बताता है। ऐसा अपने स्वह्मपको बतानेवाला निश्चय कालद्रव्य यद्यपि दो अच्छर्ष्यसे तो नित्य नहीं है तथापि काल शब्दसे कहने योग्य होनसे नित्य है, ऐसा निश्चयकाल जानना योग्य है। व्यवहारकाल वर्तमान एक समयकी अपेचा उत्यन्त होकर नाश होनेवाला है, च्याच्या में विनाशीक है तोभी पूर्व और आगेक समयोंकी संतानकी अपेचासे व्यवहारनयसे आवली पन्य सागर आदि ह्यसे दीर्घ काल तक रहनेवाला भी है। इसमें कोई दोप नहीं है। इसतरह निश्चयकाल नित्य है, व्यवहारकाल अनित्य है ऐसा जानना योग्य है। अथवा दूसरे प्रकारसे निश्चय और व्यवहारकालका स्वह्मप कहते हैं— जो अनादि अनंत है समय आदिकी कल्पना या भेदसे रहित है। वर्णादि रहित अमृतीक है व कालाणु द्रव्यह्मपे आकाशमें स्थित है सो निश्चयकाल है, वह ही कालाणुद्रव्यकी पर्यायह्म सादिसांत समयह्मप क्रमपर्याय व समयोंके समुद्रायकी अपेचा निमिष, घडी आदि कोई भी माना हुआ भेदह्मप कालका नाम सो व्यवहारकाल है १०१

इस तरह निर्विकार निजानंदमें भले प्रकार ठहरे हुए चैतन्यकं चमत्कार मात्रकी मावनामें जो भन्य जीव रत हैं उनके लिये बाहरी कारण काललब्धि हैं वही काल निश्चय और व्यवहार रूपमें दो प्रकार है उसके निरूपणकी मुख्यतासे चौथे स्थलमें दो गाथाएं कहीं।

कालस्य द्रव्यास्तिकायत्वविधिप्रतिषेवविधानमेतत्

एदे कालागासा धम्माधम्मा य पुग्गला जीवा। लब्भंति दव्वसगणं कालस्स दु णित्थि कायत्तं॥ १०२॥ एते कालाकाशे धर्माधर्मी च पुद्गला जीवाः। लभंते द्रव्यसंज्ञां कालस्य तु नास्ति कायत्वम्॥ १०२॥

यथा खलु जीवपुद्गलधर्माधर्माकाशानि सकलद्रव्यलच्चासद्भावाद्द्रव्यव्यपदेशभाञ्जि भवन्ति, तथा कालोऽपि इत्येवं पड्द्रव्याणि । किंतु यथा जीवपुद्गलधर्माधर्माकाशानां द्वया-दिप्रदेशलचण्यत्वमस्ति अस्तिकायत्वं, न तथा लोकाकाशप्रदेशसंख्यानामपि कालाण्नामेक-प्रदेशत्वादस्त्यस्तिकायत्वम् । अत एव च पञ्चास्तिकायप्रकरणे न हीह गुख्यत्वेनोपन्यस्तः कालः । जीवपुद्गलपरिणामाविष्ठ्यमानपर्यायत्वेन तत्त्परिणामान्यथानुपपत्यानुमीयमानद्रव्य-त्वेनार्यवात्रकार्यावितः ॥ १०२ ॥

इति कालद्रव्यव्याख्यानं समाप्तम्।

अन्वयार्थ:-[एतं] यह (कालाकाशं) काल, आकाश, (धर्माधर्मी) धर्म, अधर्म, (पुद्गलाः) पुद्गल (च) और (जीवाः) जीव (सब) [द्रव्यमंद्रां लगंते] 'द्रव्य' मंज्ञाको प्राप्त करते हैं, (कालस्य तु) परन्तु कालको [कायत्वम्] कायपना [न अस्ति] नहीं है।

र्टाका-यह, कालको द्रव्यपनेक विधानका स्त्रीर स्रस्तिकायपनेक निषेधका कथन है,

जिस प्रकार वास्तवमें जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म और आकाश द्रव्यके समस्त लच्चणोंका सद्भाव होनेसे 'द्रव्यं' मंज्ञाको प्राप्त करते हैं. उसी प्रकार काल भी (द्रव्यके समस्त लच्चणोंका सद्भाव होनेसे) 'द्रव्यं' मंज्ञाको प्राप्त करता है। इस प्रकार छह द्रव्य हैं। किन्तु जिस प्रकार जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म और आकाशको द्वि-आदि प्रदेश जिसका लच्चण है ऐसा अस्तिकायपना है, उसी प्रकार कालाणु-आंका-यद्यपि उनकी मंख्या लोकाकाशके प्रदेशों जितनी है तथापि-एकप्रदेशीपनेके कारण अस्तिकायपना नहीं है। इसी ही कारण यहां पचास्तिकायके प्रकरणमें मुख्यतः कालका कथन नहीं किया गया हैं, (परंतु) जीव-पुद्गलोंके परिणाम द्वारा ज्ञात होती हैं, ऐसी उसकी पर्यायें होनेसे तथा जीव-पुद्गलोंके परिणामकी अन्यथा अनुपपत्त द्वारा जिसका अनुमाने होता हैं ऐसा वह (काल) द्रव्य होनेसे, उसे यहां अन्तर्भूत किया गया है। १०२॥

इस प्रकार कालद्रव्यका व्याख्यान समाप्त हुआ।

संवताः-श्रथ कालस्य द्रव्यसंज्ञाविधानं कायत्वनिषेधं च प्रतिपाद्यति-

एदे—एते प्रत्यत्तीभूताः, कालागासा घम्माधम्मा य पोगगला जीवा—कालाकाशधर्माधर्मपुद्-गलजीथाः कर्तारः । लब्पंति-लभंते । कां । दृष्ट्यसण्णं-दृष्ट्यसंज्ञां । कम्मादिति चेत् ? सत्तालत्त्रण्मुत्पाद्ध्यः यधीव्यलत्त्रणं गुण्पर्यायत्त्रत्रणं चेति दृष्ट्यपीठिकाकथितक्रमण् दृष्ट्यलत्त्रण्यययोगात् । कालस्स य णित्थ कायत्तं—कालस्य च नास्ति कायत्वं । तद्पि कस्मात् । विशुद्धदर्शनज्ञानस्वभावशुद्धजीवास्तिकायप्रभृति-पंचास्तिकायानां बहुप्रदेशप्रचयत्वलत्त्रणं कायत्वं यथा विद्यतं न तथा कालाण्यूनां

> ''लोगागासपदेसे एक्केक्के जे ठिया हु एक्केक्का । रयगागां रासी मिव ते कालाग् असंखदब्वागिं''

इति गाथाकथितक्रमेण लांकाकाशप्रमितासंख्येयद्रव्याणामपीति । अत्र केवलक्कानादिशुद्धगुणसिद्ध-त्वागुरुलघुत्वादिशुद्धपर्यायसिहतशुद्धजावद्रव्यादन्यद्रव्याणि हेयानीति भावः॥ १०२॥ एवं कालस्य द्रव्या-स्तिकायसंज्ञाविधिनिषेधव्याख्यानेन पंचमस्थलं गाथासूत्रं गतं।

हिंदी ता०-उत्थानिका-अ। में कहते हैं कि कालद्रव्य तो है परन्तु कायह्रय नहीं है-अन्वय सहित सामान्यार्थ-[एदे] ये पूर्वमें कहें हुए [कालागासा धम्माधम्मा य पोग्मला जीवा] काल, आकाश, धर्म, अधर्म, पुद्गल और जीव (दव्वसप्यां) द्रव्य नामको [लक्ष्मंति] पाते हैं [दु] परन्तु [कालस्स] काल द्रव्यके [कायत्तं] कायपना [सारिथ] नहीं है। विशेषार्थ-द्रव्यके लच्चण तीन हैं जैसा कि पीठिकाके व्याख्यानमें कहा गया है अर्थात् जिसमें सदा सत्ता पाई जाने, जिसमें उत्पाद व्यय धीव्यपना हो तथा जो गुणपर्यायका धारी हो वह द्रव्य है इन छहों में ये तीनों लच्चण पाए जाते हैं, इसलिये ये छहों द्रव्य हैं । इनमें से कालद्रव्य कायवान नहीं है क्यों कि जैसा वह प्रदेशों का अलंड समुद्रायह्म कायपना विशुद्ध ज्ञान दर्शन स्वभावधारी शुद्ध जीवा स्तिकाय आदि पांच अस्तिकायों के है वैसा कालाणु अंके नहीं है जैसा कहा है—

जैसे रत्नोंका ढेर सब स्थान रोककर भी भिन्न २ रतनको रखता है वैसे कालाणु सब लोकाकाशमें एक एक प्रदेशपर एक एक करके व्याप्त हैं। तथापि वे परस्पर कभी मिलते नहीं हैं वे कालाणु असंख्यात द्रव्य हैं। कालाणु गणना में लोकाकाश के प्रदेशों की संख्या के वरावर असंख्यात द्रव्य हैं। यहां यह नात्पर्य है कि केवलज्ञान आदि शुद्ध गुण सिद्धत्व अगुरु-लघुत्व आदि शुद्धपर्याय सहित जो शुद्ध जीव द्रव्य है, उसके सिवाय शेष पांच द्रव्य त्यागने योग्य हैं।। १०२।।

इसतरह कालके अस्तिकायपना नहीं है, परन्तु द्रव्यसंद्वा है ऐसा व्याख्यान करते हुए पांचमें स्थलमें गाथा सत्र कहा ।

तदवबोधफलपुरभ्सरः पञ्चास्तिकायव्याख्योपसंहारोऽयय् ।

एवं पवयणसारं पंचित्थियसंगद्दं वियाणिता । जो मुयदि रागदोसे सो गाहदि दुक्खपरिमोक्खं ॥ १०३ ॥

एवं प्रवचनसारं ५०चास्तिकायसंग्रहं विज्ञाय । यो ग्रुञ्चति रागद्वेषौ स गाहते दुःखपरिमोत्तम् ॥ १०३॥

न खलु कालकलितपञ्चास्तिकायभ्योऽन्यत् किमिष सकलेनापि प्रवचनन प्रतिपाद्यते ।
ततः प्रवचनमार एवायं पञ्चास्तिकायसंग्रहः । यो हि नामाष्ठुं समस्तयस्तृतन्वाभिधायिनमर्थतोऽर्थितयावबुध्यात्रेव जीवास्तिकायांतर्गतमात्मानं स्वरूपेणात्यंतिवशुद्धचेतन्यस्वभावं
निश्चित्य परस्परकार्यकारणीभृतानादिरागद्धेषपरिणामकभैवन्धसंतितसमारोपितस्वरूपविकारं
तदात्वेऽनुभूयमानमवलोक्य तत्कालोन्मीलितविवेकज्योतिः कर्मबंधसंतिप्रवर्तिकां रागद्धेषपरिणतिमत्यस्यति, स खलु जीर्यमाणस्नेहो जचन्यस्नेहगुणाभिगुखपरमाणुवद् भाविबंधपराङ्गुखः
पूर्वबंधात्प्रच्यवमानः शिखितप्तोदकदीम्ध्यानुकारिणा दृः खस्य परिमोद्धावगाहत इति । १०३॥

श्चन्वयार्थः-[एवम्] इस प्रकार (प्रवचनसारं) प्रवचनके सारभूत [पंचास्तिकायसंप्रहं] 'पंचास्तिकायसंप्रहको' (विज्ञाय) जानकर [यः] जो (रागद्वेषो) रागद्वेषको [मुङ्चिति] छोडता है,

(स:) वह (दु:खपरिमोत्तम् गाहते) दु:खसे परिमुक्त होता है।

टीका:-यहां पंचास्तिकायके स्रवबाधका फल वहकर पंचास्तिकायके व्याख्यानका उपसंहार किया गया है।

वास्तवमें सम्पूर्ण प्रवचन कालसहित पंचास्तिकायसे अन्य कुछ भी प्रतिपादित नहीं करता, इसिलये प्रवचनका सार ही यह 'पंचास्तिकायमप्रह' हैं। जो पुरुष समस्तवस्तुतत्त्वका कथन करनेवाले इस 'पंचास्तिकायमप्रह' को अर्थतः (अर्थानुसार यथार्थ रीति से) अर्थीक्ष्पसे (हित प्राप्ति के हेतु से) जानकर, इसीमें कहे हुए जीवास्तिकायमें अन्तर्गत स्थित अपनेको (निज आत्माको) स्वक्ष्पमे अत्यन्त विशुद्ध चैतन्यस्त्रभाववाला निश्चित करके प्रस्पर कार्यकारणभूत ऐसे अनादिरागद्वे पपरिणाम और कर्मबंधकी परम्परासे आरोपित स्वक्षपित्रकारको उस काल अनु वमें आता देखकर, उस समय विवेकज्योति प्रगट होनेसे कर्मबंधकी परम्पराका प्रवर्तन करनेवाली रागद्वे पपरिणितिको छोडता है, वह पुरुष, वास्तवमें जिसका स्नेह जीर्ण होता जाता है ऐसा, परमागुकी भांति अधन्य स्नेहगुणके सन्मुख वर्तते हुये भावी बंधसे पराङ्मुख वर्तता हुआ-पूर्व बन्धसे छूटता हुआ, अग्नितम जलकी दुःस्थिति (खदबद होना) समान जो दुःख उससे परिमुक्त होता है।। १०३।।

सं २ता १ - श्रय पंचास्तिकायाध्ययनस्य मुख्यवृत्या तदंतर्गतशुद्धजीवास्तिकायपरिज्ञानस्य वा फलं दर्शयति,—

एवं—पूर्वोक्तप्रकारेण विद्याणिक्ता-विज्ञाय पूर्वं । कं। पंचित्ययसंगहं—पंचास्तिकायसंग्रहनामसंज्ञं प्रंथं। किंविशिष्टं। पवयणसारं—प्रवचनसारं पंचास्तिकायपड्डव्याणां संत्तेपप्रतिपादकत्वातः सुख्यवृक्त्या परमसमाधिरतानां मोत्तमार्गत्वेन सारभूतस्य शुद्धजीवास्तिकायस्य प्रतिपादकत्वाद्वा द्वादशांगरूपेण विस्ती-र्णस्यापि प्रवचनस्य सारभूतं एवं विज्ञाय। किं करोति। जो सुयदि—यः कर्ना सुंचित । को कर्मतापन्नी। रायदोसे-अनंतज्ञानादिगुणसहितवीतरागपरमात्सनो विल्लक्त्यो हर्पविपादलक्त्यो भाविरागादिदोषोत्पादककर्मालवज्ञनको च रागद्वेषो द्वौ। सो-सः पूर्वोक्तः ध्याताः गाहदि-गाहते प्राप्नोति। वं। दुक्खपरि-मोक्खं-निर्विकारात्मोपलिध्यभावनोत्पन्नपरमाल्हादैकलक्त्यणसुखामृतविपर्यातस्य नानाप्रकारशारीरमानस-स्वयः चतुर्गतिदुःखस्य परिमोत्त्वं मोचनं विनाशभित्यिभ्यायः॥ १०३॥

हिंदी ता॰-उत्थानिका-आगे पंचास्तिकायको पढनेका फल व मुख्यतासे इनमें अ'तभू त जो शुद्ध जीवास्तिकाय है उसके ज्ञानका फल दिखलाते हैं-

अन्वयसित सामान्यार्थः-[एवं] इसतरह [पंचित्थयसंगहं] पंचास्तिकायका संग्रहरूप [पवयणसारं] इस परमागमको [वियाणिता] जानकरके [जो] जो कोई [रागदोसे] राग और द्वेपको [सुयदि] स्रोड देता है [सो] सो [दुक्खपरिमोक्खं] दु:खोंसे मुक्ति [गाहदि] पाता है।

विशेषार्थ-इस ग्रन्थका नाम पंचास्तिकाय संग्रह इस ही लिये है कि इसमें पांच अस्तिकाय

और छः द्रव्योंका संचेपसे कथन है। मुरुषतासे इसमें शुद्ध जीवास्तिकायका कथन है जो परम समाधिमें रत जीवोंको मोच्चमार्गपनेसे सारभूत है। यद्यपि द्वादशांग बहुत विस्ताररूप है तथापि यह प्रन्थ उसीका सार है, जैसा पहले कह चुके हैं, उस तरह इस प्रन्थको समक्तकर अनंत झाना-दिगुण सिंदत बीतराग परमात्यासे विज्ञचल हर्ष विषादको तथा आगामीकालमें रागादिदोषोंको उत्पन्न करनेवाले कर्मोंके आश्रवको पैदा करनेवाले रागद्वेपको जो मन्यजीव छोड देता है, वही जीव निर्विकार आन्माकी प्राध्तकी भावनासे उत्पन्न जो परम आल्हादरूप सुखामृत उससे विपरीत नाना प्रकार शारीरिक और मानसिक चार गित सम्बन्धी दुःख उससे छूट जाता है। यह अभिप्राय है। १०३।।

दुःखविमोत्तकरणक्रमाख्यानमेतत्।

मुणिऊण एतदहं तदणुगमणुज्जदो णिहदमोहो । पसमियरागदोसो हबदि हदपरापरो जीवो ॥ १०४ ॥

ज्ञात्वैतदर्थं तदनुगमनोद्यतो निहतभोहः । प्रशमितरागद्वेषो भवति हतपरापरी जीवः ॥ १०४ ॥

एतस्य शास्त्रस्यार्थभृतं शुद्धचैतन्यस्वभावमात्मानं कश्चिजनीवस्तावज्जानीते । ततस्त-मेत्रानुगंतुग्रुद्यमते । ततोऽस्य श्रीयते दृष्टिमोहः ततः स्वरूपपरिचयादुन्मज्जिति ज्ञानज्योतिः। ततो रागद्वेषी प्रशास्यतः । ततः उत्तरः पूर्वश्च बंधो विनश्यति । ततः पुनर्वधहेतुत्वाभावात् स्वरूपस्थो नित्यं प्रतपतीति ॥ १०४ ॥

इति समयव्याख्यायामंतर्नीतषड्द्रव्यपञ्चास्तिकायवर्णनः प्रथमः श्रुतस्कैवः समाप्तः ॥१॥

श्रान्वयार्थ:—[जीव:] जीव (एतद् श्रर्थं ज्ञात्वा) इस श्रर्थको जानकर (तदनुगमनोद्यतः) उसके श्रानुसरणको उद्यम करता हुआ (निहतमोहः) हतमोह होकर (दर्शनमोहका स्वय कर), (प्रशिभ-तरागद्धेषः) रागद्धेषको प्रशिमत-निवृत्त करके, (हतपरापरः भवति) उत्तर श्रीर पूर्व बंधका जिसके नाश हुआ है ऐसा होता है।

टीका:--यह- दु:खसे विमुक्त होनेके क्रमका कथन है।

प्रथम, कोई जीव इस शास्त्रके अर्थभूत शुद्धचैतन्यस्वभाववाले आत्माको जानता है, इसलिये (फिर) उसीके अनुसरणका उद्यम करता है, इसलिये उसे दृष्टिमोहका (दर्शन मोहका) इय होता है, इसलिये स्वरूपके परिचयके कारण ज्ञानज्योति प्रगट होती है, इसलिये रागद्धे प प्रशमित होते हैं निवृत्त होते हैं, इसलिये उत्तर और पूर्व (-बादका और पहलेका) बंध विनष्ट होता है, इसलिये पुनः बंध होनेके हेतुत्वका अभाव होनेसे स्वरूपसे सदैव तपता है—प्रतापवंत वर्तता है।। १०४॥

पंचास्तिकाय प्राभत

ं इस प्रकार समयव्याख्या नामक टीकामें षड्द्रव्य-पंचास्तिकायवर्णन नामका प्रथम श्रुतस्कन्ध समाप्त हुआ।

संवताव-अथ दु:खमोत्तकारणस्य क्रमं कथयति,-

मुणिदृण्—मत्वा विशिष्टस्वसंवेदनज्ञानेन ज्ञात्वा तावत्। कं। एदं — इमं प्रत्यचीभूतं नित्यानंदैकशुद्धजीवास्तिकायलचणं श्रत्थं — श्रर्थं विशिष्टपदार्थं, तमणु – तं शुद्धजीवास्तिकायलचणमर्थं श्रनुलचग्णीकृत्य समाश्रित्य। गमणुज्जुदो – गमनोद्यतः तन्मयत्वेन परिण्मनोद्यतः, णिहदमोहो – शुद्धात्मेवोपादेय इति
हिक्कपिनश्चयसम्यक्त्वप्रतिबंधकदर्शनमोहाभावात्तदनंतरं निहतमोहो नष्टदर्शनमोहः। पसिमद्दरागदोसो
निश्चलात्मपरिण्तिकृपनिश्चयचारित्रप्रतिकृलचारित्रमोहोदयाभावात्तदनंतरं प्रशमितरागद्धेषः एवं पूर्वोक्तप्रकारेण स्वपरयोभेदङ्गाने सित शुद्धात्महिचकृषे सम्यक्त्वे तथैव शुद्धात्मस्थितिकृषे चारित्रे च सित पश्चात्
ह्वदि-भवति। कथंभूतः। हद्दपरावरो – हतपरापरः। अत्र परमानंद्ज्ञानादिगुणाधारत्वात्परशब्दन
मोचो भग्यते परशब्दवाच्यान्मोचादपरो भिन्नः परापरः संसार इति हेतोः विनाशितः परापरो येन स
भवति हतपरापरो नष्टसंसारः। स कः। जीवो – भव्यजीवः॥ १०४॥ इति पंचास्तिकायपरिज्ञानफलप्रतिपादनकृषेण पण्ठस्थले गाथाद्वयं गतं।

एवं प्रथममहाधिकारमध्ये गाथाष्टकेन षड्भिः स्थलैश्च लिकासंज्ञोष्टमोऽन्तराधिकारो ज्ञातव्यः ।

श्रत्र पंचास्तिकायप्राभृतयंथे पूर्वोक्तक्रमेण सप्तगाथाभिः समयशब्दपीठिका, चतुर्दशगाथाभिर्द्रव्य-पीठिका, पंचगाथाभिर्निश्चयव्यवहारकालमुख्यता, त्रिपंचाशद्गाथाभिर्जीवास्तिकायव्याख्यानं दशगाथाभिः पुद्गलास्तिकायव्याख्यानं, सप्तगाथाभिर्धर्माधर्मास्तिकायद्वयविवरणं, सप्तगाथाभिराकाशास्तिकायव्या-स्यानं, श्रष्टगाथाभिश्च लिकामुख्यत्वमित्येकादशोत्तरशतगाथाभिरष्टांतराधिकारा गताः ॥

इति श्रीजयसेनाचार्यकृतायां तात्पर्य**ष्ट**तौ पंचास्तिकायषडूद्रव्यप्रतिपादनं नाम प्रथमो महाधिकारः समाप्तः ॥ १॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे दृःखोंसे छूटनेका जो उपाय है उसका क्रम कहते हैं-अन्वय सहित सामान्यार्थ-[एतदहुं] इस ग्रन्थके सारभृत आत्म पदार्थको [मुश्चिऊण] जान करके [तदग्रुगमग्रुज्जुदो] उसका अनुभव करनेका उद्यमी [जीवो] जीव [शिहदमीहो] मिथ्यादर्शनका नाश करके [पसमियरागदोसो] राग द्वेपको शांत करता हुआ (हदपरावरो) संसारसे पार (हवदि) होजाता है।

विशेषार्थ-इह प्रत्यचीभूत नित्य आनंदमई एक शुद्ध जीवास्तिकाय ह्न पदार्थको विशेष स्वसंवेदन ज्ञानके द्वारा जान करके व उसी शुद्ध जीवास्तिकाय ह्नप पदार्थका लच्य करके उसी में तन्मई होनेका उद्यम करनेवाला कोई भव्यजीव 'शुद्धात्मा ही प्रकृण करने योग्य हैं' इस रुचि-ह्मप सम्यग्दर्शनको रोकनेवाले दर्शनमोहका अभाव करके पीछे निश्चल आत्मामें परिशामन ह्मप निश्चय चारित्रके प्रतिकूल चारित्रमोहका द्यय करके वीतरागी होजाता है। भावार्थ-पूर्वमें कहे प्रकारसे आपा परका मेदझान होनेपर शुद्धात्माकी रुचिरूप सम्यग्दरीन होता है फिर शुद्धात्मामें स्थितिरूप चारित्र होता है, पीछे इसी अभ्याससे संसारके पार होजाता है। यहां परमानंद व परमज्ञान आदि गुर्शोका आधार होनसे पर शब्दसे मोच कहा जाता है-पर शब्दसे वाच्य जो मोच उससे अपर अर्थात् मिन्न जो संसार उसका नष्ट करनेवाला होजाता है।। १०४॥

इस तरह पंचास्तिकायके ज्ञानका फल कहते हुए दो गाथाएं समाप्त हुई । इस तरह पहले महा अधिकारमें आठ गाथाओंके द्वारा छ: स्थलोंसे चूलिका नामा आठवां अंतर अधिकार जानना योग्य है।

इस पंचास्तिकाय नामके प्राभृत ग्रन्थमें पहले कहे हुए क्रमसे सात गाथाओं के द्वारा समय शब्दकी पीठिका है फिर चौदह गाथाओं में द्रव्य पीठिका है। फिर पांच गाथाओं से निश्चय व्यवहारकालकी ग्रुष्ट्यता है। फिर तिरंपन गाथाओं से जीवास्तिकायका व्याख्यान है। फिर दश गाथाओं से पुद्गलास्तिकायका व्याख्यान है। फिर सात गाथाओं से धर्मास्तिकाय अधर्मास्तिकाय दोनों का वर्णन है। फिर सात गाथाओं से आकाशास्तिकायका व्याख्यान है। फिर आठ गाथाओं से चूलिकाकी ग्रुष्ट्यता है इस तरह एकसी ग्यारह गाथाओं के द्वारा आठ अंतर अधिकार समाप्त हुए। श्री अमृतचंद महाराजने १०४ गाथाओं की ही टीका की है, छः गाथाएं ज्ञान सम्बन्धकी व एक पुद्गल स्कंधके भेदों की नहीं की है।

इस प्रकार श्री जयसेन आचार्यकृत तात्वर्यष्ट्रित नामकी टीकामें पांच अस्तिकाय और छ: द्रव्यको कहनेवाला प्रथम महा अधिकार समाप्त हुआ ॥ १॥

नव पदार्थ मोत्तमार्ग प्ररूपक

दूसरा ऋधिकार

द्रच्यस्यस्वप्रतिपादनेन शुद्धं बुधानामिह तस्वमुक्तम्। पदार्थभंगेन कृतावतारं प्रकीर्त्यते संप्रति वर्त्म तस्य॥ ७॥

(प्रथम, श्री श्रमृतचन्द्राचार्यदेव पहले श्रुतस्कन्धमें क्या कहा गया है श्रौर दूसरे श्रुतस्कन्धमें क्या कहा जायेगा वह श्लोकद्वारा श्रति संत्तेपमें दर्शाते हैं:)

(श्लोकार्थ:—) यहां (इस शास्त्रके प्रथम श्रुतस्कन्धमें) द्रव्यम्बरूपके प्रतिपादन द्वारा बुध पुरुषों को (बुद्धिमान जीवोंको) शुद्धतत्त्व (शुद्धातम तत्त्व) का उपदेश दिया गया । श्रुब पदार्थभेद द्वारा उपो-द्धात करके (-नव पदार्थरूप भेद द्वारा प्रारम्भ करके) उसके मार्गका (-शुद्धात्मतत्त्वके मार्गका श्रुश्चीत मोज्ञ मार्गका) वर्णन किया जाता है। (७)

आप्तस्तुतिपुरस्यरा प्रतिज्ञेयम् ।

अभिवंदिऊण सिरसा अपुणब्भवकारणं महावीरं । तेसिं पयत्थभंगं मग्गं मोक्खस्म वोच्छामि ॥ १०५॥

अभिबंद्य शिरसा अपुनर्भवकारणं महावीरम् । तेषां पदार्थभंगं मार्गं मोत्तस्य वच्यामि ॥ १०५॥

अम्रुग हि प्रवर्तमानमहाधर्मतीर्थस्य मूलकर्तृत्वेनापुनर्भवकारणस्य भगवतः प्रमभट्टारक-महादेवाधिदेवश्रीवर्द्धमानस्वामिनः सिद्धिनिबंधनभूतां भावस्तुतिमास्रूत्र्यं, कालकलितपंचास्ति-कायानां पदार्थविकल्पो मोचस्य मार्गश्च वक्तव्यत्वेन प्रतिज्ञात इति ॥ १०४॥

श्चन्वयार्थः—(श्रपुनर्भवकारणं) श्रपुनर्भवकं (मोत्तकं) कारणभूत (महावीरम्) श्री महा-वीरको (शिरसा श्रीभवंदा) शिरसे वंदन करकं, (तेपां पदार्थभङ्गं) उनषड्द्रव्योंके (नव) पदार्थक्ष्पभेद तथा (मोत्तस्य मार्गं) मोत्तका मार्ग (वत्त्यामि) कहूं गा।

टीका:-यह, आप्रकी स्तुतिपूर्वक प्रतिज्ञा है।

प्रवर्तमान महाधर्मतीर्थके मूल कर्ता जो श्रपुनर्भवकं (मोत्तकं) कारण हैं ऐसे भगवान, परम भट्टारक, महादेवाधिदेव श्री वर्द्धमानस्वामीकी, सिद्धत्वकं निमित्तभूत भावस्तुति करके, कालसहित पंचा-स्तिकायका पदार्थभेद (श्रर्थात् छह द्रव्योंका नव पदार्थरूप भेद) तथा मोत्तका मार्ग कहनेकी इस गाथा-सूत्रमें प्रतिक्का की गई है ॥ १०४ ॥

संवता०-इत अर्ध्वं ''ऋषिवंदिऊण सिरसां' इति इमां गाथामादिं कृत्वा पाठक्रमेण पंचाशद्गाथापर्यंतं टीकाभित्रायेणाष्टाधिकचत्त्रारिंशद्गाथापर्यंतं वा जीवादिनवपदार्थप्रतिपादको द्वितीयमहाधिकारः प्रारभ्यते ।

तत्र त दशांतराधिकारा भवन्ति । तेष दशाधिकारेषु मध्ये प्रथमतस्तावन्नमस्कारगाथामादि कृत्वा पाठक्रमेण गाथाचतुरुःयपर्यंतं द्यवहारमोत्तमार्गमुख्यत्वेन व्याख्यानं करोतीति प्रथमांतराधिकारे समुदा-यपातनिका । तथाहि । श्रन्तिमतीर्थकरपरमदेवं नत्वा पंचास्तिकायपड्द्रव्यसंवन्धिनं नवपदार्थमेदं मोत्तमार्गं च वद्यामीति प्रतिज्ञापरःसरं नमस्कारं करोति,—अभिवंदिऊण सिरसा अपुणब्भवकारणं महावीरं — श्राभवंद्य प्रणम्य । केन । शिरसा उत्तमांगेन । कं। श्रपनर्भवकारणं महावीरं । ततः कि करोमि । बोच्छानि-बद्यामि । कं । तेसि प्यत्थमनं --तेषां पंचास्तिकायपडद्रव्याणां नवपदार्थमेदं । न केवलं नवप-दार्थमेदं ? मगां मोक्खस्त-मार्गं मोचस्येति । तद्यथा । मोचस्यस्थारसपानिपासितोनां भव्यानां पारंप-र्येणानंतज्ञानादिगुणफलस्य भोत्तस्य कारणं महावीराभिधानमन्तिमजिनश्वरं रत्नत्रयात्मकस्य प्रवर्तमान-महाधर्मर्तार्थस्य प्रतिपादकत्वात्प्रथमत एव प्रणमामोति गाथापूर्वार्धन संगलार्थमिष्टदेवतोनसस्कारं करोति मंथकारः, तद्नंतरमुत्तरार्धेन च शुद्धात्मरुचिप्रतीतिनिश्चलानुभूतिस्यस्याभेदरत्नत्रयात्मकस्य निश्चयमोत्त-मार्गस्य परंपरया कारणभूतं व्यवहारमोत्तमार्गं तस्यैव व्यवहारमोत्तमार्गस्यावयवभूतयोर्दर्शनज्ञानयोर्वि-पयभूतान्नवपदार्थाश्च प्रतिपादयामीति प्रतिज्ञां च करोति । अत्र यद्यप्यप्रे चूलिकायां मोचमार्गस्य विशेष-व्याख्यानमस्ति तथापि नवपदार्थानां संनेपसूत्रनार्थमत्रापि भिष्तितं । कथं संनेपसूत्रनभिति चेत् ? नवपदा-र्थव्याख्यानं तावदत्र प्रस्तुनं । ते च कथंभूताः । व्यवहारमोत्तमार्गे विषयभूता इत्यभिप्रायः ॥ १०४ ॥ हिंदीना ०-पीठिमा स्चिनिका-पहले जो कथन द्रव्य स्वस्ताका हो चुका है उसके आगे "अभिवंदिऊण सिरसा " इस भाधाको आदि लेकर पाठ क्रमसे पचास गाथा तक या (अमृतचंद्र कृत) टीकाके अभिप्रायसे अडतालीस गाथा तक जीवादि नव पदार्थीको बतानेवाला द्सरा महा अधिकार प्रारम्भ किया जाता है। इसके भीतर भी दश अंतर अधिकार हैं। उन दश अधिकारोंके भीतर पहले ही नमस्कारकी गाथाकी आदि लंकर पाठ क्रमसे चार गाथा तक व्यवहार मोस्नमार्गकी मुख्यतासे आचार्य व्याख्यान करते हैं। इमतरह प्रथम अंतर अधिकारमें समुदाय पातनिका है। हिंदी ता०-उत्थानिका-अब श्री कुन्दकुन्दाचार्य अन्तिम चीवीसर्वे तीर्थंकर परमदेवकी

नमस्कार करके " पंचास्तिकाय और छः द्रव्य संबंधी जो नव पदार्थीका भेदरूप मोचमार्ग है" उसको कहँगा ऐसी प्रतिज्ञा करते हैं।

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(अपुण्डभवकारणं) जिस पदके पानेसे फिर जन्म न लोना वहे ऐसे मोचके लिये जो निमित्त कारण हैं ऐसे (महावीर) श्रीमहावीर भगवानको (सिरसा) मस्तक सुकाकर (अभिवंदिऊषा) नमस्कार करके (तेसि) उन पहले कहे गए पांच अस्तिकाय और छः द्रव्यके (पयत्थभंगं) नव पदार्थमई भेदको (मांक्खस्स मग्गं) जो मोचका मार्ग बताता ई (वोच्छामि) आगे कहूंगा।

विशेषार्थ-इप गाथामें पहली आधी गाथासे ग्रंथकारने मंगलके लियं अपने इण्टदेवताको नमस्कार किया है। इससे यह भी स्वित किया है कि श्री महावीरस्वामीका कथन प्रभाख है क्योंकि उन्होंने इस रत्नत्रयमई प्रवृत्तिमें आए हुए महा धर्मक्षी तीर्थका उपदेश किया था इसलिये वे अन्तिम तीर्थकर श्री महावीरस्वामी मीच-सुख रूपी अमृतरसके प्यासे मन्य जीवोंके लिये, परम्परासे अनंत ज्ञान आदि गुणोंकी प्राप्तिक्ष मोचके लिये सहकारी कारण हैं। इसके पीछे आधी गाथासे ग्रंथकर्ताने यह प्रतिज्ञा की है कि मैं नव पदार्थोंका वर्णन करूंगा जो व्यव-हार मोचमार्गके अंग सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानके विषय हैं। यह व्यवहार मोचमार्ग निश्चय मोचमार्गका परम्परासे कारण है। जहां शुद्ध आत्माकी रुचि, प्रतीति व निश्चल अनुभूति होती है उसे अभेद रत्तत्रय या निश्चय मोचमार्ग कहते हैं। इस ग्रन्थमें यद्यपि आगे चूलिकामें मोचमार्गका विशेष व्याख्यान है तथापि नव पदार्थोंका संचेष कथन बतानेके लिये यहां भी कहा है क्योंकि ये नव पदार्थ व्यवहार मोचमार्गके विषय हैं, यह अभिप्राय है।। १०४।।

मोक्तमार्गस्यंव तावत्यस्वनेयम् ।

सम्मत्तणाणज्ञतं चारित्तं रागदोसपरिहीणं। मोक्खस्स हवदि मग्गो भव्वाणं लद्धबुद्धीणं॥ १०६॥ सम्यक्त्वज्ञानयुक्तं चारित्रं रागद्धेपपरिहीणम्।

मोचस्य भवति मार्गो भन्यानां लन्धबुद्धीनाम् ॥ १०६ ॥

सम्यक्तवज्ञानयुक्तमेव नासम्यक्तवज्ञानयुक्तं, चारित्रमेव नाचारित्रं, रागद्वेपपरिहीणमेव न रागद्वेषापरिहीणम्, मोचस्यव न भावतो बंधस्य, मार्ग एव नामार्गः, भव्यानामेव नाभव्यानां, लब्धवुद्धीनामेव नालब्धवुद्धीनां, चीणकपायत्वे भवत्येव न कषायसहितत्वे भवतीत्पष्टधा निय-मोऽत्र द्रष्टव्यः ॥ १०६ ॥

श्रान्वयार्थः (सम्यक्त्वज्ञानयुक्तं) सम्यक्त्व श्रोर ज्ञानसे संयुक्त (रागद्वेषपरिही सम्प्रान्) राग-द्वेषसे रहित (चारित्रं) चारित्र (लब्धबुर्द्धानाम्) लब्धबुद्धि (भेद विज्ञानो) (भव्यानां) भव्यजीयोंको (भोक्तस्य मार्गः) मोक्तका मार्ग (भवति) होता है।

टीका:-प्रथम, मोत्तमार्गकी यह सूचना है।

सम्यक्तव श्रीर ज्ञानसे ही युक्त,—न कि श्रसम्यक्तव श्रीर श्रज्ञानसे युक्त, चारित्र ही—न कि श्रचा-रित्र, रागद्वेष रहित ही—न कि रागद्वेष सहित, भावसे मोक्का ही—न बंधका, मार्ग ही—न कि श्रमार्ग, भव्यों-को ही—न कि श्रभव्योंको, लब्धबुद्धियोंको (ज्ञानियों को) ही—न कि श्रलब्धबुद्धियोंको, ज्ञीणकषायपनेमें ही होता है—न कि कथायसहितपनेमें। इस प्रकार श्राठ प्रकारसे नियम यहां देखना (समकता)॥ १०६॥ संवताव-श्रथ प्रथमतस्तावन्मोत्तमार्गस्य संनेपसूचनां करोति,--

सम्मत्तगागुजुत्तं — सम्यक्त्वज्ञानयुक्तमेव न च सम्यक्त्वज्ञानरहितं, चारित्तं-चारित्रमेव, न चार्वारित्रं । रागदोसपरिहीणं-रागद्वेषपरिहीनमेव, न च रागद्वेषसिहतं । मोक्स स्स हवदि—स्वासोपलिधक्त पस्य मोक्तरयेव भवति, न च शुद्धात्मानुभूतिप्रच्छाद्कबंधस्य, मग्गो-द्यनंतज्ञानादिगुणामौल्यरत्नपूर्णस्य मोक्तगरस्य मार्ग एव नैवामार्गः । भव्वाणं-शुद्धात्मस्वभावरूपव्यक्तियोग्यतासिहतानां भव्यानामेव, न च शुद्धात्मस्वरूपव्यक्तियोग्यतारिहतानामभव्यानां । लद्धवुद्धीणं-लब्धनिर्विकारस्वसंवेदनज्ञानरूपबुद्धीनामेव न च मिथ्यात्वरागादिपरिण्तिरूपविषयानंदस्वसंवेदनकुबुद्धिसहितानां, क्षीणक्ष्यायशुद्धात्मोपलंभे सत्येव भवति न च सक्षायाशुद्धात्मोपलंभे भवतीत्यन्वयव्यतिरेकाभ्यामष्टिवधिनयमोत्र द्रष्टव्यः । श्रन्वयव्यतिरेकस्वरूपं कथ्यते । तथाहि—सति संभवोऽन्वयलक्षणं, श्रसत्यसंभवो व्यतिरेकलक्षणं, तत्रोदाहरणं-निश्चयव्यवहार-मोक्तकारणे सित मोक्कार्यं संभवतीति विधिरूपोऽन्वय उच्यते, तत्कारणाभावे मोक्कार्यं न संभवतीति निषेधरूपो व्यतिरेक इति । तदेव द्रदयति । यस्मिन्नग्न्यादिकारणे सित यद्धूमादिकार्यं भवति तद्भावे न भवतीति तद्धुमादिकं तस्य कार्यमितरदग्न्यादिकं कारण्मिति कार्यकारण्वियम इत्यभिप्रायः ॥ १०६ ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे प्रथम ही मोचमार्गकी सचना संचेपमें करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(लब्बबुद्धीणं) आत्मज्ञान प्राप्त (भव्वाणां) भव्य जीवोंके लिये (सम्मत्तणाणाजुत्तं) सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान सहित तथा (रागदोसपरिहीणं) राग द्वेष रहित (चारित्तं) चारित्र (मोक्खस्स भग्गो) मोज्ञका मार्ग (हवदि) होता है ।

विशेषार्थ-शुद्ध आत्माक अनुमनको रोकनेवाला बंध है जब कि अपने आत्माकी प्राप्ति रूप मोल है। मोल रूपी नगर अनंतल्ञान आदि गुणरूपी अमूल्य रत्नोंसे मरा है। उसी नगरका मार्ग सम्पन्त्व और सम्पन्त्रान सहित वीतराग चारित्र है इस मार्गपर वे भव्य जीव ही चल सक्ते हैं जिनको शुद्ध आत्मस्वरूपकी प्रगटताकी योग्यता है तथा जिनको विकार रहित स्वसंवेदन ज्ञानरूप बुद्धि प्राप्त हो जुकी है। यह मोलमार्ग उन अभव्योंको नहीं मिलता जिनमें शुद्ध आत्माके स्वमावकी प्रगटताकी योग्यता नहीं है तथा उन भव्योंको भी नहीं मिलता जिनमें मिथ्या श्रद्धान सहित राग आदि परिश्वतिरूप विषयानंदमई स्वसंवेदनरूप कुबुद्धि पाई जाती है। जिनके कषायोंका नाश हो जानेपर शुद्ध आत्माकी प्राप्त हो जाती हैं उनहींके यह पूर्ण मोलमार्ग होता है। जहांतक कषाय है और अशुद्ध आत्माका लाभ है वहांतक पूर्ण मोलमार्ग नहीं होता है। यहांपर अन्वय व व्यतिरेकको अगठ तरहका नियम देख लेना चाहिये। अन्वय व्यतिरेकका स्वरूप कहा जाता है—जिसके होते हुए कार्य संभव हो उसे अन्वय व जिसके न होते हुए कार्य संभव न हो उसे व्यतिरेक कहते हैं। जैसे यहां उदाहरण है कि—निश्चय व्यवहाररूप मोल कारणके होते हुए ही मोल कार्य होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव हांने पर मोलकपी कार्य-नहीं होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव हांने पर मोलकपी कार्य-नहीं होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव हांने पर मोलकपी कार्य-नहीं होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव हांने पर मोलकपी कार्य-नहीं होता है यह विधिरूप अन्वय कहा जाता है तथा इस मोल कारणके अभाव हांने पर मोलकपी कार्य-नहीं होता है यह विधेक्स अन्वय क्यातिरेक हैं।

जैसे जहां अग्नि आदि कारण होंगे वहीं उसका घूआं आदि कार्य होसक्ते हैं जहां अग्नि आदिका -अभाव होगा नहां उसके घूम्र आदि कार्य नहीं होंगे। क्योंकि घूमादि कार्यका अग्नि आदि -कारण हैं इसत्तरह कार्य और कारणका नियम है यह अग्निप्राय है।। १८६॥

सम्यादर्शनज्ञानचारित्राणां स्वनेयम् ।

सम्मत्तं सद्दृष्णं भावाणं तेसिमधिगमो णाणं। चारित्तं समभावां विसयेसु विरूढमग्गाणं॥ १०७॥

सम्यक्त्वं श्रद्धानं भावानां तेषामधिगमो ज्ञानम् । चारित्रं समभावो विषयेषु विरुद्धमार्गाणाम् ॥ १०७॥

भावाः खलु कालकलितपंचास्तिकायविवल्परूपा नव पदार्थाः । तेषां मिध्यादर्शनोदयापादिताश्रद्धानाभावस्वभावं भावांतरं श्रद्धानं सम्यग्दर्शनं, शुद्धचतन्यरूपात्मतस्विविनश्चयबीजम् ।
तेषामेव मिध्यादर्शनोदयास्त्रीयानसम्बारादि स्वरूपविपर्ययेषाध्यवसीयमानानां तिमृष्ट्वती समकृतसाध्यवसायः सम्यग्नानं, मनाग्नानचेतनाश्रधानात्मतत्त्वोपलंभवीजम् । सम्यग्दर्शनन्नानस्विधानादमार्गभ्यः समग्रभ्यः परिच्युत्य स्वतन्ते विशेषण हृदमार्गाणां स्वतामिन्द्रियानिद्वियविषयभृतेष्वर्थेषु रागद्वे पपूर्वक्विकाराभावासिविकाराववोधस्वभावः समभावश्चारित्रं, तदास्वायितरमणीयमनणीयभोऽपुनभवसीक्यस्यक्वीजम् । इत्येष विल्वस्यो मोन्नमार्गः पुरस्तासिश्वयव्यवद्वाराभ्यां व्याख्यास्यते । इद् तु सम्यग्दशनन्नानयोविषयभृतानां नवपदार्थानामुषोद्धधातदेतुःवेन स्वित इति ॥ १०७ ॥

अन्वयार्थः -(भावानां) भावाका (नव पदार्थांका) (श्रद्धानं) श्रद्धान (सम्यक्तवं) सम्यक्तवं है, [तंशम् ऋधिगमः] उनका अवबोध (ज्ञानम्) ज्ञान है, (विरूद्धमार्गाग्राम्) मार्ग पर आरूढ की (बिषयेषु) विषयोंके प्रति वर्तता हुआ (समभावः) समभाव (चारित्रम्) चारित्र है। टीकाः -यह, सम्यन्दर्शन ज्ञान चारित्रकी सूचना है।

काल सहित पंचास्तिकायके भेदरूप नव पदार्थ वे वास्तवमें 'भाव' हैं। उन 'भावोंका' मिथ्या) इशैनके उदयरो प्राप्त होनेवाला जो अअद्धान उसके अभावस्वभाववाला जो भाषान्तर (अन्य भाव - अद्धान (अर्थात नव पदार्थीका अद्धान), वह सम्यग्दर्शन है-जो कि (सम्यग्दर्शन) शुद्ध चैतन्यरूप आत्म- संस्थके विनिश्चयका बीज है। नौकागमनके मंस्कारकी भांति मिथ्यादर्शनके उदयके कारण जो स्वरूपवि- पर्यवपूर्वक अध्यवसित होते हैं (भासित होते हैं) ऐसे उन 'भावोंका' ही (-नव पदार्थीका ही), मिथ्यादर्शनके उत्यक्ति निवृत्ति होने पर, जो सम्यक् अध्यवसाय (सत्य समक, यथार्थ अवभास, सर्च्या अवबीर्थ) होता, वह सम्यग्नान है-जो कि कुछ अंशों में आनचेतनाप्रधान आत्मतत्त्वकी उपलब्धिकों (अनुभृतिका) बीज है। सम्यग्नानके सद्यावके कारण समस्त अमार्गीसे खूदकर जो स्वतत्त्वमें विशेष

कासे आहत मार्गवाले हुए हैं, उन्हें इन्द्रिय और मनके विषयभूत पदार्थों के प्रति रागद्वेषपूर्वक विकारके आमावके कारण जो निर्विकारकान स्वभाववाला समभाव होता है, वह चारित्र है-जो कि उस कालमें और आगामी कालमें रमणीय है और अपुनर्भवके (मोचके) महा सौख्यका एक बीज है।

—ऐसे इस त्रिल तण (सम्यग्र्शन-ज्ञान-चारित्रात्मक) मोत्तमार्गका आगे निश्चय और व्यव-हारसे व्याख्यान किया जायेगा । यहां तो सम्यग्र्रान और सम्यग्ज्ञानके विषयभूत नव पदार्थीके उपोद्-घातके हेतुक्ष्पसे (भूमिका रूपसे) उसकी सूचना दी गई है।। १००।।

संवता०-त्रथ सम्बग्दर्शनज्ञानचारित्रत्रयस्य विशेषिवरणं करोति,—

सम्यक्तं भवति । कि कर् । सहहण्-भिश्याव्वादयज्ञतित्विषरीताभिनिवेशरहितं श्रद्धानं । केष् संबन्धि । भाषाण्-पंचास्तिकायपह्दव्यविकल्परूपं जीवाजीवद्वयं जीवपुद्गलसंगोगपरिणामोत्पन्नास्वादिपदार्थसमकं चेत्युक्तलत्त् णानां भावानां जीवादिनवपदार्थानां । इतं तु नवपदार्थविषयभूतं व्यवहारसम्यक्तं । किविशिष्टं । शुद्धजीवास्तिकायक्षिक्ष्यस्य निश्चयसम्यक्त्वस्य छद्धस्थावस्थायां सायक्त्वेत वीजभूतं तदंव निश्चयसम्यक्त्वं चायिकसम्यक्त्ववाजभूतं । तेसिम्-तेषाम् नवपदार्थानामधिगमो नौयानसं स्कारक्ष्पविषरीतात् अनभिनिवेशगितरिधगमःमंशयादिरहिताऽवर्बोधः । णाण्-सम्यक्षानं इतं तु नव पदार्थविषयव्यवहारङ्गानं छद्धस्थावस्थायाम् आत्मविषयसंवदनङ्गानस्य परंपरया बीजं, तद्धि स्वसंवेदनङ्गानं केवलङ्गानवीजं भवति । चारिनं-चारित्रं भवति । स कः । समभावो-समभावः । केषु । विषयेषु इन्द्रियमनोगतसुखदुः खोत्पत्तिकृपशुभाशुभविषयेषु । केष्रं भवति । विक्रदमगगाणं-पूर्वोक्तसम्यक्त्वज्ञानवलेन समस्तान्यमार्गभ्यः प्रच्युत्व विशेषेण् हृदमार्गाणां विक्रदमगर्गाणं परिज्ञातमोज्ञमार्गाणां । इतं तु व्यवहारचारित्रं बहिरंगसाधक्त्वेन वीतरागचारित्रभावनोत्पन्नपरमात्रमृतिकृपस्य निश्चयसुखस्य बीजं तद्धि निश्चयसुखं पुनरच्यानंतसुखस्य बीजभिति । अत्र यश्चि साध्यश्वभावङ्गापनार्थं निश्चयव्यवहारद्वयं व्याख्यानं तथापि नवपदार्थविषयकृपम्य व्यवहारमोज्ञमार्गस्येव मुख्यत्वमिति भावार्थः ॥ १००॥ एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारे मध्ये व्यवहारमोज्ञमार्गकथनमुख्यत्या गाथाचनुष्टयेन प्रथमोतराधिकारः समाप्तः।

हिंदी ताव-उत्थानिका आगे सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्रमई रत्नत्रयका व्याख्यान करते हैं-अन्वय सहित सामान्यार्थ-(भावाणं) पदार्थीका (सहहणं) श्रद्धान करना (सम्पत्तं) सम्यक्त है। (तेमिं) उनका (अधिगमः) जानपना (णाणं) सम्यग्ज्ञान है (विरुद्धमग्गाणं) मोश्चमार्गमें आरूढ जीवोंका (विसयेसु) इंद्रियोंके विषयोंमें (समभावः) समताभाव रहना (चारित्तं) सम्यक्चारित्र है।

विशेषार्थ-पांच अस्तिकाय छः द्रव्यके भेदसे जीव और अजीव दो पदार्थ हैं। इसपेंसे जीव और पुद्गलके संयोग भावसे आस्त्रत आदि अन्य सात पदार्थ उत्पन्न हुए हैं-जैसा इनका लंक्स कहा गया है वैसा इन नव जीवादि पदार्थीका जो व्यवहार सम्यग्दर्शनके विषयभूत है, मिध्यास्वके उद्यसे जो विपरीत अभिप्राय होता है उसको छोडकर श्रद्धान करना सो व्यवहार सम्यादर्शन है। यह सम्यादर्शन शुद्ध जीव ही ग्रहण करने योग्य है इस रुचिह्न निरचय सम्यादर्शन और प्रत्यक्ष अवस्थामें आत्मा सम्बन्धी स्वसंवेदन ज्ञानका परंपरासे बीज है और यह स्वसंवेदन ज्ञान है सो अवश्य के वलज्ञानका बीज है। इन ही नव पदार्थोंका संशय रहित यथार्थ जानना सो सम्याद्धान है तथा इस सम्यादर्शन और सम्याद्धानके बलसे सर्ज अन्य मार्गोंसे अलग होकर विशेषपने इस मोक्षमार्गपर आह्न होनेवालोंका इंद्रिय और मनके भीतर आए हुए सुख या दुःखकी उत्पत्तिके कारण श्रुभ या अश्रुभ पदार्थोंने समता या वीतराग भाव रखना सो सम्यक्चारित्र है। यह व्यवहारचारित्र बाहरी साधन है तथा यही वीतराग चारित्रकी मावनासे उत्पन्न जो परमारम स्वमावमें तृप्ति हुप निश्चयसुख है उसका बीज है और वह निश्चयसुख अक्षय और अनन्तसुखका बीज है। यहांपर साध्य साधक भाव को वतलाने के लिये निश्चय और व्यवहार दोनों का कथन किया गया। किन्तु नव पदार्थ के विषय ह्य व्यवहार मोह्य मार्ग के ही ग्रह्यपना है ऐसा भावार्थ है।। १००।।

इस तरह नव पदार्थके प्रतिपादक दूसरे महा अधिकार में व्यवहार मोचमार्गके कथनकी मुख्यतासे चार गाथाओं के द्वारा पहला अंतर अधिकार समाप्त हुआ।

श्रथ व्यवहारसम्यग्दर्शनं कथ्यते,-

एवं जिखवण्णचे सह्हमाणस्स भावदी भावे । पुरिसस्ताभिणिवोधे दंमणसहो हवदि जुचे ।। १ ॥

एवं-पूर्वोक्तप्रकारेण जिणपण्णत्ते -जिनप्रक्षप्रान् वीतरागसर्वक्षप्रणीतान् . सद्दृहमाण्स्स-श्रद्धतः भावदो-रिचेक्तपपरिणामतः । कान् कर्मतापन्नान् । भावे-त्रिलोकत्रिकालविषयसमस्तपदार्थगतसामान्यवि-रोपस्वरूपपरिचिद्धत्तिसमर्थकेवलदर्शनक्षानलक्षणात्मद्रव्यप्रभृतीन् समस्तभावान् पदार्थान् । कस्य । पुरिसस्स पुरुषस्य भव्यजीवस्य । कस्मिन् सति । त्राभिणिबोधे—स्राभिनिबोधे मतिक्काने सति मतिपूर्वकश्रुतक्काने वा दंसण् सद्दे —दर्शनिकोयं पुरुष इति शब्दः, हवदि-भवति । कथंभूतो भवति । जुत्तो—युक्त उचित इति । सत्र सूत्रे यद्यपि क्वापि निर्विकल्पसमाधिकाले निर्विकारशुद्धात्मरुचिक्तपं निश्चयसम्यक्त्वं स्पृशित तथापि प्रचुरेण बहिरंगपदार्थरुचिक्तपं यद्वयवहारसम्यक्त्वं तस्यैव तत्र मुख्यता । कस्मान् । विविक्ति मुख्य इति वचनात् । तदिष कस्मात् । व्यवहारमोक्तमार्गव्याख्यानप्रस्तावादिति भावार्थः ॥ १॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे व्यवहार सम्यग्दर्शनको कहते हैं-नोट-यह गाथा आ० श्री असृतचंद्रजीकी वृत्तिमें नहीं है।

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(एवं) जैसा पहले कहा है (जिखपएक्से) वीतराग सर्वश्व इतरा कहे हुए (भावे) पदार्थीको (भावदो) रुचिपूर्वक (सहहमाण्स्स) श्रद्धान करनेवाले (पुरिसस्स) भव्य जीवके (अमिशियोधे) ज्ञानमें (दंसश्यसद्दों) सम्यग्दर्शनका शब्द (जुन्तो) उचित (इवदि) होता है ।

विशेषार्थ—यहां पदार्थींसे प्रयोजन है कि तीन लोक व तीन काल सम्बन्धी सर्व पदार्थींके सामान्य तथा विशेष स्वरूप जाननेको समर्थ ऐसे केवल दर्शन और केवल ज्ञानमई लक्षणको रखने वाले आत्मा द्रव्यको आदि लेकर सर्व पदार्था ग्रह्म करने योग्य हैं। यहां इस स्वर्मे यद्यपि कोई निर्विकल्प समाधिके अवसर में निर्विकार शुद्ध आत्माकी रुचिक्षप निश्चय सम्यक्तको स्पर्श करता है तथापि [तत्र] इस स्वत्र में अधिकतर वाह्य पदार्थींकी रुचि कप जो व्यवहार सम्यक्त है उसीकी ही ग्रुख्यता है, क्योंकि जिसकी विवचा हो वही ग्रुख्य होजाता है। क्योंकि यहां व्यवहार मोच्चमार्गका प्रस्ताव है इसलिये उसीकी ही प्रधानता है।। १।।

पदार्थानां नामस्वरूपिधानमेतत् ।

जीवाजीव। भावा पुण्णं पावं च आसवं तेसिं। संवरणिज्जरबंधो मोक्स्वो य हवंति ते अट्ठा ॥ १०८॥ जीवाजीवी भावी पुण्यं पापं चास्रवस्तयोः। संवरनिर्जरबंधा मोस्रच भवन्ति ते अर्थाः॥ १०८॥

जीवः, अजीवः, पुण्यं, पापं, आस्रवः, संवरः, निर्जरा, वंधः, मोच इति नवपदार्थानां नामानि ।
तत्र चंतन्यल्यां जीवास्तिक एवे इजीवः। चंतन्यामावल्याणोऽजीवः स एंचधा पूर्वोक्त एव-पुद्गलास्तिकः, धर्मास्तिकः, अधर्मास्तिकः, आकाशास्तिकः, कालद्रव्यं चेति । इमी हि जीवाजीवी
पृथ्यभूतास्तित्वनिष्टं त्तत्वंन भिक्षस्वभावभूती मृलपदार्थां । जीवपुद्गलसंयोगपरिशामनिष्टं ताः
सप्तान्ये पदार्थाः । शुभपरिणामो जीवस्य, तिक्रिमत्तः कर्मपरिशामः पुद्गलानां च पुण्यम् ।
अशुभपरिणामो जीवस्य, तिक्रिमत्तः कर्मपरिणामः पुद्गलानां च पापम् । मोहरागद्वेषपरिशामो
जीवस्य, तिक्रिमत्तः कर्मपरिणामो योगद्वारेश प्रविशतां पुद्गलानाञ्चास्तवः । मोहरागद्वेषपरिशामनिरोधो जीवस्य, तिक्रिमत्तः कर्मपरिशामनिरोधो योगद्वारेश प्रविशतां पुद्गलानां च संवरः ।
कर्मवीर्षशातनसमर्थो विहरक्तान्तरंगतपोभिष्टं हितशुद्धोपयोगो जीवस्य, तदनुभावनीरसीभूतानामेकदेशसंख्यः समुपात्तकर्मपुद्गलानाञ्च निर्जरा । मोहरागद्वेषस्निग्धपरिशामो जीवस्य,
तिक्रिमत्तेन कर्मस्वपरिश्वतानां जीवेन सहान्योन्यसंमूर्ज्यनं पुद्गलानां च वंधः । अत्यंतशुद्धारमोपक्षम्मो जीवस्य, जीवेन सहात्यंन्तविश्लेषः कर्मपुद्गलानां च मोच इति ॥ १०० ॥

श्चन्वयार्थ—(जीवाजीवी भावी) जीव श्रीर श्रजीव—दो भाव (श्रर्थात् मूल पदार्थ) तथा (तयो:) उन दो के (पुरुषं) पुरुष, (पापंच) पाप, (श्रास्त्रवः) श्रास्त्रवः, (संवरनिर्जरबंधाः) संवर,

State of the Boundary of

निर्जरा, बंध (च) श्रीर (मोच्:) मोच-(ते श्रर्थाः भवन्ति) वह (नव) पदार्थ होते हैं।

टीका:-यह, पदार्थीके नाम और स्वरूपका कथन है।

जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आस्रव, संदर, निर्जरा, बंध, मोत्त-इस प्रकार नव पदार्थोंके नाम है। उनमें, चैतन्य जिसका लक्षण है ऐसा जीवास्तिक ही (-जीवास्तिकाय ही) यहां जीव है। चैतन्य का अमाव जिसका लक्षण है वह अजीव है: वह (अजीव) पांच प्रकारसे पहले कहा ही है—पुद्गला-स्तिक, धर्मास्तिक, आकाशास्तिक और कालद्रच्य। यह जीव और अजीव (दोनों) पृथक अस्तित्व द्वारा निष्पन्न होनेसे मिन्न जिनके स्वभाव हैं ऐसे (दो) मूल पदार्थ हैं।

जीव और पुद्गलके संयोग परिणामसे उत्पन्न होनेवाले सात अन्य पदार्थ हैं। जीवके शुभपरिग्राम (वह पुण्य है) तथा वे (शुभ पिणाम) जिनका निमित्त हैं ऐसे पुद्गलोंके कर्मपरिणाम (शुभकर्मरूप) वह पुण्य है। जीवके अशुभ परिणाम (वह पाप है) तथा वे (अशुभ परिणाम) अनका निमित्त
हैं ऐसे पुद्गलोंके कर्मपरिणाम वह पाप है। जीवके मोहरागद्धे परूप परिणाम (वह आसव है) तथा वे
(मोहरागद्धे परूप परिणाम) जिनका निमित्त हैं ऐसे जो योगद्धारा प्रविष्ट होनेवाले पुद्गलोंके कर्मपरिणाम
वह आसव है। जीवके मोहरागद्धे परूप परिणामका निरोध (वह संवर है) तथा वह (मोहरागद्धे परूप
परिणामका निरोध) जिसका निमित्त है ऐसा जो योगद्धारा प्रविष्ट होनेवाले पुद्गलोंके कर्मपरिणामका
निरोध वह संवर है। कर्मके वीर्यका (कर्मकी शक्तिका) शातन (नष्ट) करनेमें समर्थ ऐसा जो बहिरंग
और अंतरंग (बारह प्रकारके) तथीं द्धारा वृद्धिको प्राप्त जीवका शुद्धोपयोग (वह निर्जर। है) तथा उसके
प्रभावसे (वृद्धिको प्राप्त शुद्धोपयोगके निमित्तसे) नीरस हुए ऐसे उपाजित कर्मपुद्गलोंका एकदेश संचय
वह निर्जरा है। जीवके, मोहरागद्धे पद्धारा स्निग्ध परिणाम (वह बंध है) तथा उनके (-स्निग्ध परिणामौके) निमित्तसे कर्मकप परिणात पुद्गलोंका जीवके साथ अन्योग्य अवगाहन वह बंध है। जीवकी अत्यंत
शुद्ध आत्मोपलब्धि (वह मोच है) तथा कर्मपुद्गलोंका जीवसे अत्यन्त विश्लेष (वियोग) वह मोच है। रुव्हा।

संवता०-श्रथानंतरं जीवादिनवपदार्थानां मुख्यवृत्या नाम गौणवृत्या स्वरूपं च कथयति.-

जीवाजीवो हो भावो पुण्यपापहयमित पदार्थहयं श्रास्त्रवपदार्थस्तयोः पुण्यपापयोः, संवरिनर्जराबंधमोत्तपदार्थचतुष्ट्यमपि तयोरेव। एवं ते प्रसिद्धा नय पदार्था भवंतीति नामनिर्देशः। इदानी स्वरूपाप्रधानं। तथाहि-ज्ञानदर्शनस्वभावो जीवपदार्थः, तहिलत्तणः पुद्गलादिपंचभदः पुनरप्यजीवः, दानपूजापहावर्थकादिरूपो जीवस्य शुभपरिणामो भावपुण्यं भावपुण्यनिमित्ते नोत्पन्नः सहे यादिशुभप्रकृतिरूपः
पुद्गलपरमाणुपिंडो द्रव्यपुण्यं, मिश्यात्वरागादिरूपो जीवस्याशुभपरिणामो भावपापं, तन्निमित्ते नासहे ।
याद्यश्चमप्रकृतिरूपः पुद्गलपिंडो द्रव्यपापं, निरास्त्रवशुद्धात्मपदार्थविपरीतो रागद्धे पमीहरूपो जीवपरिणामो भावास्त्रवः, भावनिमित्ते न कर्मवर्गणायोग्यपुद्गलानां योगद्वारेणायमनं द्रव्यास्त्रवः, कर्मनिरीये समर्थीः
निर्विकरपकारभोपलविध्यरिणामो भावसंवरः तेन भावनिमित्ते न नवतरद्रव्यकर्मागमनिरीधो द्रव्यसंवरः,

कर्मशक्तिशाननसमर्थो द्वादशतपोभिर्वृद्धि गतः शुद्धोपयोगः यः सा संवरपूर्विका भावनिर्जरा तेन शुद्धोप-योगेन नीरसभूतस्य चिरंतनकर्मण एकदेशगलनं द्रव्यनिर्जरा, प्रकृत्यादिबंधशून्यपरमात्मपदार्थप्रतिकूलो गिण्यात्वरागादिस्निग्धपरिणामो भावबंधः, भावबंधनिभित्तं न तैलस्रक्तितशरीरे धृलिबंधवज्ञीवकर्मप्रदेशा-नामन्योन्य तंश्लेषो द्रव्यवंधः, कर्मनिर्मृ लनसमर्थः शुद्धात्मोपलिधक्तपर्जावपरिणामो भावमोक्तः, भावमोक्त-निमित्तं न जीवकर्मप्रदेशानाः विश्वशेषः पृथगम्यको द्रव्यमोक्त इति सुप्तार्थः ॥ १००॥ एवं जीवाजीवादि-नवपदार्थानां नवाधिकारसूचनमुख्यत्वेन गाथासूत्रमेकं गतं ।

हिंदी ता - अत्थानिका-आगे जीव अदि नक पदार्थोंक मुरूपतासे नाम तथा गोणतासे उनका स्वरूप कहते हैं-

अन्तय सहित्तःसामान्यार्थ-(जीवाजीता भाषा) जीव और अजीव पदार्थ (पुरक्षं पावं च]तथा पुरक्ष और पाप (च) और (तेसि) उनका (अस्तवं) आसव, (स) तथा (संवत् रिण्डिजाबंधी मीवलो) संवर, निर्जरा, बध व मीच (ते अट्टा) ये पदार्थ (इवंति) होते हैं ।

विशेषार्थ-पहां इन नी पदार्थीका कछ स्वस्य कहते हैं-देखना जानना जिसका स्वभाव है वह जीव पदार्थ है। उससे भिन्न लक्षणवाला पुद्गल आदिके पांच भेद रूप अजीव पदार्थ है। दान, पूजा आदि छ: आवश्यकोंको आदि लेकर जीवका शुम भाव सा भाव पुण्य है+इस भाव पुण्यके निमित्तसे उत्पन्न जो सानावेदनीय आदि श्रम प्रकृतिहर पुद्मल प्रमाखुशीका पिंड सो द्रव्य प्राय है। मिध्यादर्शन व राग आदिह्य जीवका अग्रुम परिगाम सी भाव पाप है-उसके निमित्तसे प्राप्त जो असाताबंदनीय आदि अशुभ प्रकृति रूप पुरुगलका पिंड सो द्रध्य पाप है। आसवरहित शुद्ध आत्मा पदार्थसे विवरीत जो रामद्वेष मोह रूप जीवका परिणाम सो भाव आसव है, इस भावके निमित्तसे कर्म-वर्गणाके योग्य पुदुगलोंका योगोंकी द्वारा आना सो द्रव्यास्त्रव है। कर्मीके रोकनेमें समर्थ जो विकल्परहित आत्माकी प्राप्तिरूप परिणाम सा भाव संवर है। इस भावके निमित्तते नवीन द्रव्यकर्मीके आनेका रुकना सो द्रव्यसंवर है। कर्मकी शक्तिको मिटानेको समर्थ जो बारह प्रकार तर्गोसे बढता हुआ शुद्धोपयोग सो संवरपूर्वक भाव निर्जरा है। इस शुद्धीपयोगके द्वारा रस रहित होकर पुराने बंधे हुए कर्मीका एकदेश फंड जाना सौ द्रव्य निर्जरा है। त्रकृति आदि वंधसे शून्य परमार्दमा पदार्थसे प्रतिकृत जो मिथ्यादर्शन व राग आदि रूप चिकना भार सी भावबंध है। इस भावबंधके निर्मित्तसे जैसे तेल लगे हुए शरीरमें धूला जम जाता है वैसे जीव और कर्मके प्रदेशोंका एक दूसरेमें मिल जाना सी द्रव्य-बंध है। कर्मीको मुलसे इटानेमें समर्थ जो शुद्ध आत्माकी प्राप्तिहर जीवका परिणाम सो भाव-मोत्त है। इस भाव मोत्तके निमित्तसे जीव और कमके प्रदेशोंका सम्पूर्णपने भिन्न २ होजाना सो द्रव्यमोच है। यह स्त्रका अर्थ है।। १०८॥

इस तरह जीव अजीव आदि नव पदार्थोंके नव अधिकार इस ग्रंथमें हैं इस स्वनाकी मुख्य-तासे एक गाथा सत्र समाप्त हुआ !

अध जीवपदार्थानां व्याख्यानं प्रपंचयति । जीवस्वस्पोदंशोऽयम्।

> जीवा संसारत्या णिव्वादा चेदणपगा दुविहा । उवश्रोगलक्खणा वि य देहादेहपवीचारा ॥ १०६॥

जीवाः संसारस्था निर्धृत्ताः चेतनात्मका द्विविधाः । उपयोगलद्यणा अपि च देहादेदप्रवीचाराः ॥ १०६ ॥

जीवाः हि द्विविधाः, संसारस्था अशुद्धाः, निर्वृत्ताः शुद्धाश्च । ते खलूभयेऽपि चेतनास्व-भावाः, चेतनापरिश्वामलच्चोनोपयोगेन लच्चणीयाः । तत्र संसारस्था देहप्रवीचाराः, निर्वृत्ता अदेहप्रवीचारा इति ॥ १०६ ॥

श्रव जीवपदार्थका व्याख्यान विस्तारपूर्वक किया जाता है।

श्रन्वयार्थः—(जीवाः द्विविधाः) जीव दो प्रकारके हैं—(संसारस्थाः निर्धृत्ताः) संसारी श्रीर सिद्धः।(चेतनात्मकाः) वे चेतनात्मक (श्रिपः च) तथा (उपयोगलक्षणाः) उपयोगलक्षणवाले हैं।(देहा-देहप्रवीचाराः) संसारी जीव देहमें वर्तनेवाले श्रर्थात् देहसहित हैं श्रीर सिद्ध जीव देहमें न वर्तनेवाले श्रर्थात् देहरहित हैं।

टोका:-यह, जीवके स्वरूपका कथन है।

जीव दो प्रकारके हैं-(१) संसारी अर्थात् अशुद्ध, और (२) सिद्ध अर्थात् शुद्ध। व दोनों वास्त-बमें चेतनास्वभाववाले हैं और चेतनापरिणामस्वरूप उपयोग द्वारा लिंचत होनेयांग्य (पिहचानेजानेयोग्य) हैं। उनमें संसारी जीव देहमें वर्तनेवाले अर्थात् देह सिहत हैं और सिद्ध जीव देहमें न वर्तनेवाले अर्थात देहरहित हैं॥ १०६॥

संवता०-तद्नंतरं पंचदशगाथापर्यंतं जीवपदार्थाधिकारः कथ्यते । तत्र पंचदशगाथासु मध्ये प्रथमतस्तावज्ञी-वपदार्थाधिकारसूचनमुख्यत्वेन ''जावा संसारत्या'' इत्यादि गाथासूत्रमेकं ऋथ पृथ्वीकायादिस्थावरे केन्द्रि-वपंचमुख्यत्वेन ''पुढवीय'' इत्यादि पाठकमेण गाथाचतुष्ट्यं, ऋथ विकलेन्द्रियत्रयव्याख्यानमुख्यत्वेन 'संबुक्क' इत्यादि पाठकमेण गाथात्रयं, तद्नंतरं नारकतिर्यग्मनुष्यदेवगतिचतुष्ट्यपंचेन्द्रियकथनरूपेण 'सुर- खर' इत्यादि पाठकमेण गाथात्रयं, तद्नंतरं नारकतिर्यग्मनुष्यदेवगतिचतुष्ट्यपंचेन्द्रियकथनरूपेण 'सुर- खर' इत्यादि पाठकमेण गाथाचतुष्ट्यं, ऋथ भेदभावनामुख्यत्वेन हिताहितकर्यु त्वभोक्तृत्वप्रतिपादनमु- ख्यत्वेन च 'ण हि इंदियाणि' इत्यादि गाथाद्वयं, ऋथ जीवपदार्थोपसंहारमुख्यत्वेन तथैव अजीवपदार्थप्रा- रम्भमुख्यत्वेन च ''एवमधिगम्म जीव'' इत्यादि स्त्रमेकं । एवं पंचदशगाथाभिः पद्स्थलेदितीयांतराधिकारे समुदायपातिनका । तथाहि-

जीवस्वरूपं निरूपयति, जीवाजीवा भवन्ति । किंविशिष्टाः । संसारत्था णिव्वादा-संसारस्था निवृत्ताश्चेव । चेदणप्पगा दुविहा । चेतनात्मका उभयेपि कर्मचेतनाकर्मफलचेतनात्मकाः मंसारिणः शुद्धचेतः नात्मका मुक्ता इति उवश्चोगलक्षणा वि य-उपयोगलक्षणा श्रपि च । श्रात्मनश्चेतन्यानुविधायिपरि-णाम उपयोगः केवलज्ञानदर्शनोपयोगलक्षणा मुक्ताः । ज्ञायोपशिमका श्रशुद्धोपयोगयुक्ताः संसारिणः । देहा-देहप्वीचाराः श्रदेहात्मतत्त्वविपरीतदेहसहिता देहप्रवीचाराः, श्रदेहाः सिद्धा इति सुत्रार्थः ॥ १०६ ॥ एवं जीवाधिकारसूचनगाथाकृषेण प्रथमस्थलं गतं ।

आगेके कथनकी स्वना—आगे पंद्रह गाथातक जीव पदार्थका अधिकार कहा जाता है— इन पंद्रह गाथाओं के मध्यमें पहले जीव पदार्थके अधिकारकी स्वनाकी मुख्यतासे "जीवा संमारत्था" इत्यादि गाथासूत्र एक है, फिर पृथ्वीकाय आदि स्थावर एकेद्रिय पांच होते हैं इसकी मुख्यतासे "पुढवी य" इत्यादि पाठक कमसे गाथाएं चार हैं। फिर विक्लेंद्रिय तीनके व्याख्यानकी मुख्यतासे 'संबुक्क' इत्यादि पाठके कमसे गाथाएं तीन हैं। फिर नारकी, तिर्यंच मनुष्य व देवगित सम्बन्धी चार प्रकार पंचेद्रियोंका कथन, करते हुए "सुरणर" इत्यादि पाठके कमसे गायार चार हैं। फिर भेद भावनाकी मुख्यतासे हित अहितका कर्नापना और भोक्ता-पना कहनेकी मुख्यतासे "या दि इन्दियाणि" इत्यादि गाथाएं दो हैं पश्चात् जीव पदार्थके संकोच कथनकी मुख्यतासे तथा जीव पदार्थके प्रारंभकी मुख्यतासे " एवमधिगम्म" इत्यादि सत्र एक है। इसतरह पंद्रह गाथाओंसे छ: स्थलोंके द्वारा दूसरे अन्तर अधिकारमें समुदायपात-निका कही।

हिंदी ता०--- उत्थानिका-आगे जीवका स्वह्म कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ—(जीवा) जीव समुदाय (दुविहा) दो प्रकारका है (संसारत्था) संसारमें रहनेवाले संसारी (खिव्यादा) मुक्तिको प्राप्त सिद्ध (चेदणप्पणा) ये चंतन्यमई हैं, (उत्रओगलक्खणा) उपयोग रूप लक्षणके घारी भी हैं (य) और (देहादेहप्पवीचारा) शरीर भोगी तथा शरीर भोग रहित हैं। जो संसारी हैं वे शरीरमहित हैं तथा जो सिद्ध हैं वे शरीर-रहित हैं।

विशेषार्थ — पृत्तिकारने चेतनात्मकका द्वितिय विशेषण करके यह अर्थ किया है कि ये संसारी जीव अशुद्ध चेतनामई तथा प्रक्त जीव शुद्ध चेतनामई हैं। अशुद्ध चेतनाके दो भेद हैं— कमीचेतना और कमीफल चेतना। रागद्धेष पूर्वक कार्य करनेका अनुभव सो कमीचेतना है। तथा सुखी और दुःखी होने रूप अनुभव सो कमीफलचेतना है। आत्माक शुद्ध ज्ञानानंदमई स्वमावका अनुभव सो शुद्ध ज्ञानचेतना है। चेतन्य गुणके भीतर होनेवाली परिणतिको उपयोग कहते हैं। कहा है—'' चैतन्यानुविधायि परिणाम उपयोगः''। मुक्त जीवोंक केवलज्ञान और केवल दर्शन उपयोग है जब कि संसारी जीव अशुद्ध या ख्योपशमरूप मित्रज्ञानादि उपयोग

सहित हैं। संसारी जीव देहरहित आत्मतस्वसे विपरीत शरीरोंके धारी हैं जब कि सिद्ध जीव सर्व प्रकार शरीरसे रहित हैं।। १०६।।

इस तरह जीवाधिकारकी सूचनाकी गाथारूपसं प्रथम स्थल पूर्ण हुआ।

पृथिवीकायिकादिपंचभेदीह शोऽयम् ।

पुढवी य उदगमगणी वाउ वणफिद जीवसंसिदा काया। देंति खलु मोहबहुलं फासं वहुगा वि ते तेसिं।। ११०।।

पृथिवी चोदकमिनवीयुर्वनस्पतिः जीवसंश्रिताः कायाः । ददति खलु मोहबहुलं स्पर्शं बहुका अपि ते तेपाम् ॥ ११० ॥

पृथिवीकायाः, अप्कायाः, तेजःकायाः, वायुकायाः, वनस्पतिकायाः इत्यते पुद्गलपरि-गामा बंधवशाज्जीवानुसंश्रिताः, अवांतरकातिभेदाद्वहुका अपि स्पर्शनेन्द्रियावरणस्योपशम-माजां जीवानां विहरंगस्पर्शनेन्द्रियनिष्टु तिभ्ताः कर्मफलचेतनाप्रधानत्वान्मोहबहुलमेव स्पर्शोप-लंभं संपादयन्तीति ॥ ११०॥

अन्वयार्थ-(पृथिवी) पृथ्वीकाय, (उदकम्) अप्काय, (जलकाय) (अग्निः) अग्निकाय, (वायुः) वायुकाय (च) और (वनस्पतिः) वनस्पतिकाय (कायाः) यह कार्ये (जीवमंश्रिताः) जीव-सिहित हैं। (बहुकाः अपि ते) (अवान्तर जातियोंकी अपेद्यासे) उनकी भागी मंख्या होनेपर भी वे सभी (तेषाम्) उनमें रहनेवाले जीवोंको (खनु) वास्तवमें (मोहबहुलं) अत्यन्त मोहसे मंयुक्त (स्पर्शे दृद्ति) स्पर्श देती हैं (अर्थात् स्पर्शक्राक्रमें निमित्त होती हैं)।

टीका:--यह, (मंसारी जीवोंके भेदोंसे) पृथ्वीकायिक आदि पांच भेदोंका कथन है।

पृथ्वीकाय, अव्काय, तेजःकाय, वायुकाय और वनस्पतिकाय-ऐसे यह पुद्गलपरिणाम बंधवंश्यात् (बंधके कारण) जीवसहित हैं। अवान्तर जातिकप भेद करने पर वे अनेक होने पर भी वे सभी (पुद्गलपरिणाम), स्पर्शनेन्द्रियावरणके चयोपशमवाले जीवोंको बहिरंग स्पर्शनेन्द्रियकी रचनाभूत हुए कर्मफलचेतनाप्रधानपनेके कारण अत्यन्त मोह सहित ही स्पर्शीपलव्धि [ज्ञान] मंप्राप्त कराते हैं ॥ १५०॥

मंद्रताव्याय पृथिवीकायादिषंचभेदान् प्रतिपादयति, पृथिवीजलाग्निवायुवनस्पतिजीवान् कर्मता-पन्नान् मंश्रिताः कायाः ददित प्रयच्छिन्त खलु म्फुटं। कं। मोहबहुलं स्पर्शविषयं बहुका द्र्यंतभेदे बेहुसंख्या द्र्यपि ते कायास्तेषां जीवानाभिति। द्यत्र स्पर्शनिन्द्रयादिरहितमखंड कज्ञानप्रतिभासमयं यदात्मस्वरूपं तद्भा-वनारिहतेनाल्पसुखार्थं स्पर्शनिन्द्रयविषयलाप्ट्यपरिण्तेन जीवेन यदुपार्जितं स्पर्शनिन्द्रयजनकमेकेन्द्रियजा-तिनामकर्म यदुद्यकाले स्पर्शनिन्द्रयत्त्रयोपशमं लब्ध्वा स्पर्शविषयज्ञानेन परिण्यमतीति सूत्राभिप्रायः ॥ १९०॥ हिंदो ता०-उत्थानिका-आगे संसारी जीवोंके मीटर जो एकेन्द्री स्थावर जीव हैं उनके पांच मेदोंको कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-(पुढवी य उदगमगणीवाउवणफ्फदिजीवसंमिदा) पृथ्वी, जल अग्नि, वायु और वनस्पति जीवोंसे आश्रय किये हुए (काया) श्रीर (वहुगा वि) बहुत प्रकारके हैं तीभी (ते) वे शरीर (तेमिं) उन जीवोंको (खलु) वास्तवमें (मोहबहुलं) मोह गिमैत (फासं) स्पर्श हं द्रियके विषयको (देंति) देते हैं।

विशेषाधी-यहां यह सत्रका अभिप्राय है कि स्परीन इंद्रिय आदिसे रहित, अखंड एक ज्ञानका प्रकाशह्य आत्म-स्वरूप है उसकी भावनासे रहित होकर तथा अन्य संसारी सुखके लिये स्परीन इंद्रियके विषयमें लंपटी होकर इस जीवने जो स्परीनेंद्रिय मात्रको उत्पन्न करनेवाला एकेंद्रिय जाति नामा नामकर्मा बांधा है उसीके उदयके कालमें यह संसारी जीव स्परीनेंद्रिय ज्ञान मात्र च्योपशमको पाकर एकेंद्री पर्यायमें मात्र स्परीके विषयके ज्ञानसे परिश्रमन करता है।। ११०।।

ति तथावरतणुजोगा अणिलाणलकाइया य तेसु तसा। मणपरिणामविरहिदा जीवा एइंदिया ऐया।। १११।।

त्रयः स्थावरतनुयोगा अनिलानलकायिकाश्च तंषु त्रसाः।
मनःपरिणामविरहिता जीवा एकेन्द्रिया ज्ञेयाः॥ १११॥

ऋन्वयार्थः-[तेषु] उनमें, (त्रयः) तीन (पृश्वीकायिक, अप्कायिक श्रौर वनस्वतिकायिक) जीव (स्थावरतनुयोगाः) स्थावर शरीरके मंयोगवाले हैं (च) तथा (श्रनिलानलकायिकाः) वायुकायिक श्रौर श्राव्निकायिक जीव (त्रसाः) त्रस हैं, [मनःपरिणामविरहिताः] वे सब मनपरिणामरहित (एके-न्द्रियाः जीवाः) एकेन्द्रिय जीव (क्षेयाः) जानना ॥ १११ ॥

मंद्रता व्यवहारेणाग्निवातकायिकानां त्रसत्यं दर्शयति—पृथिवयब्बनस्पतयस्वयः स्थावरका-ययोगात्सं बंधात्स्थावरा भएयंते । स्त्रनलानिलकायिकाः तेषु पंचस्थावरेषु मध्ये चलनिक्रयां दृष्ट्वा व्यवहारेण् स्रसा भएयंते । यदि त्रसास्तर्हि किं मनो भविष्यति । नैवं । मण्परिणामिवरिहदा—ननः परिणामिवहीनास्तथा चैकेन्द्रियाश्च क्रोयाः । के ? जीवा इति । तत्र स्थावरनामकर्मीद्याद्भित्रमनंतज्ञानादिगुणसमूहाद्भिन्नत्वं यदात्मतस्वं तद्तुभूतिरिहतेन जीवेन यदुपार्जितं स्थावरनामकर्म तदुद्याधीनत्वात् ययप्यिनवातकायिकानां व्यवहारेण् चलनमस्ति तथापि निश्चयेन स्थावरा इति भावार्थः ॥ १११ ॥

हिंदी ता०-- उत्थानिका-आगे व्यवहारसे अग्नि और वायुकायिक जीवोंको त्रस नाम हे कह सक्ते हैं ऐसा दिखाते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(तेसु) इन पांचों मेंसे (ति स्थावरतसुजोगा) तीन कायिक अर्थात् पृथ्वी, जल, वनस्पतिकाय स्थिर शरीर होनेके कारणसे स्थावर हैं (य) तथा (असि-लाणलकाइया) वायुकाय और अग्निकाय धारी जीव (तसा) त्रस जीव कहलाते हैं। (एइंदिया जीवा) ये एकेन्द्रिय जीव (मणपरिणामिवरहिदा) मनके परिणमनसे रहित असेनी हैं ऐसा (शोया) जाननेयोग्य हैं।

विशेषार्थ-स्थावर नामकर्गके उदयसे भिन्न तथा अनंतज्ञानादि गुण समूहसे अभिन्न जो आत्मतन्त्र हैं उसके अनुभवसे शून्य जीवने जो स्थावर नामकर्म बांधा है उसके उदय के आधीन होनेसे यद्यपि अग्नि और वायुकायिक जीवोंको व्यवहारनयसे चलनापना है तथापि निश्चयनयसे ये स्थावर ही हैं।। १११ ।। *

पृथिवीकायिकादीनां पंचानामेकेन्द्रियत्वनियमोऽयम् ।

एदे जीवणिकाया पंचविधा पुढविकाइयादीया ।

मणपरिणामविरहिदा जीवा एगेदिया भणिया ॥ ११२ ॥

एते जीवनिकायाः पंचिविधाः पृथिवीकायिकाद्याः। मनःपरिणामविरहिता जीवा एकेन्द्रिया भणिताः॥ ११२॥

पृथितीकायिकादयो हि जीवाः स्पर्शनेन्द्रियावरणचयोपशमात् शेपेन्द्रियावरणोदपे नोइ-न्द्रियावरणोदये च सत्येकेन्द्रिया अमनसो भवंतीति ॥ ११२ ॥

अन्वयार्थः-[एतं] इन (पृथिवीकायिकाद्याः) पृथ्वीकायिक आदि [पञ्चिवधाः] पांच प्रकारके [जीवनिकायाः] जीवनिकायोंको (मनःपरिग्णामविरहिताः) मनपरिग्णाम रहित (एकेन्द्रियाः जीवाः) एकेन्द्रिय जीव [भिग्तिताः] (सर्वज्ञने) वहा है ।

र्टाका:-यह, पृथ्वीकायिक आदि पांच [-पंचिविध] जीवींके एकेन्द्रियपनेका नियम है।

पुर्व्याकायिक अपदि जीव, स्पर्शनेन्द्रियके आवरणके चयोपशमके कारण तथा शेष इन्द्रियोंके आवरणका उद्य तथा मनके आवरणका उद्य होनेसे, मनरहित एकेन्द्रिय हैं ॥ ११२॥

संश्ताः - श्रथ पृथ्वीकायिकादीनां पंचानामेंकेन्द्रियत्वं नियमयितः, — एते प्रत्यक्षीभूता जीवनिकायाः पंचिविधाः पृथ्वीकायिकादयो जीवाः । ते कथंभूताः ? मनःपरिणामिवरहिताः — केवलं मनः परिणामिवरहिताः — केवलं मनः परिणामिवरहिता एकेन्द्रियाश्च । कस्मिन् सतीत्थंभूताः भिणतोः । वीर्यातरायस्पर्शनेन्द्रियावरणः स्वोपश- सत्तामात् रोपेन्द्रियावरणोदये नोहन्द्रियावरणोदये च सतीति । श्रत्र सूत्रे विश्वोपाधिविमुक्तशुद्धसत्तामा-

क्ष वायुकायिक तथा श्राग्निकायिक जीवोंको चलनिक्रया देखकर व्यवहारसे त्रस कहा जाता है, निश्चयसे तो वे भी स्थावरनामानाभकर्माधीनपनेके कारण (यग्रपि उनके व्यवहारसे चलन है तथापि) स्थावर ही हैं।

त्रदेशकेन निश्चयनयेन यद्यपि पृथ्व्यादि पंचभेदरिहता जीवास्तथापि व्यवहारनयेनाशुद्धमनोगतरागाद्यप-ध्यानसिहतेन शुद्धमनोगतस्वसंवेदनज्ञानरिहतेन यद्बद्धमेकेन्द्रियजातिनामकर्म तदुद्येनामनसः एवेकेन्द्रियाश्च भवंतीत्यभित्रायः ॥ ११२ ॥

हिंदी ता० - उत्थानिका-आगे ऐसा नियम करते हैं कि पांचों पृथ्वीकायिक आदि एकेंद्रिय ही होते हैं-

अन्वयं सहित सामान्यार्थ-(एदे) ये (पुढविकाइयादीया) पृथ्वीकायिक आदि (पंचिवहा) पांच प्रकारके (जीवणिकाया) जीवोंके समूह (मरापरिशामविरहिदा) मनके भावोंसे शून्य (एगेंदिया जीवा) एकेंद्रिय जीव (भिशाता) कहे गए हैं।

विशेषार्थ-वीर्यान्तराय और स्पर्शनेंद्रिय आवरण मितज्ञानके चयोपशमके लाभसे तथा अन्य इन्द्रिय आवरणके उदयसे तथा नोइन्द्रिय आवरणके उदयसे ये जीव स्पर्शन इन्द्रिय मात्रके धारी एकेंद्रिय होते हैं। यहां यह अभिप्राय है कि मर्चा उपाधिसे रहित शुद्ध सत्ता मात्र पदार्थकों कहनेवाली निश्चयनयसे यद्यपि जीव एथिवी आदि पांच भेदोंसे शून्य हैं तथापि व्यवहारनयसे ये जीव एकेन्द्रिय जाति नामा नामकर्मके उदयसे मनरहित एकेन्द्रिय होते हैं। इस एकंन्द्रिय जाति नामकर्मका बन्ध तब होता है जब शुद्ध मनमें प्राप्त स्वसंवेदन ज्ञान न होकर अशुद्ध मनमें होनेवाला राग आदि ह्रप अपध्यान होता है।। ११२।।

एकेन्द्रियाणां चैतन्यास्तित्वे दृष्टांतीपन्यासोऽयम् ।

अंडेसु पवडढ़ंता गन्भत्था माणुसा य मुच्छगया। जारिमया तारिसया जीवा एगेंदिया ऐया॥ ११३॥

अंडेपु प्रवर्धमाना गर्भस्था मानुपारच पृच्छै। गताः । पादशास्तादशा जीवा एकन्द्रिया जेयाः ॥ ११३ ॥

अंडांतर्लीनानां, गर्भस्थानां, पूर्विक्षतानां च बुद्धिपूर्वकव्यापारादर्शनेऽपि येन प्रकारेण जीवत्वं निश्चीयते, तेन प्रकारेणैकेन्द्रियाणामपि, उभयेषामपि बुद्धिपूर्वकव्यापारादर्शनस्य समानत्वादिति ॥ ११३॥

श्चन्वयार्थः—(श्रंडेपु प्रवर्धमानाः) श्रंडेमें वृद्धि पानेवाले प्राणी, (गर्भस्थाः) गर्भमें रहेहुए प्राणी (च) श्रीर (मूर्च्छा गताः मानुषाः) मूर्च्छा प्राप्त मनुष्य, (याद्याः) जैसे (बुद्धिपूर्वक व्यापार रहित होते हुये भी) जीव हैं, (ताद्याः) वैसे ही (एकेन्द्रियाः जीवाः) एकेन्द्रिय भी जीव (होयाः) जानना ।

टीका:-यह, एकेन्द्रियोंको चैतन्यका श्रास्तित्व होने सम्बंधी दृष्टान्तका कथन है।

श्रंडमें रहेहुए, गर्भमें रहेहुए श्रीर मूच्छा पायेहुए (प्राणियों) के बुद्धिपूर्वक व्यापार नहीं देखा जाता तथापि जीवत्वका, जिस प्रकार निश्चय किया जाता है, उसी प्रकार एकेन्द्रियों के जीवत्वका भी निश्चय किया जाता है, क्यों कि दोनों में बुद्धिपूर्वक व्यापारका श्रदर्शन समान है।। ११३।।

संवताव-त्राथ पृथित्रीकायायं केन्द्रियाणां चैतन्यास्तित्वविषये दृष्टान्तमाह—त्रांडेषु प्रवर्तमानास्ति-यंचो गर्भस्था मानुषा मूर्जागताश्च यादृशा ईहार्य्वव्यवहाररिहता भवन्ति तादृशा एकेन्द्रियजीवा ह्रोया इति । तथाहि-यथाण्डजादीनां शरीरपृष्टि दृष्ट्रा बहिरंगव्यापारा माविषि चैतन्यास्तित्वं गम्यते म्लानतां दृष्ट्रा नास्तित्वं च ज्ञायते तथेकेन्द्रियाणामिष । त्र्ययमत्र भावार्थः—परमार्थेन स्त्राधीनतानंतज्ञानमुखसहितोषि जीवः पश्चाद्ज्ञानेन पराधीनन्द्रियसुखासक्तां भूत्वा यत्कर्म बध्नाति तनांडजादिभदृशमेकेन्द्रियजं दुःखितं चात्मानं करोति ॥ ११३ ॥

एवं पंचस्थावरच्याच्यानमुख्यतया गाथाचतुप्रयंन द्वितीयस्थलं गतं।

हिंदी ता॰ — उत्थानिका-आगे पृथिवीकाय आदि एकेन्द्रिय जीवोंमें चेतना गुण हैं इसे बतानेके लिये दृष्टान्त कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जारिसया) जिस प्रकार (अंडेसु) अंडों में (पव ड्ढंता) बढते हुए, (गब्दत्था) गर्भ में तिष्ठते हुए (य) और (प्रच्छागया) मूर्छोको प्राप्त हुए (माणुना) मनुष्य जीते हैं (तारिसया) उसी तरहसे (एगेंदिया जीवा) एकेन्द्रिय जीव (ज्ञेया) जानने योग्य हैं।

विशेषार्थ—जैसे अं डोंके भीतरके तिर्यंच व गर्भस्थ पशु या मनुष्य या मूर्छागत मानव इच्छापूर्वक व्यवहार करते नहीं दीखते हैं तंसे इन एकेंद्रियोंको जानना चाहियं अर्थात् अं डोंमें जन्मनेवाले प्राणियोंके शरीरकी पृष्टि या ष्टि दिको देखकर बाहरी व्यापार करना न दीखनेपर भी
भीतर चंतन्य हैं ऐसा जाना जाता है, यही बात गर्भमें आए हुए पशु या मानवोंकी भी है।
गर्भ बढता जाता है इसीसे चेतनाकी सत्ता मालूम होती है। मूर्छागत मानव तर्त मूर्छी छोड
सचेत होजाता है। इस ही तरह एकेन्द्रियोंक भीतर भी जानना चाहियं। जब गर्भस्थ शरीर
या अण्डे या मूर्छा प्राप्त प्राणी म्लानित होजाते अर्थात् बढते नहीं या उनके शरीरकी चेष्टा
बिगड जाती तब यह अनुमान होता है कि उनमें जीव नहीं रहा उस ही तरह एकेन्द्रिय जीव
जब म्लानित या मर्दित होजाते हैं तब वे जीवरहित अचित्त होजाते है। यहां यह भाव लेना
योग्य है कि यह जीव निश्चयनयसे स्वाधीनता सहित अनंतज्ञान तथा अनंतसुख धारी है तथापि
व्यवहार नयसे पराधीन इंद्रिय सुखमें आशक्त होकर जो कर्म बांवता है उस कर्मके उदयसे
अण्डज आदिके समान एकेन्द्रिय होकर आत्माको दूःखोंमें पटक देता है। ११३॥

इस तरह पांच स्थावरोंके व्याख्यानकी मुख्यतासे चार गाथाओं है दारा द्सरा स्थल चूर्य

द्वीन्द्रियप्रकारस्यनेयम् ।

संबुक्कमादुवाहा संखा सिष्पी अपादगा य किमी। जाणंति रसं फासं जे ते बेइंदिया जीवा ॥ ११४॥

शंब्कमातृवादाः शङ्काः शुक्तयोऽपादकाः च कृषयः । जानन्ति रसं स्पर्शे ये ते द्वीन्द्रियाः जीवाः ॥ ११४ ॥

एते स्पर्शनरसनेन्द्रियावरणच्चयोपशमात् शेषेन्द्रियावरणोदये नोइन्द्रियावरणोदये च सर्ति स्पर्शरसयो: परिच्छेचारो द्वीन्द्रिया अमनसं भवंतीति॥ ११४॥

श्रम्बयार्थः—[शंबूकमातृवाहाः] शंबूकघोषा, मातृवाहः [शङ्काः) शंख, (शुक्तयः) सीप (च) श्रोर (श्रपादकाः कृमयः) पग रहित कृमि-(ये) जो कि (रसं स्पर्शं) रस श्रोर स्पर्शको (जानन्ति) जानते हैं (ते) वे-(द्वीन्द्रियाः जीवाः) द्वीन्द्रिय जीव हैं।

र्टाकाः - यह, द्वीन्द्रिय जीवोंके प्रकारकी सूचना है।

स्पर्शनिन्द्रिय त्रीर रसनेन्द्रियके आवरणके च्योपशमके कारण तथा शेप इन्द्रियोंके आवरणका उदय तथा मनके आवरणका उदय होनेसे स्पर्श और रसको जाननेवाले यह (शंबूक आदि) जीव मनरहित द्वीन्द्रिय जीव हैं ॥ ११४॥

संवताः अध्य द्वीन्द्रियभेदान् प्ररूपयति, —शंब्रुकमान्त्वाहा शंखशुक्त्यपादगक्तम्यः कर्तारः स्पर्शरसद्वयं जानंत्येतं जीवा यतस्ततो द्वीन्द्रिया भवंतीति । तद्यथा शुद्धनयेन द्वीन्द्रियस्वरूपात्पृथग्भूतं केवलज्ञानद्रश्चित्रयादपृथग्भूतं यन् शुद्धजीवास्तिकायस्वरूपं नद्भावनोत्थसदानंदैकलज्ञणसुखरसास्वादरहितैः स्पर्शनर-सनेन्द्रियादिविषयसुखरसास्वादसहितैर्जीवर्यदुपार्जिनं द्वीन्द्रियजातिनामकर्म तदुद्यकाले वीर्यातरायस्पर्शर-सनेन्द्रियावरणज्ञयोपशमलाभात् शेषेन्द्रियावरणोदये नोइन्द्रियावरणोदये च सति द्वीन्द्रिया अमनसो भवंतीति सूत्रार्थः ॥ १९४॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे दीद्रिय जीवोंके भेदोंको कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(संबुक) संब्क एक जातीका बुद्र शंख, (मादुवाहा) मातृवाह (संखा) संख (सिप्पी) सीप (य) और (अपादगा) पांव रहित (किमी) कृमी जैसे गिंडोला कृमि, लट आदिक (जे) जो (रसं) रस या स्वादको व (फासं) स्पर्शको (जाखंति) जानते (ते) वे (जीवा) जीव (वेइंदिया) द्वीन्द्रिय हैं !

विशेषार्थ-शुद्ध निश्चयनयसे यह जीव द्वीन्द्रियके स्वरूपसे पृथक् तथा केवलझान और केवलदर्शनसे अभिन्न अर्थात् तन्मय शुद्ध अस्तिकाय है। ऐसे शुद्ध आत्माकी मावनाके द्वारा जो सदा आनंदमई एक लच्चण सुख-रसका आस्वाद आता है उसको न पाकर स्पर्शन और रसना इंद्रियं आदिके विषयोंके सुलके रसास्वादमें मगन जीवोंने जो द्वीन्द्रिय जातिनामा नाम-कर्मका बंध किया था उस कर्मके उदय कालमें वीर्यातराय और स्पर्शनेंद्रिय रसनेंद्रियके आवरण नामा मतिज्ञानावरण कर्मके चयोपशमके लाभसे शेष इंद्रियोंके आवरण रूप कर्मोंके उदयहोनेपर तथा नोइन्द्रिय जो मन उसके आवरण रूप कर्मके उदय होनेपर ये जीव द्वीन्द्रिय विना मनके होते हैं ॥ ११४ ॥

त्रीन्द्रियप्रकारस्य चनेयम् ।

जूगागुंभीमक्कणिपपीलिया विच्छयादिया कीडा। जाणंति रसं फासं गंधं तेइन्दिया जीवा॥ ११५॥

यूकाकुंभीमत्कुणिपितिका वृश्चिकादयः कीटाः। जानन्ति रसं स्पर्शं गंधं त्रींद्रियाः जीवाः॥ ११५॥

एते स्पर्शनरसनघारोंद्रियावरणच्चयोपशमात् शेषेन्द्रियावरणोदये नोइन्द्रियावरणोदये च सति स्पर्शरसगंधानां परिच्छेत्तारस्त्रीन्द्रिया अमनसो भवंतीति ।। ११५ ॥

श्चन्वयार्थः—(यृकाकुंभीमत्कुरणिपोलिकाः) जूं, कुंभी, खटमल, चीटी श्रौर (वृश्चिकादयः) बिच्कू श्चादि (कीटाः) जन्तु (रसं स्पर्शं गंधं) रस, स्पर्श श्रौर गंधको (जानन्ति) जानते हैं, (त्रीन्द्रियाः जीवाः) वे त्रीन्द्रिय जीव हैं।

टीका:--यह, त्रीन्द्रिय जीवोंके प्रकारकी सूचना है।

स्पर्शनेन्द्रिय, रसनेन्द्रियके श्रीर घाणेन्द्रियके श्रावरणके त्रयोपशमके कारण तथा शेष इन्द्रियोंके श्रावरणका उदय तथा मनके श्रावरणका उदय होनेसे स्पर्श, रस श्रीर गंधको जाननेवाले यह (जूं श्रादि) जीव मनरहित त्रीन्द्रिय जीव हैं॥ ११४॥

संवता ० न्त्रथ त्रीन्द्रियभेदान प्रदर्शयित, — यूकामत्कुण्कुं भीपिपीलिकाः पर्णवृश्चिकाश्च गण्कीटकाद्यः कर्वारः स्पर्शरसगंधत्रयं जानन्ति यतस्ततः कारणात् त्रीन्द्रिया भवंतीति । तथाहि — विशुद्धक्षानदर्शनस्वभावात्मपदार्थसंवित्तिसमुत्पन्नवीतरागपरमानंदैकलच्चणमुखामृतरसानु भवच्युतैः स्पर्शनरसनाद्याणेन्द्रियादिन्विषयसुखमूर्चिद्वतैर्जीवैर्यद् बद्धं त्रीनिद्रयजातिनामकर्म तदुद्याधीनत्वेन वीर्यातरायस्पर्शनरसनद्याणेन्द्रयाव-रण्चयोपशमलाभात् शेषेन्द्रियावरण्पेद्ये नोइन्द्रियावरणोदये च सित त्रीन्द्रिया स्त्रमनस्त्रो भवंतीति सूत्रानभित्रायः ॥ ११४॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे त्रीन्द्रियके मेदोंको कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(ज्गा) जूं (गुंभी) एक विषेता कीट, (पक्का) खटमल (प्यिपीलिका) चीटी (विच्छियादिया) विच्छू आदि (कीडा) कीडे (रसं) स्वादको (फासं)

स्पर्शको (गंधं) गंधको (जाणंति) जानते हं इसलिये ये (ते इंदिया जीवा) तीन इन्द्रियधारी जीव हैं।

विशेषार्थ-विशुद्ध ज्ञान दर्शन स्वभावमई आत्म पदार्थके अनुभवसे उत्पन्न जो बीतराग परमानंदमई एक सुखामृत रस उसके स्वादसे रहित होकर तथा स्पर्शन, रसना व नासिका इन्द्रि- यके विषयोंके सुखमें मूर्छित होकर जिन जीवोंने श्रीन्द्रिय जाति नामा नामकर्म बांध लिया है उनके उदयके आधीन होकर तथा वीर्यातरायके और स्पर्शन, रसना, व घाणइन्द्रिय सम्बंधी मितज्ञानके आवरणके ज्योपशमके लाभ होनेसे तथा शेष इन्द्रियोंके मितज्ञानावरणके उदय होनेपर तथा नोइन्द्रिय जो मन उसके आवरणके उदय होनेपर तेंद्रिय जीव मनरहित होते हैं। यह स्वत्रका अभिगाय है। ११५।

चतुरिन्द्रियप्रकारस्चनेयम् ।

उद्दंसमसयमिक्वयमधुकरिभमरा पृतंगमादीया । रूवं रसं च गंधं फासं पुण ते विजाणंति ॥ ११६ ॥

उद्दंशमशकमिक्तकामधुकरीश्रमराः पतंगाद्याः । रूपं रसं च गंधं स्पर्शं पुनस्ते विजानन्ति ॥ ११६ ॥

एतं स्पर्शनस्त्रनाष्ठाणचत्तुरिन्द्रियावरणत्त्रयोपशमात् श्रोत्रेन्द्रियावरणोदये नोइन्द्रियावर-गोदये च मति स्वर्शस्सगंधवर्णानां परिच्छेत्तारश्चतुरिन्द्रिया अमनसो भवंतीति ॥ ११६॥

त्रान्वयार्थः-[पुनः] पुनश्च (उद्दंशमशकमिष्ठाक्रिक्षभ्याराः) डांस, मच्छर, मक्खी, मधु-मक्खी, भंवरा त्र्यौर (पतङ्गाद्याः ते) पतंगे त्र्यादि जीव (रूपं) रूप, (रमं) रस, (गंधं) गंध (च) त्र्यौर (स्पर्शे) स्पर्शको (विज्ञानन्ति) जानते हैं। (वे चतुरिन्द्रिय जीव हैं।)

टीका:-यह, चतुरिन्द्रिय जीवोंक प्रकारकी सूचना है।

स्पर्शनेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय, ब्राणेन्द्रिय श्रीर चतुरिन्द्रियके श्रावरणके चयोपशमके कारण तथा श्रीत्रेन्द्रियके श्रावरणका उदय तथा मनके श्रावरणका उदय होनेसे स्पर्श, रस, गंध श्रीर वर्णको जानने बाले यह (डांस श्रादि) जीव मनरहित चतुरिन्द्रिय जीव हैं।। ११६॥

संश्ता व्याप्त चतुरिन्द्रियभेदान् प्रदर्शयति, — उद्दंशमशकमित्रकामधुकरीश्रमरपतंगाचाः कर्तारः स्पर्शरसगंधवर्णान् जानन्ति यतस्ततः कारणाचतुरिन्द्रिया भवन्ति । तद्यथा — निर्विकारस्वसंवेदनज्ञानभाः वनोत्पन्न सुखसुधारसपानिव सुखैः स्पर्शनरसनाद्याण चतुरादिविषयस्वानुभवाभिमुखैर्विदिरात्मिभर्यदुपार्जितं चतुरिन्द्रियजातिनामकर्म तद्विपाकाधीना तथा वीर्योत्तरायस्पर्शनरसनाद्याण चत्तुरिन्द्रियावरण त्रयोपशमलाः भान् श्रोत्रेन्द्रियावरणोद्ये नो इन्द्रियावरणोद्देये च सति चतुरिन्द्रिया अमनसं । स्वतिविध्यायः ॥ ११६॥ इति विकत्तेन्द्रियाव्याल्यानमुख्यतया गाथाव्ययेण तृतीयस्थलं गतं।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे चार इन्द्रियधारी जीवोंके भेद बताते हैं-

अन्वय सिंहत सामान्यार्थ-(उद्दंस) डांन [मसय] मच्छर, [मिक्ख] मक्खी, [मधुकर] मधुमक्खी, [भमरा] भौरा [पतंगमादीया] पतंग आदिक [रूपं] वर्णको [रसं] स्वादको [च] और [गंधं] गंधको, [पुण] तथा [फासं] स्पर्शको [जागंति] जानते हैं [ते वि] वे ही चौहन्द्रिय जीव हैं ।

विशेषार्थ-जो मिथ्यादृष्टी जीव निर्विकार स्वसंवदन ज्ञानकी भावनासे उत्पन्न जो सुख रूपी अमृतका पान उससे विग्रुख हैं तथा स्पर्शन, रसना, प्राण, चच्च आदि इन्द्रियोंके विषयोंके सुखके अनुभवमें लीन हैं वे चौइन्द्रिय जाति नामा नामकर्म बांधते हैं। इस नाम कर्मक उद- यके आधीन होकर तथा वीर्यान्तराय और स्पर्शन, रसना, प्राण, चच्च इन्द्रियका आवरणस्प मितिज्ञानावरणके च्योपशमके लाभसे और क्योंदिय तथा नोइन्द्रियके आवरणके उदयसे चार-इन्द्रियवारी मन रहित होते है, यह अभिप्राय है।। ११६।।

इमतरह विकलेन्द्रियके व्याख्यानकी धुरुयतासे तीन गाथाओं के द्वारा तीसरा स्थल पूर्ण हुआ।

पंचेन्द्रियप्रकारस्चनेयम् ।

सुरणरणारयतिरिया वर्णणरसण्कासगंधसद्गहु। जलचरथलचरखचरा बलिया पंचेंद्रिया जीवा॥ ११७॥

सुरनरनारकतिर्यञ्चो वर्णरसस्पर्शगंधशब्दज्ञाः। जलचरस्थलचरखचरा वलिनः प्चन्द्रिया जीवाः॥ ११७॥

अथ स्पर्शनरसनाद्याणचन्नुः श्रोत्रेन्द्रियावरणच्योपशमात् नोइन्द्रियावरणोद्यं सित स्पर्शर-समंधवर्णशब्दानां परिच्छेत्तारः पंचेन्द्रिया अमनस्काः । केचित्तु नोइन्द्रियावरणस्यापि च्योप-शमात् समनस्काश्च भवन्ति । तत्र देवमनुष्यनारकाः समनस्का एव, तिर्यञ्च उभयजातीया इति । ११७॥

श्चन्वयार्थः-(वर्णरसस्पर्शगंधशब्द्ज्ञाः) वर्णः, रसः, स्पर्शः, गंध श्चौर शब्दको आननेवाले (सुर-नरनारकतिर्यञ्चः) देव-मनुष्य-नारक-तिर्यंच—(जलचरस्थलचरखचराः) जो जलचरः, स्थलचरः, स्त्रेचर होते हैं वे-(विलिनः पञ्चेन्द्रियाः जीवाः) बलवान पंचेन्द्रिय जीव हैं।

टीका:-यह, पंचेन्द्रिय जीवोंके प्रकारकी सूचना है।

स्पर्शनिन्द्रिय, रसनिन्द्रय, ब्राग्गेन्द्रिय चहुरिन्द्रिय श्रीतेन्द्रियके आवर्ग्यके च्यापशमके कार्ग्य मनके आवरणका उदय होनेसे, स्पर्श, रस, गंध, व ए औ र शब्दको जाननेवाले जीव मनरिहत पंचेन्द्रिय जीव हैं, कुछ (पंचेन्द्रिय जीव) तो, उन्हें मनके आवरणका भी च्योपशम होनेसे, मनसहित (पंचेन्द्रिय जीव) होते हैं।

उनमें, देव, मनुष्य और नारकी [मनसहित हो होते हैं, तिर्यंच दोनों जातिके (अर्थात् मनरहित तथा मनसहित) होते हैं ॥ ११७॥

संवा - पंचेन्द्रियभेदानावेद्वयति, - सुरनरनारकित्यँचः चत्वारः वर्णरसगंधरपर्शशब्द्ज्ञा यतः कारणाः त्ताः पंचेन्द्रियजीवा भवन्ति तेषु च मध्ये ये तिर्यंचरंत केचन जलचरश्वल वरखचरा बलिनश्च भवन्ति । ते च के ? जलचरमध्ये प्राहसंज्ञाः स्थलचरेष्वष्टापदसंज्ञाः खचरेषु भेठंडा इति । तद्यथा - निर्देषिपरमात्मध्यानोत्पन्ननिर्विकारचिद्वानंदैकलचणसुखिपरीतं यदिन्द्रियसुखं तदासक्तेर्बहिमुखर्जावैर्यदुपार्जितं पंचेन्द्रियजानित्ममकर्म तदुच्यं प्राप्य वीर्यां तरायस्पर्शनरसनाधाणचन्नुःश्रोत्रेन्द्रियावरणाच्योपश्मलाभान्नोइन्द्रियावरणोद्ये सित केचन शिचालाभोपदेशनशक्तिविकलाः पंचेन्द्रिया असंज्ञिनो भवन्ति, केचन पुनर्नोइन्द्रियावरणाद्ये सित केचन शिचालाभोपदेशनशक्तिविकलाः पंचेन्द्रिया असंज्ञिनो भवन्ति, केचन पुनर्नोइन्द्रियावरणाद्यापि च्योपशमलाभात्मांज्ञाने अवन्ति नेषु च मध्ये नारकमनुष्यदेवाः संज्ञिन एव , तिर्यंचः पंचेन्द्रियाः संज्ञिनोऽसंज्ञिनो अवन्ति । एकेन्द्रियाद्वित्रियाद्याद्वित एव । कश्चिदाह - इयोपशमिवकल्पकृषं हि मन्ने अण्यते । तत्ते पामण्यस्तिति कथमसंज्ञितः । परिहारमाह - यथा , पिपीलिकाया गंधविषये जातिस्वभावेन्येवाद्याद्याद्याद्वाद्याद्याद्वात्वयकालत्रयविषयव्याप्रिज्ञानस्त्रकालत्रयविषयव्याप्रिज्ञानस्त्रकालत्रयविषयव्याप्रिज्ञानस्त्रकेवलज्ञानप्रणीनपरमात्मादिकस्वानां परोक्तपरिक्छित्तस्त्रिण परिक्छेदकत्वात्केवलज्ञानसमानमिति भावार्थः ॥ १४० ॥

हिन्दी ता०-उन्धानिका-आगे पंचेन्द्रियके भेडोंको कहते हैं-

अन्वयसहित सामान्यार्थ-[सुरणरणारयितिरया] देव, मनुष्य, नारकी और तियच [जलचर-थलचर-खचरा] जो जलचर, भृमिचर तथा आकाशगामी हैं [बिलया] ऐसे बलवान [जीवा] जीव [वरणरमफ्फासगंधसहराह] वर्ण, रस, स्वर्श, गन्ध और शब्दको समसनेवाले [पंचेदिया] पंचेद्रिय होने हैं।

विशेषार्थ-शृत्तिकारने यह अर्थ किया है कि निर्यंच पंचेन्द्रियों में कोई २ बडे बलवान होते हैं जैसे जलचरों में ग्राह, थलचरों में अष्टापद, खचरों में भेरुण्डपची । जो बहिरातमा जीव दोप रहित परमात्माक ज्यानसे उत्पन्न निर्विकार चिदानन्द्रमई सुखसे विपरीत—इन्द्रियसुखमें आसक्त है वे पंचेन्द्रिय जाति नामका नामकर्म बांध लेते हैं उसके उदयको पाकर बार्यातगाय कर्मा तथा स्पर्शन, रसना, प्राण, चच्च और कर्णइन्द्रिय जानके आवरण कर्मके च्योपशमके लाभसे तथा नोइन्द्रिय जो मन उसके द्वारा झानको आवरण करनेवाले कर्मके उदय होनपर काई जीव पंचेन्द्रिय मनरहित होते हैं तब वे शिचा, वार्तालाप, व उपदेश ग्रहणकी शक्तिसे शून्य होते हैं तथा कोई नोइन्द्रिय झानके आधरणके चयोपशमके लाभसे भी मनसहित सनी पंचेन्द्रिय होते हैं । इन पंचेन्द्रिय जीवों में नारकी, मनुष्य और देव तो सब सैनी ही होते हैं—पंचेन्द्रिय तिर्यंच सैनी और असेनी दो मेदकप हैं। तथा एकेन्द्रियसे ले चार इन्द्रिय तक तो सब असेनी ही

होते हैं। यहां किसीने शंका की कि असैनी जन्तुओं के भी च्योपशम झानसे विचार होता है तथा च्योपशमसे उठनेवाले विकल्पको ही मन कहते हैं यह विकल्प जब असैनीको है तब उनको असैनी क्यों कहा है इसका समाधान द्वांचिकार कहते हैं कि असैनीको कार्य कारणकी व्याप्तिका झान नहीं होता है—वे पहलेसे हरएक विषयमें यह नहीं विचार कर सक्ते कि ऐसा करनेसे यह लाभ होगा व यह हानि होगी—असैनी जीव अपने अपने स्वभावसे विना हानि लाभ विचार काम करते हैं जैसे—चीटी गन्धके विषयमें व आहार आदि मंझा रूपसे जो चतुराई रखती है वह उसके जातिस्वभावसे हैं, अन्य विषयों में उसका झान विचार नहीं कर सक्ता है। मनमें यह शिक्ति है कि तीन जगत व तीन काल सम्बन्धी व्याप्तिञ्चान रूप केवलज्ञानमें जो परमात्मा आदि तन्त्र जाने गए हैं उनको परोच्च रूपसे जान सक्ता है इसलिये वह केवलज्ञानके समान है, यह भावार्थ है। ११७॥

इन्द्रियभेदेनोक्तानां जीवानां चतुर्गतिसंबंधत्वेनोपसंहारोऽयम् ।

देवा चउरिणकाया मणुया पुण कम्मभोगभूमीया । तिरिया बहुप्यारा णेरइया पुढविभेयगदा ॥ ११= ॥

देवाश्चतुर्शिकायाः मनुजाः पुनः कर्ममोगभूमिजाः । तिर्यञ्चः बहुप्रकाराः नारकाः पृथिवीभेदगताः ॥ ११८॥

देवगतिनाम्नो देवायुषश्चोदयाहे वाः, ते च भवनवासिन्धंतरुपंतिष्क्रवैमानिकनिकायः भेदाश्वतुर्धा । मनुष्यातिनाम्नो मनुष्यायुषश्च उदयान्मनुष्याः । ते कर्मभोगभूमिजभेदात् द्वेधा । तिर्यग्गतिनाम्नस्तिर्यगायुषश्च उदयात्तिर्यञ्चः । ते पृथिवीशम्ब्क्यूकोहं शजलचरोरगपिचपिर-सर्पचतुष्यदादेभेदादनेकधा । नरकगतिनाम्नो नरकायुपश्च उदयात्रारकाः । ते रन्नशर्करावालु-कार्यकथूमतमोमहातमः प्रभाभूमिजभेदात्सप्तथा । तत्र देवमनुष्यनारकाः पचिन्द्रया एव । तिर्य-चस्तु केचित्पंचिन्द्रयाः, केचिदंक द्वि-त्रि-चतुरिन्द्रिया अपीति ॥ ११=॥

श्रन्वयार्थः-[द्वाः चतुर्णिकायाः] देवोंके चार निकाय हैं, (मनुजाः कर्मभागभूमिजाः) मनुष्य कर्मभूमिज श्रोर भोगभूमिज ऐसे दो प्रकारके हैं, (तिर्यञ्चः बहुप्रकाराः) तिर्यंच श्रनेक प्रकारके हैं (पुनः) श्रोर (नारकाः पृथिवीभेदगताः) नारकोंके भेद उनकी पृथ्वियोंके भेद जितने हैं।

टीका:-यह, इन्द्रियोंक भेदकी श्रपेतासे कहे गये जीवोंका चतुर्गतिसम्बन्ध दर्शीत हुए उपमंहार है। देवगितनाम श्रीर देवायुके उदयसे (श्रयात् देवगितनामकर्म श्रीर देवायुकर्मके उदयके निमित्तसे) देव होते हैं, वे भवनवासी, ज्यन्तर, ज्योतिष्क श्रीर वैमानिक निकायभेदोंके कारण चार प्रकारके हैं। मनुष्य गतिनाम श्रीर मनुष्यायुके उदयसे मनुष्य होते हैं, वे कर्मभूमिज श्रीर भोगभूमिज ऐसे भेदोंके कारण दो प्रकारके हैं। तिर्यंचगितनाम श्रीर तिर्यंचायुके उदयसे तिर्यंच होते हैं, वे पृथ्वी, शंबूक, जूं, डांस, जलचर,

खरग, पत्ती, परिसर्प, चतुष्पाद (चोपाये) इत्यादि भेदोंके कारण श्रानेक प्रकारके हैं। नरकगतिनाम श्रीर नरकायुके उदयसे नारक होते हैं, वे रत्नप्रभाभूमिज, शर्कराप्रभाभूमिज, वालुकाप्रभाभूमिज, पंकप्रभाभूमिज, धूमप्रभाभूमिज, तमःप्रभाभूमिज श्रीर महानमःप्रभाभूमिज ऐसे भेदोंके कारण सात प्रकारके हैं।

उनमें, देव, मनुष्य श्रीर नारकी पंचेन्द्रिय ही होते हैं। तिर्थंच तो कुछ पंचेन्द्रिय होते हैं श्रीर कुछ एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय श्रीर चतुरिन्द्रिय भी होते हैं॥ ११८॥

म०ता०-तथैकेन्द्रियादिभेदेनोक्तातां जीवानां चतुर्गतिमंबन्धित्वेनोपमंहारः कथ्यते,-भवनवासिव्यंतर-ज्योतिष्कवैमानिकभेदेन देवाश्चतुर्णिकाया, भोगभूमिकर्मभूमिजभेदेन द्विविधा मनुष्याः, पृथिव्याग्चेकेन्द्रिय-भेदेन शम्बूकयू होदं शकादिविकलेन्द्रियभेदेन जलचरस्थलचरखचरद्विपदचतुःपदादिपंचेन्द्रियभेदेन तिर्यंचो बहुप्रकारः। रत्तशर्करावालुकापंकश्चमतमोमहातगः प्रभाभूमिभेदेन नारकाः सप्तविधा भवंतीति। श्रत्र चतु-र्गतिविलक्त्या स्वात्मोपलिध्यलक्त्या या तु सिद्धगितस्तद्भावनारिहतैर्जीवैः सिद्धसद्दर्शनिजशुद्धात्मभावना-रिहतेर्वा यद्पाजितं चतुर्गतिनामकर्म तदुद्यवशेन देवादिगतिपृत्पद्यंत इति सुत्रार्थः॥ ११८॥

हिंदी ता - उत्थानिका-आगे एकेन्द्रिय आदिके भेदसे जिन जीवों को कहा है उनके चार गति होती हैं ऐसा कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(देवा) देवगतिवाले जीव (चउिएणकाया) चार समृह रूपसे चार प्रकार हैं। (पुण) और (मणुया) मनुष्य (कम्मभोगभूमीया) कर्मभूमि और मागभूमि-वार्ज हैं। (तिरिया) तिर्यंच गतिवाले (बहुप्पयारा) बहुत तरहके हैं (ऐरइया) नारकी (पुढविभेयगदा) पृथ्वीके भेदके प्रमाण हैं।

विशेषार्थ—देवोंके चार समृह हैं, भवनवासी, व्यन्तर, ज्यांतिषी और बैमानिक । मनुष्योंके दो मेद हैं—एक वे जो भोगभूमिमें जन्मते हैं। दूसरे वे जो कर्मभूमिमें पैदा होते हैं। तिर्पंच बहु प्रकार हैं। पृथ्वी आदि पांच एकेन्द्रिय तिर्पंच हैं। शम्बूक आदि दो हन्द्रिय, जुआदि तीन हन्द्रिय, डांस आदि चार हन्द्रिय ऐसे तीन प्रकार विकलत्रय तिर्पंच हैं जलमें चलनेवाले, भूमिमें चलनेवाले तथा आकाशमें उडनेवाले एसे द्विपद चौपद आदि पंचेन्द्रिय तिर्यंच हैं। रत्न, शर्करा, वालुका, पंक, धूम, तम, महातम, ऐसी सात पृथिवी हैं जिनमें सात नरक हैं उनमें निवासी नारकी हैं। यहां सत्रका माव यह है कि जो जीव सिद्ध भतिकी भावनासे रहित हैं अथवा सिद्धके समान अपना शुद्ध आत्मा है इस भावनासे शून्य हैं उन जीवोंने जो नरकादि चार गति ह्य नामकर्म बांधा है उसके उदयके आधीन ये जीव देव आदि गतियों में पैदा होते हैं।। ११८॥

गत्यायुनीमोदयनिश्वत्तत्वाद् देवत्वादीनामतात्मस्वभावत्वोद्योतनमेतत् । स्वीणो पुन्वणिबद्धे गदिणामे आउसे च ते वि खलु ।

पापुण्णंति य अप्णां गदिमाउस्सं सलेस्सवसा ॥ ११६॥ सीसो पूर्वित्वद्धे गतिनाम्नि आयुषि च तंऽषि खलु । प्राप्तवानित चान्यां गतिमायुष्कं स्वलेश्यावशात ॥ ११६॥

चीयते हि क्रमेणारव्धकलां गतिनामविशेष आयुर्विशेषश्च जीवानाम्। एवमपि तेषां गत्यंत-रस्यायुरंतरस्य च कपायानुरिक्तता योगश्चिल्लिंश्या भवति बीजं, ततस्तद्वितमेव गत्यंतर मायुरंतरव्च ते प्राप्तुवन्ति । एवं चीणाचीणाभ्यामपि पुनः पुनर्नवीभूताभ्यां गतिनामायः कर्मभ्यामनात्मस्वभावभूताभ्यामपि चिरमनुगम्यमानाः संगरंत्यत्मानमचेतयमाना जीवा इति ॥ ११६ ॥

श्रन्ययार्थः-(पूर्वनिबद्धे) पूर्वबद्ध (गतिनाम्नि चायुपि च) गतिनामकर्म श्रीर श्रायुपकर्म (चीर्णे) चीर्णे होनेसे (ते चीपे) वेहो जीव (स्वलंश्यावशान) श्रपेक्षी लेश्याके वश (खलु) वास्तवमें (चन्यां गतिम् श्रायुप्कं च) श्रन्य गति और श्रायुप्य (प्राप्नुवन्ति) प्राप्त करते हैं।

टीका:-यहाँ, गतिनामकर्म श्रीर श्रायुष्कर्मके उदयसे निष्पन्न होते हैं इसलिये एवत्यादि श्रनात्मस्व-भावभृत हैं ऐसा दर्शाया है

जीवोंके. जिसका फल प्रारम्भ हो जाता है ऐसा अमुक गतितामकर्म और अमुक आयुपकर्म क्रमशः त्त्रयक्षं प्राप्त होता है। ऐसा होने पर भी उन्हें कपाय-अनुरंजिस योगप्रवृत्तिकप लेखा अन्य गित और अन्य आयुपका बीज होती हैं (अर्थात् लेखा अन्य गतिनामकर्म और अन्य आयुपकमको बन्धका कारण होती हैं), इसलिये उसके उचित [उसके अनुसार) ही अन्य गति तथा अन्य आयुप वे प्राप्त करते हैं। इस प्रकार चीण-अक्षीणपनेको प्राप्त होने पर भी पुनः पुनः नवीन उत्पन्न होनेवाले गतिनामकर्म और आयुपकर्म (प्रवाहक्त्पसे)-यणिप वे अनात्मस्वभावभूत हैं तथापि-चिरकाल (जीवोंके) साथ साथ रहते हैं इसलिये, आत्माको न चेतनेवाले जीव संसरण करते हैं (अर्थात आत्माका अनुभव न करनेवाले जीव संसारमें परिश्रमण करते हैं)॥ ११६॥

संवता०-श्रथ गतिनामायुःकर्मनिर्मृत्तत्वाहे बन्दारीन्समनात्मस्वभावत्वं दर्शयित—श्रथवा ये केचन वद्गित-नान्याहरां जगत, देवा मृत्वा देव एव मनुष्या मृत्वा मनुष्या एवेति तिन्नपेधार्थं, —क्रमेण दत्तफले चीणे सित । किम्मन । पूर्वनिवद्धे पूर्वीपार्जिते गतिनामकर्मण्यायुषि च तेषि खलु ते जीवाः कर्तारः खलु स्फुटं प्राप्नुवित्त । किम् । श्रान्यदपुर्वं मनुष्यगत्यपेत्तया देवगत्यादिकं भवांतरे गतिनामायुष्कं च । कथंभूताः संतः ? स्वकीयलेखावशाः स्वकीयपरिणामाधीना इति । तद्यथा—''चंडो ण मुश्रद्ध वेरं भंडणसीलो य धम्मद्यरित्यो । दुट्ठो ण य एदि वमं लक्खणमयं नु किण्हस्स" इत्यादिक्षपेण कृष्णादिपङ्लेश्यालक्षणं गोम्भ-टशास्त्राद्दौ विस्तरेण भणितमास्ते तद्त्र नोच्यते । कम्मान् । श्रध्यात्मग्रंथत्वान् । तथा संत्रेपेणात्र कथ्यते । कषायोदयानुरंजिता योगमवृत्तिर्लेश्या सा च शुभाशुभगतिनामकर्मण श्रायुः कर्मणश्र बीजं कारणं भवित तेन कारणेन तदिनाशः कर्तव्यः । कथमिति चेत् ? क्रोधमानमायालोभक्षक्वायोदयचतुष्काद्भिके श्रनंत-

ज्ञानदर्शनसुखवीर्यचनुष्कादिभन्ने परमात्मिन यदा भावना क्रियते तदा कपायोदयिवनाशो भवति तद्भाव-नार्थमेव शुभाशुभमनीवचनकायव्यापारपरिहारे सित योगत्रया भावश्चेति कषायोदयरं जितयोगप्रवृत्तिरूप-लेश्याविनाशस्तद्भावे गतिनामायुष्कर्मणोरभावस्तयोरभावेऽच्चयानंतसुखादिगुणस्य मोच्स्य लाभ इति स्त्राभिष्रायः ॥ ११६॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे दिखलाते हैं कि गति नामा नामकर्म व आयु कर्मके उदयसे प्राप्त जो देव आदि गतियें हैं उनमें आत्माका स्वभावपना नहीं हैं। वे आत्माकी विभाव या अग्रुद्ध अवस्थाएं हैं। अथवा जो कोई वादी ऐसा कहते हैं कि जगतमें एक जीवकी अन्य अन्य अवस्थाएं नहीं होती हैं, देव मरके देव ही होता है, मनुष्य मरके मनुष्य ही होते हैं। उनके इस कथनका निषेध करनेके लिये कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[पुट्यिशवद्धे] पूर्वमें बांधे हुए [गदिणामे] गतिनामा नाम कर्मके [च] और [आउसे] आयु कर्मके [खीरो] च्चय हो जाने पर [तंबि] वे ही जीव [खलु] बास्तवमें [सलेस्सवसा] अपनी अपनी लेश्याके वससे [अंग्रणं] अन्य [गदिम्] गतिको [य] और [आउस्मं] आउको [पापुण्यांति] पाते हैं।

विशेषार्थ-यं संसारी जीव अपने २ परिणामोंक आधीन भिन्न २ गति व आयुको बांधकर जन्मते रहते हैं। कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म, शुक्ल यं छः लेश्याएं होती हैं इनका स्वरूप श्री गांम्मटसारमें विस्तारसे कहा है जैसे-कृष्ण लेश्याका स्वरूप यह है "चंडो ए सुचइ वेरं भंड नसीलो य धम्मद्यरहियो। दुट्टो ए य एदि वसं लक्खणमेयं तु किएहस्स ॥ ४०६ ॥ " भावार्थ-जो प्रचंड तीत्र कोधी हो, वैर न छोड़े, बकनेका व युद्ध करनेका जिसका सहज स्वभाव हो, द्याधमसे रहित हो, दुष्ट हो, किसी गुरुजन आदिके चश न हो। ये लज्जण कुष्ण लेश्या वालोंके हैं।

यह अध्यातम ग्रन्थ है इससे निशेष नहीं कहा है तथापि कुछ संदोपसे लिखते हैं- "कषायोदयानुरंजिता योगप्रश्विः लेश्या" यह लेश्याका लचल है। अर्थात कपायोंके उदयसे रंगी
हुई योगोंकी प्रवृत्तिको लेश्या कहते हैं। यही श्रुम अश्रुम गितनामा नामकर्म व आयुकर्मके
बंधनेका बीज है इसलिये लेश्याका नाश करना योग्य है। जिसका उपाय यह है कि जब यह
मावना की जाती है कि मैं क्रोध, मान, माया, लोभ रूप चारों कपायोंके उदयसे भिन्न हूँ,
तथा अनंत दर्शन, अनंत ज्ञान, अनंत सुख तथा अनंत वीर्य इन चार अनंत चतुष्ट्यसे भिन्न नहीं
हूं ऐसा मैं परमात्म स्त्रभावधारी हूँ तब कषायोंके उदयका नाश होता है, इस भावनाके लिये
ही श्रुम या अश्रुम मन वचन कायके ज्यापारका त्याग किया जाता है। इसी ही कमसे तीनों
यांगोंका अभाव होजाता है तब कषायोंके उदयसे रंगी हुई योगोंकी प्रवृत्तिहर लेश्याका भी

विनाश होजाता है। लेश्याके अभावसे गतिनामकर्म तथा आयुकर्मका भी अभाव होजाता है तब अच्चय अनंत सुखादि गुर्णोसे पूर्ण मोचका लाभ होता है यह धत्रका अभिष्राय है।। ११६॥

उक्तजीवप्रपंचीपसंहारोऽयम् ।

एदे जीवणिकाया देहप्पविचारमस्मिदा भणिदा। दहविहूणा सिद्धा भव्वा संसारिणो अभव्वा य॥ १२०॥

एते जीवनिकाया देहप्रवीचारमाश्रिताः भणिताः। दंहिविहीनाः सिद्धाः भव्याः संसारिगोऽभव्याश्र ॥ १२०॥

एते ह्युक्तप्रकाराः सर्वे संसारिणो देहप्रवीचाराः, अदेहप्रवीचारा भगवंतः सिद्धाः शुद्धाः जीवाः । तत्र देहप्रवीचारत्वादेकत्वेऽपि संसारिणो द्विप्रकाराः भव्या अभव्याश्च । ते शुद्ध-स्वह्मपोपलम्भशक्तिसद्भावासद्भावास्यां पाच्यापाच्यमुद्गवदिभिधीयंत इति ॥ १२०॥

श्रन्वयार्थ:-(एतं जीवनिकायाः) यह (पूर्वोक्त) जीवनिकाय (देहप्रवीचारमाश्रिताः) देहमें वर्तनेवाले श्रर्थान् देहसहित (भिणताः) कहे गये हैं, (देहिवहीनाः सिद्धाः) देहरिहत ऐसे सिद्ध हैं। (संसारिणः) संसारी (भव्याः श्रभव्याः च) भव्य श्रीर श्रभव्य ऐसे दो प्रकारके हैं।

टीका:-यह उक्त (-पहले कहे गये) जीवविस्तारका उपसंहार है।

जिनके प्रकार (पहले) कहं गये ऐसे यह समस्त मंसारी देहमें वर्तनेवाले (अर्थान देहसहित) हैं, देहमें न वर्तनेवाले (अर्थात देहरित) ऐसे सिद्ध भगवंत हैं—जो कि शुद्ध जीव हैं। वहां, देहमें वर्तनेकी अपेद्मासे संसारी जीवोंका एक प्रकार होने पर भी वे भव्य और अभव्य ऐसे दो प्रकारके हैं। 'पाच्य' (पक्तनेयोग्य) और 'अपाच्य' (न पक्त योग्य) मूंगर्का भांति, जिनमें शुद्ध स्वरूपकी उपलब्धिकी (प्राप्ति की) शक्तिका सद्भाव है उन्हें 'भव्य' और जिनमें शुद्ध स्वरूपकी उपलब्धिकी शक्तिका असद्भाव है उन्हें 'अभव्य' कहा जाता है।। १२०।।

संग्ताः नश्रथ पूर्वोक्तजीवप्रपंचस्य संसारिमुक्तभेदेनोपसंहारव्याख्यानं करोति, —एते जीविनकाया निश्चयेन शुद्धात्मस्वकृषाश्रिता श्रापि व्यवहारेण कर्मजनितदेहप्रवीचाराश्रिता भिणताः, देहे प्रवीचारा वर्तना देहप्रवीचारः । निश्चयेन केवलहानदेहस्वकृषा श्रापि कर्मजनितदेहिविहीना भवन्ति । ते के ? शुद्धात्मोपलिध्ययुक्ताः सिद्धाः, संसारिणस्तु भव्या श्रभव्याश्चेति । तथाहि—केवलहानादिगुणव्यक्तिकृषा या शुद्धिस्तस्याः शिक्तभेव्यत्वं भएयते तद्विपरीतमभव्यत्वं । किवन ? पाच्यागच्यमुद्गवत् सुवर्णेतरपाषाणवद्वा शुद्धिशक्तियासौ सम्यवस्वप्रहणकाले व्यक्तिमासाद्यति श्रशुद्धशक्तेर्यासौ व्यक्तिः सा चाशुद्धिकृषेण पूर्वमेव तिष्यति तेन कारणेनानादिरित्यभिप्रायः ॥ १२०॥ एवं गायाचतुष्टयपर्यंतं पंचिन्द्रयव्याख्यानमुख्यत्वेन चतुर्थन्थलं गतं ।

श्चत्र पंचेन्द्रिया इत्युपलक्षणं तेन कारणेन गौणवृत्त्या "तिरिया बहुष्पय।रा।" इति पूर्वोक्तगाथाखंड-नैकेन्द्रियादिव्याख्यानमपि ज्ञातव्यं । उपलक्षणविषये दृष्टांतमाह-काकेभ्यो रक्षतां सर्पिरित्युक्ते मार्जारादिभ्योपि रक्षणीयमिति ।

हिदी ता०-उत्थानिका-अागे पूर्वमें जो जीव पदार्थका कथन किया है उसीका संकोच व्याख्यान करते हुए संसारी और मुक्तके भेदोंको बताते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[एदे] ये [जीवनिकाया] जीवोंके समृह [देहप्पविचारम्] शरीरमें वर्तनाको [अस्सिदा] आश्रय करनेवाले अर्थात् शरीरके द्वारा व्यापार करनेवाले (भिणदा) कहे गए हैं [देहिविहूणा] जो शरीरसे रहित हैं वे [सिद्धा] सिद्ध हैं । [मंसारिणो] संसारी जीव [भव्या] भव्य [य] और [अभव्या] अभव्य दो प्रकारके हैं।

विशेषार्थ-निश्चयं नयसे देखा जावे तो सर्व जीव शुद्ध आत्मस्वरूपके धारी हैं, केवल ज्ञानमई चैतन्य शरीरके स्वामी हैं तथा कर्मोंसे उत्पन्न होनेवाले शरीरसे रहित हैं। व्यवहार-नयसे जो शरीरमें आश्रित हैं वे संपारी हैं, जो शरीर रहित हैं वे सिद्ध हैं। सिद्धोंको साचात् शुद्ध आत्माकी प्राप्ति होगई है। संसारी जीवोंमें कोई भव्य हैं, कोई अभव्य हैं। जिनमें केवल-ज्ञान आदि गुशोंकी प्रगटता रूप शुद्धिकी शक्ति पाई जाती है वे भव्य हैं-जिनमें प्रगटता रूप शुद्धिकी शक्ति नहीं है वे अभव्य हैं-जैसे पक्षने योग्य मूंग और न पक्षने योग्य मूंग या सुत्रश्री पापास और अन्ध पापास । पहलें स्वभावकी प्रगटताकी योग्यता है दूसरेमें नहीं है, यद्यपि मूंगपना व सुवर्शपना इनमें भी हैं। जिनमें शुद्ध होनेकी शक्ति होती है वह शक्ति सम्यग्दर्शन के प्रहण के समय प्रगट होजाती है। पर जिन में वह शक्ति नहीं है वह सदा अशुद्ध रूपसे हीं रहती है जैसे अनादिसे चली आ रही है। १२०।

इसतरह चार गाथाओं तक पंचिन्द्रियकं न्यारुगानकी मुख्यतासे चीथा स्थल पूर्ण हुआ।
यहां पंचिन्द्रिय उपलच्चण पद है इस कारणसे गौणरूपसे ''तिरिया बहुप्ययारा" इस पूर्वमें कहे
हुए गाथाके खंडसे एकेंद्रिय आदिका न्यारुपान भो जानना योग्य है। इस उपलच्चणका दृष्टांत
देते हैं। जैसे किसीने कहा, काकों या कौओंसे घीकी रच्चा करें। तब इसका मतलब यह भी
लिया जायगा कि बिलाव आदिसे भी घीकी रच्चा की जावे।

व्यवहार जीवरवैकांतप्रतिपत्तिनिरासोऽयम्

ण हि इन्दियाणि जीवा काया पुण छप्यार पण्णता। जं हवदि तेसु णाणं जीवा त्ति य तं परूवंति॥ १२१॥ न हीन्द्रियाणि जीवाः कायाः पुनः पद्यकाराः प्रक्षप्ताः यक्सवति तेषु ज्ञानं जीव इति च तत्प्रस्पयन्ति॥ १२१॥ य इमे एकेन्द्रियादयः पृथिवीकायिकाद्यश्चानादिजीवपुद्गलपरस्परावगाहमवलोक्य व्यवं-हारनयेन जीवप्राधान्याज्जीवा इति प्रजाप्यंते । निश्चयनयेन तेषु स्पर्शनादीन्द्रियाणि पृथिव्याद-यश्च कायाः जीवल्चणभूतचेतन्यस्वभावाभावान जीवा भवंतीति । तेष्वेव यत्स्वपरपरिच्छि-चिर्ह्मणेण प्रकाशमानं ज्ञानं तदेव गुणगुणिनोः कथिव्यदभेदाज्जीवत्वेन प्रहृप्यत इति ।। १२१ ॥

अन्वयार्थ:—(न हि इन्द्रियाणि जीवाः) इन्द्रियां जीव नहीं हैं और (पट्पकाराः प्रज्ञप्ताः कायाः पुनः) छह प्रकारकी शास्त्रोक्त कार्ये भी जीव नहीं हैं. (तेषु) उनमें (यद् ज्ञानं भवति) जो ज्ञान है (तत् जीवः) वह जीव हैं (इति च प्रकृपयन्ति) ऐसी (ज्ञानी) प्रकृपणा करते हैं।

टीका:--यह, व्यवहारजीवत्वके एकान्तकी प्रतिपत्तिका [मान्यता का] खंडन है।

यह जो एकेन्द्रियादि तथा प्रश्वीकाथिकादि 'जीव' कहे जाते हैं वे, अनादि जीवपुद्गलका परस्पर अवगाह देखकर व्यवहारनथसे जीवके प्राधान्य द्वारा (— जीवको मुख्यता देकर) 'जीव' कहे जाते हैं। निश्चयनथसे उनमें स्पर्शनादि इन्द्रियां तथा पृथ्वी आदि कार्ये, जीवके लज्ञणभूत चैतन्यस्वभावके अभावके कारण, जीव नहीं हैं, उन्हींमें जो स्वपरकी ज्ञामिरूपसे प्रकाशित ज्ञान है वही, गुण-गुणीके कथंचित अभेदके कारण, जीवक्षपसे प्रकृपित किया जाता है।। १२१।।

संवता०-अथेन्द्रियाणि पृथिव्यादिकायाश्च निश्चयेन जीवस्त्रकृषं न भवंतीति प्रज्ञाप-यति,—इन्द्रियाणि जीवा न अवन्ति । न केवलाभिन्द्रियाणि । पृथिव्यादिकायाः पट्प्रकाराः प्रज्ञप्ताः य परमागमे नेपि । तर्हि किं जीवः ? यद्भवनि नेपु मध्ये ज्ञानं जीव इति तत्प्रकृपयन्तीति । तद्यथा-श्चनुप-चरितासद्भृतव्यवहारेण स्पर्शनादिद्रव्येद्रियाणि तथैवाशुद्धनिश्चयेन लव्ध्युपयोगम्हपाणि भावेन्द्रियाणि यद्यपि जीवा भण्येन तथैव व्यवहारेण पृथिव्यादिषट्कायाश्च तथापि शुद्धनिश्चयेन यद्तीन्द्रियममूर्तं केवल-ज्ञानांतर्भूतमनंतसुखादिगुणकदंबकं स जीव इति सूत्रतात्पर्यम् ॥ १२१ ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगं कहते हैं कि पांचोंइन्द्रियें तथा पृथ्वी आदि छ: काय निरुचय नयसे जीवका स्वरूप नहीं हैं ऐसा प्रगट करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(इन्द्रियाणि) पांच इन्द्रियें (पुण) तथा (छण्यार) छ: प्रकारके [काया] काय [िहे] निश्चयनयसे [जीवा] जीव (ण) नहीं [पएण्चा] कहे गए हैं । [तेसु] उन इंद्रिय तथा कार्योमें [जंणाणं] जो ज्ञान [हबदि] है [तं] उसको जीवी-त्तिय] जीव ऐसा [परूवंनि] कहते हैं ।

विशेषार्थ-यद्याः अनुपचरित असद्भृतः यवहारनयसं स्पर्शन आदि पांच द्रव्य इन्द्रियोंको तथा अशुद्ध विश्वयः यस लिव्ध तथा उपयोगस्य भावइन्द्रियोंको जीव कहते हैं तैसं ही पृथ्वी जल, अग्नि, वायु, वनन्यति तथा त्रसकायोंको व्यवहारनयसे जीव कहते हैं तथापि शुद्ध निश्च-यन्यसे जीव वह है जो इन्द्रियोंसे रहित अपूर्ती क केवलज्ञानमें अंतभूत अनंतसुख आदि गुखोंका समुदाय रूप है। यह तात्पर्य है। १२१॥

अन्यासाधारणजीवकार्यख्यापनमेतत् ।

जाणदि परमदि सब्वं इच्छदि सुक्खं विभेदि दुक्खादो । कुव्वदि हिदमहिदं वा भुं जदि जीवो फलं तेसिं।। १२२।।

जानाति परयति सर्वभिच्छति सीख्यं विभेति दःखात ।

करोति हितमहितं वा भंक्ते जीवः फलं तथोः ॥ १२२ ॥

चैतन्यस्वभावत्वात्कर्तः स्थायाः क्रियायाः इष्तेष्टशेश्च जीव एव फर्ता, न तत्संबन्धः पुदुगलो. यथाकाशादि । सुखाभिलापिकियायाः दुःखाद्वेगिकियायाः स्वसंत्रेदितहितादितिनिर्द-र्तनिक्रियायार्च चैतन्यविवर्ते हपसकल्पप्रभवत्वात्स एव कर्ता, नान्यः । शागाशभक्रमंफलभृताया इष्टानिष्टविषयोपभोगक्रियायाश्च सुखदुः खस्वरूपस्वपरिणामक्रियाया इव स एवं कर्ता. नान्य:। एतेनामा वारणकार्यानुमेयत्वं पुदुगलव्यतिरिक्तस्यातमनो द्यातितिमिति ॥ १२२ ॥

अन्वयार्थ:-(जीव:) जीव (सर्वं जानाति पश्यति) स्व जानता हे श्रीर देखता है, (सीख्यम इच्छति) सखर्का इच्छा करता है, (दु:खात् बिभेति) दु:खसं डरता है (हितम श्रहितम करोति) हित म्ब्रहितको (शुभ-त्राश्चम भावोंको) करता है (वा) श्रीर (तथा: फलं भंक्ते) उनके (शुभ त्राशम भाव के) फलको भागता है।

टीका:-यह, अन्यसे असाधारण ऐसे जीवकार्योंका कथन है।

चैतन्यस्वभावपनेके कारणः कर्न्यस्थित (कर्तामें रहनेवाली) क्रियाका-इप्ति तथा दृशिका-जीव ही कर्ता है, उससे सम्बन्धित पुर्गल उसका कर्ता नहीं है, जिस प्रकार आकाशादि उसके नहीं हैं। चैतन्यके विवर्तरूप (-परिवर्तनरूप) संकल्पकी उत्पत्ति (जीवमें) होनेके कारण, सुखर्का अभिलापारूप क्रियाका, द:खके उद्वेगरूप कियाका तथा स्वसंवेदित हित-अहितकी निष्पत्तिरूप कियाका जीव ही कर्ता है, अन्य नहीं है। शुभाशुभ कर्मके फलभूत इष्टानिष्टविषयोपभागिकयाका, सुख-दुःखस्वस्प स्वपरिणामिकयाकी भांति, जीव ही कर्ता है, श्रन्य नहीं।

इससे ऐसा समभाया कि (उपरोक्त) श्रासाधारण कार्यों द्वारा पुरुगलसे भिन्न ऐसा श्रात्मा श्रात्मेय (-श्रनुमान कर सकतेयोग्य) है ॥ १२२ ॥

संवताव-अरथ ज्ञातृत्वादि कार्यं जोवस्य संभवतीति निश्चिनोति,--जानाति पश्यति । कि । सर्वं वस्तु, इच्छति । कि ? सौख्यं । विभेति कस्मात् । दुःखात् । करोति, कि । हितमहितं वा भंके । स कः कर्ता । जीव: । किं ? फलं । कयोः । तयोर्हिताहितयोरिति । तथाहि-पदार्थपरिच्छित्तिरूपायाः क्रियाया झप्तेर्ट-शेश्च जीव एव कर्ता न तत्संबन्धः पुर्गतः, कर्मनोकर्मरूपः सुखपरिणितिरूपायाः इच्छाक्रियायाः स एव द्र:सपरिणतिरूपाया भीतिकियायाः स एव च हिताहितपरिणितिरूपायाः कर्नु कियायाश्च स एव सुखदुः ख फलानुभवनरूपाया भोक्तृकियायाश्च स एव कर्ना भवनीत्यसाधारणकार्येण जीवास्तित्वं ज्ञानव्यं । त

कर्तृ त्वमशुभशु भशुद्धोपयोगक्षेण त्रिधा भिद्यते, श्रथवानुपचिरतासङ्कृतव्यवहारे**ण द्रव्यक्रमेकर्तृ त्वं तथैवा-**शुद्धितश्चयेन रागादिविचल्पक्षपभावकर्मकर्तृ त्वं शुद्धितश्चयेन तु केवलज्ञानादिशुद्धभावानां परिणमन्कपं कर्तृ त्वं नयत्रयेण भोक्तवभिव तथैवेति सूत्रतात्पर्य ॥ तथा चोक्तं-

> ''पुग्गलकम्मादी<mark>णं कत्ता ववहारदी दु सिच्छयदी ।</mark> चेदगकम्मागादा सुद्धग्या सुद्धभावागं'' ॥ १२२ ॥

एवं भेद्भावनामुख्यत्वेन प्रथमगाथा जीवस्यासाधारणकार्यकथनरूपेण द्वितीया चेति स्वतन्त्रगाथा-द्वयेन पंचमस्थलं गतं ।

हिन्दी ता - उत्थानिका-अभे जानना देखना अदि कार्य जीवमें ही संभव होते हैं ऐसा

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[जीव] यह संसारी जीव [सव्वं] सर्व पदार्थीको [पम्सदि] देखता है (जागादि) जानदा है (सुक्खं) सुखको (इच्छदि) चाहता है (दुक्खादो) दुःखोंसे (विभेदि), इरता है [हिदम्] हितह्रप अच्छा काम (अहिदम्) अहितह्रप युराकाम (कुव्विद्) करता है (वा) और (तेसिं) उन भले बुरे कामोंका (फलं) फल (भुंजिदि) भोगता है।

विशेषार्थ-पदार्थीं के जाननं रूप व देखने रूप क्रियाका यह जीव ही कर्ता है, पुद्गल नहीं है, कर्म और नोकर्भ शरीरादिक निमित्त होने वाली मुखकी परिणति रूप इच्छाकी क्रियाका कर्ता भी यही जीव है, दुःखकी परिणति से भय करने रूप क्रियाका कर्ता भी यही जीव है, हित व अहितरूप क्रियाका कर्ता भी यही जीव है। व यही जीव मुख या दुःखकी अनुभवन रूप क्रियाका कर्ता है। ये सब असाधारण या मुख्य कार्य जीवके अस्तित्वको भलकाते हैं। जीवका कार्य अश्वभ शुभ या शुद्धोपयोग रूपसे तीन तरहका भी कहा जाता है अथवा यह जीव उपचार रहित असद्भृत व्यवहारनयसे द्रव्यक्षमें ज्ञानावरणादि का कर्ता है। अशुद्ध निश्चय नयसे रागद्धेषादि विकल्परूप भाव-कर्मका कर्ता है तथा शुद्ध निश्चयनयसे कंवलज्ञानादि शुद्ध भावोमें परिणमन रूप कार्यका कर्ता है। इसी तरह तीनों नयोंसे इस जीवके भोकापना भी है अर्थात् व्यवहारनयसे प्रद्राल कर्मके फलका, अशुद्ध निश्चयनयसे में दुःखी इस भावका तथा शुद्ध निश्चयनयसे आत्मीक आनंदका भागनेवाला है। ऐसा ही कहा है-व्यवहार से पुद्गल कर्मोंका कर्ता है निश्चय से चेतना भावों का कर्ता है और शुद्ध नय से शुद्ध भावों का कर्ता है। १२२।।

जीवाजीवव्याख्योपसंहारोपसेपस्चनंयम् ।

एवमभिगम्म जीवं श्रण्णेहिं त्रि पञ्जएहिं बहुगेहिं। श्राभगच्छदु श्रज्जीवं णाणंतरिदोह लिंगेहिं॥ १२३॥

एवमिमगम्य जीवमन्येरिय पर्यायं बहुकैः । अभिगच्छत्वजीवं ज्ञानांतरितै विक्रिः ॥ १५३॥

एवमनया दिशा व्यवहारनयेन कर्म प्रन्थप्रतिपादितजीवगुणमार्गणास्थानादिप्रपञ्चितवि-चित्रविकल्परूपैः, निश्चयनयेन मोहरागद्वेषपरिणतिसंपादितविश्वरूपत्वात्कदाचिदशुद्धैः कदा-चित्रदभावाच्छुद्धंश्चेतन्यविवर्तप्रन्थिरूपैर्बहुभिः पर्यायैः जीवमधिगच्छेत् । अधिगम्य चंवमचँत-न्यस्वमावत्वात् ज्ञानादर्थातरभूतैरितः प्रपंच्यमानंतिं क्रिजीवसंबद्धमसंबद्धं वा स्वतो भेदबुद्धिप्र-सिद्धवर्थमजीवमधिगच्छेदिति ॥ १२३ ॥

इति जीवपदार्थच्याख्यानं समाप्तम्।

श्चन्यवार्थः—(एवम्) इस प्रकार (श्रन्यैः श्रपि वहुकैः पर्यायैः) श्चन्य भी बहुत-सी पर्यायो द्वारा (जीवम् श्रभिगम्य) जीवको जानकर (ज्ञानांतरितैः लिङ्गैः) धानसे श्रन्य ऐसे (जड) लिंगों द्वारा (श्रजीवम् श्रभिगच्छतु) श्रजीवको जानो ।

टीका:-यह, जीव-व्याख्यानकं उपसंहारकी और अजीव-व्याख्यानके प्रारम्भकी सूचना है।

इस प्रकार इस निर्देशके अनुसार, (१) ज्यवहारनयसे कर्मश्रन्थमें प्रतिपादित जीवस्थान-गुण्स्थान-मार्गणास्थान इत्यादि द्वारा प्रपंचित विचित्र भेदरूप बहु पर्यायों द्वारा, तथा (२) निश्चयनयसे मोहरागद्वेषपरिणतिसंप्राप्त विश्वरूपताके (अनेकरूपताके) कारण कदाचित् अशुद्ध (ऐसे) और कदाचित उसके (अशुद्धताके) अभावके कारण शुद्ध ऐसी चैतन्यविवर्तप्रन्थिरूप बहु पर्यायों द्वारा, जीवको जानो। इस प्रकार जीवको जानकर, अचैतन्यस्वभावके कारण, ज्ञानसे अर्थान्तरभूत ऐसे, यहांसे (आगेकी गाथा-आमें) कहे जानेवाले लिंगों द्वारा, जीव-सम्बद्ध या जीव-असम्बद्ध अजीवको, अपनेसे भेदबुद्धिकी प्रसिद्धिके केलिये जानो॥ १२३॥

संवताव-श्रथ गाथापूर्वार्धेन जीवाधिकारव्याख्यानीपसंहारमुत्तरार्धेन चाजीवाधिकारप्रारंभं करोति,एवमिगन्य ज्ञात्वा। कं ? जीवं श्रन्यैरिप पर्यायैर्बहुकैः पश्चादिभगच्छतु जानातु। कं। श्रजीवं ज्ञानांतरितेलिङ्गेरिति। तद्यथा—एवं पूर्वोक्तप्रकारेण जीवपदार्थमिधगम्य। कैः। पर्यायैः। कथंभूतैः। पूर्वोक्तेः न
केवलं पूर्वोक्तेः व्यवहारेण गुणस्थानजीवस्थानमार्गणास्थानभेदगतनामकर्मोद्यादिजनितस्वकीयस्वकीयमनुध्यादिशरीरसंस्थानसंहननप्रभृतिबहिरंगाकारैर्निश्चयेनाभ्यंतरैः रागद्वे पमोहरूपैरशुद्धैस्तथैव च नीरागनिर्विकल्पचिदानंदैकस्वभावात्मपदार्थसंवित्तसंजातपरमानंदसुस्थितसुखामृतरसानुभवसमरसीभावपरिणतमनोरूपैः
शुद्धैश्चान्यैरिप। पश्चात् किं करोतु। जानातु। कं। श्रजीवं पदार्थं। कैः। लिगैः चिन्हैः। किविशिध्रद्धेश्चान्यैरिप। पश्चात् किं करोतु। जानातु। कं। श्रजीवं पदार्थं। कैः। लिगैः चिन्हैः। किविशिध्रदेशे वद्यमार्थैर्क्षानांतरितत्वात् जडैश्चेति सूत्राभिप्रायः।। १२३।। एवं जीवपदार्थव्याख्यानोपसंहारः
तथैवाजीवव्याख्यानप्रारंभ इत्येकसूत्रेण षष्ठस्थलं गतं।

इति पूर्वोक्तप्रकारेण "जीवालीवा भावा" इत्यादि नवपदार्थानां नामकथनरूपेण स्वतंत्रगाथास्-

त्रमेकं, तदनंतरं जीवादिपदार्थव्याच्यानेन षट्स्थलैः पंचदशसूत्राणीति समुदायेन षोडशगाथाभिर्नवपदार्थः प्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये "द्वितीयांतराधिकारः" समाप्तः।

हिन्दी ता - अरथानिका - आगे पहली आधी गाथासे जीवाधिकारके व्याख्यानको संकोच करते हैं तथा आगे आधी गाथासे अजीवाधिकारका प्रारंभ करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(एवम्) इस ही प्रकार (अग्गोहि वि) दूसरी भी (बहुगेहि) बहुतसी (पड़वएहिं) पर्यायोंके द्वारा (जीवं) इस जीवको (अभिगम्त) समक करके (गाणं- तरिदेहिं) ज्ञानसे भिन्न जडपना आदि (लिंगेहिं) चिन्होंसे (अङ्जीवं) अनीव तत्त्वको (अभिगच्छदु) जानो ।

विशेषार्थ-पूर्वमें जो एकेंद्रिय आदि भेद कहे है उनके द्वारा जीवक भेड़ोंको समक्त कर फिर व्यवहारनयसे जो संसारी जीवोके गुण्स्थान जीवस्थान तथा मार्गण्यारूपसे भेद हैं व नामकर्मके उदय आदिसे उत्पन्त जो जीवोंके अपने अपने मनुष्य आदि श्रीरांके संस्थान व संहनन आदि बाहरी आकार रूप भेद हैं व अग्रुद्ध निश्चयनयसे जो राग, द्वेष, मोहरूप अग्रुद्ध मार्वोकी अपेचा भेद हैं तथा शुद्धनिश्चयनयसे जीवोंमें वीतनाय व विकल्य रहित चिदानन्द्मई एक स्वभावरूप आत्म-पदार्थके ज्ञानसे जो परमानन्दमें भलेपकार स्थित रूप सुखामृत रमका अनुभव होता है व उस अनुभवसे समरसी भाव होता है इत्यादि शुद्ध परिण्मन रूप भेद हैं इन सबके द्वारा जीवोंको समको । उसके पीछे अजीव पदार्थोंको ज्ञानसे अतिरिक्त जडरूप गुणोंके द्वारा जानो जिनका स्वरूप आगे कहेंगे ऐसा स्ववका अभिप्राय है ।। १२३।।

इस तरह जीव पदार्थके व्याख्यानक। संक्षेत्र व अजीव पदार्थके व्याख्यानके प्रारम्भकी स्चनारूप एक स्वत्रे छठा स्थल पूर्ण हुआ। पहले जैमा कह चुके है " जीवाजीवा भावा " इत्यादि नौ पदार्थोंके नामको कहते हुए स्वतंत्र गाथा स्वत्र एक है फिर जीव पदार्थका व्याख्यान करते हुए छ: स्थलोंसे १५ सत्रोंके द्वारा कथन है। इस तरह १६ गाथाओं में नव पदार्थोंको कहनेवाले दूसरे महा अधिकारमें दूसरा अंतर अधिकार पूर्ण हुआ।

ऋथ ऋजीवपदार्थ व्याख्यानम्

आकाशादीनामेवाजीवत्वे हेतूपन्यासोऽयम् ।

ञ्जागासकालपुग्गलधम्माधम्मेसु एत्थि जीवगुणा । तेसि अचेदणत्तं भणिदं जीवस्स चेदणदा ॥ १२४ ॥

आकाशकालपुद्गलधर्मावर्मेषु न सन्ति जीवगुणाः। तेषामचेतनन्वं मणितं जीवस्य चेतनता ॥ १२४ ॥ आकाशकालपुद्गलधमिष्मेषु चैतन्यविशेषह्या जीवगुणा नो विद्यन्तं, आकाशादीनां तेषामचेतनत्वसामान्यत्वात् । अचेतनत्वसामान्यञ्चाकाशादीनामेव, जीवस्यैव चेतनत्वसा-मान्यादिति ॥ १२४ ॥

श्रव, श्रजीव पदार्थका व्याख्यान है।

अन्वयार्थः—(आकाशकालपुर्गलधर्माधर्मेषु) आकाश, काल, पुर्गल, धर्म और अधर्ममें (जीवगुणाः न सन्ति) जीवके गुण नहीं हैं, (क्योंकि) [तेपाम अचेतनत्वं भणितम्] उनके अचेतनपना कहा है, (जीवस्य चेतनता) जीवके चेतना कही है।

टीका: - यह, आकाशादिका ही अजीवपना दर्शानके लियं हेतुका कथन है।

श्चा काश, काल, पुद्गल, धर्म श्रीर श्रधर्ममें चैतन्यविशेषह्व जीवगुण विद्यमान नहीं है, क्योंकि उत श्राकाशादिक श्रचेतनत्वसामान्य है। श्रीर श्रचेतनत्त्रसामान्य श्राकाशादिके ही है, क्योंकि जीवके ही चेतनत्वसामान्य है।। १२४।।

संकतावन्त्रथं भावकर्मद्रव्यकर्मनोकर्ममितज्ञानादिविभावपुण्नरनारकादिविभावपर्यायरितः केवलज्ञानाद्यनंतगुणस्वरूषो जीवादिनवपदार्थातर्गतो भूतार्थपरमार्थरूपः शुद्धसमयसाराभिधान उपादेयभूतो
योऽसौ शुद्धजीवपदार्थस्तरमात्सकाशादिलज्ञणस्वरूपस्याजीवपदार्थस्य गाथाचतुष्ट्येन व्याख्यानं क्रियते।
तत्र गाथाचतुष्ट्यभभ्ये द्राजीवत्वप्रतिपादनशुष्यत्वेन ''त्र्यायासकाल'' इत्यादिपाठक्रमेण गाथात्रयं, तदनंतरं भेदभावनार्थं देहगतशुद्धजीवप्रतिपादनशुष्यत्वेन ''त्र्यसमरूवं'' इत्यादि सूत्रमेकं, एवं गाथाचतुष्ट्यपर्यंतं स्थलद्वयेनाजीवाधिकारव्याख्याने समुदायपातिका। तद्यथा। त्रथाकाशादीनामजीवत्वं कारणं प्रतिपादयतिः नत्राकाशकालपुद्गलधर्माधर्मेष्वनंतज्ञानदर्शनादयो जीवगुणाः न सन्तिः ततः कारणात्ते षामचेतनत्वं भिणतं। कस्मातः तेषां जीवगुणा न संतीति चेत् ? युगपज्जगत्त्रयकालत्रयवर्तिसमस्तपदार्थपरिच्छेदकत्वेन जीवस्यैव चेतकत्वादिति सूत्राभिप्रायः ॥ १२४॥

पीठिका-आगे भावकर्म, द्रव्यकर्म, नांकर्म तथा मितज्ञान आदि विभावगुण व नर नारक आदि विभावपर्यायोंसे रहित व केवलज्ञानादि अनन्तगुणस्वस्त्य तथा जीव आदि नी पदार्थोंके भीतर प्राप्त यथार्थ निश्चयस्त्य शुद्ध समयसार नामधारी व प्रहण करने योग्य जो शुद्ध जीव पदार्थ है उससे विलच्चण जो अजीव पदार्थ है उसका व्याख्यान चार गाथाओंसे करते हैं। इन चार गाथाओंके मध्यमें अजीव तत्त्वके कहनेकी मुख्यतासे 'आयासकाल' इत्यादि पाठ क्रमसे गाथाएं तीन हैं। फिर भेदकी भावनाके लिये देहमें प्राप्त शुद्ध जीवका कथन करते हुए " अर-समस्त्वं " इत्यादि स्त्र एक है। इस तरह चार गाथाओंके दो स्थलोंके द्वारा अजीव तत्त्वके अधिकारमें व्याख्यान करते हुए समुदायपातनिका पूर्ण हुई।

हिन्दी ता०-उत्थानिका- आगे बताते हैं कि आकाश आदि द्रव्य अजीव क्यों हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(आगासकालपुरमलधम्माधम्मेस्) आकाशद्रव्य, कालद्रव्य, पुद्गातद्रव्य, धर्मास्तिकाय द्रव्य इन पांच प्रकारके अजीव द्रव्योंमें (जीव-गुणा) जीवोंके विशेष गुण (ग्रात्थ) नहीं हैं (तेसि) इनमें (अचेदग्रचां) अचेतनपना (भिष्यदं) कहा गया हैं (जीवस्स) जीवका गुण (चेदग्रदा) चैतन्य हैं ।

विशेषार्थ-एक समयमें तीन जगत तीन कालके सर्व पदार्थीको जानना यह जीवका चेतनपना स्वभाव है। यह स्वभाव इन अजीव द्रव्योंमें नहीं है इसीसे ये सब अचेतन हैं, मात्र जीव ही चेतन है। यह इय गाथा का अभिप्राय है ॥ १२४॥

आकाशादीनामचेतनत्वसामान्यं पुनरनुमानमेतत् ।

सुहदुक्खजाणणा वा हिदपरियम्मं च अहिदभीरुत्तं । जस्स ण विज्जिदि णिच्चं तं समणा विंति अज्जीवं ॥ १२५॥

सुखदुःखज्ञानं वा हितपरिकर्म चाहितभीरुत्वम्।

यस्य न विद्यते नित्यं तं श्रमणा विदंत्यजीवम् ॥ १२४ ॥

सुखदुःखज्ञानस्य द्दितपरिकर्मणांऽदितभीरुत्वस्य चेति चैतन्यविशेषाणां नित्यमनुपलब्धेरवि-द्यमानचैतन्यसामान्या एवाकाशादयोऽजीवा इति ॥ १२५ ॥

श्रम्वयार्थः—(सुखदुःखज्ञानं वा) सुखदुःखका ज्ञानः (हितपरिकर्म) हितका उद्यम (च) श्रौर (श्रहितभीरुत्वम्) श्रहितका भय-(यस्य नित्यं न विद्यते) यह जिसके कभी नहीं होते, (तम्) ससको [श्रमणाः] श्रमण (श्रजीवम् विदंति) श्रजीव कहते हैं।

टीका:—यह पुनश्च, आकाशादिका अचेतनत्वसामान्य निश्चित करनेके लिये अनुमान है। आकाशादिको सुखदु:खका ज्ञान, हितका उद्यम और अहितका भय—इन चैतन्यविशेषोंको सदा अनुपलिध है, इसलिये (ऐसा निश्चित होता है कि) चैतन्यसामान्यके विद्यमान नहीं होने से आकाशादि अजीव हैं।। १२४।।

संवता०-श्रथाकाशादीनामेवाचेतनत्वे साध्ये पुनरिष कारणं कथ्यामीत्यिभिश्रायं मनिस धृत्वा सूत्रमिदं प्रतिपादयित,—सुखदुःखङ्कातृता वा हितपरिकर्म च तथैवाहितभीकृत्वं यस्य पदार्थस्य न विद्यते नित्यं तं श्रमणा ब्रुवंत्यजीविमिति । तदेव कथ्यते । श्रज्ञानिनां हितं स्रग्वनिता चंदनादि तत्कारणं दानपूजादि, श्रिहेन्तमिहिविषकंटकादि । संज्ञानिनां पुनरच्चयानंतसुखं तत्कारणभूतं निश्चयरत्नत्रयपरिण्तं परमात्मद्रव्यं च हित-मिहतं पुनराकुलत्वंत्पादकं दुःखं तत्कारणभूतं मिथ्यात्वरागादिपरिण्ततमात्मद्रव्यं च एवं हिताहितादिपरिच्याक्ष्यविन्यविरोषाणामभावाद्वेतना आकाशाद्यः पंचेति भावार्थः ॥ १२४॥

हिन्दी ता - - उत्थानिका - आगे आकाश आदिके अचेतनपना सिद्ध करते हुए फिर भी उन अचेतनपनाका कारण बताएंगे ऐसा अभिप्राय मनमें धारण करके स्त्र कहते हैं -

अन्वय सिंहत सामान्यार्थ-(जस्स) जिस द्रव्यमें (सुहदुक्खजाम्म्मा) सुख तथा दुःखका जानपना (वा) या (हिद्परियम्मं) अपनी भलाई की प्रवृत्ति (च) और (अहिद्मीरुत्तं) अपने अहितसे भयपना (गिच्चं) सदैव (ग विज्जिदि) नहीं पाया जाता है (तं) उसको (समजा) श्रमण या मुनिगण (अज्जीवं) अजीव (विदंति) कहते हैं।

विशेषार्थ-अज्ञानी जीव फूलकी माला, स्त्री चंदन आदिको हितकारी मानते हैं तथा उस-हीके कारण दान पूजा आदि करते हैं तथा वे ही अज्ञानी जीव सर्प विष व कंटक आदिको अहि-तकारी मानते हैं परन्तु सम्यग्ज्ञानी जीव अच्चय तथा अनन्तसुखको और उसके कारण रूप निश्चय रत्नत्रयमई परमात्म तन्त्रको हितकारी जानते हैं तथा आकुलताके उत्पत्न करनेवाले दु:खको और उसके कारण्यू मिध्यादर्शन व रागादि भावोंमें परिण्मन करते हुए आत्मद्रव्यको अहितकारी जानते हैं इसतरह हित तथा अहितकी परीचा क्ष्य चंतन्यकी अवस्थाओं के नित्य अभाव होनेसे ये आकाश आदि पांच द्रव्य अचेतन हैं यह भाव है।। १२५।।

जीवपुद्गलगोः संयोगेऽपि भेदनिबंधनस्वह्याख्यानमेतत्।
संठाणा संघादा वण्णरमप्फामगंधसद्दा य ।
पोग्गलद्व्वप्पभवा होति गुणा पज्जया य बहु ॥ १२६ ॥
अरसमरूवमगंधं अव्वत्तं चेदगागुणमसद्दं।
जाण अलिंगग्गहणं जीवमणिद्दिष्टमंठाणं ॥ १२७ ॥
संस्थानानि संवाताः वर्णरसस्पर्शगंधशब्दारच ।
पुद्गलद्रव्यप्रभवा भवन्ति गुणाः पर्यायाश्च बहवः ॥ १२६ ॥
अरसमह्रामगंधमव्यक्तं चेतनागुणमशब्दम् ।
जानीह्यलिङ्गग्रहणं जीवमनिर्दिष्टसंस्थानम् ॥ १२७ ॥

यत्वत शरीरशरीरिसंयोगे स्पर्शरसगंधवणीगुण्तवात्सश्रब्दत्वात्संस्थानसंघात।दिपर्यापपरि-णतत्वाच इन्द्रियग्रहणयोग्यं, तत्पुद्गलद्रव्यम् । यत्पुनरस्पर्शरसगंधवर्णगुण्यवादश्रब्दत्वादनि-दिष्टसंस्थानत्वादव्यक्तत्वादिपर्यायः परिण्यत्वाच नेन्द्रियग्रहण्यं।ग्यं, तच्चेतनागुण्यवात् रूपि-स्योऽरूपिन्यश्चाजीवेन्यो विशिष्टं जीवद्रव्यम् । एविमह जीवाजीवयोविस्तवो भेदः सम्यग्ज्ञा-निनां मार्गप्रसिद्धवर्थं प्रतिपादित इति ॥ १२६-१२७॥

इति अजीवपदार्थव्याख्यानं समाप्तम् ।

श्रन्वयार्थः—(संस्थानानि) [समचतुरस्रादि) संस्थान, (संघाताः) संघात, (वर्णरसस्पर्श-गंधशब्दाः च) वर्ण, रस, स्पर्श, गंध श्रीर शब्द—(बहवः गुणाः पर्यायाः च) ऐसे जो बहु गुण श्रीर पर्याये हैं, (पुदुगलद्रव्यप्रभवाः भवन्ति) वे पुद्गलद्रव्यनिष्पन्न हैं।

(अरसम् अरूपम् अर्गथम्) जो अरस्, अरूप तथा अगंधहै, [अव्यक्तम्] अव्यक्त है, (अशब्दम्) अशब्द है, (अनिद्धिमंस्थानम्) अनिद्धिमंस्थान है (अर्थान् जिसका कोइ संस्थान नहीं कहा ऐसा है). (चेतनागुण्यम्) चेतनागुण्याला है और (अलिङ्गमहण्यम्) इन्द्रियों द्वारा अमाद्य है, (जीवं जानीहि) उसे जीव जानो।

र्ट.का:-जीव-पुदुगलके संयोगमें भी, उनके भेदके कारणभूत स्वरूपका यह कथन है।

शरीर और शरीरीके (आत्माके) मंयोगमें, (१) जो वास्तवमें स्पर्श—रस-गंध—वर्णगुण-वाला होनेके कारण, सशब्द होनेके कारण तथा मंस्थान-मंघातादि पर्यायोक्ष्पसे परिणत होनेके कारण इन्द्रियम्द्रणयोग्य है, वह पुद्गलद्रव्य है, और (२) जो स्पर्श-रस-गंध-अर्ण गुण्रहित होनेके कारण, अनिद्धिसंस्थान होनेके कारण तथा अव्यक्तत्वादि (अप्रगट) पर्यायोक्ष्पसे परिणत होनेके कारण इन्द्रि-यमहण्योग्य नहीं है, वह चेतनागुण्मयपने के कारण रूपी तथा अरूपा अजीवीसे विशिष्ट (भिन्न) ऐसा जीवद्रव्य है।

इस प्रकार यहां जीव श्रीर श्रजीवका वास्तविक भेद सम्यग्झानियोके मार्गकी प्रसिद्धिके हेतु प्रतिपादित किया गया ॥ १२६-१२७॥

इस प्रकार ऋजीव पदार्थका व्याख्यान समाप्त हुऋा।

संवताव-अध संस्थानादिपुद्गलपर्याया जीवेन सह चीरनीरन्यायेन तिष्ठंत्यपि निश्चयेन जीवस्वरूपं न भवंतीति भेदज्ञानं दर्शयति,—समचतुरस्रादिषद्संस्थानानि औदारिकादिशरीरसंबंधिनः पंचसंघाताः वर्ण्यस् स्थानादिपुद्गलविकाररिक्तात्केवलज्ञानाद्यनंतचतुष्ट्यसिकात्परमात्मपदार्थान्तिश्चयेन सिन्नत्वादेते सर्व च पुद्गलद्रव्यप्रभवाः । एतेषु मध्ये के गुणाः के पर्याया इति प्रश्ने सित प्रत्युन्तरमात्म वर्ण्यसम्पर्शगंधा गुणा अवन्ति संस्थानाद्यस्तु पर्यायाम्ते च प्रत्येकं बहव इति सूत्राभिप्रायः ॥ १२६॥ एवं पुद्गलादिपंचद्रव्याणामजावत्वकथनमुख्यतया गाथात्रयेण प्रथमस्थलं गतं ।

संकता०-अथ यदि संस्थानादयो जीवस्वकृषं न भवन्ति ति कि जीवस्वकृषिति प्रश्ने प्रत्युत्तरमाह, अरमं रसगुणसहित गृद्गलद्रव्यकृषो न भवति रसगुणमात्रो था न भवति रसग्राहकपौद्गलिकजिङ्काभिधानद्रव्येन्द्रियस्पो न भवित तेनैव जिङ्काद्रव्येन्द्र्येण करणभूतेन परेषां स्वस्य वा रसवत्परिच्छेद्यो प्राह्मो न भवति निश्चयेन येन स्वयं द्रव्येन्द्र्येण रसग्रहको न भवतीति । निश्चयेन यः प्राह्मो न भवतिति सर्वत्र मंबंधनीयः । तथा रसास्याद्परिच्छेद्यं चायोपशिमद्यं यद्भावेन्द्रियं तद्र्यो न भवित तेनैव भावेन्द्रियं करणभूतेन परेषां स्वस्य या रसवत्परिच्छेद्यां न भवित पुनस्तेनैव भावेन्द्रियेण रसपरिच्छेद्यां न भवित । तथैव सकलप्राह्मावं वेकप्रतिभासम्यं यस्केवलङ्गानं तद्रपत्यात् पूर्वोक्तं रसास्याद्कं यद्भावेन्द्रियं तस्परिच्छेत्यां तस्परिच्छेत्वां न भवित । तथैव सकलप्राह्मावं वेकप्रतिभासम्यं यस्केवलङ्गानं तद्रपत्थात् पूर्वोक्तं रसास्याद्कं यद्भावेन्द्रयं तस्परिच्छित्तमात्रं खंड्झानं तद्रस्यो न भवित तथैव च रसं जानाित

रसरूपेण तन्मयो न भवतीत्यरसः । अनेन प्रकारेण यथासंभवं क्षपगंधशब्दविषयेषु तथा चाध्याहारं कृत्वा स्पर्शविषये च योजनीयं ।

श्रव्यत्तं -यथा क्रोधादिकषायचकं मिथ्यात्वरागादिपरिण्तमनसां निर्मलस्वरूपंपलव्धिरहितानां व्यक्तिनायानि तथा परमात्मा नायानीत्यव्यक्तः । श्रसंठाणं - ग्रुत्व वतुरस्वादिसकलसंस्थानरहितावण्डेकप्रिति भासमयपरमात्मरूपत्वान् पौर्गलिककर्मोद्यजनितसमचतुरस्वादिष्यम्स्थानरहितःवादसंस्थानं । श्रलिगगग्रहणं यद्यप्यनुमानेन लच्चणेत परो नज्ञानेन व्यवहारनयेन घूमादिववर्षुद्धात्मा ज्ञायते तथापि रागादिविकरूपर-हितस्वसंवेदनज्ञानसमुत्पन्न गर्गानंदस्थानाकुलत्वसुस्थितवास्तवसुखामृतज्ञलेन पूर्णदेत्वशवत्सर्वप्रदेशेषु भरिनावस्थानां परमयोगिनां यथा शुद्धात्मा प्रत्यच्चो भवति तथेतराणां च व्यवधिष्यलिगग्रहणः । चेदग्णागुणं "यत्सर्वाणि चराचराणि विविधद्रव्याणि तेषां गुणान् । पर्यायानि भृतभाविभातः सर्वान मदा सर्वता । जार्नातं युगपत्पतिचणमतः सर्वज्ञ इत्युच्यते, सर्वज्ञायः जिनेश्वराय सहते वीराय नस्मे नगः" इति वृत्तकथितः लच्चणेन केवलङ्गानमंज्ञेन शुद्धचेतनागुणेन युक्तवाचे तनागुणश्रयः । जाण ज्ञायं - हे शिष्य तमेवं गुण्यिनिशाद्यं शुद्धजीवपदार्थं जानीहीति भावार्थः ॥ १२७॥ एवं भेदभावनार्थसर्वप्रकारोपादेयशुद्धजीवकथनक्षेन् एकस्त्रेण दितीयस्थलं गतं । इति गाथा चतुष्ट्यपर्यंतं स्थलद्वयेन नवपदार्थप्रतिपाद्यदितीयमहाधिकारमञ्जवतीयानराथिकारः समानः ।

हिंदी ता - उत्थानिका-आगे कहते हैं कि संस्थान अदि पुद्गलकी पर्याय जीवक माथ द्ध पानीकी तरह मिली हुई होरही हैं तौभी वे पर्यायें निश्चयसे जीवका स्वरूप नहीं हैं ऐसे भेदजानको दर्शाते हैं-

अन्यथ सहित सामान्यार्थ—(संठाणा) समचतुरस्र आदि छः संस्थान (संघादा) औदा-रिक आदि पांच शरीरोंके मिलाग रूप स्कंघ (वरण्यसफकासगंधमहा य) पांच वर्ण, पांच रम, आठ स्पर्श, दो गंध तथा सात शब्द (पोग्गलद्व्यपभवा) पुद्गल द्रव्यसे उत्पन्न (वहु) वहृत से (गुणा) गुण (य) तथा (पज्जया) अवस्थ। दिशेष (होति) हैं।

विशेषार्थ-इनमें वर्ण, रस, स्पर्श, गंध, तो पुद्गलद्रव्यके गुण हैं तथा संस्थान, संघातादि व शब्दके मेद या वर्णादिके मेद पुद्गल द्रव्यकी अनेक पर्याय हैं। ये सब पुद्गलके गुण और पर्याय निश्चयनयसे उस परमात्मस्बद्धप आत्म पदार्थसे भिन्न हैं जो पुद्गलोंके विकारसे रहित है व केवलज्ञान आदि अनंतचतुष्टय सहित है। १२६।

इस ताह पुद्गल आदि पांच द्रव्य अजीव हैं इस कथनकी मुख्यतासे तीन गाथाओं के द्वारा पहला स्थल पूर्ण हुआ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-शिष्यने प्रश्न किया कि जब संस्थान आदि जीवका स्वका नहीं है तब जीवका स्वस्य क्या है १ इसका उत्तर आचार्य कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जीवम्) इस जीवको [अरसम्] रसगुण रहित, [अरूवम्]

वर्णागुर्ण रहित, [अगंधं] गंघ गुर्णरहित (अन्वतः) अप्रगट, (असदः) सब्द पर्याय रहित [चेदणागुर्णम्] चेतनागुर्ण सहित (अलिंगग्गहर्णं) इन्द्रियादि चिन्होंसे नहीं प्रदर्णे योग्य तथा [अणिदिद्वसंठाणं] पुद्गलमई किसी विशेष आकारसे रहित (जाण्) जानो !

विशेषार्थ-यह जीव न तो रसग्ण सहित प्रदंगल द्रव्य है. न रस गुण मात्र है न रसकी ग्रहण करनेवाली पदगलमई जिह्ना नामकी द्रव्य इंद्रियह्म है और न यह जिह्ना इंद्रियह्म द्वारा अवनंको व दसरोंको रस ग्रहणके समान ग्रहण योग्य या जानने योग्य है-अर्थात जैसे जिह्वासे रमको जान सबने हैं वैसे आत्माको नहीं जान सक्ते हैं और न यह आत्मा निश्चयनपरे द्रव्य इन्द्रियके द्वारा स्वयं रस हो जानता है। भाषार्थ-निश्चयनयसे आत्मा स्वयं विना किसीकी सहायताक स्थ्यर द्रव्यकी जाननेवाला है। द्रव्येन्द्रियक द्वारा परोक्त ज्ञान है सी कर्म बन्धरूप अग्रद्ध विभाव अवस्थाकी अवेत्तासे हैं। इसी ही प्रकार यह जीव रसके आस्वादको जाननेवाली चयोपशम रूप जो। भाव इन्द्रिय है उन रूप भी निश्चयसं नहीं है तथा जैसे भावेन्द्रियके द्वारा अपनेको या दमरेवो रमका ज्ञान होता है वैसा अत्माका ज्ञात नहीं होसक्ता है और न यह भावेन्द्रियके द्वारा ही निश्चयसे रसका जाननेवाला है तथा यह जीव सम्पूर्ण पदार्थीको ग्रहण करनेवाले अखंड एकरूप प्रकाशमान जो केवलज्ञान उस स्वरूप है इसलिये निश्चयसे यह उस खंड ज्ञानरूप नहीं है जो ज्ञानरसको आस्वादन करनेवाली भावेन्द्रियके द्वारा कार्यरूप, रसका ज्ञानमात्र रूप उत्पन्न होता है, तैसे ही यह आत्मा अपनी ज्ञानशक्तिसे रसकी जानता है परन्त उस रस रूप झे यस तन्मय नहीं होता है। इत्यादि हेतुओं से यह जीव अरस है। इसी ही तरह यह जीव वर्गा. गंध. शब्द. स्पर्शसे रहित है। इनमें भी रसधी तरह सर्वे व्याख्यान समक्रना योग्य हैं। तथा जैसे क्रोध, मान, माया, लोभके चत्रुय, मिध्यात्व व रागादिमें परिशामन करनेवाले तथा निर्मल आत्मस्वरूपकी प्राप्तिसे रहित जीवोंको प्रगट कलकते हैं वैसे उनको यह परमात्मस्वरूप जीव नहीं भलकता है इसलिये यह अव्यक्त है। यह जीव निरचयमे समचत्रस आदि छ: शरीरके संरथात या आकारोंसे रहित अखंड एक प्रकाशमान परमात्मरूप है इसलिये इसमें पुदुगलकर्मीके उदयसे प्राप्त समचतुरस्र आदि छ: संस्थान नही हैं। इसलिये यह जीव संस्थानरहित है तथा जैसे अशुद्ध आत्मा यह अनुमान स्वरूप परान्त ज्ञानके द्वारा व्यवहारनयसे उसीतरह पहचान लिया जाता है जिस तरह धूमसे अग्निका अनुमान करते हैं। वैसे यह श्रद्धात्मा थद्यपि रागादि विकल्पोंसे रहित स्वसंवेदन ज्ञानसे उत्पन्न परमानंदमई अनाक्कतामें भले प्रकार स्थिन सच्चे सुख।मृत जलसे पूर्ण कलशकी तरह भरें हुए परम योगियोंको प्रत्यन्न है तथापि जो ऐसे योगी नहीं हैं उनको प्रत्यच अनुभवमें नहीं आता है इपिल्य यह जीव 'अलिगप्रह्या' है तथा यह जीव केवलज्ञान मई शुद्ध चेतना गुणसहित है इसलिये चेतनारूप है जैसा कि श्लोकमें कहा है- ''जी सर्व चर अचर नानाप्रकार द्रव्योंको उनके गुणोंको, उनकी भूत, मविष्यत् व वर्तमान सर्व पर्यायोंको सर्व प्रकारसे सदा ही एकसाथ हरएक च्या जानता रहता है वह सर्वज्ञ कहा जाता है। उस सर्वज्ञ, जिनेश्वर तथा महान् वीर मगवानको नमस्कार हो'' हे शिष्य ! इस प्रकार श्लोक में कथित लच्च्या के द्वारा केवलज्ञान नामक शुद्ध चेतना गुण से संयुक्त होनेके कारण जो चेतना गुणवाला है इन गुणोंसे विशिष्ट उप शुद्ध जीव पदार्थको जानो, यह भाव है।।१२७।।

इस तरह भेद भावनाके लिये सर्व प्रकारसे ग्रहण करने योग्य जो शुद्ध जीव है उसका कथन करते हुए एक स्नत्रसे दूसरा स्थल पूर्ण हुआ इस तरह चार गाथा तक दो स्थलों में नव पदा-थों को बतलाने वाले दूसरे महा अधिकारके मध्यमें तीसरा अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

उक्तौ मू नपदार्थी । अथ संयोगपरिणामनिर्दृत्तेतरसप्तपदार्थानाष्ठ्रभेद्भातार्थे जीवपुद्गलकर्म चक्रमनुबद्यते—

दा मृलपदार्थ कह दिये गये। अब (उनके) संयोगपरिग्णामसे निष्पन्न होनेवाले अन्य सात पदा-थौंके उपोद्घातके हेतु जीव पुद्गलकर्मके चक्रका वर्णन किया जाता है।

> जो खलु संसारत्थो जीवो तत्तो दु होदि परिणामो । परिणामादो कम्मा कम्मादो होदि गदिसु गदी ॥ १२ = ॥ गदिमधिगदस्स देहो देहादो इंदियाणि जायंते । तेहिं दु विसयग्गहणं तत्तो रागो व दोमो वा ॥ १२ ६ ॥ जायदि जीवस्सेवं भावो संसारचक्कवालिम । इदि जिणवरेहिं भणिदो छण।दिणिधणो सणिधणो वा ॥१३०॥

यः खलु संसारस्थो जीवस्ततस्तु भवति परिणामः।
परिणामारकर्म कर्मणो भवति गतिषु गतिः ॥ १२८॥
गतिमधिगतस्य देशे देहादिन्द्रियाणि जायंते।
तैस्तु विषयप्रहणं तता रागो वा द्वेषो वा ॥ १२६॥
जायते जीवस्यवं भावः संसारचक्रवाले।
इति जिनवर्षभीणितोऽनादिनिधनः सनिधनो वा ॥ १३०॥

इह हि संसारिणो जीवादनादिबंधनीपाधिवशेन स्निग्वः परिणामी भवति । परिणामात्पुनः पुद्गलपरिणामात्मकं कर्म कर्मणो नारकादिगितेषु गतिः। गत्यधिगमना-हे हः । देहादिन्द्रियाणि । इन्द्रियेभ्यो विषयप्रहणम् । विषयप्रहणाद्रागद्वेषौ । रागद्वेषाभ्यां पुनः स्निग्वः परिणामः । परिणामात्पुनः पुद्गलपरिणामात्मकं कर्म। कर्मणः पुनर्नारकादिगतिषु गति: । गत्यधिगमनात्पुनर्देशः । देशत्पुनरिन्द्रियाणि । इन्द्रियेम्यः पुनर्तिपण्यस्गं, विषयप्रद-गात्पुना रागद्वेषौ । रागद्वेषाभ्यां पुनर्राप रिनम्धः परिणामः । एत्रिमदमन्योन्यकार्यकारण-भूतजीवपुद्गलपरिणामान्भकं कर्मजालं संसारचके जीवस्थानाद्यन्धिनं अनादिमनिद्रनं वा चक्रवत्परिवर्तते । तदत्र पुद्गलपिणामनिभित्तां जीवपरिणामो जीवपरिणामनिमित्तः पुद्गल परिणामण्च वद्यमाण्यदार्थवीजन्त्रेन संप्रधारणीय इति ॥ १२८–१३० ॥

श्चन्वयार्थः-(यः) जो (खलु) वास्तवमें (मंसारस्थः जीवः) संसारस्थित जीव है, [ततः तु परिणामः भवति] उससे परिणाम होता है (श्रर्थात् उसे रागादि हप स्निग्ध परिणाम होता है), (परि-णामात् कर्म) परिणामसे कर्म श्रीर [कर्मणः] कर्मसे [गतिषु गतिः अवित] गतियोंमें गमन होता है ।

[गतिम् श्रिधिगतस्य देहः] गतिप्राप्तको देह होती है, [देहात् इन्द्रियाणि जायंते] देहसे इन्द्रियां होती हैं, [तै: तु विषयमहण् ं] इन्द्रियोंसे विषयमहण् श्रीर (ततः रागः वा द्वेषः वा) विषयमहण्से राग श्रथवा द्वेष होता है।

[एवं भावः] ऐसे भाव, [मंसारचक्रवाले] संसारचक्रमें (जीवस्य) जीवको (श्रनादि-निधनः सनिधनः वा) श्रनादि-श्रांत श्रयवा श्राति-सांत (जायते) होते रहते हैं-[इति जिनवरैं: भिणतम] ऐसा जिनवरोंने कहा है।

टीका: -इस लोकमें मंसारी जीवसे अनाि बंधनरूप उपाधिक वशसे स्निग्ध परिणाम होता है, परिणामसे पुद्गलपरिणामात्मक वर्स, वर्मसे नरकादि गतियों में गमन, गतिकी प्राप्तिसे देह, देहसे इन्द्रियां इन्द्रियोंसे विषयप्रहण, विषयप्रहणसे रागद्वेप, रागद्वेपसे फिर स्निग्ध परिणाम, परिणामसे फिर पुद्गलपरिणामात्मक कर्म, कर्मसे फिर नरकादि गतियों में गमन, गिक्की प्राप्तिसे फिर देह, देहसे फिर इन्द्रियां इन्द्रियोंसे फिर विषयप्रहण,विषयप्रहण्से फिर रागद्वेप,रागद्वेपसे स्निग्ध परिणाम। इस प्रकार यह अन्योन्य कार्य कारणभूत जीवपरिणामात्मक और पुद्गलपरिणामात्मक कर्मजाल संसारचक्रमें जीवको अनादि-अनंतरूपसे अथवा अनादि-सांतरूपसे चक्रकी भांति पुनः पुनः होते रहते हैं।

इस प्रकार यहां (ऐसा कहा कि), पुद्गलपरिखाम जिनका निमित्त है ऐसे जीवपरिखाम स्त्रीर जीवपरिखाम जिनका निमित्त है ऐसे पुद्गलपरिखाम स्त्रब कहे जानेवाले [पुष्यादि सात] पदार्थीके बीजरूप स्रवधारना ॥ १२८-१३०॥

मंग्ता०-श्रथ द्रव्यस्य सर्वथा तन्मयपरिणाभित्वे सित एक एव पदार्थो जीवपुद्गलसंयोगपरिणितिस्तः, श्रथता सर्वप्रकारेणापरिणामित्वे सित द्वावेव पदार्थो जीवपुद्गली शुद्धी। न च पुण्यपापादिघटना ,तनश्र किंदृषणं ? बंधसोत्ताभावः तद्दृषणितराकरणार्थमेकांतेन परिणामित्व परिणामित्वयोर्निषेधः तिस् क्रिपेधे सित क्यंचित्परिणामित्वमिति तत्रश्च सप्तपदार्थानां घटना पवतीति। श्रश्रीह शिष्यः। यद्यपि क्यंचित्परिणामित्वं सित पुण्यादिसप्तपदार्था घटते नथापि तैः प्रयोजनं जीवाजीवाभ्यामेव पूर्यते यत्रस्ति तयोरेव पर्याणा इति । परिदारमाह-भव्यानां हेयोपादेयतत्त्वदर्शनार्थं तेषां कथनं । तदेव कथ्यते। दुःसं हेयतत्वं तस्य कारणं

मंसारः । संसारकारणमास्त्रवबंघपदार्थौं, तयोश्च कारणं मिध्यादर्शनज्ञानचारित्रत्रयमिति, सुखमुपादेयं तस्य कारणं मोचः मोचस्य कारणं संवरितर्जरापदार्थद्वयं। तयोश्च कारणं सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रज्यभिति। एवं पूर्वोक्तं जीवाजीवपदार्थद्वयं वच्यमाणं पुण्यादिसप्तपदार्थसप्तकं चेत्युभयसमुदायेन नवपदार्था युज्यंते इति नवपदार्थस्थापनप्रकरणं गतं।

इत ऊर्ध्व य एव पूर्व कथं वित्यरिशामित्वबलेन जीवपुदगलयोः मंयोगपरिशामः स्थापितः स एव वच्यभागपुरयादिसप्तपदार्थानां कारणं बीजं ज्ञातव्यमिति चतुर्थान्तराधिकारे पातनिका.—यः खल मंसा-रःथो जीवः ततः परिणामो भवति परिणामाद्भिनवं कर्म भवति कर्भणः सकाशाद् गतिषु गतिर्भवति इति प्रथमगाथा । गतिमधिगतस्य देहो भवति, देहादिन्द्रियाणि जायंते तेभ्यो विषयप्रहणं भवतीति ततो राग-द्वेषी चेति दितीयगाथा । जायते जीवस्यैवं भ्रमः परिश्रमणं । क्व । संसारचक्रवाले । स च किंविशिष्टः ? जिनवरैर्भिणितः । पुनर्पि किं विशिष्टः । श्रामन्यभन्यजीवापे त्यानादिनिधनसनिधनश्चं ति तृतीयगाथा । तद्यथा--यद्यपि शुद्धनयेन विशुद्धज्ञानदर्शनस्वभावोऽयं जीवस्तथापि व्यवहारेगानादिकर्मबंधवशादात्मसं-वित्तित्व क्ष्णमशुद्धपरिणामं करोति तनः परिणामात्कर्मातीतानंतज्ञानादिगुणात्मस्वभावप्रच्छाद्कं पीद्ग-लिकं ज्ञानावरणाहिकमं बध्नानि कर्नोदयादात्मोपलिधलत्त्वणपंचमगतिसखविलक्षणास सरनरनारकादि-चतुर्गतिषु गमनं अवित ततश्च शरीररहितिविदानंदैकस्वभावात्मविपरीतो देहो भवित ततोतीन्द्रयामूर्तपर-मात्मस्वरूपात्प्रतिपत्तभूतानीन्द्रियाणि समुत्पद्यंते तेभ्योपि निर्विषयशुद्धात्मध्यानोत्थवीतरागपरमानंदैकस्व-रूपस्खिवपरीतं पंचेन्द्रियविषयसुखपरिणमनं भवति ततो रागादिदोषरहितानंतज्ञानादिगुणास्पदात्मतस्विध-ल नहीं रागद्वेषी समुत्यव्येते । रागद्वेषपरिणामात्करणभूनात्पर्ववन पुनरपि कार्यभूतं कर्म भवतीति रागा-दिपरिगामाना कर्मग्रश्च योसी परस्परं कार्यकारणभावः स एव बच्चमाग्रपुण्यादिपदार्थानां कारणमिति ज्ञात्वा पूर्वोक्तसंसारचक्रविनाशार्थमव्याबाधानंतसुखादिगुणानां चक्रभूते समूहरूपे निजात्मस्वरूपे रागा-िविकलपपरिहारेण जावना वर्तव्येति । किं च कथंचित्परिक्षाभित्वे सत्यज्ञानी जीवो निर्विकारस्वसंविच्यभावे सति पापपरार्थस्यास्त्रववंधपरार्थयोश्च कर्ता भवति कदाचिनमंदिभथ्यात्वोदयेन दृष्टशुतानुभूतभोगाकांचारूप-निदानबंधेन भाविकाले पापानुबन्धिपुण्यपदार्थस्यापि कर्ता भवति, यस्तु ज्ञानी जीवः स निर्विकारात्मत-प्तविषये या रुचिस्तथा परिच्छित्तिर्भिक्षानुभृतिरित्यभेदरत्नत्रयपरिणामेन संवरनिर्जरामोत्तपदार्थानां कर्ता भवति, यदा पुनः पूर्वोक्तनिश्चयरत्नत्रये स्थात् न शक्नोति तदा निर्दोषिपरभात्मस्यरूपार्हत्सिद्धानां तदाराधकाचार्योपाध्यायसाधूनां च निर्भरासाधारणभक्तिरूपं संसारविच्छित्तिकारणं परंपरया मुक्तिकारणं च तीर्थकरप्रकृत्यादिपुण्यानुबंधिविशिष्टपुण्यरूपमनीहित्वृत्त्या निदानरहितपरिणामेन पुण्यपदार्थं च करोती-स्यनेन प्रकारेणाज्ञानी जीवः पापारिपदार्थचतुष्टयस्य कर्ता ज्ञानी तु संवरादिपदार्थत्रयस्येति भावार्थः ॥ १२८ । १२६ । १३० ॥ एवं नवपरार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये पुरुवादिसप्तपदार्था जीवपुद्गल-सं गोगिवयोगपरिणामेन निर्द्वता इति कथनमुख्यतया गाथात्रयेण चतुर्थं।तराधिकारः समाप्तः ।

पीठिका-आगे कोई शंका कर कि जीव द्रव्यक साथ पुर्वगता सर्व प्रकारसे तन्मई होरहा है इसिएये जीव पुरुगत की संयोग का परिणतिमई एक ही प्रवार्थ हैं, अथवा अन्य कोई शंका करे

कि दोनों पदार्थ जीव और प्रदुगल शुद्ध हैं तथा वे सर्वप्रकारसे परिणयन रहित हैं इसलिये. पुण्य पाप आदि पदार्थ ही सिद्ध नहीं होने हैं, तब यह दोष होगा कि न जीवके बंध सिद्ध होगा न मोस्त। इस दोषके दर करनेके लिये यह बात जाननी चाहिये कि एकांतसे ये जीव और पदगल दंग्नों द्रव्य न परिशामी हैं और न अपरिशामी हैं इसलिये किसी अपेकासे ये दोनों पश्चिमनशील हैं। परिशमनशील मानते हुए ही आश्चय आदि सात पदार्थीकी सिद्धि होसक्ती है। तब फिर शिष्यनं कहा-यद्यपि इन दोनोंके किसी अपेचासे परिशामनशील होते हुए पुरुष पाप आदि सात पदार्थीकी सिद्धि होजाती है तथापि इन मात पदार्थीसे कुछ प्रयोजन नहीं है। जीव, अजीवसे ही काम पूरा होजाता है क्योंकि वे सात पदार्थ इन जीव और पुद्रगलकी ही पर्यायें हैं। इसका समाधान आचार्य करते हैं कि भव्य जीवोंको त्यागने योग्य व ग्रहण करने योग्य तत्त्वका स्वरूप दिखानेके लिये इन सात पदार्थीका कथन है, सो ही दिखाते हैं । दु:ख त्यागने योग्य तत्त्व है, दुःखका कारण संसार है, संसारके कारण आस्त्रव और बंध पदार्थ हैं। इन आस्त्र और बन्धका कारण मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान और मिथ्याचारित्र ये तीन हैं। सुख प्रहरा करने योग्य तत्त्र है, उसका कारण मोच है। मोचके कारण संवर और निर्जरा हो पदार्थ हैं। इन दोनोंके कारण सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान और सम्यक्चारित्र हैं। इस तरह पूर्वमें कहें हुए जीव और अजीव दो पदार्थीको लेकर आगे कहने योग्य पुण्य पाप आदि सात पदार्थीके साध दोनों मिलकर समुदायसे नौ पदार्थ होजाते हैं। इस तरह नव पदार्थीकी स्थापनाका प्रकरण समाप्त हुआ।

हिन्दी ता० — उत्थानिका--इसके आगे जो किसी अपेदासे जीव और पुद्गलको पित्ममन शक्तिधारी कहकर उनका संयोग भाव सिद्ध किया गया है यही संयोग आगे कहने योग्य पुण्य पाप आदि सात पदार्थीका कारण या बीज है ऐसा जानना चाहिये। इनको तीन गाथाओं में बताते हैं--

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(खलु) वास्तवमें (जो) जो कोई (संसारत्थों) संसारमें अमग्र करनेवाला (जीवों) अशुद्ध आत्मा है (तत्तों) उससे (दू) ही (परिणामों) अशुद्ध भाव (होदि) होता है (परिणामादों) अशुद्ध भावसे (कम्मं) कमीं का बंध होता है (कम्मादों) उन कमीं के उदयसे (गदिसु गदी) चारगतियों में से कोई गति (होदि) होती है । (गदिम्) शतिकों (अधिगदस्स) प्राप्त होनेवाले जीवके (देहों) स्थूल शरीर होता है (देहादों) देहके सम्बन्धसे (इंदियाणि) इंद्रियों (जायंते) पैदा होती है । (तहिं दु) उनहीं इंद्रियों से ही (विषयग्र स्थाहणं) उनके योग्य स्थर्शनादि विषयों का प्रत्या होता है (तत्तों) उस विषयके प्रहण्यसे (रागों के दोसों को) राम या द्वेषमाव होता है । (एवं) इस ही प्रकार (संसारव्यक्षवालिन्म) इस

संशारस्यी चक्रके अपणमें (जीवस्स) जीवकी (भावो) अवस्था (जायरे) होती रहती हैं (इहि) ऐसा (जिल्वरहिं) जिनेन्द्रदेवोंने (भिल्वहों) कहा है। यह अवस्था (अणादिणिवणों) अभन्योंकी अपेचा अनादिसे अनंतकाल तक रहती हैं (सिण्यणों वा) तथा भन्योंकी अपेदा यह अनादि होकर भी अन्त सिंदत हैं।

विशेषार्थ - यद्यपि यह जीव शुद्ध निश्चयनयसे विशुद्ध झान दर्शन स्वभावका धारी है तथापि व्यवहारनयसे अनादिकालसे कर्भ बन्धमें होनेके कारण यह जीव अपने ही अनुभवगीचर अशृद्ध भाव करता है। इस अशृद्ध भावसे कर्मींसे रहित व अनन्तज्ञानादि गुणमई आत्माके स्व-मावको दकनेवाले प्रदुगलमई ज्ञानावरण आदि कर्मीको बांधता है। इन कर्मीके उदयसे आत्माकी प्राप्ति ह्रप पंचमगति-मोचके सुखसे विलच्च देव, मनुष्य, नरक, तिर्यंच इन चार गतियों मेंसे किसीमें गमन करता है। वहां शरीररहित चिदानंदमई एक स्वभावरूप आत्मासे विपरीत किसी स्थूल शारीरकी प्राप्ति होती है। उस शारीरके द्वारा अपूर्त अतींद्रिय परमात्म स्वरूपसे विरोधी इंद्रियें पैदा होती हैं। इन इंद्रियोंसे ही पंचेंद्रियोंके विषयोसे रहित शद्ध आत्माके ध्यानसे उत्पन्न जो वीतराग परमानंदमई एक स्वरूप सुख है उससे विपरीत पंचेंद्वियोंके विषय सुखमें परिणमन होता है। इसीके द्वारा रागादि दोष रहित व अनन्त ज्ञानादि गुर्णोंके स्थानभूत आत्म तत्त्रसे विलच्च राग और द्रेष पैदा होते हैं। रागद्वेष रूप परिणामोंके निमित्तसे फिर पूर्वके समान कमीं का बंब होता है। इस तरह रागादि परिणामों का और कर्मी के बन्धका जो परस्पर कार्य-कारणं भाव है वही आगे कहे जानेवाले प्राथ पाप आदि पदार्थीका कारण है ऐसा जानकर पूर्वमें कहे हुए संसार-चकके विनाश करनेके लिये अन्याबाध अनन्त सुख आदि गुणोंका समृह अपने आत्माके स्वभावमें रागादि विकल्पोंको त्यागकर भावना करनी योग्य है। यह जीव किसी अपेचा परिणमनशील है इसलिये अज्ञानी जीव विकाररहित स्वसंवेदन ज्ञानको न पाकर पाप पदार्थका, आस्रव और बंधका कर्ता होजाता है, कभी मंद भिध्यात्वके उद्यसे देखे सने अनुभव किये हुए भोगोंकी इच्छा रूप निदान बंधसे परम्पराय पापको लानेवाले पुराय पदा-र्धाका भी कर्ता होजाता है। किन्त जो ज्ञानी जीव है वह विकाररहित आत्मतन्त्रमें रुचि कर तथा उसके झानहा और उसीमें निश्चल अनुभव हर ऐसे रत्नत्रय मई मावके द्वारा संवर. निर्जरा तथा मोच पदार्थीका कर्ता होता है और जब पूर्वमें कहे हुए अभेद या निश्चय रत्नन्न यमें ठहरनेको असमर्थ होता है तव निर्दोष परमात्मस्वरूप अर्हत व सिद्ध तथा उनके आराधक आचार्य, उपाध्याय व साधु इनकी पूर्ण व विशेष भक्ति करता ई जिससे वह संसारके नाशके कारण व परम्परासे मुक्तिके कारण तीर्थं कर प्रकृति आदि विशेष पुण्य प्रकृतियों को विना इच्छाके व निदान परिणामके बांब लेता है। इन प्रकृतियोंका बंब भविष्यमें भी पुण्य बंधका

कारण है इसतरह वह पुराय पदार्थका कर्ता होता है। इस प्रकारसे अज्ञानी जीव पाय, पुराय, आस्त्र व बन्ध इन चार पदार्थीका कर्ता है तथा ज्ञानी जीव संवर, निर्जारा. व मोच इन तीन पदार्थीका गुरूयपने कर्ता है ऐसा भाव है।। १२८-१२६-१३०॥

इस तरह नव पदार्थींके बतानेवाले इसरे महाअधिकारके मध्यमें पुण्य पाप आदि सात पदार्थ जीव और पुद्गलके संयोग तथा वियोगरूप परिणतिसे उत्पन्न हुए हैं इस कथनकी मुख्यता चरके तीन गाथाओं के द्वारा चीथा अन्तर अधिकार समाप्त हुआ .

अथ प्राथपापपदार्थव्याख्यानम् ।

पुण्यपापयोग्यभावस्वभावाख्यापनमेतत् ।

मोहो रागा दोसो चित्तपसादो य जस्स भाविम । विज्जिदि तस्स सुद्दां वा असुद्दो वा होदि परिणामो ॥ १३१ ॥ मोहो रागो द्वेपश्चित्तप्रसादः वा यस्य भावे ।

दिद्यते तस्य शुभो था अशुभो वा भवति परिणामः ॥ १३१ ॥

इह हि दर्शनमोहनीयविषाककलुपपरिणामता मोहः । विचित्रचारित्रमोहनीयविषाकप्रत्यपे श्रीत्यश्रीती रागद्वेषी । तस्यव मंदोद्धे विशुद्धपरिणामता चित्तप्रसादपरिणामः । एविमिमे यस्य भावे भवित, तस्यावस्यं भवति सुगोऽशुभो वा परिणामः । तत्र यत्र प्रशस्तरागश्चित्तपसा-दश्च तत्र शभः परिगामः, यत्र तु मोहद्वेषावप्रशस्तरागश्च तत्राऽश्म इति ॥ १३१ ॥

श्रव पुरय-पापपदार्थका व्याख्यान है।

्रध्यन्वयार्थः–(यस्य भावे) जिसके भावमें (मोहः) मोह, (रागः) राग, (द्वेपः) द्वेष (वा) श्रथवा (चित्तप्रसादः) चित्तप्रसन्नता (विद्यते) हैं, (तस्य) उसके (शुभः वा ऋशुभः वा) शुभ श्रथवा श्रशुभ (परिणामः) परिणास (भवति) हाते हैं।

टीकाः-यह, पुरुय-पापके योग्य भावकं स्वभावका (-स्वरूपका) कथन है।

ों थहाँ, दर्शनमोहनीयके विपाकसे जो कलुषित परिग्णाम वह मोह हैं, विचित्र (-श्रनेक प्रकारके) चारिक्रकोहनीयका विपाक जिसका आश्रय (-िक्सित्त) है ऐसी प्रांति-अप्रींति वह राग-द्वेष हैं, उसीके (-चा रिक्रभो हनीय के ही) मंद उदयसे होनेवाले जो विशुद्ध परिणाम वह चित्तप्रसादपरिणाम (-मनकी निर्म-लत सम परिशाम) है। इस प्रकार यह (माह, राग, द्वेष अथवा चित्तप्रसाद) जिसके भावमें है उसके अवश्य शुभ अथवा अशुभ परिणाम है । उसमें, उहां प्रशस्त राग तथा चित्तप्रसाद है वहां शुभ परिणाम है और जहां कोह, द्वेप तथा अप्रशस्त राग है वहां अशुम परिगाम है।। १३१॥

संवता०-अथ पुरुषपापाधिकारे गाथाचतुष्ट्यं भवति तत्र गाथाचतुष्ट्यमध्ये प्रथमं तावत्परमानंदै सस्य-माच गुढारमनः सकारा द्वित्रत्य भाच पुरुषपापयोग्यपरिणामस्य सूचनमुख्यत्वेन "मोहो व रागदोसो" इत्यादिगाधास्त्रमेकं । अध शुद्धबुद्धेकस्यभावशुद्धात्मनः सकाशाद्धिकस्य हेयस्वरूपस्य द्रव्यभावपुण्वपापद्व-यस्य व्याख्यानमुख्यत्वेन "सुहपरिणामो' इत्यादि सूत्रमेकं, अय नैयायिकमतिराकरणार्थं पुण्यपापद्वक्रस्य मूर्तत्वसमर्थनकृषेण ''जद्या कम्मस्स फलं'' इत्यादि सूत्रमेकं, अय चिरंतनागंतुकयोर्मू र्तयोः कर्मणीः स्पष्ट-त्वबद्धत्वस्थापनार्थं शुद्धत्वनिश्चयेनामूर्तस्यापि जीवस्यानादिबंबसंतानावेत्तया व्यवहारनयेन मूर्तत्वं मूर्त्वा-वेन सह मूर्तकर्मणो बंधप्रतिपादनार्थं च ''मुत्तो पासदि'' इत्यादि सूत्रमेकभिति गाथाचतुष्ट्यंन पंचमांत्रा-धिकारे समुदायपातनिका । त्राथा-

श्रथ पुण्यपापयोग्यभावस्वरूपं कथ्यते,—मोहो वा रागो वा द्वेषश्चित्तप्रसादश्च रस्य जीवस्य भावे मनसि विद्यते तस्य शुप्रोऽशुभो वा भवति परिणाम इति । इतो विशेषः—दर्शनमोहोदये सति निश्चय- शुद्धात्मस्विरहितस्य व्यवहाररत्नत्रयत्तत्वार्थरुविरहितस्य वा योसौ विपरीताभिनिवेशपरिणामः स दर्शद्भो- हस्तस्यैवात्मनो विचित्रचारित्रमोहोदये सति निश्चयवीतरागचारित्ररहितस्य व्यवहारत्रतादिपरिणामरहितस्य इष्टानिष्टविषये प्रीत्यप्रीतिपरिणामौ रागद्वेषौ भण्यते । तस्यैव मोहस्य मंदोदये सति वित्तस्य विशुद्धिश्चत्तः प्रसादो भण्यते । श्रत्र मोहद्वेषावशुभौ विषयाद्यप्रशस्तरागश्च, दानपूजात्रतशीलादिक्ष्यः शुप्ररागश्चित्तप्रसाद्यरिणामश्च शुभ इति सुत्रानिप्रायः ॥ १३१ ॥ एवं शुप्राशुप्तरिणामक्ष्यनस्वरेणैकसूत्रेण प्रथमस्वलं गतं ।

पीठिका-आगे पुण्य व पापके अधिकारमें चार गाथाएं हैं। इन चार गाथाओं के मध्यमें पहले यह कथन है कि जो भाव पुण्य या भाव पापके योग्य भाव होते हैं वे परमानन्दमई एक स्वभावरूप शुद्ध आत्मासे भिन्न हैं इम स्वनाकी मुख्यतासे "मोहो व रागदोसो " इत्यादि गाथास्त्र एक है फिर इस व्याख्यानकी मुख्यतासे कि शुद्ध बुद्ध एक स्वभावरूप शुद्ध आत्मासे भिन्न व त्यागने गोग्य ये द्रव्य या भावरूप पुण्य तथा पाप हैं "सुहपिरणामो" इत्यादि सूत्र एक है। फिर नैयायिकके मतको निराकरण करते हुए पुण्य तथा पाप दोनोंको मूर्ती ह समर्थन करने हुए " जम्डा कम्मस्म फलं " इत्यादि सूत्र एक है। फिर अनादिकालसे साथ आए हुए जीव और कमोंके मूर्तिकपना है इसलिये इन दो तोने स्पर्शपना और बंबपना स्थापित करने हे लिये तथा यद्यपि शुद्ध निरुच्य नयसे यह जीव अमूर्ती है तथापि जीवके साथ अनादिकालसे बंधकी परिपाटी चली आरही है इस अपेवासे व्यवहारनयसे मूर्तिक है ऐसा कडकर मूर्ती ह जीवके साथ मूर्तीक कमोंका बंध होता है यह बनानेके लिये " मुत्ती पासदि " इत्यादि सूत्र एक है। इस तरह चार गाथाओंसे पंचम अन्तर अधिकारमें सुद्धाय पातिका पूर्ण हुई।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे पुराय तथा पायके योग्य मार्वोका स्वह्य कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जस्स) जिस जीवके (भावम्मि) भावमें (में।हो) मिध्यात्व-रूप भाव (रागो) रागभाव (दोसो) द्वेषरूप भाव (य) और (चित्तपसादो) चित्तका आल्हाद रूप भाव (विज्जिदि) पाया जाता है (तस्स) उस जीवके (सुहो) शुभ (वा) तथा (असुहो) अशुभ (वा) ऐसा (परिकामो) भाव (होदि) होता है। विशेषार्थ-दर्शन मोह कर्मके उदय होते हुए निश्चपसे शुद्धारमाकी रुचि ह्रव सम्पन्तन नहीं होता और न व्यवहार रत्नत्रय ह्रवी तन्त्रार्थकी रुचि ही होती है ऐसे बहिरात्मा जीवके मीतर जो विवरीत अभिप्रायह्रव परिणाम होता है वह दर्शनमोह या मोह है। उसी ही आत्माके नाना प्रकार चारित्र मोहका उदय होते हुए, न निश्चय वीतराग चारित्र होता है और न व्यव-हार त्रव आदिके परिणाम होते हैं ऐसे जीवके मीतर जो इष्ट पदार्थीमें प्रीतिभाव सो राग है और अनिष्ट पदार्थीमें अप्रीति भाव सो द्रोप है। उस ही मोहके मंद उदयसे जो मनकी विश्वद्धि होना उसकी चित्रप्रसाद कहते हैं। यहां मोह व द्रोप तथा विषयादिमें अशुभराग सो अशुभ भाव है तथा दान पूजा त्रव शील आदि ह्रव जो शुभ राग या चित्रका आल्हाद होना है सो शुभ भाव है यह स्त्रका अभिप्राय है।। १३१।।

इसत्रह शुभ तथा अशुभ परिणामको कहते हुए एक स्त्रसे प्रथम स्थल पूर्ण हुआ।

पुरावपापस्य ह्रपारूयानमेतत् ।

सुहपरिणामी पुरणं असुहो पावं ति हवदि जीवस्स । दोक्क पोग्गलमेत्तो भावो कम्मत्तणं पत्तो ॥ १३२ ॥

शुभविरणामः पुरायमशुभः पाविमिति भवति जीवस्य। द्वयोः पुद्गलमात्रो भावः कर्मत्वं प्राप्तः ॥ १३२॥

जीवस्य कर्तुः निश्चयकर्मतामापन्नः शुअपरिणामो द्रव्यपुरुषस्य निमित्तमात्रत्वेन कारणीभूतत्वात्तदास्त्रवर्णाद्ध्वे भवति भावपुरुषम् । एवं जीवस्य कर्तु निश्चयकर्मतामापन्नोऽशुमपरिणामो द्रव्यपापस्य निमित्तमात्रत्वेन रारणीभूतत्व।त्तदास्त्रवत्त्रणाद्ध्वं मावपापम् । पुद्गलस्य
कर्तु निश्चयक्रमतामापन्नो विशिष्टप्रकृतित्वपरिणामो जीवशुभपरिणामनिमित्तो द्रव्यपुरुषम् ।
पुद्गलस्य कर्तु निश्चयक्रमतामापन्नो विशिष्टप्रकृतित्वपरिणामो जीवाशुभपरिणामनिमित्तो
द्रव्यपापम् । एवं व्यवहारनिश्चयाभ्यामात्मनो मूर्तममूर्तञ्च कर्म प्रज्ञापितमिति ।। १३२ ।।

श्चन्वयार्थः—(जीवस्य) जीवके (शुभपरिणामः) शुनपरिणाम (पुर्यम्) पुर्य हैं श्चौर (श्वशुभः) श्वशुभ परिणाम (पापम् इति भवति) पाप हैं (द्वयोः) उन दोनोंके द्वारा (पुद्गलमात्रः भावः) पुद् गलमात्र भाव (कर्मत्वं प्राप्तः) कर्मपनेको प्राप्त हाते हैं।

टीका:-यह, पुल्य-पापके स्वरूपका कथन है।

जीवरूप कर्ताके निश्चयकर्मभूत शुभपरिणाम द्रव्यपुण्यको निमित्तमात्ररूपसे कारणभूत हैं इसलिये 'द्रव्यपुण्यकाकवके' पूर्व वे शुभपरिणाम 'भावपुण्य' होते हैं। इसी प्रकार जीवरूप कर्ताके निश्चयकर्मभूत अशुभपरिणाम द्रव्यपापको निमित्तमात्ररूपसे कारणभूत हैं इसलिये द्रव्यपापास्त्रवके, वे श्रशुभ पूर्व परि-श्वाम 'भावपाप' हाते हैं।

पुद्गलहरूप कर्ताके निश्चयकर्मभूत विशिष्टप्रकृतिरूप परिणाम (-सातावेदनीयादि मुख्य प्रकृतिरूप परिणाम)-कि जिनमें जीवके शुनपरिणाम निमित्त हैं वे-द्रव्यपुष्य हैं। पुद्गलरूप कर्ताके निश्चयकर्मभूत विशिष्टप्रकृतिरूप परिणाम (-असानावेदनीयादि विशिष्ट प्रकृतिरूप परिणाम)-कि जिनमें जीवके अशुम-परिणाम निभित्त हैं वे-द्रव्यपाप हैं।

इस प्रकार व्यवहार तथा निश्चय द्वारा त्रात्माके मूर्त तथा त्रमूर्त कर्म दर्शाया गया ॥ १३२ ॥

संकता०-श्रथ गाथापूर्वाधंन भावपुर्यपापद्वयमपरार्धेन तु द्रव्यपुर्यपापद्वयं चेति प्रतिपाद्यति,—भृहपरिगामो पुरुणं श्रमुहो पावत्ति होदि-शुभपरिणामः पुरुयं, श्रशुभः पापिमिति भवति । वस्य परिणामः ? जीवस्स
-जीवस्य, दोएहं-द्वाभ्यां पूर्वोक्तशुम।शुभजीवपरिणामाभ्यां निमित्तभूताभ्यां सकाशात् , भावो-भावः ज्ञानावरणादिपर्यायः । किंविशिष्टः । पोग्गलमेत्तो—पुद्गलमात्रः कर्मवर्गणायोग्यपुद्गलिएङक्त्यः । कम्मत्तगां पत्तो
-कर्मत्वं द्रव्यकर्मपर्यायं प्राप्त इति । तथाहि-यग्रपि श्रगुद्धतिश्चयेन जीवेनोपाद्दानकारणभूतेन जित्तौ शुमाशुभपरिणामौ तथाण्यनुपनरितासद्भतव्यवहारेण नवतरद्रव्यपुरुयपापद्वयस्य कारणभूतौ यतस्ततः कारणाद्भावपुरुयपापपदार्थो भएयेते, यग्रपि निश्चयेन कर्मवर्गणायोग्यपुद्गलिएरङ्जितितौ तथाण्यनुपनरितासद्भ तव्यवहारेण जीवेन शुभाशभपरिणामेन जिनतौ सद्वे ग्रासद्वे गादिद्रव्यप्रकृतिक्वपुद्गलिएरङो द्रव्यपुरुयपापपदार्थो
भएयेते चेति स्त्रार्थः ॥ १३२ ॥ एवं शद्धबुद्धैकस्वभावशद्धात्मनः सकाशाद्भित्रस्य हेयस्पस्य द्रव्यभावपुएयपापद्वयस्य व्याख्यानेनैकस्त्रेण द्वितीयस्थलं गतं ।

हिन्दी ता०--उत्थानिका-आगे आधी गाथासे भावपुण्य तथा भावपापको तथा उसके आगेकी आधी गाथासे द्रव्य पुण्य और द्रव्य पाप दोनोंको बताते हैं--

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ-(जीवस्स) जीवका (सुद्दपरिणामो) शुभ भाव (पुर्एणं) पुरायभाव है। (असुद्दो) अशुभ भाव (पावंति)पाप भाव (हवदि) है। (दोण्हं) इन दोनों शुभ तथा अशुभ परिणामोंके निमित्तसे (पोग्गलमेत्तो)कर्मवर्गणा योग्य पुद्गत्त पिंडरूप (भावो) ज्ञानावरण आदि अवस्था (कम्मत्तणं) द्रव्यक्रम्पनेको (पत्तो) प्राप्त होती है।

विशेषार्थ-यद्यपि यह शुभ या अशुभ परिशाम अशुद्ध निश्चयनयसे जीवके उपादान कारण या मूल कारणसे उत्पन्न हुए हैं तथापि अनुपचरित असद्भृत व्यवहारनयसे नवीन द्रव्य पुण्य और द्रव्य पापके कारण हैं। इसीलिये इन भावोंको भावपुण्य और भाव पाप कहा गया है। इसी तरह यद्यपि निश्चयनयसे ये द्रव्य पुण्य और द्रव्य पाप कर्मवर्गणाके योग्य पुद्गल पिंडसे पैदा हुए हैं तथापि अनुपचरित असद्भृत व्यवहारनयसे जीवके शुभ तथा अशुभ परिणामोंके निमित्तसे हुए हैं। इनमें साता वेदनीय आदि द्रव्य प्रकृतिह्म व असाता वेदनीय आदि द्रव्य पापह्म पुद्गल पिंड हैं। इनहींको द्रव्यपुण्य और द्रव्यपाप पदाथ कहते हैं। यह स्त्रका भाव है। १३२।।

इस तरह शुद्ध बुद्ध स्वभाववाले शुद्धात्मासे भिन्न जो त्यागने योग्य द्रव्य या भावह्य पुराय तथा पाप हैं उनका व्याख्यान करते हुए एक स्त्रसे दूसरा स्थल समाप्त हुआ। भूतकर्मसमर्थनमेतत् ।

जम्हा कम्मस्स पत्नं विसयं फासेहिं भुंजदे णियदं। जीवेण सुहं दुक्खं तम्हा कम्माणि मुत्ताणि ॥ १३३॥ यस्मात्कर्मणः फलं विषयः स्पश्चिंशि ज्यते नियतम्। जीवेन सुखं दुःखं तस्मात्कमोणि मुर्तानि ॥ १३३॥

यतो हि कर्मणां फलभूतः सुखदुः खहेत् विषयो मृती मृतीरिन्द्रियं जीवन नियतं सुज्यते, ततः क्रमणां मृतित्वमनुमीयते । तथा हि--मृतं कर्म, मृतिसंबधना नुभूयमान मृतिफलत्वादाखुनिष-विदिति ॥ १३३ ॥

अन्वयार्थ:—(यस्मान्) क्योंकि (कर्मणः फलं) कमका फलं (विषयः) जो (मूर्त) विषयं वे (नियतम्) नियमसे (स्पर्शैः) (मूर्त ऐसी) स्पर्शनादि इन्द्रियोसे (जीवेन) जीव द्वारा (सुखं दुखं) सुखं रूपसे अथवा दुःखरूपसे (भुष्यते) भोगे जाते हैं, (तस्मान्) इसलिये (कर्माण्) कर्म (मूर्तानि) मूर्त हैं

टीका:-यह, मूर्त कर्मका समर्थन है।

कर्मके फलभूत और सुख-दु:खके हेतुरूप जो विषय वे नियमसे मूर्त हैं और मूर्त इन्द्रियों द्वारा जीवसे भोगे जाते हैं, इसलिये कर्मोंके मूर्तपनेका अनुमान किया जाता है। वह इस प्रकार:- जिस प्रकार मृषक विष मूर्त है उसी प्रकार कर्म मूर्त है, क्योंकि (मूषकविषके फलकी भांति) मूर्तके सम्बन्ध द्वारा अनुभवमें आनेवाला ऐसा मूर्त उसका फल है।। १३३॥

संवत-अथ कर्मणां मूर्तत्वं व्यवस्थापयित, जझा—यस्मात्कारणान् वस्मस्स फलं—उद्यागतकर्मणः फलं। तत्कर्थमूतं। विसयं—मूर्तपंचेन्द्रियविषयहपं, भुं जदं—भुज्यते िणयदं—निश्चितं केन कर्णभूतेन। जीवेन विषयातीतपरमात्मभावनोत्पन्नसुखामृतरसास्वादच्युतेन जीवेन। कैः कारणभूतेः। फासेहिं-स्पर्शनेन्द्रियादिरिहतामूर्तशुद्धात्मतत्त्वविषरीतैः स्पर्शनादिमूर्तेन्द्रियैः। पुनरिष कथंभूतं तत्पंचेन्द्रियविषयहपं कर्भ-फलं। सुहदुक्खं—सुखदुःखं यद्यपि शुद्धनिश्चयेनामूर्तं तथापि अशुद्धनिश्चयेन पारभाधिकामूर्तपरमाह्मादैक- अन्तर्णनश्चयसुखाद्विपरीतत्वाद्धपविषयहपं मूर्तं सुखदुःखं। तद्या मुनाणि कम्माणि-यस्मात्पृवीक्तप्रकारेण स्पर्शादिमूर्तपंचेनिद्रयहपं मूर्तेन्द्रियेभुं ज्यते स्वयं च मूर्तं सुखदुःखं। तद्या मुनाणि कम्माणि-यस्मात्पृवीकप्रकारेण स्पर्शादिमूर्तपंचेनिद्रयहपं मूर्तेन्द्रियेभुं ज्यते स्वयं च मूर्तं सुखदुःखादिक्षपं कर्म कार्यं दृश्यतं, तस्मात्कारण-सद्दर्शं कार्यं भवतीति मन्त्वा कार्यानुमानेन झायते मूर्तिन कर्माणि इति सूत्रार्थः॥ १३३॥ एवं नैयायिकम-साधितश्चसंबोधनार्थं नयविभागेन पुण्यपापद्वयस्य मूर्तत्वसमर्थनहपेणैकसूत्रेण स्तियस्थलं गतं।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे यह सिद्ध करते हैं कि इन द्रव्यकर्मीमें मूर्तीकपना है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जम्हा) क्योंकि [जीवेग] इस जीवके द्वारा [कम्मस्स फलं] कर्मीका फल, [सुद्द दुक्खं] सुख और दुःख [विसयं] जो पांच इन्द्रियोंका विषय रूप है सो [शियदं] निश्चितह्रपसे [फासेहि] स्परीनादि इन्द्रियोंके निभित्तसे [भुंजदे] भोगा जाता है [तम्हा] इसलिये [कम्माशि] द्रव्यकर्म [मुत्ताशि] मूर्तीक हैं।

विशेषार्थ-जो जीव विषयोंसे रहित परमात्माकी भावनासे पैदा होनेवाले सुखमई अमृतके स्वादसे गिरा हुआ है, वह जीव उदयमें आकर प्राप्त हुए कर्मोंका फल मोगता है। वह कर्मफल मूर्तीक पंच इन्द्रियोंके विषयरूप है तथा हर्ष विषादरूप सुखदुःखमई है। यद्यपि शुद्ध निरचयनयसे अमृतीक है तथापि अशुद्ध निरचयनयसे परमार्थरूप व अमृतीक परम आहादमई लक्षणधारी निरचयसुखके विपरीत होनेके कारण में यह विषयोंका सुख दुःख हर्ष विपादरूप मृतीक हैं क्योंकि निरचयपूर्व क स्पर्शनादि पांच इन्द्रियोंसे रहित अमृतीक शुद्ध आत्म-तम्बसं विपरीत जो सार्शनादि मृतीक इन्द्रियों हैं उनके द्वारा ही मोगा जाता है। अतएव कर्म, जिनके ये सुख दुःख कार्य हैं व मो मृतीक हैं क्योंकि कारणके सहश ही कार्य होता है। मृतीक कार्यरूप अञ्चमानसे उनका कारण भी मृतिक जाना जाता है। पांचों इन्द्रियोंके स्पर्शादि विषय मृतीक हैं। तथा वे मृतीक इन्द्रियोंसे मोग जाते हैं उनसे सुख दुःख होता है वह भी स्वयं मृतीक है इम तरह कर्मकों मृतीक सिद्ध किया गया, यह सबका अर्थ है।। १३३।।

इस तरह नैयायिक मतको आश्रय करनेवाले शिष्यको समभानेके लिये नयविभागसे पुरुष व पाप दोनों प्रकारके द्रव्यकर्मीको मुर्तीक सिद्ध करते हुए एक स्वत्रसे तीसरा स्थल पूर्ण हुआ।

मुर्तकर्मगोरमुर्तजीवमृतकर्मणोश्च बंधप्रकारसूचनेयम्।

मुतो फासदि मुत्तं मुत्तो मुत्तेण बंधमणुहवदि । जीवो मुत्तिविरहिदो गाहदि ते तेहिं उग्गहदि ॥ १३४ ॥

मूर्तः स्प्राति मूर्ते मूर्तो मूर्तेन बंधमनुभवति । जीवो मूर्तिविरहितो गाहति तानि तैरवगाह्यते ॥ १३४ ॥

इह हि संसारिणि जीवेऽनादिसंतानेन प्रश्चनामने मूर्त कर्म। तत्स्पर्शादिमन्वादागामि मूर्तकर्म म्पृशति, ततम्तन्मूर्त तेन सह स्नहगुणवशाद् बंधमनुभवति। एप मूर्तयोः कर्मणोर्बधप्रकारः
वय निश्यवयेनामूर्तो जीवोऽनादिमूर्तकर्मनिमित्तरागादिपरिणामस्निग्धः सन् विशिष्टतया
मूर्तानि कर्माण्यवगाहते, तत्परिणामनिमित्तल्बात्मपरिखामैः मूर्तकर्मभिरिप विशिष्टतयाऽवगाह्यते च । अयं त्वन्योन्यायगाहात्मको जीवमूर्तकर्मणोर्वधप्रकारः। एवसमूर्तस्यापि जीवस्य
मूर्तेन पुरायपापकर्मणा कथिन्वद् बंधो न विरुद्धयते ॥ १३४॥

-इति पुरवपापपदार्थव्याख्यानम् ।

अन्वयार्थः - [मूर्तः मूर्तं स्प्रशति] मूर्त मूर्तको स्पर्श करता है, (मूर्तः मूर्तेन) मूर्त मूर्तको

साथ (बंधम् अनुभवति)बंधको प्राप्त होता है, (मूर्तिविरहितः जीवः) मूर्तत्वरहित जीव (तानि गाहित) मूर्तकर्मोंको अवगाह देता है और (तैः अवगाह्यते) मूर्तकर्म जीवको अवगाह देते हैं (अर्थात् दोनां एक दूसरेमें प्रवेशानुप्रवेश को प्राप्त करते हैं)।

टीका:-यह, मूर्तकर्मका मूर्तकर्मके साथ जो बंधत्रकार तथा श्रमूर्त जीवका मूर्तकर्मके साथ जो बंधत्रकार उसकी सूचना है।

यहां (इस लोकमें), संसारी जीवमें श्रादि संतितसे (-प्रवाहसे) प्रवर्तता हुश्रा मूर्तकर्म विय-मान है। वह, स्पर्शादिवाला होनेके कारण, श्रागामी मूर्तकर्मको स्वर्श करता है, इसलिये मूर्त ऐसा उसके साथ, स्निग्धत्वगुणके वश बंधको प्राप्त होता है। यह, मूर्तकर्मके साथ बंधप्रकार है।

पुनश्च, निश्चयनयसे जो श्चमूर्त है ऐसा जीव, श्रनादि मूर्तकर्म जिसका निमित्त है ऐसे रागादि-परिणाम द्वारा स्निग्ध वर्जता हुआ, मूर्तकर्मोंको विशिष्टरूपसे श्रवगाहता है (श्रर्थात् एक-दूसरेको परि-णाममें निमित्त हों ऐसे सम्बन्धिवशेष सहित मूर्तकर्मोंके दोत्रमें से एकदोत्रावगाही होता है) श्रीर उस रागादिपरिणामके निमित्तसे जो श्रपने (ज्ञानावरणादि) परिणामको प्राप्त होते हैं ऐसे मूर्तकर्म भी जीव को विशिष्टरूपसे श्रवगाहते हैं यह, जीव श्रीर मूर्जकर्मका श्रन्योन्य श्रवगाहस्वरूप बंधप्रकार है। इस प्रकार श्रमूर्त ऐसे जीवका भी मूर्त पुण्यपापकर्मके साथ कथंचित् बंध विरोधको प्राप्त नहीं होता ॥ १३४॥

इस प्रकार पुरुय-पापपदार्थका व्याख्यान समाप्त हुआ।

संव्ताव-श्रथ चिरंतनाभिनवमूर्तकर्मणोस्तथैत्रामूर्तजीत्रमूर्तकर्मणोश्च नयविभागेन बंधप्रकारं कथ-यंति । श्रथवा मूर्तरहितो जीवो मूर्तकर्माणि कथं बध्नातीति नैयायिकादिमतानुसारिणा शिष्येण पूर्वपक्षे कृते स्रति नयविभागेन परिहारं ददानि,—

मुत्तो-निर्विकारशुद्धात्मसंवित्त्यभावेनोपाजितमनादिसंतानेनागतं मूर्नं कर्म तावदास्तं जीवं। तब किंकरोति। फासदि मुत्तं-स्वयं स्पर्शिद्धमत्त्वेन मूर्तत्वादिभनवं स्पर्शिद्धमत्त्वंयोगमात्रेण मूर्तं कर्म स्प्रशित। न केंवलं स्पृशित । मुत्तो मुत्तेण वंधमणुह्वदि-श्रमूर्तातीन्द्रियनिर्मलात्मानुभूतिविपरीतं जीवस्य मिध्यात्वरागादिपरिणामं निमित्तं लब्ध्वा पूर्वोक्तं मूर्तं कर्म नवतरमूर्त्कर्मणा सह स्वकीयस्तित्व्यक्तद्वपरिण्-स्प्रपादानकारणेन संश्लेषक्षयं वंधमनुभवति इति पूर्त्वर्मणोर्वंधप्रकारो ज्ञातन्यः। इदानीं पुनरिष मूर्तजीव-मूर्त्वर्मणोर्वंधः कथ्यते। जीवो मृत्तिविरिह्दो-शुद्धिनश्चयेन जीवो मृत्तिविरिह्दोपि व्यवहारेण श्रनादिकर्म-बंधवशान्मूर्तः सन्। किं करोति। गाहदि ते-श्रमूर्तातीन्द्रियनिर्विकारसदानदैकत्त्वणपुत्तरसाक्ष्याद्वयन्तिम्पर्तेः सन्। किं करोति। गाहदि ते-श्रमूर्तातीन्द्रियनिर्विकारसदानदैकत्वज्ञणपुत्तरसाक्ष्याद्वयन्तिम्परिणामेन परिणतः सन् तान् कर्मवर्गण्योग्यपुद्गलान् गाहते परस्परानुप्रवेशकः पेण बध्नाति। वेहिं चग्गहदि-निर्मलानुभूतिविपरीतेन जीवस्य रागादिपरिणामेन कर्मत्वपरिण्विस्तः कर्मवर्गण्याग्यपुद्गलक्ष्यः कर्त्व भूतैर्जीवोत्यवगाद्यते बध्यत इति। श्रत्र निश्चयेनामूर्तस्यापि जीवस्य व्यवहारेण भूतित्वे सित बंधः संभवतीति सूत्रार्थः। तथा चोक्तं। "बंधं पित्र एयसं लक्ष्यणुशे होदि तस्य णाख्यां। तस्त अमुत्तिभावो ऐगतो होदि जीवस्य"॥ १३४॥ इति सूत्रचतुर्थस्यतं गतं। एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्विः त्रीवक्षक्षाद्वश्चे पुर्वयपप्तव्याव्याव्याव्याव्यतेन गाथाचनुर्वयेन पंचमीत्वराधिकारः समापः।

हिन्दी ता - उत्थानिका-आगे कहते हैं कि - प्राचीन बंधे हुए मूर्तीक कर्नीके साथ नए मूर्तीक कर्नीका तथा अमूर्तीक जीवके साथ मूर्तीक कर्नीका वन्ध किस प्रकारसे है अथवा नैया- यिक मतानुसार शिष्यने यह पूर्व पन्न किया कि अमूर्तीक जीव मूर्तीक कर्मीको किस तरह वांवता है उसका समाधान शाचार्य नयविभाग द्वारा करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[मुत्ती] मृतीक कर्मपुद्गल [मुत्ती कर्मको (फासि) स्पर्श करता है । [मुत्तीक कर्मको कर्मके साथ [बंधम्] बंधको [अगुहवदि] प्राप्त हो जाता है । [मुत्तिविरहिदो] अमृतीक जीव [ते] उनको [गाहदि] अवकाशहर देता है व [तेहिं] उन कर्मीसे [उग्गहदि] अवकाशहर हो जाता है ।

विशेषार्थ-विकाररहित शृद्ध आत्माके अनुमनको न पाकर इस जीवने जो अनादि संतानद्वारा कर्म बांध रक्खे हैं जो मुर्तिक कर्म जीवकी सत्तामें तिष्ठ रहे हैं, ये ही कर्म स्वयं स्पर्शादिवान होनेके कारण मृतीक होते हुए नवीन आए हुए मृतीक स्पर्शादिवान करीकी संयोगहर स्पर्श करते हैं इतना ही नहीं वे ही मुर्तिक कमा अमुर्तिक व अतीन्द्रिय निर्मेल आत्मानुभवसे विष्रीत जीवके मिध्यादर्शन व रागद्वेवादि परिणामको निमित्त पाकर आए हुए नवीन मुर्शित कर्मीके साथ अपने ही स्निग्ध रूच परिणतिके उपादान कारणसे एकमेक होनेह्रण बन्धको प्राप्त होजाते हैं। इस तरह मूर्तीक कर्मीके परस्पर बंधकी विधि बताई। अब इस मूर्तीक जीवका मूर्तीक कर्मीके साथ बन्ध क्या है उसे कहते हैं। शुद्ध निश्चयनयसे यह जीव अमूर्तीक है तथापि बावहार-नयसे अनादि कर्मबंधकी संतान चली आनंसे मूर्तीक होरहा है-अमूर्तीक और अतीन्द्रिय विकार रहित व सदा आनंदमई एक लच्चणधारी गुखरसके स्वादसे विपरीत जो मिध्यादशीन व राग-द्वेषादि परिणाम हैं इन भावोंसे परिणमन करता हुआ यही कर्मबन्ध सहित मूर्तीक जीव उन कर्मवर्गणायोग्य पुरुगलोंको अपने प्रदेशोंमें अवकाश देता है। इस हीका अर्थ यह है कि उनको बांधता है। अर्थात् यह जीव ही अपनी निर्मल आत्मानुभृतिसे विपरीत रागादि परिणाम द्वारा कर्ममावमें परिशात हुए कर्मवर्गणा योग्य पुद्गत्तकी वर्गणाओंसे अवगाह पाता है अर्थात उनसे बंध जाता है। यहां यह भाव है कि जीव निश्चयसे अमुर्तीक है तथापि व्यवहारसे मुर्तीक है। इसहीसे जीवमें कर्मबंध संभव है। ऐसा ही कहा है-

कर्भवन्धकी अपेचा जीवके साथ पुद्गलका एकमेक सम्बन्ध है, परन्तु लच्चणकी अपेचा होनोमें भिन्न भिन्न पना है इसलिये एकान्तसे जीवके अपूर्तीक भाव नहीं है। १३४॥

इस तरह चौथा स्थल पूर्ण हुआ-इस प्रकार नव पदार्थको बतानेवाले दूसरे महा अधिकार में पुरुष व पापके व्याख्यानकी सुख्यतासे चार गाथाओंके द्वारा पांचमा अन्तर अधिकार समाप्त हुआ।

ऋथ ऋास्रव पदार्थव्याख्यानम्

श्रव श्रास्त्रवपदार्थका व्याख्यान है।
पुरायास्त्रवस्वस्पारुयानमेतत्।

रागो जस्स पसत्यो अणुकंपासंसिदो य परिणामो । वित्तिम्ह णित्य कलुसं पुण्णं जीवस्स आसवदि ॥ १३५॥

रागो यस्य प्रशस्तोऽनुकम्शसंश्रितश्च परिणामः। चित्ते नास्ति कालुष्य पुर्यं जीवस्यास्रवति॥ १३४॥

प्रशस्तसगोऽनुकम्पापरिणतिः चित्तस्याकन्तुपत्यञ्चेति त्रयः शुभा भाषाः द्रव्यपुर्ण्यास्त्रवस्य निमित्तमात्रत्वेन कारणभूतत्वात्तदास्रवत्त्रणाद्द्र्यं भावपुर्ण्यास्त्रवः । तिमित्तः शुभकर्भपरिणामो योगद्वारेश प्रविश्तां पुद्गतानां द्रव्यपुर्ण्यास्त्रव इति ॥ १३५ ॥

श्रन्वयार्थ:—(यस्य) जिस जीवको (प्रशस्तः रागः) प्रशस्त राग है. (श्रनुकम्पासंश्रितः परि-णामः) श्रनुकम्पायुक्त परिणाम है (च) श्रीर (चित्ते कालुष्यं न श्रस्ति) चित्तमें कलुषताका श्रभाव है (जीवस्य) उस जीवको (पुण्यम् श्रास्रवित) पुण्य का श्रास्रव होता है।

टीकाः--यह, पुण्यास्रवके स्वरूपका कथन है।

प्रशस्त राग, अनुकम्पार्पारणित श्रीर चित्तको श्रकलुषता-यह तीन शुभ भाव द्रव्यपुरयास्रवको निर्मित्तमात्ररूपसे कारणभूत हैं इसलिये द्रव्यपुरयास्रवके पूर्व भावपुरयास्रव होते हैं श्रीर वे [शुभ भाव] जिनका निमित्त हैं ऐसे जो योगद्वार। प्रविष्ट होनेवाले पुद्गलोंके शुपकर्मपरिणाम वे द्रव्यपुरयास्रव हैं ३४

संवताव-श्रथ भावकर्मद्रव्यकर्मनोकर्ममितिज्ञानादिविभावगुणनरनारकादिविभावपर्यायैः शून्यात् शुद्धा-त्मसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानरूपाभेदरत्नत्रयात्मकिविकत्पसमाधिसमुत्पन्नपरमानंदसमरसीभावेन पृर्णकल-शंबद्भरितावस्थात्परमात्मनः सकाशाद्भिन्ने शुभाशुभास्रवाधिकारे गाथा पट्कं भवति तत्र गाथाषट्कमध्ये श्रथमं तावत्पुण्यास्रवकथनमुख्यत्वेन "रागो जस्स पसत्थो" इत्यादिपाठक्रमेण गाथाचतुष्टयं, तदनंतरं नापास्रवे "चरिया पमादबहुला" इत्याि गाथाद्वयं, इति पुण्यपापास्रवव्याख्याने समुदायपातनिका तद्यथा।

श्रथ निरास्त्रवशुद्धातमपः शीत्प्रतिपत्तभूतं शुभास्त्रवमाख्यात,—रागो जस्स पसत्थो-रागो यस्य प्रशस्तः बीतरागपरमात्मद्रव्याद्धिलत्त्याः पंचपरमेष्टिनिर्भरगुणानुरागरूपः प्रशस्तधर्मानुरागः । श्रगुकंपा-संसिदो य परिणामः श्रुकंपासंश्रितश्च गरिणामः दयासहितो मनोवचनकायव्यापाररूपः शुभपरिणामः । विश्वक्षि गरिय कलुसो—विशे नास्ति कालुष्यं मनसि क्रोधादिकलुपपरिणामो नास्ति । पुण्णं जीवस्स श्रास्त्रवृत्वि पूर्वोक्ता तथः शुभपरिणामाः संति तस्य जीवत्र्य द्रश्यपुण्यास्त्रकारणभूतं भावपुण्यमाः स्रवित्वस्य जीवत्र्य द्रश्यपुण्यास्त्रकारणभूतं भावपुण्यमाः स्रवित्वस्य जीवत्र्य त्राव्यास्त्रकारणभूतं भावपुण्यमाः स्रवित्वस्य जीवत्र्यः । १३४ ॥ एवं श्रुनान्नत्रे सूत्रगाथा गता ।

पीठिका-अभे यह आतमा निश्चयसे प्रमात्मा स्वरूप है। यह भाव कर्म, द्रव्य कर्म, व नोकर्म तथा मतिज्ञानादि विभावगुर व नर नारक आदि विभाव पर्याय इन सबसे शून्य है तथा शुद्ध आत्माक भले प्रकार श्रद्धान, व भलेप्रकार ज्ञान व भलेप्रकार आचारण रूप प्रमेद रत्नत्रयमई विवन्तरहित समाधि भावसे उत्पन्न होनेवाले समठा रतके भावसे पूर्ण कलशकी तरह भरा हुआ है। इस आत्मासे भिन्न जो शुभ व शशुभ आस्त्रवका अधिकार है, उसमें छः माथाएं हैं। पहले प्रयाश्रवके कहनेकी ग्रुरुयतासे "रागो जहत प्रत्थो " इत्यादि पाठकमसे चार गाथाएं हैं। फिर पापास्त्रको कहते हुए- "चरिया प्रमादबहुता " इत्यादि गाथाएं दो हैं। इस तरह पुण्य व पापके आस्त्रवके व्याख्यानमें समुदायपातिका है।

हिंदो ता०-उत्थानिका-आगे आस्त्रवरहित शुद्ध अत्ववदार्थसे प्रतिकूल जो शुभ आस्त्रव है उसका वर्णन करते हैं-

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ-(जस्स) जिस जीवक (पसत्थो) प्रशस्त या मला (रागो) राग है (य) और (अणुकंपासंसिदो) दयासे भीजा हुआ (पिरणामो) भाव है, तथा (वित्ते) चित्तमें (कालुस्सं) कालुमपना या मैलापन (णत्थि) नहीं है (जीवस्स) उस जीवके (पुष्णं) पुष्प कर्म (अमवदि) आता है ।

विशेषार्थ-वीतराग परमात्म द्रव्यसे विलक्षण अरहंत सिद्ध आदि पांच परमे छेगोंमें पूर्ण गुणानुराम सो प्रशस्त धर्मानुराग है। दया सहित मन, वचन, कायका व्यापार सो अनुकंपाके आश्रय परिणमन है। क्रोधादि कषायको कलुषता कहते हैं। जिस जीवके मावोंमें धर्म-प्रेम है व दया है तथा कषायकी तीव्रताका मैल नहीं है उसजीवके इन शुभ परिणामोंसे द्रव्य पुरुष कर्मके आसवमें कारणभूत मावपुण्यका शासव होता है, यहां स्त्रमें भावपुण्यास्त्रका स्वरूप कहा है १३५

इस तरह शुभ आस्त्रवको कहते हुए गाथा पूर्ण हुई।

प्रशस्तरागस्बद्धपारुयानमेतत् ।

अरहंतसिद्धसाहुसु भत्ती धम्मिम्म जा य खलु चेट्टा। अणुगमणं पि गुरूणं पसत्थरागो त्ति बुच्चंति॥ १३६॥

अहित्सद्धसाधुषु भक्तिर्धर्मे या च खलु चेष्टा। अनुगमनमपि गुरूणां प्रशस्तराग इति ब्रुवन्ति ॥ १३६ ॥

अर्हित्सद्धसाधुषु भक्तिः, धर्मे व्यवहारचारित्राजुष्ठाने वासनाप्रधाना चेष्टा, गुरूणामाचा-पादीनां रसिकत्वेनाजुगमनम् एषः प्रशस्तो रागः प्रशस्तविषयत्वात् । अयं हि स्थूललच्यतया केषसमितिप्रधानस्याद्वानिनो भवति । उपरितनभूमिकायामलब्धास्पदस्यास्थानरामनिषेधार्थ

तोवसग्वन्वस्विनोदार्थं वा कदाचिज्ञानिनोऽपि भवतीति ॥ १३६ ॥

अन्वयार्थ:—(अर्हतिसद्धसाधुषु भक्तिः) अर्हत-सिद्ध-साधुओं के प्रति भक्ति, (धर्मे या च सतु चेष्टा) धर्ममें यथार्थतया चेटा (अपि गुरूणाम् अनुगमनम्) और गुरूओंका अनुगमन, (प्रशस्तरागः इति अबन्ति) वह 'प्रशस्त राग' कहलाता है ।

टीका:-यह, प्रशस्त रागके स्वरूपका कथन है।

ऋहँत-सिद्ध-साधुत्रोंके प्रति भक्ति, धर्ममें व्यवहारचारित्रके अनुष्ठानमें भावनाप्रधान चेष्टा और गुरू श्रोंका - प्राचार्थादिका - रसिकरूपसे (भिक्तपूर्वक) अनुगमन, वह 'प्रशस्त राग' है क्योंकि उसका विषय प्रशस्त है।

यह (प्रशस्त राग) जो स्थूल दृष्टि से (स्थूलताकर) मात्र भिक्तप्रधान है ऐसे अज्ञानीको होता है. उच्च भूमिकामें (-उत्तरके गुण्स्थानोंमें) रियति—स्थिरता प्राप्त न की हो तब, अस्थानका राग रोकनेके हेतु अथवा तीत्र रागव्यर मिटानेके हेतु, कदाचित् झानीको भी होता है।। १३६॥

श्रथ प्रशस्तरागस्वरूपमावेदयति.—

श्चर्रतिसद्धसाध्य भक्तिः । धम्मिन्हि जा च खल चेटा-धर्मे शुभरागचारित्रे या खल चेटा, श्रग्रागमग्रंपि अनुगमनमनुष्यतनः नृष्युत्तवृत्तिरित्यर्थः । केषां । सुकृषां-सुकृषां, पसत्यरागोत्ति उच्चंति-एते सर्वे पूर्वोकाः श्रमभाबाः परिणामाः प्रशस्तराग इत्युच्यंते तथाहि-नि पपरमात्मनः प्रतिपद्मभूतं यदार्चा रीट्ररूपध्यान-द्वयं तेनोपार्जिता या ज्ञानावरणादिम्लोत्तरप्रकृतयस्वासां रागादिविकल्परहितधर्मध्यानग्रक्षध्यानद्वयेन विनाशं कृत्वा बुधाद्यप्टाद्शदोपरहिताः केवलज्ञानाद्यनंतचतुष्टयसहिताश्च जाता ये ते ऽहँतो भएयंते। लौकि-कांजनसिद्धानिविलज्ञा क्षानावरणाद्यष्टकर्माभावेन सम्यक्त्वाद्यष्टग्रुक्लज्ञणा लोकाप्रनिवासिनश्च ये ते सिद्धा भवंति । विशुद्धज्ञानदर्शनस्त्रभावात्मतत्त्वविषये या निश्चयरुचिस्तथा परिच्छित्तस्तथैव निश्चलान्भतिः परहृज्येच्छापरिहारेग् तत्रैवात्सदृज्ये प्रतपनं तपश्चर्यां स्वश्चयनवगृहनेनानुष्ठानमिति निश्चयपंचाचारः तथै-वाचारादिशास्त्रकथितक्रमेण तत्साधकव्यवहारपंचाचारः इत्युपयमाचारं स्वयमाचरंत्यन्यानाचारयंति ये ते भवंत्याचार्याः । पंचास्तिकायपड्द्रव्यसप्ततत्त्वनवपदार्थेपु मध्ये जीवास्तिकायं शुद्धजीवद्रव्यं शुद्धजीवतत्त्वं शद्धजीवपदार्थं च निश्चयनयेनोपादेयं कथयंति तथैव भेदाभेद्रत्नत्रयलएां मोत्तमार्गं प्रतिपादयंति स्वयं भाव-बंति च ये ते भवंत्युपाध्यायाः । निश्चयचतुर्विधाराधनया ये शृद्धात्मस्वरूपं साधयंति ते भवंति साधव इति । एवं पूर्वोक्तलचरायोर्जिनसिद्धयोस्तथा साधुशब्दवाच्येष्वाचार्योपाध्यायसाधुपु च या बाह्याभ्यंतरा भक्तिः सा प्रशस्तरागो भएयते । तं प्रशस्तरागं श्रक्षानी जीवो भोगाकांसारूपनिदानवंधेन करोति । ज्ञानी पुनर्निर्वि-करपममाध्यभावे विषयकषायरूपाशुभरागविनाशार्थं करोतीति मावार्थः ॥ १३६ ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे प्रशस्त रागका स्वरूप कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(अरहंनमिद्धसाहुस्) अरहंत, सिद्ध, व साधुओं में (मत्ती) मिक्क (य) और (धम्मम्मि) शुभ रागरूप चारित्रमें (जा खलु चेहा) जो निश्चय करके उद्योग करना व (गुरूशं पि अणुगमसं) गुरुओं के अनुकूल चलना (पसत्यरागो कि) यह प्रशस्तराग है ऐसा (बुट्वंति) आचार्य कहते हैं ।

विशेषार्थ-दोषरहित परमात्माके ध्यानके विरोधी जो आर्त्तध्यान व रीद्रध्यान दो खोटे ष्यान हैं उनसे ज्ञानावरणादि आठमूल व उनके भेदरूप उत्तर प्रकृतियोंका वन्ध होता है। इन ही कर्मप्रकृतियोंको रागादि विवल्योंसे रहित धर्मध्यान और शुक्लध्यानोंके बलसे नाश करके जो सुवा तुपा आदि अठाग्ह दोषोंसे रहित हो केवलज्ञानादि अनंत चतुष्टपके धारी हैं वे ऋहैत कहे जाते हैं। जिन्होंने ज्ञानावरण आदि आठों कर्मों हा नाश करके सम्यग्दर्शन आदि गुशोंको प्रगट करके लोकके अग्रभागमें निवास प्राप्त करिलया है वे लोकिक अञ्जनसिद्ध आदिसे विलच्चण, सिद्ध हैं। विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वभावभई आत्मतत्त्वमें जो रुचि वह निश्चय सम्यक्त्व है, उसहीका ज्ञान सो निश्चय सम्यग्ज्ञान है व उसदीमें निश्चल होकर अनुभव करना सो निश्चय सम्यक्तचारित्र है। परद्रव्यक्ती इच्छाको त्याग करके उस ही आत्मद्रव्यमें विशेष्यने तपना सो निश्चय तप है तथा अपने बीर्यको न छिपाकर साधन करना सो निरुचय बीर्य है । इस निरुचय पंच प्रकार आचारको तथा आचार आदि शास्त्रमें कथित क्रमसे इस ही निश्चय पंचाचारके साधनेवाले व्यवहार पंचाचारको इस तरह दोनोंको जो स्वयं आचरण करते हैं और दूसरोंसे आचरण कराते हैं वे आचार्य है। जो पांच अस्तिकायमें शुद्ध जीवा स्तिकायको, छ: द्रव्योंमें शुद्ध जीवद्रव्यको. सात तन्शोंमें शुद्ध जीवतन्शको, नव पदार्थीमें शुद्ध जीव पदार्थको निश्चयनयसे ग्रहण करने योग्य कहते हैं. तैसे ही निश्चय व्यवहारहर रत्नत्रय लच्चणमई मोज्ञमार्गको जो बताते हैं व स्वयं जिसकी भावना करते हैं वे उपाध्याप हैं। जो निश्चयह्य चार तरहकी आराधनासे शद्ध आत्मस्वरूपका साधन करते हैं वे साधु हैं। इस तरह पहले कहे हुए लच्चणोंके धारी जिनेन्द्रोंमें व साधु शब्दसे कहन योग्य आचार्य, उपाध्याय और साधुओं में जो बाहर और भीतरसे मिक्त करना सो प्रशस्त राग कहाजाता है। इस शुभ रागको अज्ञानी जीव भोगोंकी इच्छाह्य निदान भावसे करता है परन्तु ज्ञानी निर्विकल्प समाधिको न पाकर विषय या कपायहर अशुभ रागोंके नाश करनेके लियं करता है, यह भावार्थ है।। १३६ ।।

अनुक्रम्यास्यह्याख्यानमेतत् ।

तिसिदं बुभुिक्सदं वा दुहिदं दर्द्रण जो दु दुहिदमणो।
पिडविज्जदि तं किवया तस्सेसा होदि अणुर्कणा॥ १३७॥
दिषतं बुश्चितं वा दुःखितं दृष्ट्वा यस्तु दुःखितमनाः।
प्रतिपद्यते तं कृपया तस्येषा भवत्यनुकम्पा॥ १३७॥

कञ्चिद्दन्यादिदुःखप्लुतमवलोक्य करूणया तत्र्वतिचिकीर्षाकुलितचित्तत्वमञ्चानिनोऽनुकंपा ज्ञानिनस्त्वधस्तनभूमिकासु विहरमाणस्य जन्मार्श्वविमग्नजगदवलोकनान्मनाग्मनःखेद इति ॥ १३७ ॥

अन्ययार्थः -(तृषितं) तृषातुर, (बुभुद्धितं) जुधातुर (वा) अथवा (दुःखितं) दुःखीको (दृष्ट्वा) देखकर (यः तु) जो जीव (दुःखितमनाः) मनमें दुःख पाता हुआ [तं कृपया प्रतिपद्यते] उसके प्रति करुणासे वर्तता है, (तस्य एषा अनुकम्पा भवति) उसको वह अनुकम्पा है।

टीका:-यह, श्रनुकम्पाके स्वरूपका कथन है।

किसी तृषादिदु: खसे पीडित प्राणीको देखकर करुणाके कारण उसका प्रतिकार (-उपाय) करने की इच्छासे चित्तमें त्राकुलता होना वह त्राधानीकी अनुकम्पा है। ज्ञानीकी अनुकम्पा तो, निचली भूमि-कामें बिहरते हुए (-स्वयं निचले गुणस्थानों में वर्तता हो तब), जन्मार्णवमें निमम्न जगतके अवलोकनसे (अर्थात् संसारसागरमें हुवे हुए जगतको देखनेसे) मनमें किंचित खेद होना वह है।। १३७॥

संवता०-श्रथानुकंपास्त्रहपं कथयति.-तृपितं वा बुभृत्तितं वा दुःखितं वा कमि प्राणिनं दृष्ट्वाः जो हि दुहिदमणो-यः खलु दुःखितमनोः सन . पडिवज्जिदि तं किवया-प्रतिपद्यति स्वीकरोति तं प्राणिनं कृपया, तस्सेसा होदि श्रणुकंपा-तस्यैषा भवत्यनुकंपेति । तथाहि — तीत्रतृष्णातीत्रज्ञधातीत्ररोगादिना पीडितमव-लोक्याक्रानी जीवः केनाप्युपायेन प्रतीकारं करोमीति व्याकुलो भृत्वानुकंपां करोति, ज्ञानी तु स्वस्य भाव-नामलभमानः सन् संक्षेरापरित्यागेन यथासं व प्रतीकारं करोति तं दुःखितं दृष्ट्वा विशेषसंवेगवैराग्यभा-वनां च करोतीति सूत्रतात्पर्यं॥ १३७॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे अनुकम्पाका स्वह्रप कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो दु) जो कोई (तिसिदं) ध्यासे, (बुधुक्खिदं) भूखे [वा] तथा (दृहिदं) दुःखीको (दटट्र्ण) देखकर (दृहिदमणो) अपने मनमें दुःखी होता हुआ [तं] उसको [किवया] दयाभावसे [पडिवजनदि] स्वीकार करता है अर्थात् उसका दुःख द्र करता है [तस्स] उस दयावानके [एसा] यह [अणुकंश] दया [होदि] होती है।

विशेषार्थ-अक्षानी जीव किसीका तीव प्यास, भूख व तीव रोगसे पीडित देखकर किस तरह इसका यस्न करूं ऐसा सोचकर न्याकुल होता हुआ दयाभाव करता है किन्तु सम्यग्झानी अपने आत्माकी भावनाको न प्राप्त करता हुआ संक्लेश परिणाम न करके उसका यथासंभव उपाय करता है-उसे दुःखी देखकर विशेष संवेग तथा वैराग्यकी भावना भाता है, यह सूत्रका मान है।। १३७॥

चित्तकलुष्टवस्वरूपारुपानमेत् ।

कोधो व जदा माणो माया लोभो व चित्तमासेज्ज । जीवस्स कुणदि खोहं कलुसौ ति य तं बुधा वेंति ॥ १३८॥

क्रोधो वा यदा मानी माया लोमो वा चित्तमासाद्य । जीवस्य करोति चोमं कालुष्यमिति चतं बुधा वदन्ति ॥ १३ = ॥

क्रोधमानमायालोभानां तीत्रोदये चित्तस्य द्योभः कालुष्यम् । तेषामेव मंदोदये तस्य प्रसा-दोऽकालुष्यम् । तत् कादाचित्कविशिष्टकषायद्ययोपशमे सत्यज्ञानिनो भवति । कषायोदयानु-षृत्ते रसमग्रन्थावर्तितोषयोगस्यावांतरभूमिकासु कदाचित् ज्ञानिनोऽपि भवतीति ॥ १३८॥

श्चन्वयार्थः—(यदा) जब (क्रोधः वा) क्रोधः (मानः) मानः, (माया) माया (वा) श्रथवा (लोभः) लोभ (चित्तम् श्रासाद्य) चित्तका श्राश्रय पाकर (जीवस्य) जीवको (चीभं करोति) चोभ करते हैं, तब (तं) उसे (बुधाः) ज्ञानी (कानुष्यम् इति च वद्गन्ति) 'कनुषता' वहते हैं।

टीका:-यह, चित्तकी कलपताके स्वरूपका कथन है।

क्रोध, मान, माया और लोभके तीव्र उदयसे चित्तका ज्ञांम सो कलुषता है। उन्होंके (-क्रोधा-दिके ही) मंद उदयसे चित्तकी प्रसक्तता सो अकलुषता है। वह अकलुषता, कदाचित् कषायका विशिष्ट (-विशेष प्रकारका) ज्ञयोपशम होने पर, अज्ञानीको होती है, कषायके उदयका अनुसरण करनेवाली परिणितिमेंसे उपयोगको असमग्रहपसे (अपूर्णहपसे) विमुख किया हो तब, मध्यम भूमिकाओं में (-मध्यम गुणस्थानों में), कदाचित् ज्ञानीको भी होती है।। १३८।।

संवता०-श्रथ वित्तकलुषतास्यकृपं प्रतिपादयति, कोधो व-उत्तमत्तमापरिणतिकपशुद्धात्मतत्त्वसंवित्तेः प्रतिपद्धक्तपभूतक्रोधादयो वा, जदा माणो-निरहंकारशुद्धात्मोपलब्धेः प्रतिकृतो यदा काले मानो, वा माया -िमःप्रपंचात्मोपलंभविपरीता माया वा लोहो व-शुद्धात्मभावनोत्थतुरतेः प्रतिबंधको लोभो वा-वित्तमासेज्ज -िचत्तमाश्रित्य, जीवस्य कुणदि खोहं-श्रद्धानितशुद्धात्मानुभूतेर्विपरीतं जीवस्य द्योभं वित्तवैकल्यं करोति कलुसोत्ति य तं बुधा वेति-तत्कोधादिजनितं चित्तवैकल्यं कालुब्यिमिति बुधा विदंति कथ्यंतीति । तद्यथा तस्य कालुब्यस्य विपरीतमकालुब्यं भण्यते तत्त्वाकालुब्यं पुण्यास्वकारणभूतं कदाविदनंतानुबंधिकषायमं-दोदये सत्यक्षानिनो भवति, कदाचित्पुनिर्विकारस्यसंवित्त्यभावे सति दुर्ध्यानवंचनार्थं क्षातिनोपि भवतीत्य-भिप्रायः ॥ १३८॥ एवं गाथाचतुष्टयेन पुण्यास्ववप्रकरणं गतं।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आसे चित्तकी कलुपताका स्वह्म कहते हैं-

अन्त्रय सहित सामान्यार्थ-[जदा] जिस समय [कोषो] क्रोघ [व] तथा [माखो] मान, [पाया] माया [व] तथा [लोभो] लोम [चित्तं) चित्तमें या उपयोगमें [आसेन्ज] प्राप्त होकर [जीवस्स] आत्माके भीतर [खोहं] चोम या आकुलता या ववहाइट [इखदि]

पैदा कर देता है। [बुधा] ज्ञानी जन [तं] उप चोमको [कलुमोत्तिय] कलुपता या संक्ते-शपना ऐसा [वेंति] कहते हैं।

विशेषार्थ-उत्तम चमामे परिश्वतह्य शुद्धारमतन्त्रके अनुभवसे प्रतिकृत कोध है। अहंकार रहित शुद्धारमाकी प्राप्तिसे विरुद्ध मान है। प्रयंचरहित आत्माक लाभसे विपरीत माया है। शुद्ध आत्माकी भावनासे उत्पन्न होनेवाली तृष्तिको रोकनेवाला लोभ है। चोभरहित शुद्ध आत्माक अनुभवसे विपरीत आकृत्तित भावको वित्त्वोभ कहते हैं। इन क्रोधादि कषायोंकी तीवनासे जो वित्तमें चोभ होता है उसको कलुपता कहते हैं। इस कलुपतासे विपरीत भावको अकलुपता या मंदकषायह्य शुभ राग कहते हैं यही भाव पुर्यकर्मके आस्रवका कार्य है—यह भाव कभी अज्ञानी भिश्यादृष्टीको भी अनंतानुबन्धी क्यायके मंद उदय होनपर होजाता है तथा ज्ञानीके भी यह शुभ भाव तब होता है जब उसको विकार रहित स्वानुभवका लाभ नहीं होता व ज्ञानी खोटे घ्यानसे बचनेकेलिये इस वित्तकी प्रसन्तताह्य भावको संतोष, द्याभाव, चमा आदिके ह्यसे करता है। १३ = ।। इस तरह चार गायाओंसे पुर्यास्त्रके कार्योंको बताया।

पापास्त्र स्वरूपारुयानमेतत्

चरिया पमादबहुला को लुस्सं लोलदा य विसयेसु।
परपरितावपवादो पावस्स य आसवं कुणदि॥ १३६॥
चर्या प्रमादबहुला का लुष्यं लोलता च विषयेषु।
परपरितापापवादः पापस्य चासवं करोति॥ १३६॥

प्रमादबहुलचर्या परिणतिः, कालुष्यपरिणतिः, विषयलाँ न्यपरिणतिः, परपरितापपरिणतिः, परापवादपरिणतिः, परपप्रतापपरिणतिः, परापवादपरिणतिः, परप्रविचित्तं पञ्चाशुभा भावा द्रव्यपापास्त्रवस्य निमित्तमात्रत्वेन कारणभूतत्वात्त-दास्त्रवस्याद्ध्वं भावपापास्त्रवः । तिमित्तां प्रशुभकर्मपरिणामो योगद्वारंण प्रविशतां पुद्गलानां द्रव्यपापास्त्रव इति ॥ १३६ ॥

अन्वयार्थः—(प्रमादबहुला चर्या) बहुत प्रमादवाली चर्या, (कालुष्यं) कलुपता, (विषयेषु च लोसता) विषयोंके प्रति लोलुपता, (परपरितापापवादः) परको परिताप करना तथा परके अपवाद बोस्नना-वह (पापस्य च आस्रवं करोति) पापका आस्रव करता है।

टीका:--यह, पापास्त्रवके स्वरूपका कथन है ॥

बहुत प्रमादवाली वर्णारूप परिश्वित, विषयलोलुपतारूप परिश्वित, परपरितापरूप परिश्वित (न्परको दुःख देनेरूप परिश्वित) श्रीर परके अपवादरूप परिश्वित—यह पांच अश्वम भाव द्रव्यपापास्त्रवको निमित्तमात्ररूपसे कारशाभूत हैं इसिलिये 'द्रव्यपापास्त्रवके' पूर्व भावपापास्त्रव हैं और वे अश्वभ भाव] जिनका निमित्त हैं पेसे जो योगद्वारा प्रविष्ठ होनेवाले पुद्गलोंके अश्वभक्रमंपरिशाम वे द्रव्यपापास्त्रव हैं।। १३६॥

संग्ता०-श्रथ गाथाद्वयेन पापास्रवस्तरं निरूपयति, चरिया पमादबहुला-निःप्रमादिवश्वमः कारपरि-णते; प्रतिबंधिनी प्रमादबहुला चर्या परिणतिश्चारित्रपरिणतिः, कालुस्सं-श्रकलुषचैतन्यचमत्कारमात्राद्विप-रीता कालुष्यपरिणतिः। लोलदा य विसयेमु-विषयातीतात्मसुखसंत्रिचः प्रतिकूला विषयलौल्यपरिणतिः, परपरिदाव-परपरितापरहितशुद्धात्मानुभूतेर्विल्लल्णा परपरितापपरिणतिः, श्रपवादो—निरपवादस्वसंवि-चेविपरीता परापवादपरिणतिश्चेति, पापस्स य श्रासवं कुणदि-इयं पंचप्रकारा परिणतिर्द्रव्यपापास्रवकारण-भूता भावपायास्रवो भरयते। भावपापास्रवनिमित्ते न मनोवचनकाययोगद्वारेणागतं द्रव्यकर्म द्रव्यपापास्त्रव इति सुत्रार्थः॥ १३६॥

हिन्दी ता॰ --- उत्थानिका-अब दो गाथाओंसे पापास्रवका स्वरूप कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्वार्थ-[पमादबहुला] प्रमादसे भरी हुई [चरिया] किया [कालुस्सं] चिनका मलीनपना [य] और (विसयेषु) इन्द्रियोंके विषयोंमें (लोलदा) लोलुपता [य] तथा (परपरितावपवादो) द्सरोंको दुःखी करना व उनकी निन्दा करनी [पावस्स] पाप-कर्मका (आसवं) आसव (कुणदि) करते हैं।

विशेषार्थ-प्रमादरहित चैतन्यके चमस्कारकी पिरण्यितको रोकनेवाली विषय कपायकी ओर मुकी हुई चारित्रकी परिण्यितको प्रमादबहुला चर्या कहते हैं। मनीनता रहिन चैतन्यके चमत्कारसे विपरीत भावको मलीन भाव या कलुपता कहते हैं। पांचों इन्द्रियोंके विषयोंसे द्र्यती आत्मसुखके अनुभवसे प्रतिकृत विषयोंमें अतिलोभके परिणामको विषयलो लुपता कहते हैं। द्सरोंको दुःख देनेसे रहित शुद्ध आत्मानुभवसे विलच्च द्सरोंको कष्ट देनेक्ष्य परिणामको परपरिताप कहते हैं। अपवादरहित स्वात्मानुभवसे विपरीत परकी निन्दा करने रूप भावको पर-अववाद कहते हैं, इन पांच प्रकारके भावोंको भाव पापास्रव कहते हैं क्योंकि ये द्रव्य पापोंके आसवके कारण हैं। भाव पापोंके निमित्तसे मन, वचन, कायके योगों द्वारा आए हुए द्रव्य-कर्मको द्रव्य पापास्त्रव कहते हैं, यह सत्रका अर्थ है।। १३६।।

पापास्त्रभृतमानभष्यन्यारुपानमेतत् ।

सण्णात्रो य तिलेस्सा इंदियवसदा य अत्तरुद्दाणि । णाणं च दुप्पउत्तं मोहो पापप्पदा होति ॥ १४०॥ संदारच त्रिलेस्या इन्द्रियवशता चार्तरीद्रे ॥ ज्ञानं च दृःत्रयुक्तं मोहः पापत्रदा मवन्ति ॥ १४०॥

तीत्रमोद्दिपाक्ष्मभवा आद्वारमयमैथुनपरिग्रदसंद्धाः, तीत्रकपायोदयातुरंजितयोगप्रवृत्तिह्याः कृष्णनीलकापोत्तलेश्यास्तिलः, रागद्वेषोदयप्रकर्षादिन्द्रियाधीनत्वम्, रागद्वेषोद्रेकात्त्रियसंयोगाः

प्रियवियोगवेदनामोक्षणिनदानावांक णहामार्तम्, कषायक् राश्चयत्वाद्धिसाऽसत्यस्तयविषय-संरक्षणानंदहृदं रीद्रम्, नेष्क्रमयं तु शुभकर्मणश्चान्यत्र दृष्टतया प्रयक्तं ज्ञानम्, सामान्येन दर्शन-चारित्रमोहनीयोदयोपजनिताविवेक्ह्पो मोहः,-एपः भावपापास्रवप्रयञ्चो द्रव्यपापास्रवप्रयंच-प्रदो भवतीति । १४० ।

इति आस्त्रवपदार्थव्याख्यानं समाप्तम् ।

श्चन्वयार्थः — [संज्ञा च] (चारों) मंज्ञाएं (त्रिलेश्या) तीन (श्रशुम लेश्याएं, (इन्द्रियब-शता च) इन्द्रियवशता, (श्चार्तरीद्रे) त्र्यार्त-रीद्रध्यान, (दुःप्रयुक्तं ज्ञानं) दुःप्रयुक्तं ज्ञानं (-दुष्टरूपसे श्रशुभ कार्यमें लगा दुश्चा ज्ञान)(च)श्चीर (मोहः) मोह—(पापप्रदाः भवन्ति)(यह भाव) पापप्रद हैं टीकाः-यह, पापास्रवभृत भावोंके विस्तारका कथन है।

तीत्र मोहके विपाकते उत्पन्न होनेवाली आहार-भय-मैश्रुन-परिम्नहमंज्ञाएं, तीत्र कषायके उत्यसे अनुरंजित योगप्रवृत्तिरूप कृष्ण-नील कापोत नामकी तीन लेश्याएं, रागद्धेषके उद्यके प्रकर्षके कारण वर्तता हुआ इन्द्रियाधीनपना, रागद्धेपके उद्रेकके कारण प्रियके संयोगकी, अप्रियके वियोगकी, बेदनासे छुटकारेकी तथा निदानकी इच्छारूप आर्तथ्यान, कपाय द्वारा करू ऐसे परिणामके कारण होनेवाला हिंसानन्द, असत्यानन्द, स्तेयानन्द एवं विपयमंर ज्ञणानन्द स्तेयान, निष्प्रयोजन [न्व्यर्थ] शुभ कर्मसे अन्यत्र (-अश्रु । कार्यमें) दुष्टक्षमे लगा हुआ ज्ञान, और सामान्यक्षसे दर्शनचारित्रमोहनीयके उद्यसे उत्पन्न अविषक्षक मोह,—यह, भावपापास्त्रवका विस्तार द्रव्यपापास्त्रवके विस्तारको प्रदान करनेवाला है ॥ १४० ॥

इस प्रकार आस्र अपदार्थ का व्याख्यान समाप्त हुआ।

श्रथ भावपापास्रवस्य विस्तरं कथ्यति, सण्णाश्रो-श्राहारादिसंज्ञारहितशुद्धचैतन्यपरिण्तेर्भिन्नाश्रतस्य श्राहारभयमेथुनपरिप्रहसंज्ञा, तिलेस्सा कपाययोगद्धयाभावरूपविशुद्धचैतन्यप्रकाशात्प्रथग्भूताः कषायोद्यरंजितयोगप्रवृत्तिलत्तणास्तिसः कृष्णनीलकापोनलेखाः । इंदियवसदा य-स्वाधीनातीन्द्रियसुखास्वादपरिण्तेः प्रच्छादिका पंचेद्रियविषयार्धानता । श्रद्धुक्तदाण—समस्तिवभावाकांचारहितशुद्धचैतन्यभावनायाः
प्रतिबधकं इष्टमंयोगानिष्टवियोगव्याधिविनाशभागिनदानकांचारूपेणोद्रोकभावप्रचुरं चतुर्विधमार्तथ्यानं
कोधावेशरहितशुद्धात्मानुभूतिभावनायाः प्रथग्भूतं कृरिचित्तात्पन्नं हिसानृतस्तयविषयसंरक्तणानंदरूपं
चतुर्विधं रीद्रध्यानं च । णाणं च दुष्पउत्तं -शुभशुद्धोपयोगद्वयं विहाय मिध्यात्वरागाचर्धानत्वेनान्यत्र दुष्टभावे प्रवृत्तं दुःप्रयुक्तं ज्ञानं । मोहो—मोहोदयजनितममत्वादिविकल्पजालवर्जितस्वसंवित्ते विनाशको दर्शनचारित्रमोहश्च इति विभावपरिणामप्रपंचः । पावष्पदो होदि—पापप्रदायको भवति । एवं द्रव्यपापास्त्रकारणभूतः पूर्वसूत्रोदितभावपापास्त्रवस्य विस्तरं ज्ञानव्य इत्यभिप्रायः ॥ १४० ॥ क्रिं च । पुरुष्यापद्धयं पूर्वं
व्याख्यानं तेनेव पूर्वते, पुरुषपापास्त्रवव्याख्यानं किमधीमिति प्रश्ते परिहारमाह । जसप्रवेराहररेण जलसिव

पुरवपापद्वयमास्त्रवत्यागच्छत्यनेतेत्यास्त्रवः । स्त्रत्रागमनं मुख्यं तत्र तु पुरवपापद्वयस्यागमनानंतरं स्थित्यनु-भागबंधक्रपेणावस्थानं मुख्यमित्येतावद्विशेषः । एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये पुरवपापास्न-बच्याख्यानमुख्यतया गाथाषट्समुदायेन षष्ठोंतराधिकारः समाप्तः ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे पापास्त्रका कथन विस्तारसे कहते हैं-

अन्वयमहित सामान्यार्थ-[सण्णाओ] चार संज्ञाएं [य] तथा [तिलेस्या] तीन लेश्या (इन्दियवसदा) इन्द्रियोंके आधीन हो जाना (य) और (अत्तरुद्दािष) आर्च रीद्र घ्यान [दृष्पउर्च गागं] खोटे कार्योंमें लगाया हुआ ज्ञान (च) और (मोहो) मोहभाव ये सब (पावष्पदा) पापके देनेवाले (होंति) होते हैं।

विशेषार्थ-आहार आदि संज्ञात्रोंसे रिवत शुद्ध चंतन्यकी परिणतिसे मिन्न ये आहार, भय, मैंशुन, परिग्रह चार संज्ञाएं हैं। कपाय और योग दोनोंसे रिवत विशुद्ध चंतन्यके प्रकाग्से जुदी कषायके उदयस रंगी हुई योगोंकी प्रष्टुचि लक्षणको रखनेवाली कृष्ण, नील, कावीत तीन अशुभ लेखाएं हैं, स्वाधीन अतीन्द्रिय सुखकं स्वादकी परिणतिको दक्षनेवाली गांच इंद्रियोंके विषयोंकी आधीनता है, सर्व विभाव व इच्छाओंसे रिवत शुद्ध चंतन्यकी भावनाकं रोकनेवाले इष्टसंयोग, अनिष्ट वियोग, रोगविनाक्ष व भोगोंकी इच्छा ह्य निदान इन चार की आकांचासे भरे हुए तीव्रभावको चार प्रकार का आर्चध्यान कहते हैं कोधके वंगमे शून्य शुद्धात्मानुभवकी भावनासे द्रवती दृष्ट चित्रसं पैदा होनेवाले हिंसा, भूठ, चारी व परिग्रहके रचणमें आनंदह्य चार गेंद्रध्यान हैं। शुभाषयोग व शुद्धांपयाग दोनोंको छोडकर मिध्यादर्शन व रागादिभावोंके आधीन होकर अन्य किसी दृष्टभावमें वर्तन करनेवाले ज्ञानको दृःप्रयुक्तज्ञान कहते हैं। मोहके उदयसं पैदा होनेवाले ममत्व आदिके विकल्पजालोंसे रिवत जो स्वानुभृति उपका नाश करनेवाला दर्शनमोह और चारित्र मोह कहा जाता है। इत्यादि विभाव भावांका प्रयंच है। ये मव भाव पायकर्मके आखानके कारण हैं। इस प्रकार द्वयपाय आसव के कारणभूत पूर्व सत्र में कहेगये भाव पाय आसव का किस्तार जानना चाहिये। यह अभिवाय है। १९००।

यहां कोई प्रश्न करे कि पहले पुष्प तथा पाप दोनोंको कर चुके थे उसीसे पूर्णता होनी थी फिर पुष्प तथा पापके आश्रवका क्यों व्याख्यान किया १ आचार्य इसका समाधान करते हैं कि जैसे जलके आनेके द्वारसे जल आता है वैसे भावपाप या भावपुष्पके द्वारसे द्रव्यपाप व द्रव्यपुष्पका आसव होता है। यहांपर इनके आसव की सुख्यतासे कथन है वहां इन पुष्य पापके आनेके पीछे स्थिति व अनुभाग बन्धके रूपसे उनके ठहरनंकी सुख्यतासे कथन है, वह विशेषता है। इस तरह नव पदार्थके बतानेवाले दूसरे महाअधिकारमें पुष्य व पापके आस्त्रके व्याख्यानकी सुख्यतासे कः गांथाओंके समुदायसे कठा अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

अथ संवरपदार्थ व्याख्यानम्

अनन्तरत्व।त्वापस्यैव संवराख्यानमेतत्।

इंदियकसायसग्णा णिग्गहिरा जेहिं सुहू मग्गिम। जावतावत्तेहिं पिहियं पावासविष्ठहं ॥ १४१॥

इन्द्रियक्षायसंज्ञा निगृक्षीता यैः सुष्ठु मार्भे । यावत्तावत्तेषां विहितं पापास्वविखद्रम् ॥ १४१ ॥

मार्गे हि संवरम्तिकिमिनिद्रयाणि कषायाः संज्ञाश्च यावतिशिन यावन्तं वा कालं निगृह्यन्ते तावतांशेन तावन्तं वा कालं पापास्त्रवृद्धारं पिथीयते । इन्द्रियकपायसंज्ञाः भावपापा-सवो द्रव्यपापास्त्रवृद्धेतः । इह तिक्षरोधो भावपापसंवरो द्रव्यपापसंवरहेतुरवधारखीय इति ॥ १४१ ॥

श्रव, संवरपदार्थका व्याख्यान है।

श्रान्वयार्थः—(थैः) जो (सुष्ठु मार्गे) सम्यग् मार्गमें [मंवरमार्गमें] रहकर [इन्द्रियकवाय-संद्धाः] इन्द्रियां, कवाय श्रीर संद्धाश्रींका (यावत् निगृहीताः) जितना निष्रह करते हैं. [तावत्] उतना (पःपास्त्रवच्छिद्रम्) पापास्रवका छिद्र (तेपाम्) उनके (पिहितम्) बन्द होता है।

टीका:-पापके अनन्तर होनेसे, पापके ही संवरका यह कथन है।

मार्ग वास्तवमें मंतर है, उसके निमित्तसे (-उसके हेतुसे) इन्द्रियों क्यायों तथा मंझाश्रोंका जितने श्रंशमें श्रथवा जितने काल निमह किया जाता है, उतने श्रंशमें श्रथवा उतने काल पापास्त्रवद्वार बन्द होता है।

इन्द्रियों, कषायों श्रीर संज्ञाश्री—भावपापास्तव-को द्रव्यपापास्त्रवका हेतु [-निमित्त] पहले [१४० वीं गाथामें) कहा है, यहां (इस गाथामें) उनका निरोध कृप भावपापसंवर-द्रव्यपापसंवरका हेतु श्रवधारना (-सममना)॥ १४१॥

संवताव-श्रथ ख्यातिपूजालाभद्दष्टश्रुतानुभूतभोगाकांचारूपनिदानबंधादिसमस्तशुभाशुभसंकृत्पवि-कल्पवर्जितशुद्धात्मसंवित्तिलच्छापरभोपेचामंयमसाध्ये मंवरव्याख्याने "इंदियकसाय" इत्यादि गाथात्रयेख समुदायपातनिका ॥

श्रथः पूर्वसूत्रकथितपापास्तवस्य संवरमाख्याति,—इन्द्रियकपायसंज्ञा शिमाहिदा-निगृहीता निषिद्धा, जेहिं— यै: कर्ट भूतै: पुरुषै: सुट्ठु-सुष्ठु विशेषेशा। किंकृत्या। पूर्व स्थित्या। क्य ? ममान्हि-संवर-

कारण्यस्त्त्रयलक्ष्णे मोक्षमार्गे । कथं निम्नहीताः । यम्बत् यस्मिन् मुखस्थाने यावंतं कालं यावतांशेन "सोलस पण्वीस एमं दस चड छक्के बंधवोछिष्णा । दुगतीस चदुरपुत्र्वे पण सोलस जोगिणो एको" इति गाथाकथितित्रमंगीक्रमेण तावत्तिसन् गुणस्थाने तावत्कालं तावतांशेन स्वकीयस्वकीयगुणस्थानपरिणामानुसारेण । तेसि-तेषां पूर्वोक्तपुरुषाणां । पिहिदं — पिहितं प्रच्छादितं मंपितं भवति । कि ? पापासवचिछदं —पापासवछिद्रं पापागमनद्वारमिति । अत्र सूत्रे पूर्वगाधोदितद्रव्यपापास्रवकारणभूतस्य भावपापास्रवस्य निरोधः द्रव्यपापास्रवसंवरकारणभूतो भावपापास्रवसंवरो ज्ञातव्य इति सूत्रार्थः ॥ १४१ ॥

पीठिका-आगे संवर तन्त्रका व्याख्यान करते हैं, जो संवर अपनी प्रसिद्धि, पूजा, लाभ व देखे सुने अनुभवे हुए भोगोंकी इच्छा रूप निदान बंध आदि सर्व श्रुभ व अशुभ संक्रनोंसे रहित शुद्धारमाके अनुभव रूप लच्चणमई परम उपेचा संयमके द्वारा सिद्ध किया जाता है। इस कथनमें "इन्दियकसाय" इत्यादि तीन गाथाओंसे समदाय पातनिका है।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे पहली गाथामें कहे हुए पापके आस्नविक संवरके लिये कहते हैं अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जेहिं) जिन्होंके द्वारा (सुद्रुभग्गम्मि) उत्तम रत्नत्रय मार्गमें ठहरकर (जावत्) जबतक (इन्दियकपायसण्णा) इन्द्रिय, कपाय व चार आहारादि संज्ञाएं (णिग्गहिदा) रोक दिये जाते हैं (तावत्) तवतक (तेहिं) उन्होंके द्वारा (पावासव छिद्दं) पापके आनेका छेद (पिहियं) बन्द कर दिया जाता है।

विशेषार्थ-यह जीव जिम गुणस्थानमें जाता है वहां जबतक ठहरता है उतने कालतक उन कर्म प्रकृतियोंका संवर रहता है, जिनका वहां बन्धका अभाव आगममें बताया गया है। गुण-स्थानके परिशामोंके अनुसार ही कर्मका आस्रव रुकता है। कहा भी है-

नीचे लिखी गाथाके अनुसार कर्म प्रकृतियोंका आस्त्रव तथा बंध गुग्रस्थान गुग्रस्थान प्रति रुकता जाता है—

बंध योग्य १२० कर्मकी उत्तर प्रकृतियें है उनमे मिध्यात्व गुग्रास्थानके आगे सोलहका, सासादनसे आगे पचीसका, चोथे अविरतिसे आगे दसका, पांचवें देशविरतिसे आगे चारका प्रमत्तविरत नामके छठेसे आगे छ:का, सातवें अप्रमत्तसे आगे एकका, आठवें अपूर्वकरणसे आगे छत्तीसका, नौमें अनिवृत्तिकरणसे आगे पांचका, दसवें सद्मसांपरायसे आगे सोलहका, तेरहवें सयोग केवली गुग्रस्थानसे आगे एकका बंध रुक जाता है। ज्यों २ मोह कम होता जाता है, क्याय घटता जाता है त्यों २ कर्मप्रकृतियें रुकती जाती हैं। इस तरह १६+२५+१०+४+६+१ ×३६×५४१६×१४१० एकसीवीस बंध योग्य प्रकृतियोंका धीरे २ संवर होता जाता है। पहले सत्रमें द्रव्य आस्वके कारणभूत माव पापास्त्रवको कहा था यहां उनहींके रोकनेके लिये द्रव्य पापास्त्रवके रोकनेक्ष्य द्रव्यसंवरके कारणक्ष्य माव आस्वके रोकनेक्ष्य भाव संवरका स्वरूप जानना चाहिये, यह सत्रका अर्थ है।। १४१।।

सामान्यसंवरस्वह्मणाख्यानमेतत्।
जस्स ण विज्जिदि रागो दोसो मोहो व सव्वद्वेसु ।
णासविद सुहं असुहं समसुहदुक्खस्स भिक्खुस्स ॥ १४२ ॥
यस्य न विद्यते रागो हेवा मोहो वा सर्वद्रव्येषु ।
नाम्चवित शुभमशुमं समसुखदुःखस्य भिक्तोः ॥ १४२ ॥

यस्य रागहरो द्रेषहरो मोहरूपो वा समग्रवरद्रव्येषु न हि विद्यते भावः तस्य निर्विकार-चैतन्यत्वात्समसुखदुः सस्य भिन्नोः शुभमशुभव्य कर्भ नास्रवति, किन्तु संत्रियत एव । तदत्र मोहरागद्वेषपरिशामनिरोधो भावसंबरः । तिनिभित्तः शुभाशुभकर्मपरिशामनिरोधो योगद्वारेश प्रविश्रतां पुद्गलानां द्रव्यसंवर इति ॥ १४२ ॥

श्चन्वयार्थः-(यस्य) जिसे (सर्वद्रव्येषु) सर्व द्रव्योंके प्रति (रागः) राग, (द्वेषः) द्वेष (वा) या (मोहः) मोह (न विद्यते) नहीं है, (सममुखदुःखस्य निद्योः) उस सममुखदुःख निद्युको (-मुखदुःख-के प्रति समभाववाले मुनिको) (शुभम् श्रशुभम् कर्म न श्राम्वयति) शुभ श्रशुभकर्म श्राम्ववित नहीं होते । टीकाः-यह, सामान्यकृषसे मंवरके स्वरूपको कथन है।

जिसे समप्र परद्रव्योंके प्रति रागरूप, होषरूप या मोहरूप भाव नहीं है, उस भिचुको-जो कि निर्विकारचैतन्यपनेके कारण समसुखदुःख हे उसे-शुभ श्रीर श्रशुभ कर्मका श्रास्त्रव नहीं होता, बिन्तु संवर ही होता है। इसिलिये यहां (ऐसा समकता कि) मोहरागद्धे षपिरणामका निरोध सो भावसंवर है, श्रीर वह जिसका निमित्त है ऐसा जो योगद्वारा प्रविष्ट होनेवाले पुद्गलों के शुभाशुभकर्मपरिणामका निरोध, सो द्रव्यसंवर है।। १४२।।

संवताव-अथ सामान्येन पुर्यपापसंवरस्यरूपं वथयति - जस्स ए विज्जदि-यस्य न विद्यते । स कः ? रागो दोसो मोहो व-जीवस्य शुद्धपरिणामात् परमधर्मलक्षणाद्विपरीतां रागद्वे पपरिणामां मोहपरिणामो वा । केषु विषयेषु । सन्वदन्वेसु-शुभाशुभसर्वद्रन्येषु । णासवदि सुहं श्रमुहं-नासवति शुभाशुभक्षमं । कस्य ? भिक्खु-स्स-तस्य रागादिरहितशुद्धोपयोगेन-तपोधनस्य । कथंभूतस्य । समसुहदुक्खस्स-समस्तशुभाशुभसंकल्परहितशुद्धात्मध्यानोत्पन्नपरमसुखामृततृपिरूपैकाकारसमरसीमाववलेन श्रनिव्यक्तसुखदुःखरूपहर्षविषाद्विकार त्वात्समसुखदुःखर्येति । अत्र शुभाशुभसंवरसमर्थः शुद्धोपयोगो भावसंवरः भावसंवराघारेण नवतरकर्मनिरोधो द्रव्यसंवर इति तात्पर्योर्थः ॥ १४२ ॥

हिन्दी ता॰-उत्थानिका -आगे सामान्यसे पुराय तथा पापके संवरका स्वरूप कहते हैं:-अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जस्स) जिसके भीतर (सन्बद्व्वेसु) सर्व द्रव्योंमें (रागो दोसो मोहो वा) राम, द्रेष, मोह (ण) नहीं (विज्जिदि) मौजूद है उस (समसुहदूक्खस्स) सुख व दुःखमें समान भावके धारी (मिक्खुस्स) साधुके (सुहं असुहं) शुभ या अशुभ कर्म (शासवदि) नहीं आते हैं।

विशेषार्थ-जीवक परमधर्म लच्चण स्वस्त्य शुद्धभावसे विपरीत राग द्वेष तथा मोह भाव हैं। जो साधु त्रपोधन राग द्वेष मोहसे रहित शुद्धोपयोगसे युक्त है वह सर्व शुभ तथा अशुभ संकल्पोंसे रहित शुद्ध आतमध्यानसे पैदा होनेवाले सुखामृतमें तृष्तिस्त्य एक आकार समतारसमई मावके बलसे अपने भीतर सुख दुःख रूप हर्ष तथा विषादके विकारोंको नहीं होने देता है ऐसे सुख दुःखमें समभावके धारी साधुके शुभ अशुभ कर्मका आस्त्रव नहीं होता है। यहांपर शुभ अशुभ भावके रोकनेमें समर्थ शुद्धांपयोगको भावसंवर तथा भावसंवरके आधारसे नवीन कर्मोका रुकना सो द्रुव्यसंवर है। यह तात्वर्य है। १४२।

विशेषेण संवरस्वरूपाख्यानमेतत् ।

जस्स जदा खलु पुण्णं जोगे पावं च णांत्थ विरदस्स । संवरणं तस्स तदा सुहासुहकदस्स कम्मस्स ॥ १४३ ॥ यस्य यदा खलु पुण्यं योगे पापं च नास्ति विरतस्य । संवरणं तस्य तदा शुभाशुभक्ततस्य कर्मणः ॥ १४३ ॥

यम्य योगिनो विरतस्य सर्वतो निष्टतस्य योगे वाङ्मनःकायकर्मणि शुनपिशामह्मपं पुणय-मशुनपिशामह्मपं पापञ्च यदा न भवति तस्य तदा शुन्नाशुन्नभावकृतस्य द्रव्यकर्मणः संवरः स्वकारणाभावात्प्रमिद्धयति । तदत्र शुन्नाशुन्नपरिणामनिरोधो भावपुण्यपापसंवरो द्रव्यपुण्यपाप-संवरस्य हेतुः प्रधानोऽत्रधारणीय इति ।। १४३ ॥

इति संवरपदार्थव्याख्यानं समाप्तम् ।

श्चन्वयार्थः -(यस्य) जिस (विरतस्य) विरत (मुनि) के (योगे) योगमें (पुण्यं पापं च) पुण्य श्रीर पाप (यदा) जब (खलु) वास्तवमें (न श्रस्ति) नहीं होते, (तदा) तब (तस्य) उसके (शुभाशुभकृतस्य कर्मणः) शुभाशुभभावकृत कर्मका (संवरणम्) संवर होता है।

टीका: -यह, विशेषहपसे संवरके स्वहत्पका कथन है।

जिस योगीको, विरत अर्थात् सर्वथा निवृत्त वर्तते हुए, योगमें-वचन, मन और कायसम्बन्धी क्रियामें-शभपिरणामरूप पुण्य और अशुभपिरणामरूप पाप जब नहीं होते, तब उसे शुभाशभभावकृत द्रव्यकर्मका स्वकारणके अभावके कारण, संवर होता है। इसिलये यहां (इस गाथामें) शुभाशुभ पिरणामका निरोधरूप भावपुण्यपापसंवर द्रव्यपुण्यपापसंवरका प्रधान हेतु अवधारना (समक्तना) चाहिये।। १४३॥

संवताव-श्रश्रायोगिकेबिलिजिनगुण्स्थानापेत्तया निरवशेषेण पुर्यपापसंवरं प्रतिपादयित, जस्स-यस्य योगिनः । कथंभूतस्य ? विरदस्स-शुभाशुभमंकल्परहितस्य, णिल्य-नास्ति । जदा खलु-यदा काले खलु स्फुटं । कि नास्ति । पुरणं पावं च-पुर्यपापद्वयं । क्व नास्ति । योगे-मनोवाकायकर्मणि । न केवलं पुर्यपापद्वयं नास्ति । वस्तुतस्तु योगोपि । संवरणं तस्स तदा-तस्य भगवतस्तदा संवरणं भवति । कस्य संबंधि । कस्मस्स पुर्यपापरहितानंतगुणस्वरूपपरमात्मनो विलक्षणस्य कर्मणः । पुनरपि किविशिष्टस्य । सुहासुहक्दस्य -शुभाशुभक्तस्येति । श्रत्र निर्वकारशुद्धात्मानुभूतिर्भावसंवरस्तिभित्तद्रव्यकर्मनिरोधो द्रव्यसंवर इति भावार्थः ॥ १४३ ॥ एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये संवरपदार्थव्याच्यानमुख्यतया गाथान्त्रयेख सप्तभीतराधिकारः समाप्तः ॥ श्रय शुद्धात्मानुभूतिलक्त्रणशुद्धोपयोगसाध्ये निर्जराधिकारे 'संवर जोगेहिं जुदो' इत्यादि गाथात्रयेण समुदायपातिनका ।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-त्रामे अयोगिकेवलिजिनके गुणस्थानकी अपेका पूर्ण प्रकारसे पुरुष पापका संवर होजाता है ऐसा कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जदा) जिस समय (जस्स विरदस्स) जिस साधुके (जोगे) योगों में (खलु) निश्चयकरके (पुराणं च पावं) पुराय और पाप भाव (गारिथ) नहीं होते हैं (तदा) तिस समय (तस्स) उस साधुके (सहासुद्ददस्स) शुभ या अशुभ द्वारा प्राप्त (कम्म-स्स) कर्मबंधका (संवरणं) संवर होजाता है।

विशेषार्थ-जिसके शुभ और अशुभ सर्व संकला छूट जाते हैं उस भगवान परमातमाके वास्तवमें योगोंका ही संवर हो जाता है इसिलय पुण्य और पापसे रहित अनंत गुरा स्वरूप पर-मातमासे विलच्चण कर्मोंका पूर्ण संवर हो जाता है। यहां यह कहा है कि निर्विकार शुद्ध आत्माकी अनुभूति-भाव संवर है और द्रव्यकर्मोंके आसवका रुकना द्रव्यसंवर है।। १४३।।

इस तरह नव पदार्थीके कहनेवाले दूसरे महाअधिकारमें संवर पदार्थके व्याख्यानसे तीन गाथाएं पूर्ण हुई । सातवां अन्तर अधिकार समाप्त हुआ ।

अथ निर्जरापदार्थव्यारूयानम्

निर्जरास्बह्मपारुयानमेतत् ।

संवरजोगेहिं जुदो तबेहिं जो चिट्ठदे बहुविहेहिं। कम्माणं णिज्जरणं बहुगाणं कुणदि सो णियदं॥ १४४॥

संवरयोगाभ्यां युक्तस्तपोभिर्यश्चेष्टते बहुविधैः । कर्मणां निर्जरणं बहुकानां करोति स नियतम् ।।१४४ ॥ शुमाशुमपरिमामनिसेशः संबरः, शुद्धोवयोगो योगः। ताभ्यां युक्तस्तपोभिरनशनावमीद- यंद्वितिपरिसंख्यानरसपरित्यागविविक्तशय्यासनकायक्ले सादिभेदाद् विदेशक्तः प्रापश्चित्तविनय-वैयाद्वयस्वाध्यायव्युत्सर्गध्यानभेदादन्तरक्षेश्च बहुविधेर्यश्चेष्टते स खलु बहुनां कर्मणां निर्ज-रणं करोति । तदत्र कर्मवीर्यशातनसमर्थो बहिरक्कान्तरंगतपोभिष्टं हितः शुद्धोपयोगो भाविनिर्जरा, तदनुभावनीरसीभृतानामेकदेशसंचयः समुपात्तकर्मपुद्गलानां द्रव्यनिर्जरेति ॥ १४४ ॥

ष्यव निर्जरापदार्थका व्याख्यान है।

श्रन्वयार्थ:-[संवरयोगाभ्याम् युक्तः] संवर भीर योगसे (शुद्धोपयोगसे) युक्त ऐसा (यः) जो जीव (बहुविधैः तपोभिः चेष्टते) बहुविध तपों सिहत वर्तता है, (सः) वह [नियतम्] नियमसे (बहुकानाम् कर्मणाम्) श्रनेक कर्मोंकी [निर्जरणं करोति] निर्जरा करता है।

टीका:-यह, निर्जराके स्वरूपका कथन है।

मंबर अर्थात् शुभाशुभ परिणामका निरोध, और योग अर्थात् शुद्धोपयोग, उनसे (-संबर् और योगसे) युक्त ऐसा जो (पुरुष), अनशन, अवमीदर्य, वृत्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याग, विविक्षशय्यासन तथा कायक्लेशादि भेदोंवाले बहिरंग तपों सहित और प्रायक्षित्त, विनय, वैवावृत्य, स्वाध्याय, व्युत्सर्ग तथा ध्यान ऐसे भेदोंवाले अंतरंग तपों सहित—इस प्रकार बहुविय तपों सहित वर्तता है, वह (पुरुष) वास्तवमें अनेक कर्मोंकी निर्जरा करता है। इसलिये यहां [इस गाथामें ऐसा कहा कि], कर्मके वीर्यका (-कर्मकी शक्ति) शातन (नष्ट) करनेमें समर्थ तथा बहिरंग अन्तरंग तपोंद्वारा वृद्धिको प्राप्त शुद्धोपयोग भावनिर्जरा है और उसके प्रभावसे नीरस हुए ऐसे समुपात्त—पहिलेके उपार्जित कर्मपुद्गलोंका एकदेश संचय सो द्रव्यनिर्जरा है। १४४॥

मंग्ता०-श्रथं निर्जरास्वरूपं कथयति,-संवर जोगेहिं जुदो-संवरयोगाभ्यां युक्तः निर्मलात्मानुभूतिवलेन शभाशुभपरिणामनिरोधः संवरः, निर्विकल्पलक्षणभ्यानशब्द्वाच्यशुद्धोपयोगो योगस्ताभ्यां युक्तः। तवेहिं जो चेट्टदे बहुविद्देहिं-तपोभिर्यश्चे ष्टते बहुविधैः श्रनशनावमौदर्यद्वित्तपरिसंख्यानरसपरित्यागिविधिकश्य्या-सनकायक्षे राभेदेन युद्धात्मानुभूतिसहकारिकारणैर्बिहरंगषड् विधैस्तथैव प्रायश्चित्तविज्ञयवैयाद्यत्स्वाध्याय-ष्युत्सर्गध्यानभेदेन सहजशुद्धस्वस्वरूपप्रतपनलक्षणैरभ्यंतरषड् विधैश्च तपोभिर्वर्तते यः। कम्माणं श्विज्ञतरणं बहुगाणं कुण्यदे सो णियदं-कर्मणां निर्जरणं बहुकानां करोति स पुरुषः निश्चितमिति । श्चत्र द्वादशविधत-पसा षृद्धिं गतो वीतरागपरमानंदैकलक्षणः कर्मशक्तिनिम् लनसमर्थः शुद्धोपयोगो भावनिर्जरा। तस्य शुद्धोप-योगस्य सामर्थ्येन नीरसीभूतानां पूर्वोपार्जिनकर्मपुद्गलानां संवरपूर्वकभावेनैकदेशसंत्रयो द्रव्यनिर्जरित सूत्रार्थः ॥ १४४॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे शुद्धात्माका अनुभव रूप शुद्धोपयोगसे साधनेयोग्य जो निर्जरा अधिकार है उसमें " संवर जोगेहिं जुदो " इत्यादि तीन गाथाओंसे समुदायपातिका है। अब निर्जराका स्वरूप कहते हैं-- अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जो) जो साधु (संवर जोमेहिं जुदो) भावसंवर और योगान्यास न्यास न्या शुद्धोपयोग सहित है और (वहुविहेहिं तबेहिं) नानामकार तपोंके द्वारा (चिहुदे) पुरुषार्थ करता है (सो) वह (वहुगार्श कम्मार्श) बहुतसे कमेंकी (शिज्जरशं) निर्जरा (णियदं कुशादि) निरचयसे कर देता है।

विशेषार्थ—निर्मल आत्माकं अनुभवके बलसे शुम तथा अशुभ भावोंका रुक्ता संवर है। निर्निक्ल लक्ष्मिई घ्यान शब्दसे कहने योग्य जो शुद्धोपयोग है सो योग है। शुद्धात्मानुभवके सहकारी कारण वाह्य छ: प्रकारके तप-अनशन, अवमीदर्य, षृत्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याम, विविक्तशब्यासन व कायक्लेश हैं तथा प्रायश्चित्त, विनय, वैद्याष्ट्रच्य, स्वाध्याय, ब्युत्सर्ग और घ्यान ये छ: तप स्वाभाविक शुद्ध अपने आत्माके स्वरूपमें तपने ह्वा अभ्यंतर तप हैं। जो साधु संवर और थोगसे युक्त हो बारह प्रकार तपका अभ्यास करता है वह वहुतसे कर्मीकी निर्जरा अवश्य कर देता है। यहां यह भाव है कि बारह प्रकार तपके द्वारा ष्टिक्तो प्राप्त जो वीतस्य परमानन्दमई एक शुद्धोपयोग सो भाव निर्जरा है। यही भाव द्रव्यकर्मीको जडमूलस उखाड नेको समर्थ है। इस शुद्धोपयोगके वलसे पूर्वमें बांधे हुए कर्म पुद्गलोंका रस रहित होकर संवर पूर्वक एक देश मह जाना सो द्रव्यनिर्जरा है। १४४।

मुख्यनिर्जराकारसोपन्यासोऽयम् ।

जो संवरेण जुत्तो अप्पट्टपसाधगो हि अप्पाणं।
मुणिऊण कादि णियदं णाणं सो संधुणोदि कम्मर्यं।। १४५॥
यः संवरेण युक्तः आत्मार्थप्रसाधको शात्रानम्।
श्रात्वा घ्वापति नियतं शानं स संधुनोति कर्मरजः॥ १४५॥

यो हि संवरेख शुभाशुभपरिकामपरमनिरोधेन युक्तः परिज्ञातवस्तुस्वहृषः परप्रयोजनेश्यो व्याशृक्त बुद्धः केवलं स्वप्रयोजनमाधनोद्यतमनाः आत्मानं स्वोपलम्भेनोपलस्य गुणगुणिनोर्वस्तु-त्वेनामेद।क्तदेव ज्ञानं स्वं स्वेनाविचलितमनास्मंचेतयते स खलु नितान्तनिस्स्नेदः प्रदीणस्नेदा-श्यङ्गयिष्वङ्गशुद्धस्पटिकस्तम्मवत् पूर्वोपात्तं कर्मरजः संधुनोति । एतेन निर्जराष्ट्रस्यदेवे हेतुत्वं च्यानस्य द्योतितमिति । १४५ ।।

अन्वयार्थः—(संवरेग युक्तः) संवरमे युक्त ऐसा (यः) जो जीव, (आत्मार्थप्रसाधकः हि) वास्तवमें आत्मार्थका प्रसाधक (स्वप्रयोजन का प्रकृष्ट साधक) वर्तता हुआ, [आत्मानम् आत्वा] आत्माको जानकर (-अनुभव करके) [ज्ञानं नियतं भ्यायित] ज्ञानको निश्चलरूपसे ध्याता है, (सः) वह (कर्मरजः) कर्मरजको (संधुनोति) खिरा देशा है।

टीका:-यह, निर्जराके सुख्य कारयाका कथन 🕻।

संवरसे अर्थात् राभाशुभ परिणामके परम निरोधसे युक्त ऐसा जो जीव, वस्तुस्वरूपको (हेव उपादेव तस्वको) वरावर जानता हुआ परभगोजनसे जिसकी बुद्धि व्याष्ट्रत हुई और मात्र स्वप्रयोजन साधनेमें जिसका बन उद्युद्ध हुआ है ऐसा वर्तता हुआ, अस्माको स्वोपलिध्यसे उपलब्ध करके (-अपने स्वानुभव द्वारा अनुभव करके), गुण-गुणीका वस्तुरूपसे अभेद होनेके कारण वही ज्ञानको-स्वको-स्व द्वारा अविपल परिणतिवाला होकर संवेतता है, वह जीव वास्तवमं अत्यन्त निःस्नेह वर्तता हुआ-जिसको स्नेहके लेपका संग प्रचीण हुआ है ऐसे शद्ध स्फटिकके स्तम्मकी भाति-पूर्वीपार्जित कर्मरजको खिरा देता है।

इससे [-इस गाथासे] ऐसा दर्शाया कि-निर्जराका मुख्य हेतु ध्यान है।। १४४॥

संवताद्वावास्थानं मुख्यषृक्त्या निर्जराकारण्मिति प्रकटयति, नजो संवरेण जुक्तो न्यः संवरेण युक्तः यः कर्ता शुभाशुभरागाद्यास्रवनिरोधलक्ष्णसंवरेण युक्तः। अप्पष्टुपसाहगो हिन्आत्मार्थप्रसाधकः हि स्फुटं हेयोपादेयतक्त्वं विक्राय परप्रयोजनेभ्यो व्यावृत्य शुद्धात्मानुभूतिलक्षणकेवलस्वकार्यप्रसाधकः, अप्पाणं निर्वत्मप्रदेशेषु निर्वकारनित्यानन्दैकाकारपरिणतमात्मानं, मुणिदूष्य — मत्वा क्रात्वा रागादिविभावरहित-स्वसंवदनक्रानेन क्रात्वा, कादि निश्चलात्मोपलव्धिलक्ष्णानिर्विकत्पध्यानेन ध्यायि । णियदं निश्चितं घोरोप्पर्मपर्याद्यावे निश्चलं यथा भवति । कथंभृतमात्मानं १ णाणं निश्चयेन गुणगुणिनोरभेदाद्विशिष्टभेदक्कानपरिणतत्वादात्मापि क्रानं । सो नसः पूर्वोक्तलक्ष्णः परमात्मध्यानं ध्याता । किं करोति १ संघुणोदि कम्मरयं — संघुनोति कर्मरजो निर्जरयतीति । अत्र वस्तुवृक्त्या ध्यानं निर्जराकारणं व्याख्यातिमिति सूत्रतात्पर्यं ॥ १४४ ॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका-अभे प्रगट करते हैं कि--आत्मध्यान ही मुख्यतासे कर्नीकी निर्कराका कारण है-

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ-(जो) जो (संवरेश जुनो) संवरसे युक्त होकर (अप्पट्टपमा-धगो) आत्माके स्वभावका साधनेवाला (हि) निश्चयसे (अप्पार्ग) आत्माको (ग्रुशिऊण) जानकरके (णियदं) निश्चल होकर [णागं] आत्माके ज्ञानको [सादि] ध्याता है (सो) वह [कम्मरगं] कर्मीकी रजको [संधुशोदि] द्र करता है।

विशेषार्थ-जो कोई शुन व अशुभ रागादिक्ष आस्त्रव भावोंको रोकता हुआ संवर भावसे युक्त है तथा त्यायने योग्य व ग्रहण करने योग्य तत्त्वको समक्तकर अन्य प्रयोजनोंसे अपनेको हटा-कर शुद्धात्मानुमवक्षण कवल अपने कार्यका साधनेवाला है व जो सर्व आत्माके प्रदेशोंमें निर्विकार नित्य, आनन्दमई एक आकारमें परिखमन करते हुए आत्माको रागादि विभाव भावोंसे रहित स्वसंवेदन झानके द्वारा जानकर निश्चल आत्माको प्राप्तिक्षण निर्विकल्प प्यानसे निश्चयसे गुण गुणीके अमेदसे विशेष मेदझानमें परिण्यमनस्वक्षण झानमई आत्माको प्याता है सो परमास्थानका प्यानेवाला कर्यक्ष रजकी निर्जरा करता है। वास्तवमें प्यान ही निर्जराका कार्यक्ष दे ऐसा इस युत्रमें व्याक्षान किया गया है यह तात्पर्य है।। १४४।।

ध्यानस्यस्याभिधानमेतत् ।

जस्स ण विज्जिदि रागो दोसो मोहो व जोगपरिकम्मो । तस्स सुहासुहडहणो भाणमञ्जो जायए अगुणी ॥ १४६॥

यस्य न विद्यते शगी द्वेषो मोही वा योगपरिकर्म। तस्य शुभाश्यभदहनो ध्यानमयो जायते अग्निः॥ १४६॥

योगी दर्शनचारित्रमोहनीयविवाकं पुर्गलकर्मत्वात् कर्मस संहत्य, तदनुष्ट् : व्याष्ट्रयोपयोगममुद्धन्तमरज्यन्तमिद्विवाकं पुर्गलकर्मत्वात् कर्मस संहत्य, तदनुष्ट् : व्याष्ट्रयोपयोगममुद्धन्तमरज्यन्तमिद्विवन्तं चात्यन्तशुद्ध एवात्मिनि निष्कम्पं निवेशयति, तदास्य निष्कयचैतन्यस्यस्वस्यविधानतस्य वाङ्मनःकायानभावयतः स्वकमस्यव्यापारयतः सकलशुमाशुमकर्मेन्धनदहनसमर्थत्वात् अग्निकन् गं पर प्रपुरुवार्थिसद्भिष्ट्युगायभूतं घ्वानं जायते इति । तथा चोक्तम्-''अज्ज
वि तिर्यणसुद्धा अप्या भाएवि लहह इंदत्तं । लोयंतियदेवत्तं तत्थ खुआ शिव्युद्धं जंति' ।
''अंतो खिर्थ सुईशं कालो थोओ वयं च दुम्मेदा । तग्राविर सिक्षियव्वं जं जरमर्शं खयं
कुर्याह ॥ १४६ ॥

इति निर्जरापदार्थव्याख्यानं समाप्तम् ।

श्रन्वयार्धः -(यस्य) जिसे (मोहः रागः द्वेषः) मोह. राग श्रीर द्वेष (न विद्यते) नहीं हैं (वा) तथा (योगपरिकर्म) योगोंका सेवन नहीं हैं (श्रर्थान् मन-वचन-कायके प्रति उपेक्षा है), (तस्य) उसके (श्रुभाशुभदहनः) श्रुभाशुभको जलानेवाली (ध्यानमयः श्रग्निः) ध्यानमय श्रग्नि (जायते) प्रगट होती है।

टीका:--यह, ध्यानके स्वरूपका कथन है।

शुद्ध स्वरूपमें श्रविचितत चैतन्यपरिणित सो यथार्थ ध्यान है। इस ध्यान के प्रगट होनेकी विधि श्रव कही जाती हैं: - जब वास्तवमें योगी, दर्शनमोहनीय श्रीर वारित्रमोहनीयका विपाक पुद्गलकर्म होनेसे उस विपाकको (श्रपनेसे भिन्न ऐसे श्रवेतन) कर्मोंमें संकुचित करे, तदनुसार परिणितिसे उपयोगको व्याष्ट्रत्त करके (-उस विपाकके श्रनुरूप परिण्यमनमेंसे उपयोगका निवर्तन करके), मोही, रागी, श्रीर द्वेषी न होनेवाले ऐसे उस उपयोगको श्रत्यन्त शुद्ध श्रात्मामें ही निष्कंपरूपसे लीन करता है, तब उस योगीको-जो कि अपने निष्कय चैतन्यरूप स्वरूपमें विश्रांत है, वचन-मन-कायको नही भाता (श्रनुभव करता) श्रीर स्वक्रमोंमें व्यापार नहीं कराता उसे-सकल शुभाशुभ कर्मरूप ई धनको जलानेमें समर्थ होनेसे श्रात्मसमान ऐसा, परमपुरुषार्थ की सिद्धिका उपायभूत ध्यान मगट होता है।

फिर कहा है कि: -

अज्ज वि तिरयणसुद्धा अप्या काएवि लहह इंदर्स । लोयंतियदेवत्तं तत्थ नुआ शिन्नुदि जंति ॥ अंतो गारिथ सुईगां कालो थोत्रो वयं च दुम्मेहा । तरणवरि सिक्तियव्वं जं जरमर्गां सर्य हुनाइ ॥ इन दो उद्भृत गाथाओं मेंसे पहली गाथा श्रीमद्मगवत्कुन्द्कुन्दाचार्यदेवप्रस्तित, मोक्तप्राश्चतकी है। अर्थ:—इस समय भी रत्नत्रय से जीव आत्माका ध्यान करके इन्द्रपना तथा लौकांतिक-देवपना प्राप्त करते हैं और बहांसे चयकर (मनुष्यभव प्राप्त करके) निर्वासको प्राप्त करते हैं।

अ तियोंका श्रंत नहीं हैं (-शाक्षोंका पार नहीं हैं), काल श्रल्प है और हम दुर्मेंघ (श्रल्प बुद्धि) हैं, इसिलये वहीं मात्र सीखनेयोग्य हैं कि जो जरा-मरणका ज्ञय करे।। १४६॥

इस प्रकार निर्जरा पदार्थका व्याख्यान समाप्त हुआ।

• स०ता०-श्रथ पूर्व यिश्वर्जराकारणं भिणतं ध्यानं तस्योत्पित्तासामग्रीं लच्चणं च प्रतिपादयित, जस्स ण विज्जिद्-यस्य न विद्यते । स कः । रागो दोसो मोहो व-दर्शनचारित्रमोहोदयजिनतदेहादिममत्वरूपविद्यस्य-जालविरिहतिनर्भोहशुद्धात्मसंवित्त्यादिगुणसहितपरमात्मविलच्चणो रागद्ध पेपरिणामो मोहपरिणामो वा । पुनरिष किं नास्ति यस्य योगिनः । जोगपरिणामो-शुभाशुभकर्मकांडरिहतिनःक्रियशुद्धचैतन्यपरिणतिरूपज्ञानकांडसहितपरमात्मपदार्थस्वभावाद्धिपरीतो मनोवचनकायिकयारूपव्यापारः । इयं ध्यानसामग्री कथिता ।
श्रथ ध्यानलच्चणं कथ्यते । तस्त सुहासुहदहणो माण्यमश्रो लायदे श्रगणी---तस्य निर्विकारिनःक्रियचैत-व्यवमत्कारपरिणतस्य शुभाशुभकर्मेन्धनदहनसामध्यंलच्चणो ध्यानमयोऽग्निजीयते इति । तथाहि । यथा स्तोकोप्यग्निः प्रचुरतृश्वकाष्ठराशिं स्तोककालेनैव दहित तथा मिध्यात्वकषायादिविभावपरित्यागलच्चणेन महावातेन प्रज्वित्तस्तथापूर्वाद्भृतपरमाह्वादैकसुखलच्चणेन घृतेन सिचितो निश्चलात्मसंवित्तिलच्चणो ध्यानाग्निः मूलोत्तरप्रकृतिभेदभिन्नं कर्नेधनराशिं च्यामात्रेण दहतीति । श्रश्चाह शिष्यः । श्रद्ध काले ध्यानं नास्ति । कस्मादिति चेत् ? दशचतुर्दशपूर्वश्रुताधारपुरुषाभावात्प्रथमसंहननाभावाच । परिहारमाह-श्रय काले श्रक्षच्यानं नास्ति । तथा चोक्तं-श्रीकुं दकुं दाचार्यदेवेरेव मोन्नप्रभृते-

"अरहे दुस्समकाले धम्मन्भागं हवेइ गागिस्स। तं अप्पसहावविदे ण हु मराग्रह सो दु अराणागी' "अन्जवि तियरणशुद्धा अप्पा भाएवि लहहि इन्द्रमं । लोयंतियदेवत्तं तत्य जुदा गिन्जुदि जंति"।

श्रत्र युक्तिमाह । यद्यद्यकाले यथाख्यातसंझं निश्चयचारित्रं नास्ति तर्हि सरागचारित्रसंझमपह-तसंयममाचरंतु तपस्विनः । तथा चोक्तं तस्वानुशासनध्यानमंथे-

"चरितारो न संत्यद्य यथारूयातस्य संप्रति । तत्किमन्ये यथाशक्तिमाचरंतु तपोधनाः" ।

यबोक्तं सकत्तश्रुतधारिणां ध्यानं भवति तदुत्सर्गवचनं, अपवादव्याख्याने तु पंचसमितित्रिगुप्तिप्रतिपादकश्रुतिपरिज्ञानमात्रेशैव केवलज्ञानं जायते यद्ये वं न भवति तर्हि ''तुसमासं घोसंतो सिवभूदी
केवली जादो'' इत्यादि वचनं कथं घटते । तथा चोक्तं चारित्रसारादिप्रथे पुलाकादिपंचनिर्प्रथन्याख्यानकाले । मुहूर्तादूर्ध्वं ये केवलज्ञानमुत्पादयंति ते निर्प्रथा भग्यते सीणकषायगुणस्थानवित्नस्तेषामुत्कृष्टेन
भूतं चतुर्दरापूर्वाणि जघन्येन पुनः पंचसमितित्रिगुप्तिसंज्ञा अष्टी प्रवचनमातरः । यद्युक्तं वज्रव्यमनाराचसंज्ञप्रयमसंहननेन ध्यानं भवति तद्यमुत्सर्गवचनं अपवादव्याख्यानं पुनरपूर्वादिगुणस्थानवित्नां उपरा-

मस्यक्तं रेयोर्भच्छुक्तध्यामं तद्येष्या स नियमः, अपूर्वाद्धस्तनगुग्रश्यामेषु धर्मध्याने निषेधकं न भवति । तद्युक्तं तत्रैय तक्ष्यानुशासने—

''यत्पुनर्वज्ञकायस्य ध्यानमित्यागमे वचः । श्रेण्योध्यनि प्रतीस्योक्तः तमायस्ताश्चिषेषकं ॥'

एवं स्तोकश्रुतेनापि ध्यानं भवतीति ज्ञात्वा किमपि शुद्धात्सप्रतिपादकं संवरनिर्जराकरणं जरमरणहरं सारोपदेशं गृहीत्वा ध्यानं कर्तव्यमिति भावार्थः । उक्तं च

"अंतो सत्थि सुदीसं कालो थोओ वयं च दुम्मेहा। तपस्यवि सिक्सियव्यं जं जरमरसं खयं कुणह ॥ १४६॥

एवं नवपदार्थप्रतिपादकद्वितीयमहाधिकारमध्ये निर्जराप्रतिपादक्युख्यतया

गाथात्रयेणाष्ट्रमींतराधिकारः समाप्तः॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे पहली गाथामें ध्यानको निर्जराका कारण वताया है उस ध्यानकी उत्पत्तिकी ग्रुख्य सामग्री बताते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[जस्स] जिस महात्माके मंतर (रागो) राम, (दोसो) द्वेष, (मोहो) मोह, (वा) तथा [जोगपरिकम्मो] मन, वचन, काय योगोंका वर्तन (ख) नहीं (विक्जिदि) है। [तस्स] उसके अन्दर (सुहासुहद्वहस्थो) श्रुप या अश्रुम मा किं। जला नेवाली (स्टास्मश्रो) प्यानमई (अगणी) अन्ति (जायए) पैदा होती है।

विशेषार्थ-इर्शनमोह और चारित्रमोह कर्मके उद्यसे पैदा होनेवाला शरीर आदि पदार्थों में ममतारूप विकल्प जाल उससे रहित तथा मोहरहित शुद्ध आरमाके अनुभव आदि गुर्खोंसे पूर्ध को उन्क्रष्ट आरमतन्त्र है उससे विलल्ख राग, हो प तथा मोहका परिखाम है। सुभ तथा अशुभ कर्मकांडसे रहित व क्रियारहित शुद्ध चैतन्यको परिखतिरूप झानकांडसे पूर्ण परमान्म पदार्थसे विपरीत मन, वचन, कायके क्रियारूप व्यापारको योग परिखाम कहते हैं। जिस योगीके न ये समझे पे मोह हैं न ये योगोंके भाव हैं वही घ्याता है। उसके लिये यही घ्यानकी शुरूप सामग्री कही गई है। अब घ्यानका लक्षण कहते हैं। घ्यानकी वही अग्न कहलाती है जो शुभ तथा अशुम कर्मकृषी ईंचनको जलानेके लिये बलवती हैं जिसके यह घ्यानकी अग्न पेदा होती है जस बोबीकी परिखति विकाररहित व क्रियारहित चैतन्यके चमरकारमें रमस करनेवाली होती है जस बोबीकी परिखति विकाररहित व क्रियारहित चैतन्यके चमरकारमें रमस करनेवाली होती है जैसे बोबीकी श्री अग्न बहुत अधिक तथा व काठके हेरका थोड़े ही कालमें जला हेती है तैसे विकारकर्मन व कपाय बादि विमार्थों की स्थानक्ष महावाग्रसे बहती हुई तथा अपूर्व व अवस्थ क्रियार्थ के वेदोंसे अनेक्ष्य कर्मक्षी हुंद निश्चल आरमार्थी अलुभृतिरूप घ्यानकी अग्नि पृत्य व उत्तर अक्षिक नेदोंसे अनेक्ष्य कर्मक्षी इंचनके हेरको चलामार्थों जला हेती है। यहां शिष्यने वहां हम समय दस पूर्व व चौहह पूर्वके

धारी श्रुतज्ञानी पुरुष हैं, न प्रथम संहनन ही है। इस शंकाका समाधान आचार्य करते हैं-इस पंचमकालमें शुक्लण्यान नहीं है जैमा श्रीकुन्दकुन्दाचार्यदेवने स्वयं मोचमाहुद्वमें कहा है:--

इस मातक्षेत्रके पंचम दुःखमकालमें सम्यामानीके धर्मध्यान होसका है सो आत्मस्वभावके माताके होता है। जो ऐसा नहीं मानता है वह अम्नानी है। अब भी मन, वचन, कापको शुद्ध रखनेवाले आत्माका ध्यान करके इंद्रपना तथा लीकान्तिक देवपना पासकते हैं। वहांसे आकर मोच जा सकते हैं।

इसके लिये भी युक्ति कहते हैं। यदि इस कालमें यथारूयात असका निश्चवयारित्र नहीं होसक्ता है तो सरागचारित्र नामके अपहृत संयमको तपस्वीजन पासें। जैसा कि तन्त्रानुशासनमें कहा है-

यदि इस कालमें यथारूयातचारित्रके घारी नहीं हैं तो क्या अन्य तपस्वी यथाशक्ति चारित्र न पालें १

यह जो कहा है कि सर्व श्रुतज्ञानके धारियोंके च्यान होता है सो उत्समं अर्थात् उत्कृष्ट बचन है-अपनाद रूप या मध्यम व्याख्यानमें यहा है कि पांच समिति और तीन गुष्तिके बता-नेवाले श्रुत मात्रके ज्ञानसे ही केवलज्ञान होजाता है। यदि ऐसा नहीं होता तो यह बात कैसे सिद्ध होती है जैसा कि कहा है " तुस मासं घोसंतो सित्रभूदो केवली जादो " अर्थात् जैसे तुष [खिलका] और माष [उरद] या दाल भिषा है ऐसे ही आत्मा अनात्मासे भिन्न है ऐसा घोसते हुए शिवभूति ग्रुनि केवलज्ञानी होगए।

ऐसा ही चारित्रसारादि प्रंथों में पुलाक आदि पांच निर्मेथ मुनियों के व्याख्यानमें कहा गया है। जो मुहूर्त पीछे केयलज्ञान उत्पन्न कर सकते हैं उनको निर्मेथ कहते हैं वे चीयाकषाय नाम बारहवें गुणस्थानवर्ती होते हैं। उनको उत्कृष्ट श्रुत चौदहपूर्वका झान होता है व जपन्य पांच समिति व तीन गुष्तिका झान अर्थात् आठ प्रवचन मातृकाका झान होता है और यह जो कहा है कि वज्रष्ट्रपम नाराच नामक पहिले संहननसे प्यान होता है यह भी उत्सर्ग वचन है। अपबाद व्याख्यान यह है कि अपूर्व आदि गुणस्थानवर्ती उपशम तथा चपक श्रेणीमें शुक्तप्रयान होता है उसकी अपेचा उत्तम संहननका नियम है। अपूर्व गुणस्थानसे नीचे अन्य संहननदालों के धर्मच्यान होनेका नियम सहनका नियम है। उपूर्व गुणस्थानसे नीचे अन्य संहननदालों के धर्मच्यान होनेका नियम सही है। ऐसा हो तक्यानुशासनमें कहा है—

की यहां आमममें स्थान वज्रकायवालेके कहा है यह श्रेकीके अपना शुक्तव्यानकी लेकर कहा है, श्रेकीके नीचे व्यानका निषेध नहीं है इस तरह थोडे श्रुतके झानसे भी व्यान होता है ऐसा जानकर शुद्ध आत्माको बतानेवाले संवर तथा निर्जराके कारण जरा व सरखके हर्नेवाले कुछ भी सार उपदेशको प्रहण करके व्यान करना योग्य है। यह याव है। कहा भी है- शास्त्रोंका पार नहीं है, आयुका काल थोडा है, हम लोगोंकी बुद्धि अन्य है इसिलये उसे ही सीखना चाहिये जिससे जरा व मर्याका नाश होजावे ॥ १४६ ॥

इस तरह नव पदार्थके कहनेवाले दूसरे महा अधिकारमें निर्जराके कहनेकी मुख्यतासे तीनगाथाओंके द्वारा आठवां अंतर अधिकार पूर्ण हुआ।

ऋथ बन्ध-पदार्थव्याख्यानम्

बन्धस्बद्धयारुयानमेतत् ।

जं सुहमसुहमुदिगणं भावं रत्तो करेदि जदि अप्पा। सो तेण हवदि बद्धो पोग्गलकम्मेण विविहेण ॥ १४७॥

यं शुभमशुभम्रदीर्गं भावं रक्तः करोति यद्यात्मा । स तेन मवति बद्धः पुद्रगलकर्मणा विविधेन ॥ १४७॥

यदि खन्वयमातमा परोपाश्रयेणानादिरक्तः कर्मोदयप्रमावत्वादुदीर्गं शुभमशुभं वा भावं करोति, तदा स आत्मा तेन निमित्तभूतेन भावेन पुद्गलकर्मणा विविधेन बद्धो भवति । तदत्र मोहरागद्वेषस्निग्धः शुभोऽशुभो वा परिणामो जीवस्य भाववन्धः, तिश्वमित्ते न शुभाशुभकर्मत्व-परिश्वतानां जीवेन सहान्योन्यमुर्व्छनं पुद्गलानां द्रव्यवन्ध इति ॥ १४७॥

अब बंधपदार्थका व्याख्यान है।

श्चन्वयार्थः—(यदि) यदि (श्चातमा) श्चातमा (रक्तः) रक्त (विकारी) वर्तता हुन्चा (उदीर्णं) उदित (यत् शुभम् श्रशुभम् भावम्) शुभ या श्रशुभ भावको (करोति) करता है, तो (सः) वह श्चातमा (तेन) उस भाव द्वारा (विविधेन पुद्गलकर्मणा) विविध पुद्गलकर्मांसे (बद्धः भवति) बद्ध होता है। टीकाः—यह, बंधके स्वरूपका कथन है।

षि वास्तवमें यह आत्मा पर के आश्रय द्वारा अनादि कालसे रक्त (विकारी) रहकर कर्मीद्य के प्रभाव से उदित [-प्रगट होनेवाले] शुभ या अश्रभ भावको करता है, तो वह आत्मा उस निमित्तभूत भाव द्वारा विविध पुद्गलकर्मीसे बद्ध होता है। इसलिये यहां (ऐसा कहा है कि), मोह राग द्वेष द्वारा स्निग्ध ऐसे जो जीवके शुभ या अश्रभ परिशाम वह भाववंध है और उनके निमित्त से शुभाश्रम कर्मकृप परिशास पुद्गलोंका जीवके साथ अन्योन्य अवगाहनकृप द्रव्यवंध है।। १४७॥

संव्ता०-श्रथ निर्विकारपरमात्मसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानरूपनिश्चयमोत्तमार्गाद्विलक्ष्णे बंधाधिकारे ''जं सुरु'' मित्यादि गाथात्रयेख समुदायपातनिका ।

अथ बंधस्यरूपं कथयति, जं सुहमसुहमुदिएए। भावं रत्तो करेदि जदि अप्पा—यं शुभाशुभमुदीर्थं भावं रकः करोति वधारमा। वधयमारमा निश्चयनयेन शुद्ध कुरव भावोपि व्यवहारेखानादिवंधनोपाधिव- शाद्रकः सन् निर्मलज्ञानानंदादिगुणास्पदशुद्धात्मस्वरूपपरिण्तः पृथग्भूतमुद्यागतं श्रममशुमं वा स्वसं-विक्तेश्च्युतो भूत्वा भावं परिणामं करोति । सो तेण हवदि बंधो—तदा स आत्मा तेन रागपरिणामेन कर्णभूतेन बंधो भवति । केन करणभूतेन । पोग्गलकम्मेण विविद्देण-कर्मवर्गणारूपपुद्गलकर्मणा विविधे-नेति । अत्र शुद्धात्मपरिण्तेर्विपरोतः शुभाशुभपरिणामो भावबंधः तिम्निमिक्तेन तैलन्नित्तानां मलबंध इव जीवेन सह कर्मपुद्गलानां संस्टेषो द्रव्यबंध इति स्त्राभिप्रायः ॥ १४७॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे निर्विकार परमात्माके सम्पक् श्रद्वान ज्ञान तथा चारित्रह्रप निश्चय मोचमार्गमे विलचण बंध पदार्थके अधिकारमें " जं सुद्दं " इत्यादि तीन गाथाओं के द्वारा समुद्रायपातनिका है-प्रथम ही बंधका स्वह्नप कहते हैं—

अन्वय महित सामान्यार्थ-(जिद्) जब (रत्तो) यह कर्मबंध सहित रागी (अप्पा) आत्मा (उदिण्णं) कर्मोंके उदग्ये प्राप्त (जं जे जिस (सुहम्) शुम (असुहम्) अशुम (भावं) भावको (करेदि) करता है (स) वही आत्मा (तेण) उस भावके निमित्तसे (विविहेण) नाना प्रकार (पोग्गलकम्मेण) पुद्गल कर्मोंसे (बंधो हवदि) बंध रूप होजाता है।

विशेषार्थ-यह आत्मा यद्यपि निश्चय । यसे शुद्ध युद्ध एक स्वमात्रका घारी है तथापि व्यव-हारनयसे अनादि कर्मवंधनकी उपाधिके वशसे रागी होता हुआ निर्मल ज्ञान तथा आनंद आदि गुणोंका स्थान रूप जो शुद्ध आत्मा उसके स्वरूपमें परिणमन करनेसे भिन्न जो उदयमें प्राप्त शुभ या अशुभ भाव है उसको, अपनी आत्मानुभृतिसे गिरा हुआ करता है तब वही आत्मा उस रागादि परिणामके द्वारा नानाप्रकार कर्मवर्गणा योग्य पुद्गलकर्मोंसे बंध जाता है। यहां यह कहा है कि शुद्धात्माकी परिणतिमे विपरोत जो शुभ तथा अशुभ भाव है सो भावबंध है उसके निमित्तसे जैसे तैलसे लिप्त पुरुषोंके मनका बंध होता है वैसे इस अशुद्ध रागी जीवके साथ कर्मपुद्गलोंका सम्बन्ध हो जाता है, सो द्रव्यवत्ध है। यह स्वत्रका अभिप्राय है।। १४७।

बहिरकान्तरक्रबन्धकारणारुयानमेतत् ।

जोगणिमित्तं गहणं जोगो मणवयणकायसंभूदो । भावणिमित्तो बंधो भावां रिदरागदोसमोहजुदो ॥ १४८ ॥

योगनिभित्तं ग्रहणं योगी मनोवचनकायसंभूतः । भावनिभित्तो बन्धो भावो रतिरागद्वेषमोहयुतः ॥ १४८॥

ग्रहणं हि कर्मपुर्गलानां जीवन्रदेशवर्तिकर्मस्कन्धानुप्रवेशः । तत् खलु योगनिमित्तम् । योगो नाङ्मनःकायकर्मवर्गणालग्वन आत्मप्रदेशपरिस्पन्दः । बन्धस्तु कर्मपुर्गलानां विशिष्ट-शक्तिपरिगामेतावस्थानम् । स पुनर्जीवमावनिमित्तः । जीवमावः पुना रितरागद्वेपमोहयुनः, मोहनीयविषाकसंपादितविकार इत्यर्थः । तदत्र पुद्गलानां प्रहणहेतुत्वाद् वहिरङ्गकारणं योगः, विशिष्टशक्तिस्थितिहेतुत्वादन्तरङ्ग हारणं जीवभाव एवेति ॥ १४८ ॥

श्चन्त्रयार्थः -(योगनिमित्तं ग्रहण्म्) प्रहण्का (-कर्मप्रहण्का) निमित्त योग है, (योगः मनो-वचनकायसंभूतः) योग मनवचनकायत्रनित (श्चात्मप्रदेशपरिस्पंदरूप) है। (भावनिमित्तः बंधः) बंधका निमित्त भाव है, (भावः रितरागद्वे पसोहयुतः) भाव रितरागद्वे पसोहसे युक्त (श्चात्मपरिग्णाम) है।

टीका:-यह, बंधके बहिरंग कारण श्रीर श्रंतरंग कारणका कथन है।

ग्रहण श्रार्थात् कर्मपुद्गलोका जीवप्रदेशवर्ती (-जीवके प्रदेशोके साथ एक नेत्रमें स्थित) कर्मस्क-न्धोंमें प्रवेश, उसका निमित्त योग है। योग अर्थात् वचनवर्गणा, मनोवर्गणा, कायवर्गणा श्रीर कर्मवर्ग-णाका जिसमें श्रालम्बन हो ऐसा आत्मप्रदेशोका परिस्पंत्रहण है।

बंध प्रार्थान् कर्मपुर्गलोंका विशिष्ट शक्तिरूप परिणाम सहित स्थित रहता. उसका निभित्त जीव-भाव है। जीवनाव रित राग द्व प मोहयुक्त (गरिणाम) है प्रार्थान् मोहनीयके विपाकसे उत्पन्न होनेवाला विकार है।

इसिलिये यहां (बंधमें), बरिंग कारण (-िनिमित्त) योग हं क्योंकि वह पुद्गलोंके प्रहणका हेतु है, स्रोर स्रंतरंग कारण (-िनिमित्त) जीवभाव ही है क्योंकि वह (कर्मपुद्गलोंकी) विशिष्ट शक्ति तथा स्थितिका हेतु है ॥ १४८॥

संकता०-श्रथ बहिरंगांतरंगबंधकारणमुपित्शति.—योगितिसत्ते न ६ हणं कर्मपुद्गलादानं भवति । योग इति कोर्थः । जोगो मण्वयणकायमंभूतं —योगो छनोवचनकायमंभूतः तिक्रियनिर्विकारिचिक्वयोति परिणामाद्भित्रो मनोवचनकायवर्गणालंबनरूपो व्यापारः श्रात्मप्रदेशपिरिरपंदलक्ष्णो वीर्थान्तरः यत्त्रयोपः शमजितः कर्मादानहेतुभूतं। योगः । भावणि(सत्तो बंधो-भावनिक्तितो भवति । स कः । रियत्यनुभागबंधः । भावः कथ्यते । भावो रिदरागदोसमोहजुदो—रागादिदोपरिहत्वैतन्यप्रकाशपिरिण्तः प्रथम्भूतो मिध्यात्वा दिक्षायादिदर्शनचारित्रमोहनीयत्रीिण द्वः द शभेदात् भावो रिकरागद्वेपमोहयुक्तः श्रव्र रिराहदेन हास्याविनामाविनोकषायान्तर्भृता रितर्माद्वा. रागशब्देन तु मायालोभक्तपो रागपरिण्याम इति, द्वेषशब्देन तु कोधमानारितशोकभयजुगुष्माक्रयो द्वेपपिरणामो पद्यकारो भवति, मोहशब्देन दर्शनमोहो गृह्यते इति । श्रत्र यत्तः कारणात्कर्मादानरूपेण प्रकृतिप्रदेशबंधहेतुस्ततः कारणाद्विरंगनिमित्तः योगः चिरकालस्था- वित्वेत स्थित्यनुभागबंधहेतुत्वादभ्यंतरकारणं कृषाया इति तात्पर्यं ॥ १४८ ॥

हिंदी ता॰-उत्थानिका-आगे बहिरंग व अंतरंग बन्धकं कारणका उपदेश करते हैं— अन्वय सहित सामान्यार्थ—, जोगाणिमित्तं) योगकं निमित्तसे कर्म-पृद्गलोंका ग्रहण होता है (जोगो) योग (मणवयणकायसंभूदो) मन, वचन कायकी क्रियास होता है। (बंधो) उनका बंध (भावणिमित्तो)भावोंके निमित्तसे होता है। (भावो) वह भाव (रदिरागदोस-मोहजुदो) रति, राग, देष व मोहमहित मलीन होता है।

विशेषार्थ-क्रियारदित व निर्विकार चंतन्य ज्योतिहरूप भावसं भिनन भन, वचन, कायद्वी

वर्गणाके आलम्बनसे न्यापाररूप हुआ आत्मप्रदेशोंका हलनचलन रूप लक्षणधारी योग है जो वीर्यांतराय कर्मके चयोपशमसे कर्मीको प्रश्ण करनेका हेतु होता है। रागादि दंशोंसे रहित चैतन्यके प्रकाशकी परिणानिसे भिन्न जो दर्शनमोह और चारित्रमोहसे उत्पन्न हुआ भाव सो रित राग द्वेष मोह युक्त भाव है: यहां रित शब्दसे रितके अविनाभावी हास्य, व स्त्री, पुं, नपुंसक वेदरूप नोकपायको लेना व राग शब्दसे माया व लांभरूप राग परिणामको लेना, द्वेप शब्दसे क्रोध, मान, अरित, शांक, भय, जुगुष्सा रूप ऐसे छः प्रकार द्वेपभावको लेना तथा मोह शब्दसे दर्शनमोह वा मिध्यादर्शन भावको लेना योग्य है। इन भावोंसे स्थिति तथा अनुभाग बंध होते हैं। यहां बंधका बाहरी कारण योग है क्योंकि इसीके कारणसे कर्मीका ग्रहण होकर प्रकृति तथा प्रदेश बंध होते हैं। तथा कपायभाव, अंतरंग कारण है क्योंकि इसी कपायभाव से कर्मीके हियति तथा अनुभाग पहते हैं जिससे बहुत कालनक कर्म पुद्रमल अत्राक्त साथ ठहर जाते हैं १४८

मिध्यान्व।दिद्रव्यपर्यथासामपि बहिरङ्गकारसद्योतनमेनुत्।

हेदू चदुव्वियणो अट्टवियणस्स कारणं भणिदं।

तेसिं पि य रागादी तेसिमभावे ए बज्भंति ॥ १४६ ॥

दंतुरचुविकल्बोऽष्टविकल्पस्य कारणं भणितम् ।

तेपामि च रागादयस्तेषामभावे न बध्यन्ते ॥ १४६ ॥

तन्त्रान्तरं किलाष्टविक कर्मकारणत्वे बन्धहेतु ई व्यहेतु रूपश्चतुर्विक एः प्रोक्तः मिथ्यात्वा-संयमकपाययोगा इति । तेषःमिषि जीवभावभूता रागाद्यो बन्धहेतुत्वस्य हेतवः, यतो रागादि-भावानामभावे द्रव्यमिथ्यात्व।संयमकषाययोगमद्भावेऽपि जीवा न बध्यन्ते । ततो रागादीनाम-न्तरंगत्वास्त्रश्चयेन बन्धहेतुत्वमवसेयमिति ॥ १४६ ॥

इति बन्धपदार्थव्यारुयानं समाप्तम् ।

श्चन्त्रवार्थः - (चतुर्विकल्पः हेतुः) (द्रव्यमिश्यात्वादि) चार प्रकारके हेतु (श्रष्टविकल्पस्य कार-णम्) श्चाठ प्रकारके कर्मोंके कारण (भिणतम्) कहे गये हैं, [तेपाम् श्चिप च] उनके भी (रागादयः) (जीवके) रागादिभाव कारण हैं, (तेषाम् श्चनाः) रागादिभावांके श्चभावमें (न बध्यन्ते) जीव नहीं बंधते ।

टीका:—यह, मिण्यात्वादि द्रव्यपर्यायोंको (-द्रव्यमिण्यात्वादि पुद्गलपर्यायोंको) भी (बंधके) बहिरंग-कारणपनेका प्रकाशन है।

प्रन्थान्तरमें (अन्य शास्त्रमें) मिथ्यात्व, अमयम, कषाय और योग इन चार प्रकारके द्र य-हेतुओंको (द्रव्यप्रत्ययोंको) आठ प्रकारके कर्मोंके कारणरूपसे बंधहेतु कहे हैं। उनके भी बंधहेतुपनेके हेतु जीवभावभूत रागादिक हैं क्योंकि रागादिभावोंका अभाव होनेसे द्रव्यभिथ्यात्व, द्रव्य-असंयम, द्रव्यकषाय चौर द्रव्ययोगके सद्भावमें भी जीव बंधते नही हैं, इसलिये रागादिभावोंको श्रंतरंग बंधहेतुपना होनेके कारण निश्चयसे बंधहेतुपना है ऐसा निर्णय करना ॥ १४६ ॥

इस प्रकार बंधपदार्थका व्याख्यान समाप्त हुआ।

संवताव-श्रथ न केवलं योगो बंधस्य बहिरंगनिमित्तं भवंति मिथ्यात्वादि द्रव्यत्वादि द्रव्यत्त्वादि द्रव्यत्त्वयाः श्रिप रागादिभावप्रत्ययापेक्तया बहिरंगनिभित्तमिति समर्थयति,—

हेदू हि-हेतुः कारणं हि स्कुटं । कितसंख्योपेतः । चहुविधप्पं-उदयागतिमध्यात्वाविरितकषाययोग् गद्रव्यप्रत्ययस्पेण चतुर्विकल्पं भवित । कारणं भिण्यं-स च द्रव्यप्रत्ययस्पश्चतुर्विकल्पं हेतुः कारणं भिण्तः । कस्य । श्रद्वियप्पस्स-रागाद्युपाधिरहितसम्यक्त्वाद्यष्टरगुणसहितपरमात्मस्वभावप्रच्छादकस्य नवतराष्ट्रविधद्रव्यकर्मणः । तेसि पि य रागादी-तेषाभिप रागादयः तेषां पूर्वोक्तद्रव्यप्रत्ययानां रागादिविकल्परहितशुद्धात्मद्रव्यपरिणतेभिन्ना जीवगतरागादयः कारणा भवित । कस्मादिति चेत् ? तेसिमभावे ण बन्भति-यतः कारणात्ते पा जीवगतरागादिभावप्रत्ययानामभावे द्रव्यप्रत्ययेषु विद्यमानेष्वपि सर्वेष्टानिष्ट-विषयममत्वाभावपरिणता जीवा न बध्यंत इति । तथाहि-यदि जीवगतरागाद्यभावेपि द्रव्यप्रत्ययोदयमात्रेणा वंधो भवित तिहे सर्वदेव बंध एव । कस्मात् । संसारिणां सर्वदेव कर्मोदयस्य विद्यमानत्वादिति । तस्माद् ज्ञायते नवतरद्रव्यकर्मवंधस्थोदयागतद्रव्यप्रत्यया हेनवस्तेषां च जीवगतरागादयो हेतव इति । ततः स्थितं न केवलं योगा बहिर्गवंधकारणं द्रव्यप्रत्यया श्चर्प ति भावार्थः ॥ १४६ ॥

इति नवपदार्थप्रतिपाद्यद्वितीयमहाधिकारमध्ये बंधव्याख्यानमुख्यतया गाथात्रयेणा ''नवमोतराधिकारः''

हिदी ता० — उत्यानिका-आगे कहते हैं कि केवल योग ही बंधके बाहरी निमित्त कारण नहीं है किन्तु गिथ्यात्व आदि द्रव्यकर्म भी रागादि भावरू कारणकी अपंचासे बाहरी निमित्त हैं

अन्वय सिंदत सामान्यार्थ-(चदुन्वियणों) चार प्रकार मिथ्यात्वादि (हेर्) कारण (अड्डवियण्यस्स) आठ प्रकार कर्मीके (कारणं) वंशके कारण (भणिदं) कहे गए हैं। (तेसिंपि य) तथा उन द्रव्यकर्म मिथ्यात्वादिके भी कारण (रागादी) रागादिभाव हैं (तेसिम्) इन रागादि भावींके (अभावे) न होनेपर (ण वज्मति) जीव नहीं बंधते हैं।

विशेषार्थ-उदयमें प्राप्त मिथ्यात्व, अविरति, कपाय, योग, चार प्रकार द्रव्यकर्म, नवीन आठ प्रकार द्रव्यक्रमें बन्धके कारण कहे गए हैं। जो कर्म रागादिकी उपाधिसे रहित व सम्यक्त आदि आठ गुग सहित परमात्म स्वतावके हकनेवाले हैं। इन द्रव्यक्रमें कर कारणके भी कारण रागादि विकल्पसे रहित शुद्ध आत्मद्रव्यकी परिणतिसे मिन्न जीवसम्बन्धी रागादिमाव हैं क्योंकि जीवसंबंधी रागादि भाव कारणोंके अभाव होनेपर उन चार द्रव्य प्रत्ययों या कारणोंके रहते हुए भी जो जीव इष्ट अनिष्ट पदार्थीं ममता भावसे रहित हैं वे बन्धको नहीं प्राप्त होते हैं। यदि जीवके रागादिभावोंके विना भी इन द्रव्य प्रत्ययोंके उदय मात्रसे बन्ध होजाता हो तो सदा जीवके वन्ध हो रहे क्योंकि संसारी जीवोंके सदा ही कर्मीका उदय रहता है। इसलिये यह

जाना जाता है कि नवीन द्रव्य कर्मोंके बन्धके कारण उदयं प्राप्त द्रव्य प्रत्यय हैं, उनके भी कारण जीवके रागादि भाव हैं। इसलिये यह सिद्ध हुआ कि न केवल योग ही बंधके वाहरी कारण हैं किन्तु द्रव्य प्रत्यय भी बंधके बाहरी कारण हैं। १४६ ।।

इन तरह नव पदार्थके कहनेवाले दूसरे महाअधिकारमें बंधके व्याख्यानकी ग्रुख्यतासे तीन गाथाओं के द्वारा नवमा अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

अथ मोत्तपदार्थव्याख्यानम् ।

द्रव्यक्षमिनोत्तहेतुपरमसंवरहपेण भावमोत्तवस्थाह्यानमेतत्।
हेदुमभावे णियमा जायदि णाणिस्स आसवणिरोधो ।
आसवभावेण विणा जायदि कम्मस्स दु णिरोधो ॥ १५०॥
कम्मस्साभावेण य सन्वण्ह् सन्वलोगदरिसी य ।
पावदि इन्दियरहिदं अन्वाबाहं सुहमण्तं ॥ १५१॥

हेत्वभावे नियमाञ्जायते ज्ञानिनः आस्त्रवनिरोधः । आस्त्रवमावेन विना जायते कर्मणस्तु निरोधः ॥ १५० ॥ कर्मणामभावेन च सर्वज्ञः सर्वलोकदर्शी च । प्राप्नोतीन्द्रियरहितमन्याबाधं सुखमनन्तम् ॥ १५१ ॥

आस्वहेतुर्हि जीवस्य मोहरागद्वेषस्यो भावः । तद्भावो भवति झानिनः । तद्भावे भवत्यास्रवभावाभावः । आस्रवभावाभावे भवति कर्माभावः । कर्माभावेन भवति सार्वज्ञं सर्वद्शिंत्वमव्याबाधिमिन्द्रियव्यापारातीतमनन्तसुख्त्वञ्चेति । स एष जीवन्सुक्तिनामा भावमोद्यः ।
कथिमिति चेत् १ भावः खन्वत्र विविद्यतः कर्माष्ट्रतच्यन्यस्य क्रमप्रवर्तमानञ्चप्तिक्रियास्यः । स
खल् संसारिणोऽनादिमोहनीयकर्मोदयानुष्ट्रतिवशादशुद्धो द्रव्यकर्मास्यहेतः । स त झानिनो
मोहरागद्वेषानुष्ट्रत्यस्येण प्रहीयते । ततोऽस्य आस्रवभावो निरुद्ध्यते । ततो निरुद्द्धास्रवभावस्यास्य मोहश्ययेषात्यन्तिविकारमनादिमुद्रितानन्तचैतन्यवीर्यस्य शुद्धञ्चप्तिकयास्येणान्तर्भृहूर्तमतिवास युगपज्ञानदर्शनावरणान्तर।यज्ञयेण कथिञ्चत् कूटस्थञ्चानत्वमवाप्य इप्तिक्रियास्ये
कमप्रश्चयमावाद्भावकर्म विनश्यति । ततः कर्माभावे स हि भगवान्सर्वञ्चः सर्वदर्शी व्युवरतेनिद्रयव्यापाराव्याबाधानन्तसुखर्च नित्यमेवावतिष्ठते । इत्येष भावकर्ममोद्यप्रकारः द्रव्यकर्ममोद्यहेतः प्रमसंवर्षकारश्च ॥ १४०-१४१ ॥

थ्यब मोस्तपदार्थका व्याख्यान है।

श्रम्वयार्थः—(हेत्वभावे) [मोहरागद्वेपरूप] हेतुका श्रभाव होनेसे (ज्ञानिनः) झानीको (नियमात्) नियमसे (श्रास्त्रवितरोधः जायते)श्रास्त्रवका निरोध होता है (तु)श्रीर (श्रास्त्रवभावेन विना)श्रास्त्रवभावके श्रभावमें (कर्मणः निरोधः जायते) कर्मका निरोध होता है। (च)श्रीर (कर्मणाम् श्रभावेन) कर्मोंका श्रभाव होनेसे वह (सर्वज्ञः सर्वलोकदर्शी च) सर्वज्ञ तथा सर्वलोकदर्शी होता हुआ (इन्द्रियरहितम्) इन्द्रिय रहित. (श्रव्याबाधम्) श्रव्याबाधः (श्रनन्तम सुखम् प्राप्नोति) श्रनंत सुखको प्राप्त करता है।

टीका:-यहः द्रव्यकर्ममोत्तके हेनुभूत परम-संवररूपसे भावमोत्तके स्वरूपका कथन है।

आसवका हेतु बास्तवमें जीवका गोहरागद्वेपरूप भाव है। ज्ञानीको उसका अपाव होता है। उसका अपाव होतेसे आस्विभावका अभाव होता है। क्षान्यवभावका अभाव होतेसे कर्मका अभाव होता है। क्षान्यवभावका अभाव होतेसे कर्मका अभाव होते सर्वज्ञताः सर्वदर्शिता और अञ्यावाध इन्द्रियदयापारातीत अनंत सुख होता है। सो यह जीवन्मुक्ति नामका भावमोज्ञ है। 'किस्प्रकार ?' ऐसा प्रश्त किया जाये तो निस्तानुसार स्पष्टीकरण है:-

यहां जो 'भाव' विवित्तत है वह कर्मावृत (कर्मसे आवृत हुए) चैतन्यकी क्रम से प्रवित्नेवाली क्रिमिक्रयारूप है। वह भाव वास्तवमें मंसारीके अनादि कालसे मंहनीयकर्मके उद्यके अनुसरणके वशसे अशुद्ध है तथा द्रव्यकर्मास्त्रका हेतु है। परन्तु वही भाव ज्ञानीके मोहनायह पवाली परिण्डिक्ष्पसे प्रहानिको (प्रकृष्ट हानि को) प्राप्त होता है, इसलिये उसके आस्त्रवभावका निरोध होता है। इसलिये जिसके आस्त्रवभावका निरोध हुआ है ऐसे उस ज्ञानीको मोहन्त्रय द्वारा अत्यंत निर्विकारता प्राप्त होती है, फिर, जिसके अनादि कालसे अनंत चैतन्य और (अनंत) वीर्य मुंदा हुवा है ऐसे उस ज्ञानीको (ज्ञीणमोह गुणस्थानमें) शुद्ध क्रिक्रियारूपसे अंतर्मु हुर्त व्यतीत होकर युगपद ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अंतरा-यका ज्ञय होनेसे कथंचित् कूटस्थ ज्ञान प्राप्त होता है और इस प्रकार उसे ज्ञिपिक्रियाके रूपमें क्रमप्रवृत्तिका अभाव होनेसे भावकर्मका विनाश होता है। इसलिये कर्मका अभाव होने पर वह वास्तवमें भगवान सर्वज्ञ, सर्वदर्शी तथा इन्द्रियव्यापारातीत—अव्यावाध—अनंतसुखवाला सदैव रहता है।

इस प्रकार यह भावकर्मभोक्तका प्रकार तथा द्रव्यकर्मभोक्तका हेतुभूत परम संवरका प्रकार है ॥ १४०—१४१॥

संवताव-श्रनंतरं शुद्धात्मानुभूतिल ज्ञणानिर्विकल्पसमाधिसाध्ययागमभाषया रागादिविकल्परहितशुक्रध्या-नसाध्ये वा मोज्ञाधिकारे गाथाचतुष्टयं भवति । तत्र भावमोज्ञः केवलज्ञानोत्पिनाः जीवन्मुक्तोर्हत्पद्भित्ये-कार्थः । तस्याभिधानचतुष्टययुक्तस्यैकदेशमोज्ञस्य व्याख्यानमुख्यत्वेन "हेदु श्रभावे" इत्यादि सूत्रद्वयं । तद्नं-तरमयोगिचरमसमये शेषाधातिद्रव्यकर्ममोज्ञप्रतिपादनरूपेण 'दंसण्णाणसमग्गं' इत्यादि सूत्रद्वयं । एवं गाथाचतुष्टयपर्यतं स्थलद्वयेन मोज्ञाधिकारव्याख्याने समुदायपातिनका ।

संवताव-श्रथ धातिचतुष्टयद्रव्यक्मीसहेतुभृतं परमसंवरक्षं च भावमास्माह, - हेदु अभावे-द्रव्यप्र-स्ययरूपहेत्वभावे सति, शियमा-निश्चयात जायदि-जायते । कस्य । शाशिस्स-ज्ञानिनः । स कः । श्रासव-णिरोधो-जीवाश्रितरागाद्यास्रवनिरोधः । त्र्यासवभावेण विशा-भावास्रवस्वरूपेण विना । जायदि कम्मरस द्र शिरोधो - मोहनीयादिधातिचतुष्ट्यरूपस्य कर्मशो जायते निरोधो विनाशः । इति प्रथमगाया । कम्म-स्साभावेण य-धातिकमेचतृष्ट्यस्याभावेन च । सञ्यग्ह सञ्चलोयदरिसी य-सर्वज्ञः सर्वलोकदर्शी च सन् । किं करोति । पावदि-प्राप्नोति । किं । सहं-सखं । किं विशिष्टं । इंदियरहिदं अव्वाबाहमण्तं-अतीन्द्र-यमव्याबाधमनंतं चेति । इति संत्रेपेण भावमोत्तो झातव्यः । तद्यथा । कोसौ भावः कश्च मोत्तः इति प्रश्ने प्रत्यत्तरमाह-भावः स त्वत्र विवित्तितः कर्मावतसंसारिजीवस्य जायोपशमिकज्ञानविकल्परूपः । स चाना-दिमोहोदयवशेन रागद्वेषमोहरूपेण।शुद्धां भवतीति । इदानीं तस्य भावस्य मोत्तः कथ्यते । यदायं जीवः श्रागमभाषया कालादिलब्धिरूपमध्यात्मभाषया श्रद्धातमानिमुखपरिणामरूपं स्वसंवेदनज्ञानं लभते तदा प्रथमतस्तावन्मिष्यात्वाविसप्तप्रकृतीनामुपशमेन स्रयोपशमेन च सर्गिसम्यग्द्रष्टिभ त्वा पंचपरमेष्ठिभक्त्या-पराश्रितधर्म्यभ्यानबहिरंगसहकारित्वेनानंतज्ञानादिस्वरूपोऽहमित्यादिभावनास्वरूपमात्माश्रितं धर्म्यध्यानं प्राप्य त्रागमकथितकमेणासंयतसम्यग्द्रष्टचादिगुणस्थानचतुष्टयमध्ये कापि गुणस्थाने दर्शनमो-हत्त्रंग्ण ज्ञायिकसम्यक्त्वं कृत्वा तद्नंत्रमपुर्वादिगुणस्थानेषु प्रकृतिपुरुषनिर्मलविवेकज्योतीरूपप्रथमशुक्त-ध्यानमनुभूय रागद्वेपरूपचारित्रमोहोदयामावेन निर्विकारशुद्धात्मानुभूतिरूपं चारित्रमोहविध्वंसनसमर्थं वीतरागचारित्रं प्राप्य मोहत्तपणं कृत्वा मोहत्त्रयानंतरं जी एकपायगुणस्थानेतम् हूर्नकालं स्थित्वा द्वितीय-शुक्रध्यानेन ज्ञानदर्शनावरणान्तरायकर्मत्रयं युगपदत्यसमये निर्मृत्य केवलज्ञानाचनंतचतुष्टयस्वरूपं भावसीत्तं प्राप्तीतीति भावार्थः ॥ १४० । १४१ ॥ एवं भावमीतस्वरूपकथनरूपेण गाथाद्वयं गतं ।

हिंदीं ता०पीठिका-आगे शुद्धारमानुभव्दू निर्विकता समाधिसे साधने योग्य व आगम भाषासे रागादि विकल्पोंसे रहित शुक्तक्यानसे साधने योग्य मोक्तके अधिकारमें गाथाएं चार हैं। उनमेंसे भावमोच, केवलज्ञानकी उत्पत्ति, जीवन्ध्रुक्तपना तथा अरहंत पद इनका एक ही अर्थ है, इन चार नाभोंसे युक्त एकदेश मोक्तके व्याख्यानकी सुख्यतासे "हेंद्र अभावे" इत्यादि सन्न दो हैं। उसके पीछे अयोग केवलि गुणस्थानके अन्तिम समयमें शेष अञ्चाति द्रव्यकर्मोंसे मोच होती है ऐसा कहते हुए " दंसणिशास्त्रसम्मां " इत्यादि सन्न दो हैं। ऐसे चार गाथाओंके द्वारा दो स्थलोंमें मोक्तके अधिकारके व्याख्यानमें सद्भदायपातिनका है।

अन्वयसहित सामान्यार्थ—(हेदुमभावे) मिथ्यात्व आदि द्रव्य कर्मीके उदय रूप कारणोंके न रहनेपर (शियमा) नियमसे (शाशिन्स) भेद विज्ञानी आत्माके (आसवशिरोधो) रागादि आसव भावोंका रुकना होता है । (आसवभावेश विषा) रागादि आसव भावोंके विना (कम्मस्स) नवीन द्रव्य कर्मीका [दु]भी [शिरोधो] रुकना हो जाता है । [य] तथा [कम्मस्स अभावेश] चार घातियाकर्मीके नाश होनेपर [सव्वण्हू] सर्वश्च [य] और [सव्वलोगदरसी]

सर्व लोकको देखनेवाला [इन्द्रियरहितं] इन्द्रियोंकी पराधीनतासे रहित [अन्वाबाहं] बाधा या विम रहित व [असंतं] अन्त रहित (सुहं) सुखको (पावदि) पा लेता है ।

विशेषार्थ-भाव क्या है उससे मोच होना क्या है-इस प्रश्नके उत्तरमें कहते हैं-कमेंकि आवरसामें प्राप्त संतारी जीवका जो चायोपशिमक विकल्पका भाव है वह अनादिकालसे मोहके उदयके वश रागद्वेष मोहरूप परिणमता हुआ अशुद्ध होरहा है यही भाव है। अब इस भावसे मुक्त होना कैसे होता है सो कहते हैं। जब यह जीव आगमकी भाषासे काल आदि लिबको प्राप्त करता है तथा अध्यातम भाषासे शुद्ध आत्माके सन्मुख परिशामहर्ष स्वसंवेदन ज्ञानको पाता है तब पहले मिध्यात्व आदि सात प्रकृतियोंके उपशम होनेपर फिर उनका स्योपशम होनेपर सराग सम्यग्दृष्टि हो जाता है। तब अर्हत आदि पंचपरमेष्ट्रीकी भक्ती आदिके द्वारा परके आश्रित धर्म-ध्यानरूप बाहरी सहकारी कारणके द्वारा में अनंत ज्ञानादि स्वरूप हूँ इत्यादि भावना स्वरूप आत्माके आश्रित धर्मच्यानको पाकर आगममें कहे हुए क्रमसे असंयत सम्प्रदृष्टिको आदि लेकर चार गुरास्थानोंमें मध्यमेसे किसी भी गुरास्थानमें दर्शनमोहको स्वयकर सायिक सम्यग्दृष्टि होजाता है। फिर मुनि अवस्थामें अपूर्वकरण आदि गुणस्थानों ने चढकर आत्मा सर्व कर्म प्रकृति आदिसे भिन्न है ऐसे निर्मल विवेकमई ज्योतिरूप प्रथम शुक्लध्यानका अनुभव करता है। किर रागद्वेष रूप चारित्र मोहके उदयके अभाव होनेपर निर्विकार शुद्धारमानुभव रूप वीतराग चारित्रको प्राप्त कर लेता है जो चारित्र मोहक नाश करनेमें समर्थ है। इस वीतराग चारित्रके द्वारा मोहकर्मका चय कर देता है-मोहकं चयके पीछे चीण कषाय नाम बारहवें गुणस्थानमें अन्तर्भ हुर्त काल ठहर कर दूसरे शुक्लध्यानको ध्याता है। इस ध्यानसे ज्ञानावरण, दर्शनावरण व अन्तराय इन तीन घातिया कर्मीको एक साथ इस गुग्रस्थानक अन्तर्मे जढ मूलसे द्रकर केषलञ्चान आदि अनंतचतुष्टयस्वरूप भाव मोश्वको प्राप्त कर लेता है। यह भाव है।। १५०, १५१

इस प्रकार मात्रमोत्तका स्वरूप कहते हुए दो गाथाएं कहीं।

द्रव्यकर्ममीचहेतुपरमनिर्जराकारणध्यानाख्यानमेतत् ।

र्दसणणाणसमग्गं भाणं णो श्रण्णदन्वसंजुत्तं।

जायदि णिज्जरहेदू सभावसहिदस्स साधुस्स ॥ १५२॥

दर्शनक्षानसमग्रं भ्यानं नो अन्यद्रव्यसंयुक्तम् ।

आयने निर्जराहेतुः स्वभावसदितस्य साधोः॥ १४२॥

एन मस्य खान्नु मावश्रक्तस्य भगवतः केव लिनः स्वरूपतृत्तत्वाद्विश्रान्तसुखदुः समित्रिपाक-इतिकियस्य प्रचीखावरखत्वादनन्तकानदर्शनसंपूर्णमुद्धान चेतनामयत्वादतीन्द्रियत्वात् चान्यद्रव्यसंयोगित्रयुक्तं शुद्धस्वरूपेऽविचित्रितचैतन्यपृत्तिरूपत्वात्कथिन्द्रयानव्यपदेशार्द्धमा-स्मनः स्वरूपं पूर्वसंचितकर्मखां शक्तिशातनं पतनं था विलोक्य निर्जशहेतुत्वेनोपवर्ण्यत इति ॥ १४२ ॥

चन्चयार्थः—(स्वभावसहितस्य साधोः) स्वभावसहित साधुको (-स्वभाव परिखत केवलीमग-वानको) (दर्शनक्षानसमधं) दर्शनक्षानसे सम्पूर्ण और (तो अन्यद्रव्यसंयुक्तम्) अन्यद्रव्यसे असंयुक्त ऐसा (भ्वानं) भ्यान (निर्जराहेतुः जायते) निर्जराका हेतु होता है।

टीका:-यह, द्रव्यकर्ममोत्तके हेतुभूत ऐसी परम निर्जराके कारणभूत ध्यानका कथन है।

इस प्रकार वास्तवमें इन (-पूर्वोक्त) भावमुक्त (-भावमो स्वाले) भगवान केवलीको—िक जिन्हें स्वरूपतृप्रयनेके कारण कर्मविपाककृत सुखदु:खरूप विक्रिया नष्ट हो गई है उन्हें—आवरणके प्रचीणपनेके कारण, अनंत ज्ञानदर्शनसे सम्पूर्ण शुद्धज्ञानचेतनामयपनेके कारण तथा अतीन्द्रयपनेके कारण जो अन्य-द्रव्यके संयोग से रहित है और शुद्ध स्वरूपमें अधिचलित चैतन्यवृत्तिरूप होनेके कारण जो क्यंचित् 'ध्यान' नामके योग्य है ऐसा आत्माका स्वरूप (-आत्माकी निज दशा) पूर्वसंचित कर्मोंकी शक्तिका शातन (चीणता) अथवा उनका पतन (नाश) देखकर, निर्जराके हेतुरूपसे वर्णन किया जाता है।॥ १४२॥

सं ता १ - अथ बेदनीयादिशेषाघातिकर्म चतुष्टयिबनाशरूपायाः सकस्तद्रव्यनिर्जरायाः कारणं ध्यान-स्वरूपं कथयति .-

"दंसण्" इत्यादि पदखंडनरूपेण व्याख्यानं कियते। दंसण्-णाण्-दर्शनक्षानाभ्यां कृत्वा, समगं
-पिपूर्णं। किं ? काणं-ध्यानं। पुनरिप किंविशिष्टं। ग्रो अप्णुद्व्यसंजुत्तं -अन्यद्रव्यसंयुक्तं न भवति।
इत्यंभूतं ध्यानं, जायदि ग्रिज्जरहेद्-निर्जराहेतुर्जायते। वस्य। सहावसहिदस्स साहुस्स-शुद्धस्वभावसहितस्य
साभोरिति। तथादि। तस्य पूर्वोक्तभावसुक्तस्य केवलनो निर्विकारपरमानंदैक्तक्षण्यस्वात्मोत्थसुखत्प्रस्वाद्व्यावृत्तहर्वविषादक्षपसंसारिकसुखदुः खविकियस्य केवलज्ञानदर्शनावरण्यविनाशादसहायकेवलज्ञानदर्शनसहतं सहज्रसुद्धचेतन्यपरिखतत्वादिन्द्रियव्यापारादिबहिर्द्रव्यालंबनाभावाच परद्रव्यसंयोगरहितं स्वरूपनिक्षक्षत्वादिविक्तिवेतन्यवृत्तिरूपं च बदात्मनः स्वरूपं तत्पूर्वसंवितकर्मणां ध्यानकार्यभूतं स्थितिविनाशं
गक्षतं च द्वयालंबनरहितं ध्यानं केविलां भवतु । कस्मात् ? केविलतासुपचारेण ध्यानमिति
वचनात् । चारित्रसारादौ मंथे मश्चितमास्ते 'अग्नस्थतपोधनाः द्रव्यपरमाणु' भावपरमाणु' वा ध्यात्वा
केवककानसुत्पादचंति' तत्त्पद्रव्यालंबनरहितं कथं घटत इति। परिहारमाह-द्रव्यपरमाणुशब्देन द्रव्यस्त्रस्त्रतं
प्राक्षः, भावपरमाणुशब्देन च भावसूक्ष्मत्वं, न च पुद्गलपरमाणुः । इदं व्याख्यानं सर्वावंसिद्धिदित्पणके
भिष्तित्रमास्ते । अस्य संवादवाक्षयस्य विवरणं कियते । द्रव्यशब्देनात्मद्रव्यं प्राग्नं तस्य तु परमाणुः ।
परमाणुरिति कोर्वः ? रागाणु पाविरहिता सूक्तावस्या । तस्याः सूक्ततं कथिनित चेत् ? निर्विकल्यसमाधिविववादिति द्ववपरमाणुश्वद्धत्व व्याख्यातं । भावराद्धेत तु तस्यैद्दिवक्रातपरिणामोः

प्राधाः तस्य भावस्य परमाग्राः। परमाग्रारिति कोर्थः रागादिविकत्परिद्धता सूर्तमावाधाः। तस्याः सूर्तमत्वं कथ्नमिति चेत् ? इंद्रियमनोविकल्पविषयत्यदिति भावपरमाग्राह्मस्य व्याख्यानं स्वातव्यं। अयुक्त भावार्थः प्राथमिकानां चित्तस्थिरोकरणार्थं विषयाभिलाषरूपध्यानवंचनार्थं च परंपरया मुक्तिकारणं पंचपरमेश्ववादिः परद्वव्यं ध्येयं भवति दृद्धतरध्यानाभ्यासन चित्ते स्थिरे जाते सित निज्ञाद्धात्मस्यरूपमेव ध्येयं। तथा चोक्तं श्रीपृज्यपादस्वामिभिः निश्चयध्ययव्याख्यानं। ''आत्मानमात्मा आत्मन्येवात्मनासौ चाण्मप्रजनयन्सन् स्वयंभूः प्रवृत्तः''। अस्य व्याख्यानं क्रियते । आत्मा कर्ता आत्मानं कर्मतापनं आत्मन्येवाधिकरणभूते आत्मान कर्राभूतेन असौ प्रत्यन्तीभृतात्मा चाण्मन्तम् दूर्तमुपजनयन् धारयन् सन् स्वयंभः प्रवृत्तः सर्वक्रो जात इत्यर्थः। इति परस्परसापेन्तिश्चयव्यवहारनयाभ्यां साध्यसाधकभावं आत्वा ध्येयविषयं विवादो न कर्तव्यः॥ १४२॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे वेदनीय आदि शेष अवातिया कर्म चारके विनाशहर जी सर्वे द्रव्योंकी निजेंश उसका कारण जी ध्यान है उसका स्वरूप कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सभावसहिदस्स) शुद्ध स्त्रभावके धारी (साधुस्त) साधुके (गिज्जरहेद्) निर्जराका कारण (काणं) जो ध्यान (जायदि) पैदा होता है वह (दंसण-गाणसम्ग्रं) दर्शन और झानले परिपूर्ण भरा है तथा (अण्णद्व्वसंजुनं गो) वह अन्य द्रव्यसे मिला हुआ नहीं है ।

विशेषार्थ-पूर्व गाथामें जिस भावमोद्यूक्त केवलीभगवानका वर्णन किया गया है वे निर्वि-कार परमानंदमई अपने ही आत्मासे उत्पन्न सुखमें तृप्त हो जानेसे दर्ण विपाद रूप सांसारिक सुख तथा दुःखके विकारोंसे मुक्त हैं। केवलज्ञान व केवलदर्शनको रोकनेवाले आवरणोंके विना-शसे केवलज्ञान और केवलदर्शन सहित हैं, सहजशुद्ध चंतन्यभावमें परिणमन करनेसे तथा इन्द्रि-योंके न्यापार आदि बाहरी द्रन्योंके आलम्बनके न रहनसे वे प्रद्रन्यके संयोग रहित हैं, अपने स्त्रक्षमें निश्चल होनसे स्थिर चैतन्य स्वभावके भानी हैं, उनके ऐसे आत्मक्त्रभावको तथा ध्यानके फल स्वरूप पूर्व संचित कर्मोंकी स्थितिके विनाश और उनके मलनेके देखकर केवली भगवानके उपचारसे प्यान कहा गया है क्योंकि निर्धराक्षा कारस स्थान है और निर्जरा वहां पाई जातो है यह अभिष्ठाय है।

यहां शिष्यने प्रश्न किया कि केवलीभगवानों के जो यह परह्र वर्षके अल्प्यत्तरिक क्यान करा है सो पहें वर्षोंकि केवलियोंके प्यान उपचारसे के कहा है परन्त जात्त्रिमार आदि प्रथ्योंने यह कहा समा है कि स्वास्थ अर्थात असर्वत तपन्ति द्रव्य परश्चाक का भाव परमास्को अवायक केवलका उत्पन्न करते हैं सां वह व्यान परहर को आसंवनसे रहित हैने परमा है ए का वार्ष द्रवीका समावाक करते हैं - द्रव्य पर पाह या है से द्रव्यक प्रश्नात का वार्ष व्याक व्याक

टिण्णीमें यही क्यासमान कहा मया है। यहां भी इस विवादमें पढ़े वानम का वर्णन किया जाता है। यहां द्रव्य शब्द मास्म द्रव्य सेना योग्य है तथा प्रमास्म अर्थ है रागद्रेषादिकी उपा- श्विसे रहित हाल्य अवस्था। आत्मद्रव्यकी सन्मनाका जाम द्रव्य परमास्म है। यहां सन्मावस्था इसीलिये ली नई है कि यह विनिक्त्य समाधिका विषय है। ऐसा द्रव्य परमास्म शब्दका व्याख्यान जानना। भाव शब्द से उस ही आहमद्रव्यका स्वसंवदन ज्ञान परिणाम लेना योग्य है। इस मानका परमास्म अर्थात् गामादि विकल्प रहित सन्म परिणाम सो भाव परमास्म है। इसमें सन्मान इसीलिये है कि वह इन्द्रिय और सनके विकल्पोका विषय नहीं है। ऐसा मान परमास्म का वानना योग्य है।

यहां बह साब है कि प्रथम अवस्थाके शिष्योंके लिये अपने चित्तको स्थिर करनेके लिये, तथा विषयाभिलाप रूप ध्यानसे बचनेके लिये परम्परा मुक्तिके कारण ऐसे पंचपरमेष्ठी आदि परद्रव्य ध्यान करने योग्य होते हैं, परन्तु जब दृढतर ध्यानके अभ्याससे चित्त स्थिर होजाता है तब अपना शुद्ध आत्मस्यरूप ही ध्यान करनेके योग्य है। ऐसा ही श्री पूज्यपादस्वामीने निश्चय ध्येयका ध्यारूपान किया है " आत्मानमात्मा आत्मन्येवात्मनासी च्रणप्रपत्नवयन् सन् स्वयंभुः प्रवृत्तः" इस स्वत्रका ध्यारूपान यह है—जो आत्मा अपने ही आत्माको अपने ही आत्मामें, अपने ही अत्माके द्वारा च्रणमात्र भी—अर्थान् एक अन्तर्भ हुत्ते भी प्रत्यच रूपसे धारण करता है या अनुभव करता है, सो स्वयं सर्वज्ञ होजाता है।

इस तरह परस्पर अपेद्या सहित निश्चय तथा व्यवहारनयसे साध्य व साधक भावको जानकर ध्येत्रके सम्बंधमें विवाद नहीं करना योग्य है ॥ १५२॥

द्रव्यमोचस्बरूपारुयानसेवत् ।

जो संवरेण जुत्तो णिज्जरमाणोध सव्वकम्माणि। ववगदवेदाउस्सो मुयदि भवं तेण सो मोक्लो ॥ १५३॥

यः संबरेण युक्तो निर्जरयम्बयं सर्वकर्माणि । व्यवगतवेद्यायुष्को सुञ्चति भवं तेन स मोत्तः ॥ १५३॥

अथ सन्ध भयनतः केविलनो भावसोचे सति प्रसिद्धपरममंनरस्योत्तरकर्मसन्ततौ निरुद्धायां अपस्मिनिर्वशास्त्रम्यानप्रसिद्धी सस्यां पूर्वकर्भसंततौ कदाचित्सवमानेनेव कदाचित्सवृद्घातवि-जानेनायुःकर्मसमभूतिस्वत्यासायुःकर्मानुसारेखेव निर्जीर्यमासायामपुनर्भवाय तद्भवत्यागसमये बेदनीयायुर्नामगोत्रस्यायां जीवेन सहात्र्यन्तिविश्लेषः कर्मपुद्गलानां द्रव्यमोद्धः ॥ १५३॥ विश्वेष्यदार्थन्याख्यानं समाप्तम ।

समाप्तं च मोचमार्गात्रयनहरूपसम्यग्दर्शनज्ञानविषयभूतनवषदार्थव्याह्यानम् ॥

चन्त्रवार्थ:—(यः संबरेण युक्तः) जो संवरसे युक्त है ऐसा (केवलज्ञानप्राप्त) जीव (निर्जरवन् चय सर्वकर्माणि) सर्व कर्मोकी निर्जरा करता हुचा [व्यपगतवेद्यायुष्कः] वेदनीय चौर चायु रहित होकर [भवं मुरुवति] भवको (नामकर्म गोत्र कर्म को) छोडता है, [तेन] इसिलये (सः मोक्तः) वह मोक्त है। टीकाः-यह, द्रव्यमोक्तके स्वरूपका कथन है।

वास्तवमें केवलीभगवानको, भावमीच होने पर, परम संवर सिद्ध होनेके कारण उत्तर कर्म-संतित निरोधको प्राप्त होकर और परम निर्जराका कारणभूत ध्यान सिद्ध होनेके कारण पूर्व कर्मसंतित कि जिसकी स्थिति कदावित् स्वभावसे ही आयुक्मेंके जितनी होती है और कदावित् समुद्धातिधानसे आयुक्मेंके जितनी होती है-आयुक्मेंके अनुसार ही निर्जरित होती हुई अपुनर्भव (सिद्धगति) केलिये भव कूटनेके समय होनेवाला जो वेदनीय-आयु-नाम-गोजरूप कर्मपुद्गलोंका जीवके साथ अत्यन्त विश्लेष (वियोग) है वह द्वयमोच है।। १४३।।

> इस प्रकार मोस्रपदार्शका व्याख्यान समाप्त हुन्ना। चौर मोस्रमार्गके व्यवयवरूप सम्यग्दर्शन तथा सम्यग्हानके विषयभूत नव पदार्थोका व्याख्यान भी समाप्त हुन्ना।

संवताव-श्रथ सकलमोत्तसंक्षं द्रव्यमोत्तमाबेदयति, जा-यः कर्ता, संबरेण उत्तो-परमसंबरेण यक्तः। कि कुर्वन् । शिः जरमाणे य-निर्जरयंश्च । कानि । सन्वकमाणि-सर्वकर्माणि । पुनः किविशिष्टः । ववग-द्वेदाउरसो-व्यपगठवेदर्नायायुष्यसंक्षकर्मद्वयः । एवंभवः स किंकरोति ? मुखदि भवं-त्यवति भवं येन कार-योन भवशब्दवाच्यं नामगोत्रसंझं कर्मद्वयं मुंचित । तेया को मोक्लो-तेन कारयोन स प्रसिद्धो मोक्तो भवति । श्रथवा स पुरुष एवाभेदेन मोस्री भवतीत्यर्थः । तद्यथा । श्रथास्य केवलिनो भावमोस्रे सति निर्वि-कारसंवित्तिसाध्यं सकलसंवरं कुर्वतः पूर्वोक्तशुद्धात्मध्यानसाध्यां विरसंचितकर्मणां सकलनिर्जरां चानुभव-तोन्तमुं हुर्तजीविवरंषि सित वेदनीयनामगोत्रसंहकर्मत्रयस्यायुषः सकाशाद्धिकस्थितिकाले तत्कर्मत्रया-धिकस्थितिविनाशार्थं संसारिधितिविनाशार्थं वा दंडकपाटप्रतरलोकपूर्णसंक केविलस्भुद्धातं कृत्वायवा-युष्यसहकर्मत्रयस्य संसारस्थितेवी समानस्थितिकाले पुनरकृत्वा च तदनन्तरं स्वशुद्धात्मनिश्चलवृश्चिरुपं सूचमित्रयात्रविपातिसंक्षमुपचारेण वृतीयशुक्तध्यानं कुर्वतः वदनंतरं सयोगिगुणस्थानमतिकम्य सर्वप्रदेशा-हारैकाकारपरिण्यतपरमसमरसीभावलचणसुखामृतरसास्वादतृप्तं समस्तरीलगुण्निधानं समुच्छिन्नकिया-संज्ञं चतुर्थशुक्रध्यानाभिधानं परमयथास्यातचारित्रं प्राप्तस्यायोगिद्विचरमसम्बे शरीराविद्वासप्रतिप्रकृति-चरमसमये वेदनीयायुष्यनामगोत्रसंइकर्मचतुष्करूपस्य त्रयोदशप्रकृतिपुद्गक्षपिंदस्य जीवेन सहास्वन्तविश्लेबो द्रव्यमोचो भवति । तदनंतरं कि करोति भगवान् ? पूर्वप्रयोगादसंगत्वाद्वन्भच्छोदात्तवागतिपरिशामाच्येति हेतुचतुष्टयात् रूपात् सकाशाच्यासंख्येनाविद्यकुकालचक्रवद्वयपगतकोपालाबुवदेरव्दवीजवद्गिनिशिकाव-च्चेति इच्टांतचतुष्टयेनैदस्ययेन लोकायं गच्छति । परतो गतिकारखभूतधर्मास्तकायाभावासप्रैव लोकाये स्थितः सन् विषयातीतम्बर्वा परमसुखमनंतकासमनुभवतीति भावार्यः ॥ १४३॥ इति द्रव्यमोत्तस्यक्षप-क्यनक्षेस्य सूत्रद्वयं गतं । एवं भावमोत्तद्वव्यमोत्तपादनमुख्यतया गाथाचतुष्टयपर्यंतं स्थलद्वयेन दशमोऽ-न्तराधिकारः ॥

इति तात्पर्यष्ट्नी—प्रथमतस्तावत् "अभिवंदिक्ण सिरसा" इमां गाथामादि कृत्वा गाथाचतु-ण्टर्यं व्यवहारमोत्त्रमार्गकथनमुख्यत्वेन तदनंतरं षोडशगाथा जीवपदार्थप्रतिपादनेन तदनंतरं गाथाचतुष्ट्य-मजीवपदार्थनिरूपणार्थं ततश्च गाथात्रयं पुण्यपापादिश्वत्रपदार्थपीठिकारूपेण सूचनार्थं तदनन्तरं गाथाच-तुष्ट्यं पुण्यपापपदार्थद्वयविवरणार्थं ततश्च गाथावट्कं शुमाशुभास्त्रवच्याख्यानार्थं तदनन्तरं सूत्रत्रयं संवरप-दार्थस्वरूपकथनार्थं ततश्च गाथात्रयं निर्जरापदार्थव्याख्यानेन निमित्तं तदनंतरं सूत्रत्रयं बंधपदार्थकथनार्थं तदनंतरं सूत्रचतुष्ट्यं मोत्तपदार्थव्याख्यानार्थं चेति दशिभरंतराधिकारैः पंचाशद्गाथाभिव्यंवहारमोत्तमा-गांवयवभूतयोर्दर्शनञ्चानयोर्विषयभूतानां जीवादिनवपदार्थानां प्रतिपादकः द्वितीयमहाधिकारः समाप्तः ॥२॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे सर्वसे खुटना वही द्रव्यमोख है ऐसा कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जो) जो कोई (संवरेण जुत्तो) परम संवर सहित होता हुआ (अघ) और (सव्वकम्माणि) सर्व कर्मोंकी (णिज करमाणो) निर्जरा करता हुआ (ववगद-वेदाउस्सो) वेदनीय कर्म और आयुकर्मको द्यय करता हुआ (भवं) नाम और गोत्र कर्मसे बने संसारको (ग्रुयदि) त्याग देता है (तेण) इस कारणसे (सो) वही जीव (मोक्खों) मोच स्वरूप होजाता है अथवा अभेद नयसे वही पुरुष मोच है।

विशेषार्थ—तेरहवें गुग्रस्थानवर्ती केवली मगवान भावमोद्य होजाने पर, निर्विकार स्वारमानुभवसे साधने योग्य पूर्ण संवरको करते हुए तथा पूर्वमें कहे प्रमाग्र शुद्ध जारमध्यानसे
साधने योग्य चिरकालके संचित कर्मोंकी पूर्ण निर्जराका अनुभव करते हुए जब उनके जीवनमें
अन्तर्म हुत्ते शेष रह जाता है तब यदि वेदनीय, नाम, गोत्र, इन तीन कर्मोंकी स्थिति आयु
कर्मकी स्थितिसे अधिक होती है तब उन तीन कर्मोंकी अधिक स्थितिको नाश्च करनेके लिये
व संसारकी स्थितिको विनाश करनेके लिये दंड, कपाट, प्रतर, लोकपूर्ण ऐसे चार रूपसे केवलीसशुद्धातको करके अथवा यदि उन तीन कर्मोंकी स्थिति आयु कर्मके समाम ही होती है तो
केवलीसशुद्धात न करके अपने शुद्ध आरमामें निश्चल वर्तनरूप सूच्मिक्रयाप्रतिपाति नाम
तीसरे शुक्लच्यानको उपचारसे करते हैं। फिर सयोक्षिगुग्रस्थानको उन्लंघ कर अयोगिगुग्यस्थानमें आते हैं। यहां सर्व आरमाके प्रदेशोंमें आन्हादरूप एक आकारमें परिणमन करते हुए
परम समरसीभावरूप सुलामृतरसके आस्वादसे तृष्त, सर्व शील और गुग्यके मण्डार सग्रन्थिन्विक्रण चौथे शुक्लच्यान नामके परम यथारूयात चारित्रको प्राप्त करते हैं। फिर इस गुग्यस्थानके अन्तिम दो समयमेंसे पहले समयमें श्रीरादि बहुत्तर प्रकृतियोंका व अन्त समयमें वेदनीय,
आयुष्य, नाम, गोत्र इन चार कर्मोंकी तेरह प्रकृतियोंका जीवसे अत्यन्त विशेग होजाता है।

श्लिको ह्रच्य मोख कहते हैं। सब कमेंसि अलग होनेपर सिद्ध आत्मा एक समयमें लॉकके अग्रमागर्में जाकर विराजमान होजाते हैं। श्रीरोंसे झूटनेपर सिद्ध आत्माकी गति धुमाए हुए हुम्हारके चाककी तरह पूर्वके प्रयोगसे, लेपसे रहित तुम्बीकी तरह कर्मोंकी संपति छूटनेसे, एरंडके बीजकी तरह वन्थके टूटनेसे व अग्निकी शिखाकी तरह अर्घ्वगमन स्वभावसे अपरको होती है। वे सिद्ध मगवान लोकके आगे, गमनमें कारणभूत धर्मास्तिकायके न होनेसे नहीं जाते हैं—लोका अमें तिष्ठे हुए इन्द्रियके विषयोंसे अतीत अविनाशी परमसुखको अनंत काजतक मोग्यते रहते हैं। १४३॥

इसत्रह द्रव्यमोचका स्वह्मप दो सूत्रोंसे कहा गया। भावमोच व द्रव्यमोचके कथनकी सुरूपतासे चार गाथाओंमें दो स्थलोंके द्वारा दशवां अन्तर अधिकार पूर्ण हुआ।

इस प्रकार इस तात्पर्यवृत्तिमें पहले ही "अभिवंदिऊष सिरसा" इस गाथाको आदि लेकर क्यार गाथाएं व्यवहार मोचमार्गके कथनकी मुख्यतासे हैं फिर सोलह गाथामोंमें जीव पदार्थका व्याख्यान हैं। फिर चार गाथाएं अजीव पदार्थके निरूपणमें हैं। फिर तीन गाथाओंमें पुण्य पाप आदि सात पदार्थोंकी पीठिकाकी सचना है। फिर चार गाथाएं पुण्यपाप दो पदार्थोंके वर्धानके लिये तथा छ: गाथाएं शुभ व अशुभ आक्षानके व्याख्यानके लिये हैं। पश्चात् तीन सत्र संवर पदार्थके स्वरूप कथनके लिये, फिर तीन गाथाएं निर्जरा पदार्थके व्याख्यानमें फिर तीन सत्र बंध पदार्थके कहनेके लिये, पश्चात् चार सत्र मोचपदार्थके व्याख्यान करनेके लिये हैं। इस तरह दश अन्तर अधिकारोंके द्वारा पचास गाथाओंमें मोचमार्गके अंगरूप तथा दर्शन और झानके विषयक्ष जीवादि नव पदार्थोंका कथन है। इस तरह इस कथनको प्रतिपादन करने वाला दूसरा पहा अधिकार समाप्त हुआ।

अध मोत्तमार्गप्रपञ्चस्चिका च्लिका।

मोचमार्गस्वह्रपाख्यानमेतत् ।

जीवसहातं णाणं अप्पिहहददंसणं अणण्णमयं।
चरियं च तेषु शियदं अत्यित्तमणिदियं अणिमं ॥ १५४॥
बीवस्वभावं ज्ञानमप्रतिहतदर्शनमनन्वमयम्।
बारित्रं च तयोर्नियसमस्तित्वमनिन्दितं मशितम्॥ १३४॥

वीयस्वभावनियतं चरितं मोद्यमार्गः । जीवस्वमानो हि हानदर्शनं अग्रस्यमयस्यं च तयो-विशेषत्तरमान्यचेतन्यस्वभावजीवनिष्ट्रभत्वात् । अय तमोर्जीयस्वस्पमृतयोक्षीनदर्शनमोर्गिकात-वदस्यतहत्माद्ययप्रीव्यह्मपृतिमयमस्तित्यं रागादिपरिमत्यमानादविभिद्यं तस्यहितं तस्य सोखनको इति । द्विष्यं हि किल संसारिषु चरितं-स्वचरितं परचरितं च, स्वसमयपस्समयाः विल्यर्थः । तथ्र स्वभावावस्थितास्तित्वस्वरूपं स्वचरितं, परभावावस्थितास्तित्वस्वरूपं परच-रितम् वरस्वभावावस्थितस्वरूपं परभावावस्थितास्तित्वच्यापुत्तत्वेनास्यन्तमनिन्दतं तद्व

श्रंव मोसमार्गप्रयंचसूचक चुलिका है।

अन्वयार्थ:—(जीवस्वभावं) जीवका स्वभाव (अभितिहत ज्ञानम्) अप्रतिहत ज्ञान भीर (-दर्शनम्) दर्शन है-(अवन्यसम्म्) को कि (जीवसे) अनन्यमय हैं। (तवोः) इन ज्ञानदर्शनमें (नियन्तम्) नियत्तक्ष (अस्तित्वम्) अस्तित्व-(अनिन्दितं) जो कि अनिदित है-(वारितं व भिष्तिस्म्) असे (जिनेन्द्रोंने) वारित्र कहा है।

टीका:--यह, मोत्तमार्गके स्वक्ष्यका कथन है।

जीवस्त्रभावमें नियतरूप चारित्र वह मोक्तमार्ग है। जीवस्त्रभाव वास्तवमें झानदर्शन हैं क्योंकि वे [जीवसे] श्रानन्यमय हैं। ज्ञानदर्शनका (जीवसे) श्रानन्यमयपना होनेका कारण यह है कि विशेष-श्रीर सामान्यरूप चैतन्य स्वभाव से जीव निष्पन्न हैं श्रव जो जीवके स्वरूपभूत ऐसे उन झानदर्शनमें नियत श्रवस्थित जो उत्पादन्यधीन्यरूप वृत्तिमय श्रस्तित्व तथा रागादिपरिणामके श्रामावके कररण श्रानिदित वह चारित्र है, वहीं मोक्तमार्ग है।

संसारियों में चारित्र वास्तवमें दो प्रकारका है:—(१) स्त्रचारित्र श्रीर (२) परचारित्र, (१) स्वसमय श्रीर (२) परसमय ऐसा अर्थ है। वहां, स्त्रमावमें अवस्थित श्रस्तित्वस्वरूप (चारित्र) वह स्वचारित्र है श्रीर परभावमें अवस्थित श्रस्तित्वस्वरूप [चारित्र] वह परचारित्र है। उसमेंसे (श्रश्रीत् दो प्रकारके चारित्रमेंसे), स्त्रभावमें अवस्थित श्रस्तित्वरूप चारित्र—जो कि परभावमें अवस्थित श्रस्तित्वरूप से भिन्न होनेके कारण श्रत्यंत श्रनिदित है वह—यहां साद्वात् मोचमार्गरूप से अवधारना।॥ १४४॥

संकता०-इत ऊर्ज मोसावातिषुरस्तरं निश्चयव्यवहारमोस्तार्गा भिषाने विशेषव्याख्यानेन वृतिकारूमे एतीयमहाधिकारं ''जीवसहाको सार्था' इत्यानिविशितिगाथा भवति । तत्र विशितिगाथासु मध्ये केवलझान-दर्शनस्त्राम्यद्भावस्त्राद्भावस्त्राच्याद्भावस्त्राचस्त्राच्याद्भावस्त्राच्याद्भावस्त्राच्याद्

यस्यैव शुद्धात्ममावनोत्पन्नमतीन्द्रयसुखमुपादेयं प्रतिभाति स एव भावसम्यग्द्रष्टिरिति व्याख्यानमुख्यत्वेन "जेण विजाण" इत्यादि सूत्रमेकं, अय निश्चयव्यवहाररत्नत्रयाभ्यां क्रमेण मोक्षपुर्ववंधौ भवत इति प्रतिपादकमुख्यत्वेन "वंसण्णाण्यवरित्ताणि" इत्याद्यष्टमस्थले सूत्रमेकं, अय निर्विकत्परमसमाधिस्वरूप. सामायिकसंयमे स्थातुं समर्थोपि तत्त्यक्तवा यद्ये कान्तेन सरागचारित्रानुचरणं मोक्षकारणं मन्यते तदा स्थूलपरसमयो भरवत यदि पुनस्तत्र स्थातुमीहमानोपि सामग्रीवैकल्येनाश्चमवंचनार्थं शुभोपयोगं करोति तदा सूद्रमपरसमयो भरवत इति व्याख्यानरूपेण "अरुणाणादो णाणी" इत्यादि गाथापंचकं, तद्वतंतरं तीर्थकरादिपुराण्जीवादिनवपदार्थप्रतिपादकागमपरिक्चानसहितस्य तद्भक्तियुक्तस्य च यद्यपि तत्काले पुरुषान्स्वपरिण्यामेन मोक्षो नास्ति तथापि तदाधारेण कालांतरे निरास्वशुद्धोपयोगपरिणामसामग्रीप्रस्ताचे भवतीति कथनमुख्यत्वेन "सपदत्यं" इत्यादि सूत्रद्वयं, अथास्य पंचास्तिकायप्राभृतशाखस्य साद्यान्मोक्तान्याभूतं वीतरागत्वमेव तात्पर्यमिति व्याख्यानरूपेण "तद्या णिव्वुदिकामो" इत्यादिसूत्रमेकं, तद्वतरमु-पसंहाररूपेण शास्त्रपरिसमाप्त्यर्थं "मगाप्यभावण्यद्व" इत्यादि गाथासूत्रमेकं । एवं द्वादशान्तरस्थलैमींजन्मोक्तमार्गविशिष्टव्याख्यानरूपे एतीयमहाधिकारे समुदायपातिका। तद्यथा—

संवताव-श्रथ गाथापूर्वार्द्धेन जीवस्वभावमपरार्द्धेन तु जीवस्वभावनियतचरितं मोक्तमार्गी भवतीति च प्रतिपादयति । अथवा निश्चयज्ञानदर्शनचारित्राणि जीवस्वभावो भवतीत्युपदिशति, जीवसहास्रो गार्ण अप्पिंडहददंसरां अग्राएणमयं - जीवस्वभावो भवति । किं कर्त् । ज्ञानमप्रतिहतदर्शनं च । कथंभूतं । अन-न्यमयमिम इति पूर्वाद्धेन जीवस्थमावः कथितः । चरियं य तेसु णियदं अत्थिनामणिदियं भणियं-चरितं च तयोर्नियतमस्तित्वमनिदितं भिणतं कथितं । किं। चरितं च । किं तत् । ऋस्तित्वं । किंविशिष्टं । तयोर्का-नदर्शनयोर्नियतं स्थितं । पुनरपि किंविशिष्टं । रागाद्यभावादनिंदितं, इदमेव चरिनं मोत्तमार्ग इति । अथवा द्वितीयव्याख्यानं । न केवलं केवलज्ञानदर्शनद्वयं जीवस्वभावो भवति किंतु पूर्वोक्तलक्त्रणं चरितं स्वरूपा-स्तित्वं चेति । इतो विस्तर:-समस्तवस्तुगतानंतधर्माणां युगपद्विशेषपरिच्छित्तासमर्थं केवलज्ञानं तथा सामान्ययुगपत्परिच्छित्सिसमर्थं केवलदर्शनमिति जीवस्वभावः । कस्मादिति चेत् ? सहजशुद्धसामान्यविशे-षचैतन्यात्मकजीवास्तित्वात्सकाशात्संज्ञालस्याययोजनादिभेदेपि द्रव्यक्तेत्रकालभावैरभेदादिति पूर्वोक्तजीव-स्वभावादभिन्नमुत्पादन्ययध्रीन्यात्मक्रमिद्रियन्यापाराभावान्निर्विकारमदृषितं चेत्येवं गुण्विशिष्टस्वरूपास्तित्वं जीवस्वभावनिवतचरितं भवति । तदपि कस्मात् ? स्वरूपे चरणं चारित्रमिति वचनात् । तथ द्विविधं स्वयमनाचरतोपि परानुभूतेष्टकामभोगेषु स्मरणमपध्यानलक्षणमिति तदादि परमावपरिणमनं परचरितं तद्विपरीतं स्वचिततं । इदमेव चारित्रं परमार्थशब्दवाच्यस्य मोक्तस्य कारणं न चान्यदित्यज्ञानतां मोक्का-क्रिमस्यासारसंसारस्य कारणभूतेषु मिध्यात्वरागादिषु निरतानामस्माकमेवानंतकालो गतः, एवं झात्वा तदेव जीवस्वभावनियतचरितं मोक्तकारणभूतं निरंतरं मावनीयमिति सूत्रतात्पर्यं । तथा चीकः । "एमेव गक्नी काको असारसंसारकारखरयाणं। परमहुकारणाणं कारण ग हु जाणियं किंपि"॥ १४४॥ एवं जीवस्व सावक्रथनेन जीवस्व मावनियतचरित्रमेव मो जमार्ग इति कथनेन च प्रथमस्थले गाथा गाता ।

पीठिका-इसके आगे मोचप्राप्तिके मुख्य कारण निश्चय व व्यवहार मोचपार्गमई चलिका रूप विशेष व्याख्यान में तीसरा महा अधिकार है। जिसमें " जीवसहाओ खाखं " इत्यादि शीस गायाएं हैं। इन वीस गायाओं के मध्यमें केवलज्ञान, केवलदर्शन स्वभाव श्रद्ध जीवका स्वरूप कथन करते हुए जीवके स्वमावमें स्थिरताह्य चारित्र है सो ही मोखमार्ग है, ऐसा कहते हुए " जीवसहाओं णार्गं" इत्यादि प्रथम स्थलमें सत्र एक, फिर शुद्धातमाके आश्रित स्वसमय है तथा मिध्यास्य व रागादि विभाव परिवामोंके अश्वित परसमय है ऐसा कहते हुए ''जीवसहाव शियदो" इत्यादि सुत्र एक हैं। फिर शुद्धात्माके श्रद्धान आदि रूप स्वसमय है उससे विल्रच्छा परसमय है उसीका ही विशेष वर्णन करनेकी मुख्यतासे "जी परदव्वेहि " इत्यादि गाथा दी हैं. पश्चात रागादि विकल्गोंसे रहित स्वसंवेदन स्वरूप स्वसमयका ही फिर भी विशेष खुलासा करनेकी ग्रुरूयतासे " जो सन्वसंगं " इत्यादि गाथाएं दो हैं फिर वीतराग सर्वज्ञ द्वारा कहे हुए द्व: द्रव्यादिके सम्यक् श्रद्धान, झान व पंच महावत आदि चारित्रहर व्यवहार मोच्चमार्गके निरूपणकी मुक्वतासे " धम्मादी सद्दर्श " इत्यादि पांचने स्थलमें सूत्र एक है। फिर न्यवहार रत्नत्रय द्वारा साधने योग्य अभेद रत्नत्रय स्वह्नप निश्चय मोचमार्गको कहते हुए " शिच्छय-णयेश " इत्यादि गाथाए' दो हैं। फिर जिसकी शुद्ध आत्माकी भावनासे उत्पन्न अतीद्रिय सुख ही प्रह्मा करनेयोग्य मालूम होता है वह ही मार्व सम्यग्दष्टी है। इस व्याख्यानकी मुख्यासे " जेल विजाण " इत्यादि सूत्र एक है । आगे निश्चय रत्नत्रयमई मार्गसे मोच तथा व्यवहार रत्नत्रयमई मार्गसे प्रायबंध होता है इस कथनकी सुरूवतासे " दंसखाखाणचरित्ताणि " इत्यादि आठवें स्थलमें सत्र एक है। आगे निर्विकल्य प्रमसमाधि स्वह्नप सामायिक नाम संयममें ठहर-नेको समर्थ होनेपर भी जो उसको छोडकर एकान्तसे सराग चारित्रके आचरण करनेको मोबका कारण मानता है वह तब स्थूल परसमय कहलाता है तथा जो उस समाधिकप सामाथिक संयन में तिष्ठता चाहकर भी उसके याग्य सामग्रीको न पाकर अशुभसे च वनेके लिये शुमोपयोगका आश्रय करता है वह सूचम परसमय कहा जाता है, इस व्याख्यानरूपसे " अण्णाखादो खाणी " इत्यादि गाथाए पांच हैं। फिर तीर्थंकर आदिके पुराण व जीव आदि नव पदार्थके कहनेवाले आगमका ज्ञान प्राप्त करनेसे व उसमें भक्ति करनेसे यद्यपि उस कालमें प्रच्याश्रव ह्या परिग्राम होनेसे मोक नहीं होती है तथापि उसीके आधारसे कालांतरमें आस्त्रारहित शुद्धोवयांग परिणाम की सामग्री प्राप्त होनेवर मोच होती है इस कथनकी मुख्यतासे 'सवदत्थं' इत्यादि दो सूत्र हैं। फिर इस पंचास्तिकाय प्राभृत शास्त्रका तात्पर्य साचात् मोचका कारग्रहण वीतरागता ही है, इस व्याख्यानको कहते हुए ''तम्हा खिव्बुदिकामां'' इत्यादि एक सूत्र है। परचात् संकोच करते हुए शास्त्रको पूर्व करनेके लिये " मन्मप्यभावणहुं " इत्यादि गाथा सत्त्र एक है। इस तरह बारह

स्थलोंके द्वारा मोचमार्गका विशंष व्याख्यान करनेक लिये तीसरे महाअधिकारमें समुदाय पार्तानका है।

हिन्दी ता - उत्थानिका- शागे गाथाके पहले आधे भागसे जीवका स्वभाव व दूसरे आधे

भागसे जीव स्वभावमें स्थिरताह्य चारित्र मोत्तमार्ग है ऐसा कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जीवसहाओ) जीवका स्वभाव (अप्पिडिहर)असंडित (सासं) क्वान तथा (दंसणं) दर्शन है ये दोनों (अण्णणमयं) जीवसे भिन्न नहीं हैं (च) औं। (तेसु) इन दोनों अख्युड ज्ञानदर्शनमें (णियदं) निश्चल रूपसे (अत्थित्तम्) रहना सो (अणिदियं) रागादि दोषोंसे रहित वीतराग (चिर्यं) चारित्र (भिष्यं) कहा गया है। यही चारित्र मोज्ञमार्ग है।

है वैसे अपने स्वरूपमें स्थितिरूप वीतराग चारित्र भी जीवका स्वभाव है। सर्व वस्तओं में प्राप्त अनंत स्वभावोंको एक साथ विशेष रूप जाननेको समर्थ केवलज्ञान है तथा उनहींके सामान्य स्वरूपको एक साथ प्रहण करनेको समर्थ केवलदर्शन है-ये दोनों हो जीवके स्वभाव हैं यद्यपि ये दोनों ज्ञान दशेन स्वाभाविक शुद्ध सामान्य विशेष रूप चैतन्यमई जीवकी सत्तास संज्ञा लक्ष्य व प्रयोजन आदिकी अपेका भेदरूप हैं तथापि द्रव्य, चेत्र, काल, भावकी अपेका अभेद हैं व तैसे ही पूर्वमें कहे हुए जीव स्वभावसे अभिन्न यह चारित्र है जो उत्पाद, व्यय, धौव्य हूप है-इन्द्रियोंका व्यापार न होनेसे विकाररहित व निर्दोष है। तथा जीवके स्वभावमें निश्चल स्थिति-रूप है क्योंकि कहा है-'स्वरूपे चरणं चारित्रम्' अर्थात् आत्मभावमें तन्मय होना चारित्र है। यह चारित्र दो प्रकारका है-एक परचरित, दूसरा स्वचरित । परचरित वह है कि जो स्वयं नहीं आचरण करके भी दूसरोंके द्वारा अनुभव किये हुये मनोज्ञ काम भोगांका स्मरश्रह्म अवध्यान करना तथा आत्मभावसे विपरीत अन्य परभावोंमें आचरण करना। इससे विपरीत अपने स्वरूप में आचरण करना स्वचरित है। यही वास्तवमें चारित्र हैं, यही परमार्थ शब्दसे कहने योग्य मोचका कारण है-अन्य कोई कारण नहीं है। इस मोचमार्गको न जानकर हम लोगोंका भी अनंतकाल मोचसे मिन्न अनादि संसारके कारणहर मिध्यादर्शन तथा रागादि भावोंमें खीन होते हुए चला गया । ऐसा जानकर अब उस जीवके स्वभावमें निश्चल स्थितिहर चारित्रकी ही मावना करनी योग्य है जो साचात् मोचका कारण है। जैसा कहा है-

इसी तरह यों ही अनंतकाल उनका बीत गया जो संसारके कारण्ह्य भावों में लवलीन हैं क्यों कि उन्होंने मोचके कारणोंके साधनेको कुछ भी नहीं जाना। १५४॥

इस तरह जीवके स्वभावको कह करके जीवके स्वभावमें निश्चल ठहरना ही मोश्रमार्ग है ऐसा कहते हुए प्रथम स्थलमें गाथा कही। स्वसमयपरसमयोपादानव्युदासपुरस्तरकर्मचयद्वारेण जीवस्वभावतियतचरितस्य मोच-मार्गरवद्योतनमेतत्

> जीवो सहाविषयदो अणियदगुणपञ्जञ्जोध परसमश्रो । जिद कुणिद सगं समयं पञ्मस्सिद कम्मबंधादो ॥ १५५॥ जीवः स्वभाविषयः अनियतगुणपर्यापोऽथ परसमयः। यदि कुरुते स्वकं समयं प्रश्रस्यति कर्मबन्धात्॥ १५५॥

संसारिको हि जीवस्य ज्ञानदर्शनावस्थितत्वात् स्वभावनियतस्याप्यनादिमोहनीयोदयानुः वृत्तिप्रत्वेनोपरक्तोपयोगस्य सतः सष्टुपात्तभाववैश्वरूप्यत्वाद्नियतगुणपर्यायत्वं प्रसमयः प्रचित्तिमिति यावत् । तस्येवानादिमोहनीयोदयानुवृत्तिप्रत्वभपास्यात्यन्तशुद्धोपयोगस्य सतः समुः पात्तभावैक्यरूप्यत्वाक्षियतगुणपर्यायत्वं स्वसमयः स्वचरितमिति यावत् । अथ खलु यदि कथ्यञ्चनोद्धिन्यस्यय्वानज्योतिर्जीवः प्रसमयं व्युदस्य स्वसमयम्वपाद्ते तदा कर्मबन्धादवश्यं अश्यति । यतो हि जीवस्यभावनियतं चरितं मोत्तमार्ग इति ॥ १४४ ॥

श्चन्यार्थ:-(जीवः) जीव, (स्वभावनियतः) (द्रव्य-श्चपेत्तासे) स्वभावनियत होने पर भी, (श्वनियतगुणपर्यायः श्रथ परसमयः) यदि श्वनियत गुणपर्यायवाला हो तो परसमय है। (यदि) यदि वह (स्वकं समयं कुरुते) (नियत गुणपर्यायसे परिणमित होकर) स्वसमयको करता है तो (कर्मबन्धात्) कर्मबन्धसे (प्रश्नस्यति) बूटता है।

टीकाः —यहां (इस गाथामें) जीवस्व नावमें नियत चारित्र को स्वसमयके प्रहण श्रीर परसमयके त्यागपूर्वक कर्मचय द्वारा मोचमार्गपना दर्शाया है। संसारी जीवन (द्रव्य-श्रपेचासे) झानदर्शनमें श्रवस्थित होने के कारण स्वभावमें नियत (निश्चलक्ष्पसे स्थित) होने पर भी, जब श्रनादि मोहनीयके उदयका श्रनुसरण करके परिणित करने के कारण उपरक्त उपयोगवाला (श्रशुद्ध उपयोगवाला) होता है तब भावोंका विश्वस्थपना (श्रमेकरूप्पना) प्रहण किया होने के कारण उसके जो श्रनियतगुणपर्यायपना होता है वह परसमय श्रयीत परचारित्र है। वही (जीव) जब श्रनादि मोहनीयके उदयका श्रनुसरण करनेवाली परिणितिको झोडकर श्रत्यंत शुद्ध उपयोगवाला होता है तब भावका एकरूप्पना ग्रहण किया होने के कारण उसके जो नियतगुणपर्यायपना होता है वह स्वसमय श्रयीत स्वचारित्र है।

श्रव, वास्तवमें यदि किसी भी प्रकार सम्यग्ज्ञानज्योति प्रगट करके जीव परसमयको छोडकर स्वसमयको प्रहण करता है तो कर्मबंधसे श्रवश्य छूटता है, इसलिये वास्तवमें जीवस्वभावमें नियत होना रूप चारित्र मोज्ञमार्ग है।। १४४।।

सं ता० - अथ स्वसमयोपादानेन कर्मचयो भवतीति हेतो जीवस्वभावनियतं चिरतं मो चमार्गो भव-त्येवं भएयते, - जीवो सहाविणयदो - जीवो निश्चयेन स्वभावनियतौषि, श्रिणयदगुणपञ्जश्रो य परसमश्रो

-श्रान्यतगुरापर्यायः समय परसस्यो भवति । तथाहि । जीवः शुद्धनयेन विशुद्धक्षानर्शन्स्वभावातावत् पश्चाद्व्यवहारेगा निर्मोहशुद्धात्मोपलिहधप्रतिपत्तभूतेनानादिमोहोद्यवशेन मितक्षानादिविभावगुरानरनारकादिविभावपर्यायपरिग्रतः सन् परसम्यरतः परचरितो भवति । यदा तु निर्मलिविवेकज्योतिः समुत्पादकेन परमात्मानुभूतिलक्तगोन परमकलानुभवेन शुद्धबुद्धैकस्वभावमात्मानं भावयित नदा स्वसमयः स्वचरितरतो भवति ।
जिद्द कुग्रादि सगं समयं—यदि चेत्करोति स्वकं समयं । एवं स्वसमयपरसमयस्वरूपं ज्ञात्वा यदि निर्विकारस्वसंवित्तिरूपस्यसमयं करोति परिग्रामित, पद्धभस्सिद कम्मबंधादो-प्रभ्रष्टो भवति कर्मबंधात्, तदा केवलज्ञानाद्यनंतगुग्राव्यक्तिरूपात्मोक्तात्प्रतिपक्तभूतो योसौ बंधस्तस्माच्च्युतो भवति । ततो ज्ञायते स्वमंवित्तिलक्तग्रस्वसमयरूपं जीवस्वभावनियतचरितमेव मोक्तमार्ग इति भावार्थः ॥ १४४ ॥ एवं स्वसमयपरसमयभेदस्यूचनरूपेग गाथा गता ।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे कहते हैं कि अपने आत्मा के शुद्ध स्त्रभावकी प्रहरण करनेसे कमींका चय होता है इसलिये जीवके स्त्रभावमें निश्चलतासे आचरण करना ही मोचनार्ग है।

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जीवो) यह जीव (महाविणयहो) निश्वयमे स्वभावमें तिष्ठनेवाला है (अध) तथापि व्यवहारनयसे (अणियदगुणपद्यशे) अपने स्वभावसे विपरीत गुण व पर्यायोंमें परिणमन करवा हुआ (परसमओ) परसमय या पर पदार्थमें रत होजाता है। (जिद) यदि वही जीव (सगं समयं) अपने आत्मीक आचाणको (कुणदि) करे तो (कम्मवंवादो)कमीके वन्धनसे (प्यमस्सदि) छूट जाता है।

विशेषार्थ-यह जीव शुद्ध निश्चयनयसे विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्त्रभावका धारी है परन्तु व्यवहारनथसे मोहरहित शुद्धात्माकी प्राप्तिसे विषरीत अनादिकालसे मोहकर्मके उद्यक्त वशसे
मितिज्ञान आदि विभाव गुण व नर नारक आदि विभाव पर्यापोमं परिणयन करता हुआ पर
समय अर्थात् पर पदार्थोमं रत होता हुआ परचित्रज्ञान होरहा है। जब यह जीव निर्मल
विवेक क्योतिसे उत्पन्न पर्याद्वाकी अनुभूतिह्म आत्माका भावना करता है तब स्वसमय ह्मप्
आत्माके चारिश्रमें चलनेवाला पारत होनेवाला होता है। इस तरह स्वसमयका व पर समयका
स्वह्मप जानकर जो कोई जीव निर्विकार स्वसंवेदन हम स्वसमयमें लीन होता है तब वह केवलज्ञान आदि अनन्त गुणोंकी प्रगटताह्मप मोलसे विपरीत जो बंध है उससे छूट जाता है। इससे
यह जाना जाता है कि स्वानुभव लक्षण स्वसमयहम या जीवके स्वभावमें निश्वल चारिश्रह्मप
ही मोलमार्ग है।। १४४।।

इस तरह स्वसमय और परसमयके मेदकी खचना करते हुए गाथा पूर्ण हुई।

परचरितप्रवृत्तस्वह्मपाख्यानमेनत् ।

जो परदब्बम्मि सुहं श्रसुहं रागेण कुणदि जदि भावं।

सो सगचरित्तभट्टो परचरियचरो हबदि जीवो ॥ १५६ ॥

यः परद्रव्ये शुममशुमं रागेश करोति यदि मावम् । स स्वकचरित्रश्रष्टः परचरित्वयो भवति जीवः ॥ १५६ ।।

यो हि मोहनीयोदयानुवृत्तिवशाद्रज्यमानोपयोगः सन् परद्रव्ये शुममशुमं वा भावमादघाति स स्वकचरित्रश्रष्टः परचरित्रचर इत्युपगीयते, यतो हि स्वद्रव्ये शुद्धोपयोगवृत्तिः स्वचितं, परद्रव्ये सोपरागोपयोगवृत्तिः परचरितमिति ॥ १५६ ॥

श्चन्वयार्थः—(यः) जो (रागेल्) रागसे (परद्रव्ये) परद्रव्यमें (शुभम् अशुभम् भावम्) शुभ या श्रशुभ भाव (र्याद करोति) करता है, (सः जीवः) वह जीव (स्वकचारित्रश्रष्टः) स्वचारित्र-श्रष्ट ऐसा (परचरितचरः भवति) परचारित्रका आचरण् करनेवाला है।

टीका:-यह, परचारित्रमें प्रवर्तन करनेवालेके स्वरूपका कथन है।

को (जीव) वास्तवमें मोहनीयके उदयका अनुसरण करनेवाली परिण्यतिके वहा रागरूप उप-योगवाला [उपरक्त-उपयोगवाला] होता हुआ परद्रव्यमें शुभ या अशुभ भावको धारण करता है, वह (जीव) स्वचारित्रसे श्रष्ट परचारित्रका आचरण करनेवाला कहा जाता है, क्योंकि वास्तवमें स्वद्रव्यमें शुद्ध-उपयोगरूप परिण्यति वह स्वचारित्र है और परद्रव्यमें रागसहित-उपयोगरूप परिण्यति वह परचारित्र है ॥ १४६॥

संव्ता०-श्रथ परसमयपरिण्तपुरुषस्त्रह्मं पुनरिष व्यक्तीकरोति, जो परद्वविद्य सुहं श्रसहं रायेण कुण्दि जिद भावं-यः परद्रव्ये शुभमशुभं वा रागेण करोति यदि भावं, सो सगचरित्तभट्टो-सः स्वकचरित्रभ्रष्टः सन् परचरियचरो हवदि जीवो—परचरित्रचरो भवति जीव इति । तथाहि—यः कर्ता शुद्धगुण्पर्यायपरिण्तिन-जशुद्धात्मद्रव्यात्परिभ्रष्टो भूत्वा निर्मलात्मतत्त्वविपरीतेन रागभावेन परिण्म्य शुभाशुभपरद्रव्योपेत्तालच-णाच्छुद्धोपयोगाद्विपरीतः समस्तपरद्रव्येषु शुभमशुभं वा भावं करोति स क्वानानंदैकस्वभावात्मा तत्त्वानु-चरणलक्षणात्स्वकीयचारित्राद् भ्रष्टः सन् स्वसंवित्त्यनुष्ठानिवलच्चणपरचरित्रचरो भवतीति सूत्राभिप्रायः ॥ १४६॥

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे पर समयमें परिणामन करते हुए पुरुषका स्वरूप फिर भी भगट करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जिद्)जब (जो) जो कोई (रागेख) रागभावसे (परदव्विम) आत्माके सिवाय परद्रव्यमें (सुद्दं असुद्दं भावं) श्रुम या अश्रुम मानको (कृष्वि) करता है (सो)तब वद्द (जीवो) जीव (सगचिरत्तमट्टो) आत्मीक चारित्रसे श्रष्ट होकर (परचिर-यचरो) पर चरितमें चलनेवाला (हवदि) होजाता है।

विशेषार्थ-जो कोई शुद्ध गुरा पर्यायोंमें परिशामनेवाले अपने शुद्ध आत्मद्रव्यसे अष्ट होकर

निर्मल आस्मतस्वसे विषरीत सम्मावसे परिणमन करके शुम और अशुभ द्रव्योंमें उदासीनता-रूप शुद्धोपयोगसे विपरीत सर्व परद्रव्योंके सम्बन्धमें शुभ या अशुभ भाव करता है सो झानानंदमई एक स्वभावरूप आत्माके तस्वमें चलनेरूप अपने ही चारित्रसे श्रष्ट होकर स्वसंवेदनमें रमख क्रियासे विलक्षण परचारित्रमें चलनेवाना होजाता है, यह सूत्रका अभिप्राय है।। १५६॥

परचारितप्रश्ते बेन्धहेतुत्वेन मोक्तमार्गत्विनिषेधनमेतत् ।
आसविद जेण पुराणं पवि वा अप्पाणोध भावेण ।
सो तेण परचरित्तो हविद ति जिणा परूवंति ॥ १५७॥
अस्वित येन पुरायं पापं वात्मनोऽथ भावेन ।
स तेन परचरित्रः भवतीति जिनाः प्रह्रपयन्ति ॥ १५७॥

इह किल शुमोपरको भावः पुण्यास्रवः, अशुभोपरकः पापास्रव इति । तत्र पुण्यं पादं वा येन भावेनास्रवति यस्य जीवस्य यदि स भावो भवति स जीवस्तदा तेन परचरित इति प्ररूप्यते । ततः परचरितववृत्तिर्वन्थमार्ग एव, न मोत्तमार्ग इति ॥ १४७॥

अन्वयार्थः-(येन भावेन) जिस भावसे (आत्मनः) आत्माको [पुण्यं पापं वा] पुण्य अथवा पाप (अथ आस्नवित) आस्नवित होने हैं, (तेन) उस भाव द्वारा (सः) वह (जीव) (पर-वरित्रः भविते) परचारित्र होता है—(इति) ऐसा (जिनाः) जिन (प्ररूप्यन्ति) प्ररूपित करते हैं। टोकाः—यहां, परचारित्रप्रवृत्ति बंधहेतुभूत होनेसे उसे मोक्तमार्गपनेको निषेध किया गया है यहां वास्तवमें शुभोपरक्त भाव (-शुभरूप विकारी भाव) वह पुण्यास्त्र है और अशुभो-परक्त भाव (-अशुभरूप विकारी भाव) पापास्त्र है। वहां, पुण्य अथवा पाप जिस भावसे आस्नवित होते हैं, वह भाव जब जिस जीवको हो तब वह जीव उस भाव द्वारा परचारित्र हैं—ऐसा (जिनेन्द्रों द्वारा) अरूपित किया जाता है। इसित्ये परचारित्र में प्रवृत्ति सो बंधमार्ग ही है, मोक्तमार्ग नहीं है। १४७॥

संग्ता०-श्रथ परचरित्रपरिणतपुरुषस्य बंधं दृष्ट्वा मोत्तं निषेधयति। श्रथवा पूर्वोक्तमेव परसमयस्वरूपं वृद्धमतसंवादेन दृढयति, श्रासवदि जेण पुण्णं पावं वा-श्रास्त्रवित येन पुण्यं पापं वा येन निरास्त्रवपरमान्त्रमतस्वविपरीतेन सम्यगास्रवित । किं। पुण्यं पापं वा । येन केन भावेन परिणामेन । कस्य भावेन ? श्रप्यणो-श्रात्मनः श्रथ-श्रहो सो तेण परचरित्तो हविदित्त जिणा परुवेति-स जीवो यदि निरास्त्रवपरमान्त्रसम्बमावाच्च्युतो भृत्वा तं पूर्वोक्तं सास्रवभावं करोति तदा स जीवस्तेन भावेन शुद्धात्मानुभूत्याचरणल-सण्यवित्राद् श्रष्टः सन् परचरित्रो भवतीति जिनाः प्रकृपयंति। ततः स्थितं सास्रवभावेन मोत्तो न भवतीति ॥ १४७॥ एवं विशुद्धज्ञानदर्शनस्वभावाच्छुद्धात्मतत्त्रवसम्यक्श्रद्धानङ्गानानुभृतिरूपनिश्चयमोत्त्रमागिविसत्तन्त्रसम्यक्श्रद्धानङ्गानानुभृतिरूपनिश्चयमोत्त्रमागिविसत्तन्त्रसम्यक्श्रद्धानङ्गानानुभृतिरूपनिश्चयमोत्त्रमागिविसत्तन्त्रसम्यक्श्रद्धानङ्गानानुभृतिरूपनिश्चयमोत्त्रमागिविसत्तन्त्रसम्यक्श्रद्धानङ्गानानुभृतिरूपनिश्चयमोत्त्रमागिविसत्तन्त्रसम्यक्श्रद्धानङ्गानानुभृतिरूपनिश्चयमोत्त्रमागिविसत्तन्त्रसम्यक्श्रद्धानस्यक्षत्रविवरणपुष्टयत्वेन गाथाद्वर्यं गतं।

हिंदी ता॰-उत्थानिका-आगे ऐसा कहते हैं कि जो परमें आचरण करते हैं उन पुरुषों को वंध देखा जाता है-उनके मोच नहीं होसकी है। अथवा उस ही पूर्वमें कहे हुए परसमयक स्वस्पको प्राचीन मतको कहते हुए दह करते हैं-

अन्वयं सिंदित सामान्यार्थ-(अव) तथा (जेगा)जिस (अप्पणी भावेगा) आत्माके भावती (पुण्यां) पुष्य (वा) या (पावं) पाप (आसवदि) आता है (तेशा) तिस भावके कार्या (सो) यह जीव (परचरित्तो) परमें आचर्या करनेवाला (हवदित्ति) होजाता है ऐसा (जिस्हा) जिनेन्द्र (परूर्वति) कहते हैं।

विशेषार्थ-आस्त्रवरहित परमात्म-तस्त्रसे विपरीत मावके द्वारा परिसामन करके जब यह जीव पुरुष या पापका आस्त्रव करता है तब निरास्त्रव परमात्माके स्वमावसे खूटा हुआ शुढ़ा-तमाके अनुभवमें आवरसहप आत्माके चारित्रसे अष्ट होकर परमें आवरसा करनेवाला होजाता है इससे यह सिद्ध हुआ कि जिस भावसे पापादिका आस्त्रव होता है, उस मावसे मोख नहीं होसका।। १४७॥

इस प्रकार विशुद्ध ज्ञान दशेन स्वभावमई शुद्ध आत्मतस्वका सम्यक् श्रद्धान, ज्ञान व अनुमव रूप जो निश्चय मोद्धमार्ग है उससे विलच्छ पर-समयका विशेष वर्शन करते हुए दो गांधाएं पूर्ण हुई।

स्वचरितद्वत्तस्वरूपारूपानमेतत्।

जो सब्वसंगमुक्को णगणमणो अप्पणं सहावेण । जाणदि पस्सदि णियदं सो सगचरियं चरदि जीको ॥ १५= ॥ यः सर्वसङ्गाक्तः अनन्यमनाः आत्मानं स्वभावेन।

जानाति पश्यति नियतं सः स्वकचिरतं चरति जीवः ॥ १४८ ॥

यः खलु निरुपरागोपयोगत्वात्सर्वसङ्गमुक्तः परद्रव्यव्यावृत्तोपयोगस्वादनस्यमनाः आत्मानं स्वभावेम ज्ञानदर्शनरूपेख जानाति पश्यति नियतमवस्थितत्वेन, स खलु स्वकं चरितं चरति जीवः । यतो हि दशिश्वप्तिस्वरूपे पुरुषे तत्मात्रस्वेन वर्तनं स्वचितिमिति ॥ १५८॥

अन्वयार्थः—(वः) जोः (सर्वसङ्गमुकः) सर्वसंगमुक्त और (अनन्यमनाः) अनन्यमनवालां वर्तता हुआः (आत्मानः) आत्माको (स्वभावेन) (ज्ञानदर्शनरूप) स्वभाव द्वारा (नियतः) निवतरूपसे (स्थिरतापूर्वकः) (ज्ञानिति पश्यति) जानता—देखता है (सः जीवः) वह जीव (स्वक्रवरितं) स्वभाविव (चरति) आवस्ता है।

टीका:-प्रदः स्व वास्त्रिमें प्रवर्तनः करतेवालेके स्वकापका कथन है।

जो (जीव) वास्तवमें श्रविकारी उपयोगवाला होनेके कारण सर्वसंगमुक्त वर्तता हुआ, पर-द्रव्यसे निवृत्त उपयोगवाला होनेके कारण श्रातन्यमनवाला वर्तता हुआ, श्रात्माको ज्ञानदर्शनरूप स्वभाव द्वारा नियतरूपसे श्रर्थात् श्रवस्थितरूपसे जानता-देखता है, वह जीव वास्तवमें स्वचारित्र श्राचरता है क्योंकि वास्तवमें दशक्किपस्वरूप पुरुषमें (-श्रात्मामें) तन्मात्ररूपसे वर्तना सो स्वचारित्र है।। १४८।।

श्रथ स्वचिरतप्रवृत्तपुरुषस्वरूपं विशेषेण कथयति-''जो'' इत्यादि पदलंडनारूपेण व्याख्यानं क्रियते सो-सः कर्ता, सगचिरयं चरदि-निजशुद्धात्मसंवित्त्यनुचरण्रूपं परमागमभाषया वीतरागपरमसा-मायिकसं स्वचिरतं चरित श्रनुभवति । स कः । जीवो-जीवः । कथंभूतः । जो सव्वसंगमुको—यः सर्वसंगमुकः जगत्त्रयकालत्रयेपि मनोवचनकायैः कृतकारितानुमतैश्च कृत्या समस्तवाद्धाभ्यंतरपरिमहेण मुक्तो रहितः श्रून्योपि निस्संगपरमात्मभावनोत्पत्रसुन्दरानंदस्यदिपरमानंदैकलचण्यसुलसुधारसास्वादेन पूर्णकलशवत्सर्वादमप्रस्वेषेषु भरितावस्थः । पुनरपि क्रिविशिष्टः श्रवण्णमणो-श्रनन्यमनाः कपोतलेश्याप्रभृतिदृष्टश्रवानुभूतमोगाकांचादिसमस्तपरभावोत्पन्नविकल्पजालरहितत्वेनैकाप्रमनाः । पुनश्च किं करोति श्रवाणदि-जानाति स्वपरपरिचित्रस्याकारेणोपलभते । पस्सदि-पश्चित निर्विकल्पक्ष्रणावलोकयितः शियदं -निश्चितं । कं । श्रप्णणा—निजात्मानं । केन कृत्वा । सहावेण—निर्विकारचैतन्यचमत्कारप्रकारोनिति । ततः स्थितं विश्वद्धानदर्शनलक्षणे जीवस्वभावे निश्चलावस्थानं मोचमार्गं इति ॥ १४८ ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे स्वचरितमें प्रवर्तन करनेवाले पुरुषका स्वरूप विशेष करके कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो) जो (सन्वसंग्रुको) सर्व परिग्रहसे रहित होकर (स्व्यसंग्रुको) एकाग्र मन होता हुआ (अप्पार्ग) आत्माको (सहावेश) स्वभाव ह्रपसे (शियरं) निश्चल होकर (जाखदि) जानता है (पस्सिद) देखता है (सो) वह (जीवो) जीव (सग-चिरंग) स्वचित को (चरदि) आचरस करता है।

विशेषार्थ—जो तीन लोककी व तीन कालकी सर्व बाहरी व भीतरी परिग्रहको मन, वचन, काय तथा कृत, कारित, अनुमोदनासे त्यागता हुआ भी परिग्रहरहित परमात्माकी भावनासे पैदा होनेवाले सुन्दर आनंदसे भरे हुए परमानंदमई सुलक्ष्पी अमृतके स्वादसे पूर्ण कलशकी तरह सर्व आत्माके प्रदेशों में भरा हुआ है और कपोतलेश्याको आदि लेकर देखे, सुने व अनुभव किये हुए भोगोंकी इच्छाको आदि लेकर सर्व परभावोंसे पैदा होनेवाले विकल्प जालोंसे रहित होजाने के कारण एकाग्रमन है तथा अपने आत्माको निर्विकार चैतन्यके चमत्कारसे प्रकाशक्ष निश्चलपने ऐसा जानता है कि यह आप और परको जाननेवाला है व उसी ही आत्माको विकल्प रहित होकर देखता है अर्थात् अनुभव करता है वही जीव अपने शुद्ध आत्माके अनुभवक्ष्य आचरणका व परमागमकी भाषासे वीतराग परम सामायिक नामके आत्मीक चारित्रका अनुभव करता है।

इससे यह सिद्ध हुआ कि विशुद्ध ज्ञान, दर्शन स्वरूप जीवके स्वभावमें निश्चलतासे ठहरना सोई मोचमार्ग है।। १४८।।

श्रद्धस्य परितप्र इतिपथप्रतिपादनमेतत् ।

चरियं चरिद सगं सो जो परदन्वप्पभावरहिद्प्पा। दंसणणाणवियप्पं अवियप्पं चरिद अप्पादो ॥ १५६ ॥

चरितं चरति स्वकं स यः परद्रव्यात्ममावरहितातमा । दर्शनश्चानविकल्यमविकल्यं चरत्यात्मनः ॥ १५६॥

यो हि योगीन्द्रः समस्तमोहन्य्हबहिभू तत्वात्परद्रन्यस्वभावरहितातमा सन्, स्वद्रन्यमंकमेवामिग्रुरूपेनानुवर्तमानः स्वस्वभावभृतं दर्शनङ्गानविकन्यमप्यातमनोऽविकन्यत्वेन चरति, स
खलु स्वकं चरितं चरति। एवं हि शुद्धद्रन्याश्रितमभिष्मसाध्यसाधनभावं निश्चयमाश्रित्य
मोद्यमार्गप्रक्रपण्यम्। यत्तु पूर्वप्रहिष्टं तत्स्वपरप्रत्ययपर्यायाश्रितं मिष्मसाध्यसाधनभावं न्यवहार्नयमाश्रित्य प्रकृषितम्। न चैतिद्वप्रतिषिद्धं निश्चयन्यवहारयोः साध्यसाधनभावत्वात् सुवर्णसुवर्ण्यपाणवत्। अत एवोभयनयायत्ता पारमेश्वरी तीर्थप्रवर्तनेति।। १५६।।

श्चन्त्रयार्थः -(यः) जो (परद्रव्यात्मभावरिहतात्मा) परद्रव्यात्मक भावोंसे रहित स्वरूपवाला वर्तता हुआ, (दर्शनज्ञानविकल्पम्) (निजस्वभावभूत) दर्शनज्ञानरूप भेदको [आत्मनः अविकल्पं] आत्मासे अभेदरूप (चरित) आचरता है, (सः) वह (स्वकं चरितं चरित) स्वचारित्रको आचरता है। टीकाः --- यह, शुद्ध स्वचारित्रप्रवृत्तिके मार्गका कथन है।

जो योगीन्द्र, समस्त मोहञ्यूहसे बहिभूत होनेके कारण परद्रव्यके स्वनावरूप भावांसे रहित स्वरूपवाले वर्तते हुए, स्वद्रव्यको एकको ही श्रमिमुखरूपसे श्रनुसरते हुए निजस्वनावभूत दर्शनज्ञानभेदको भी श्रात्मासे श्रमेदरूप श्राचरते हैं, वे वास्तवमें स्वचरित्रका श्राचरते हैं।

इस प्रकार बास्तवमें शुद्धद्रव्यके आश्रित, अभिज्ञसाध्यसाधनभाववाले निश्चयनयके आश्रयसे मोज्ञमार्गका प्ररूपण किया गया। और जो पहले (१०७ वीं गाथामें) दर्शाया गयाथा वह स्वपरहेतुक पूर्वायके आश्रित, निज्ञसाध्यसाधनभाववाले व्यवहारनयके आश्रयसे प्ररूपित किया गयाथा। इसमें प्रस्पर विरोध आता है ऐसा भी नहीं है, क्योंकि सुवर्ण और सुवर्णपाषाणको भाति निश्चय-व्यवहारको साध्य-साधनपना है, इसीलिये पारमेशवरी (-जिनभगवानकी) तीयप्रवर्तना दोनों नयोंके आधीत है ॥१४६॥

संवताव--श्रथ तमेष स्वसमयं प्रकारांतरेण व्यक्तीकरोति, चरित्-चरित । कि । चरियं-चरितं । क्रथंभूतं ? सगं--स्वकं, सो-स पुरुषः निरुपरागसदानंदैकलक्त्यां निजात्मानुचरण्हपं जीवितमरण्लाभा-साभसुबादुःस्वनिदाप्रशंसादिसमताभावनानुकूतं स पुरुषः स्वकीयं चरितं चरित । यः किंबिशिष्टः ? जो परद्द्वयपभावरहिद्या-यः परद्र्व्यात्मभावरहितात्मा पंचित्र्यिवषयाभितापममत्वप्रभृतिनिरवशेषिकरूप-जालरहितत्वात्समस्तवहिरंगपरद्रव्येषु समत्वकारणभूतेषु स्वात्मभाव उपादेवचुद्धिरालंबन युद्धिध्यें युद्धि-श्चोति तया रहित आत्मस्वभावो यस्य स भवति परद्रव्यात्मभावरहितात्मा योगी। पुनरिप किं करोति यः। दंसण्णाण्वियप्पं श्चवियप्पं चरित अप्पादो-दर्शनज्ञानविकल्पमिवन् ल्पमिभन्नं चरत्यात्मनः सकाशादिति। तथाहि-पूर्वं सविकल्पावस्थायां ज्ञाताहं द्रष्टाहमिति यद्विकल्पद्वयं तन्निर्विकल्पसमाधिकालेऽनंतज्ञानानंदादि-गुण्स्वभावादात्मनः सकाशादिभन्नं चरतीति सूत्रार्थः॥ १४६॥ एवं निर्विकल्पस्वसंवेदनस्वकृपस्य पुनरिप स्वसमयस्यैव विशेषव्याख्यानकृषेण् गाथाद्वयं गतं।

हिन्दी—उत्थानिका—आगे इसी ही स्वसमग्रह्म तत्त्वकां अन्य प्रकारसे प्रगट करते हैं— अन्वय सहित सामान्यार्थ:—(जो) जो (परदव्वप्पभावरहिद्धा) परद्रव्यों अात्मापनेके भावसे रहित होकर (दंसण्णाण्वियप्पं) दर्शन और ज्ञानके भेदको (अध्यादो) अपने आत्मासे (अवियप्पं) अभिन्न या एकह्म (धरदि) आचरण करता है [सो वही [सगं चरियं] स्वचारित्रको [चरदि] आचरण करता है।

विशेषार्थ—जो योगी पांचों इन्द्रियोंके विषयोंकी इच्छा और ममतामावको आदि ले सर्व विकल्प जालोंसे रहित होका ममत्वके कारण भूत सर्व बाहरी परद्रव्योंमें अपनापना, उपादेपबुद्धि, आलंबनबुद्धि या घ्येपबुद्धिको छोड देता है तथा जो पहले विकल्प सहित अवस्थामें ऐसा घ्याता था कि मैं ज्ञाता हूं दृष्टा हूं, अब निर्विकल्पसमाधिके समयमें अनन्तज्ञान व अनन्त आनन्द आदि गुण और स्वभावमई आत्मासे उन ज्ञानदर्शन विकलाको एक रूप करके अनुभव करता है सो ही महात्मा जीवन मरण, लाभ अलाभ, सुख दु:ख, निन्दा प्रशंया आदिमें समताभावके अनुक्र वितराग सदा आनन्दमई अपने आत्मासे अनुभव रूप आत्मीक चारित्रका पालनंबाला होता है।। १५६।।

इस तरह निर्विकल्प स्वसंवेदन रूप स्वसमयका ही पुनः विशेष व्याख्यान करते हुए दो गाथाएं पूर्ण हुई ।

निश्वयरोत्तमार्गसाधनभावेन पूर्वोहिष्टव्यव हारमोत्तमार्गनिर्देशोऽम् । धम्मादीसहहण सम्मत्तं णाणमंगपुव्वगदं । चेट्ठा तविष्टि चरिया ववहारो मोक्स्वमग्गो ति ॥ १६० ॥ धर्मादिश्रद्धानं सम्यक्तवं ज्ञानमञ्जपूर्वगतम् । चेष्टा तपसि चर्या व्यवहारां मोत्रमार्ग इति ॥ १६० ॥

सम्यग्दर्शः ज्ञानचारित्राणि मोत्तमार्गः । तत्र धर्मादीनां द्रव्यपदार्थविकल्पवतां तस्त्रार्थ-श्रद्धानश्रावस्त्रमार्वं भावान्तरं श्रद्धानारुयं सम्यक्त्वं, तस्त्वार्थश्रद्धाननित्रृत्तौ सत्यामक्तर्यनितार्थ- प्रिचित्रश्चित्रं तम्, आचारादिम्बम् इन्तिविचित्रयिव्यसमस्तसमुद्यस्पे तपिस चेष्टा चर्या इत्येषः स्वप्रत्ययपर्यायात्रितं भिन्नसाध्यसाधनभावं व्यवहार् नयमाश्चित्यातुगम्यमानो भोच मार्गः कार्तस्वरपाषामानित्दीप्तजातवेदोवत्समाहितान्तरङ्गस्य प्रतिपद्भुगरितनशुद्धभूमिकासु प्रसम्मयासु विश्वान्तिमभिन्नां निष्पाद्यन्, जात्यकार्तस्वरस्येष शुद्धजीवस्य कथंचिद्भिन्नशाध्य साधनभाव।भाव।तस्वयं शुद्धस्वभावेन विपरिणममानस्यापि, निश्चयमोचमार्गस्य साधनभाव-मापधत इति ॥ १६० ॥

श्रन्वयार्थः—(धर्मादिश्रद्धानं सम्यक्त्वम्) धर्मास्तिकाय श्रादिका श्रद्धान सो सम्यक्त्वः (श्रद्धानं पूर्वगतम् ज्ञानम्) श्रंगपूर्वसम्बन्धी ज्ञानं सो ज्ञानं श्रीर (तपसि चेष्टा चर्या) तपमे चेष्टा (-प्रवृत्ति) सो चारित्रः—(इति) इस प्रकार (व्यवहारः मो तमार्गः) व्यवहारमोत्तमार्गं है ।

दीका:-निश्चयमोत्तमार्गके साधनक्ष्पसे, पूर्वोहिष्ट (१०५ वी गाथामें उल्लिखित) ब्यवहारमोत्त-मार्गका यह निर्देश है।

सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र सो मोत्तमार्ग है। वहां, (छ्र) द्रुगक्रव श्रीर (नव) पदार्थक्ष्य जिनके भेद हैं ऐसे धर्मादिके तत्त्वार्थश्रद्धानक्ष्य भाव जिसका स्वभाव है ऐसा, 'श्रद्धान' नामका भावविशेष सो सम्यक्त्व, तत्त्वार्थश्रद्धानके सद्भावमें श्रंगपूर्वगत पदार्थोंका श्रवबोधन (-जानना) सो ज्ञान, श्राचा-रादि सूत्रों द्वारा भेद रूप कहे गये श्रनेश्विध मुनि-श्राचारोंके समस्त समुदायक्ष्य तपमें चेष्टा (प्रवर्तन) सो चारित्र,-ऐसा यह, स्वपरहेतुक पर्यायके श्राश्रित, भिन्नसाध्यसाधनभाववाले व्यवहारनयके श्राश्रयसे श्रनुसरण किया जानेबाला मोत्तमार्ग, सुवर्णपाषाणको लगाई जानेवाली प्रदीप्त श्रानिकी मंति, समा-हित श्रतरंगवाले जीवको (श्रन्तर श्रात्मा को) परम रम्य ऐसी उपर उपरकी प्रत्येक शुद्ध भूमिकाशों स्त्रभिन्न विश्नांति (-श्रभेदरूप स्थिरता) उत्पन्न कराता हुश्चा-यद्यपि उत्तम सुवर्णकी मांति शुद्ध जीव कर्य-चित्र भिन्नसाध्यसाधनभावके श्रमावके कारण स्वयं (श्रपने श्राप) शुद्ध स्वभावसे परिण्मित होता है तश्चापि—निश्चयमोत्तमार्गके साधनपत्नेको प्राप्त होता है।। १६०॥

संग्ता०-श्रथ यद्यपि पूर्व जीवादिनवपदार्थपीठिकान्याख्यानप्रस्तावे ''सम्मत्तं णाणजुदं'' इत्यादि व्यवहारमोत्तमार्गी व्याख्यातः तथापि निश्चयमोत्तमार्गस्य साधकोयमिति ज्ञापनार्थं पुनरप्यभिधीयते, धर्मीदिश्रद्धानं सम्यवत्वं भवति, तेषामधिगमो ज्ञानं, द्वादशिवधे तपिस चेष्टा चारित्रभिति । इतो विस्तरः । वीतरागसर्वज्ञप्रणीतजीवादिपदार्थविषये सम्यक् श्रद्धानं ज्ञानं चेत्युभयं गृहस्थतपोधनयोः समानं, चारित्रं तपोधनानामाचारादिचरणप्रथविहितमार्गेण प्रमत्ताप्रमत्तगुणस्थानयोग्यं पंचमहात्रनपंचसमितित्रगुप्तिपहावश्यकादिरूपं, गृहस्थानां पुनरूपासकाध्ययनप्रथविहितमार्गेण पंचमगुणस्थानयोग्यं दानशीलपूजोपवासादिरूपं दार्शनिकश्रतिकाचे कादशनिक्यरूपं वा इति व्यवहारमोत्तमार्गलत्त्वणं । श्रयं व्यवहारमोत्तमार्गः
स्वपरप्रस्थयपर्यायामितं भिक्तसाध्यसाधनमार्थं व्यवहारमयमाश्रित्यानुगभ्यमानो भग्यजीवस्य निश्चयनयेन
भिन्नसाध्यसाधनभावाभावास्वयमेव निजश्रद्धात्मतत्त्वसम्यकश्रद्धानज्ञानानुष्ठानरूपेण परिण्ममानस्यापि

सुवर्णपाषाग्रस्याग्निरिव निश्चयमोत्तमार्गग्य बहिरंगसाधको भवतीति सृत्रार्थः ॥ १६०॥ एवं निश्चयमो-समार्गसाधकञ्यवहारमोत्तमार्गकथनहृपेण पंचमस्थले गाथा गता।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे यद्यपि पहले जीवादि नव पदार्थीकी पीठिकाकं व्याख्यानमें "सम्मत्तं शाणजुदं " इत्यादि व्यवहार मोचमार्गका व्याख्यान किया गया तथापि निश्चय मोचमार्गका यह व्यवहारमार्ग साधक है। ऐसा बतानेकं लिये फिर भी कहते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[धम्मादी]धर्म आदि छः द्रव्योंका [सद्दर्श] श्रद्धान करना [सम्मत्तं] सम्यक्त्व है। [अंगपुट्वगदं] ग्यारह अंग तथा चीदहपूर्वका जानना [शाशां] सम्यक्तान है। [तविम्ह] तपमें [चिट्ठा] उद्योग करना [चिर्या] चारित्र है [ववहारो मोक्समग्गोत्ति] यह व्यवहार मोचमार्ग है।

विशेषार्थ-वीतराग सर्वज्ञ द्वारा कहे हुए जीव आदि पदार्थीं के सम्यन्धमें भले प्रकार श्रद्धान करना तथा जानना ये दोनों सम्यग्दर्शन, और सम्यग्ज्ञान गृहस्य और मुनियों में समान होते हैं परन्तु साधु तपस्वियों का चारित्र आचारसार आदि चारित्र ग्रंथों में कहे हुए मार्ग के अनुसार प्रमत्त और अग्रमत्त हठे सातवें गुणस्थानके योग्य पांच सहात्रत, पांच सिनिति, तीन गुष्ति व छः आवश्यक आदि रूप होता है। गृहस्थोंका चारित्र उपासकाष्ट्यम शास्त्रमें कही हुई रीतिके अनुसार पंचम गुणस्थानके योग्य दान, शील, पूजा या उपवास आदि रूप या दर्शन, त्रत आदि ग्यारह स्थानरूप होता है। यह व्यवहार मोचमार्ग आप त्रात लक्षण है। यह व्यवहार मोचमार्ग अपने और दूसरेके परिणमनक आश्रय है—इसमें साधन और साध्य भिन्न २ होते हैं, इसका ज्ञान व्यवहारनायके आश्रयस होता है। जैसे सुवर्णपाष णमेंसे सुवर्ण निकालनेके लिये अग्नि बाहरी साधक है तैसे यह व्यवहार मोचमार्ग निश्चयमोचमार्गका वाहरी साधक है—जो भव्य जीव निश्चयन नयके द्वारा भिन्न साधन और साध्यको छोडकर स्वयं ही अपने शुद्ध आत्मतत्त्वके मले प्रकार अद्धान, ज्ञान तथा अनुभवरूप अनुष्ठानमें परिणमन करता है वह निश्चयमोचमार्गका आश्रय करनेवाला है। उसके लिये भी यह व्यवहार मोचमार्ग बाहरी साधक है। १६०॥

इस तरह निश्चयमोत्त्रमार्गके साधक व्यवहार मोत्तमार्गको कहते हुए पांचवें स्थलमें गाथा पूर्ण हुई।

व्यवद्वारमोत्त्रमार्गसाध्यभावेन निश्चयमोत्त्रमार्गोपन्यासोऽयम् ।

णिच्छयणयेण भणिदो तिहि तेहिं समाहिदो हु जो ख्रापा। ण कुणदि किंचिवि अण्णं ण मुयदि सो मोक्समग्गां ति ॥१६१॥ निश्चयनयेन भणितिस्तिभस्तैः समाहितः खलु यः आत्मा।

न करोति किचिद्रप्यन्यक ग्रञ्चित स मोध्रमार्ग इति ॥ १६१ ॥

सम्यादर्शनद्वानचारित्रसमाहित आत्मैव जीवस्त्रमावनियतचरित्रत्वाविश्चयेन मोचनार्गः अध खलु कथञ्चनानाद्यविद्यान्यपामाद्वयवहारमोच्चमार्गमनुप्रपक्षो धर्मादितस्त्रार्धश्रद्धानाङ्गपूर्वगतार्थज्ञानतपश्चेष्टानाञ्च त्यागोपादान्नाय प्रारम्भविविक्तमावन्यापारः, कृतश्चिद्वपादेयत्यागे त्याज्योपादाने च पुनः प्रवर्तितप्रति-विधानामित्रायो, यस्मिन्यावित काले विशिष्टभावनासीष्ठश्वशात्सम्यदर्शनद्वानचारित्रैः स्व-भावभूतैः सममङ्गाङ्गभावपरिष्यत्या तत्समाहितो भूत्वा त्यागोपादानविकन्ध्यून्यत्वादिश्रान्त-भावन्यापारः सुनिःप्रकम्यः अयमात्माविष्ठते, तस्मिन् तावित काले अयमेवात्मा जीवस्यमाव-नियतचित्रत्वाक्षिश्चयेन मोचमार्ग इत्युच्यते । अतो निश्चयव्यवहारमोच्चमार्गयोः साध्यसाधन-मावो नितराम्रपयन इति ॥ १६१ ॥

अन्वयार्थः—(यः आत्मा) जो आत्मा (तैः त्रिभिः खलु समाहितः) इन तीन द्वारा वास्तवमें समाहित होता हुआ (अर्थात् सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र द्वारा वास्तवमें एकाम-अभेद होता हुआ) (अन्यत् किंचिन अपि) अन्य कुछ भी (न करोति न मुञ्चित) करता नहीं है या छोडता नहीं है, (सः) वह [निश्चयनयेन] निश्चयनयसे (मोन्नमार्गः इति भिण्तः) 'मोन्नमार्ग' कहा गया है।

टीका:- व्यवहारमोक्तमार्गके साध्यरूपसे, निश्चश्मोत्तमार्गका यह कथन है।

सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र द्वारा समाहित हुन्ना श्रात्मा ही जीवस्वभावमें नियत चारित्रहत होने के कारण निश्चयसे भोजमार्ग है।

यह आत्मा वास्तवमें कथंचित् (-किसी प्रकार) अनादि अविद्याके नाश द्वारा व्यवहारमोद्य-मार्गको प्राप्त करता हुआ, धर्मादिसम्बन्धी तत्त्वार्थ अश्रद्धानके, अंगपूर्वगत पदार्थोसम्बन्धी श्रह्मानके और अत्यमें चेष्टाके त्याग के अर्थ तथा धर्मादिसम्बन्धी तत्त्वार्थश्रद्धानके, अंगपूर्वगत पदार्थोसम्बन्धी झानके और तपमें चेष्टाके प्रहण के अर्थ विविक्त (भेद झान) भावरूप व्यापार करता हुआ, और किसी कारण से प्राह्मका त्याग हो जाने पर तथा त्याज्यका प्रहण हो जाने पर उसके प्रतिविधानका (प्रतिकार की विधि का अर्थात् प्रायश्चित्त आदि का) अभिप्राय करता हुआ, जिस काल और जितने काल तक विशिष्ट भाव-नासीष्ठवके कारण स्वभावभूत सम्यग्दर्शन-झान-चारित्रके साथ अंग-अंगी भावसे परिणति द्वारा उनसे समाहित होकर, त्यागष्ठहणके विकल्पसे शून्यपनेके कारण (भेदात्मक) भावरूप व्यापार विरामको प्राप्त होनेसे (कक जानसे) सुनिष्कंपरूपसे रहता है, उसकाल और उतनेकाल तक यही आत्मा जीवस्वभावमें नियत चारित्ररूप होनेके कारण निश्चयसे 'मोत्तमार्ग' कहलाता है। इसिलिये, निश्चयमोत्तमार्ग और व्यव-हारमोत्तमार्गको साध्य-साधनपना अत्यन्त घटित होता है। १६१॥

संवताव-श्रथ पूर्व वद्यपि स्वसमयव्याख्यानकाले ''जो सञ्वसंगमुद्धो'' इत्यादि गाथाद्वयेन निश्चय-मोक्तमार्गो व्याख्यातः तथापि पूर्वोक्तव्यवहारमोक्तमार्गेख साध्योयमिति प्रतीत्यर्थं पुनरप्युपहिश्यते, मिख्दो-

भिणितः कथितः। केन । णिच्छयणयेण—निश्चयनयेन । स कः । जो श्रापा—यः श्वात्मा । कथंभूतः । विहि तेहिं समाहिदो य-त्रिभिस्तेर्दर्शनज्ञानचारित्रैः समाहित एकाप्रः । पुनरपि किं करोति यः । ण कुणिदि किंविवि श्रण्णां, ण सुयदि—न करोति किंविदिपशब्दादात्मनोत्यत्र कोधादिकं, न च सुंचत्यात्माश्रित मनंत- क्रानादिगुणसमूहं । सो मोक्खमग्गोत्ति—स एवं गुणिविशिष्टात्मा । कथंभूतो भिणतः ? मोत्तमार्ग इति । तथाहि—निजशुद्धात्मकविपरिच्छितिनिश्चलानुभूतिरूपो निश्चयमो समार्गस्तावन् तत्साधकं कथंवित्स्वसंवि- तिलक्षणाविद्यावासनाविलयाद्भेदरत्नत्रयात्मकं व्यवहारमोत्तमार्गमनुप्रपन्नो गुणस्थानसोपानक्रमेण निजशुद्धात्महृद्धात्महित्महृद्धात्यात्महृद्धात्महृद्धात्महृद्धात्महृद्धात्महृद्धात्महृद्धात्महृद्धा

हिन्दी ता०—उत्थानिका—आगे यद्यपि पहले स्वसमयकं वया रूपानके कालमें '' जो सव्व-संगम्भको '' इत्यादि दो गाथाओंके द्वारा निश्चयमी तमार्गका व्यारूपान किया था तथापि यह निश्चयमी त्वमार्ग इसके पहली गाथामें कहे हुए व्यवहारमी त्वमार्गके द्वारा साधने योग्य है इस प्रतीतिके लिये फिर भी उपदेश करने हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो अप्पा) जो आत्मा (हु) वास्तवमें (तेहिं) उन (तिहि) तीनोंसे एकताको प्राप्त करता हुआ (विंचिवि अण्णं) कुछ भी अन्य कामको (स कुणदि) नहीं करता है (स सुरुदि) न कुछ छोडता है (सो) वह आत्मा (मोक्खमग्गोत्ति) मोचमार्ग है ऐसा (शिच्चयस्येस) निश्चयनयसे (भिणदो) कहा गया है।

विशेषार्थ-जो आत्मा सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्रसे एकाग्र होकर अपने अस्मिक भावके सिवाय क्रोधादि मार्वोको नहीं करता है और न आत्माक आश्रयमें रहनेवाले अनंतज्ञान आदि गुरासमृहको त्यागता है वहीं निश्चयमोत्तमार्ग स्वरूप है। अपने ही शुद्ध आत्माकी रुचि निश्चय सम्यग्ज्ञान है तथा उसी ही शुद्ध आत्माका निश्चय सम्यग्ज्ञान है तथा उसी ही शुद्ध आत्माका निश्चय सम्यक्चारित्र है। इन तीनोंकी एकता निश्चय मीचमार्ग है—इसीका साधक व्यवहार मोचमार्ग है जो किसी अपेना अनुभवमें आनंवाले अज्ञानकी वासनाके विलय होनेसे भेद रत्नत्रय स्वरूप है। इस व्यवहार मोचमार्गका साधन करता हुआ गुरास्थानोंक चढनेके क्रमसे जब यह आत्मा अपने ही शुद्ध आत्मीक द्रव्यकी मावनासे उत्यन्न नित्य आनन्द स्वरूप सुलामृत रसके आस्वादसे तृष्तिरूप परम कलाका अनुभव करनेके हारा अपने ही शुद्धात्माक आश्रित निश्चय सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्रमई हो एक स्त्रसे परिशासन करता है तब निश्चयनयसे भिन्न साध्य और भिन्न साधक भावके अभावसे यह अत्तरमा ही मोचमार्गरूप होजाता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि सुवर्ण-पाषासके लिये अग्निकी तरह निश्चय और व्यवहार मोचमार्गमें साध्य और साधकभाव मलेप्रकार सम्भव है।। १६१।

आत्मनश्चारित्रज्ञानदर्शनत्वद्योतनमेतत् ।

जो चरित णादि वेच्छदि अपाणं अपणा अणणमयं। सो चारितं णाणं दंसणमिदि णिच्छिदो होदि॥ १६२॥

यश्चरति जानाति पश्यति आत्मानमात्मनानन्यमयम्।
स चारित्रं ज्ञानं दर्शनमिति निश्चितो मनति ॥ १६२ ॥

यः खन्वात्मानमात्मभयत्वाद्गन्यमयमात्मना चरति—स्वभावनियतास्तित्वेनानुवर्तते, आत्मना जानाति—स्वपरप्रकाशकत्वेन चेतयते, आत्मना पश्यति—याथातध्येनावलोकयते, स खन्वात्मैव चारित्रं ज्ञानं दर्शनमिति कर्त् कर्मकरणानामभेदान्निश्चितो भवति । अतश्चारित्र-ज्ञानदर्शनक्षपत्वाज्ञीवस्त्रभावनियतचरितत्वलच्णं निश्चयमोचमार्गत्वमात्मनो नितरामुपपन्न-मिति ॥ १६२ ॥

श्रान्वयार्थ:—(यः) जो (श्रात्मा) (श्रात्मानम्) आत्माको (श्रात्मचा) आत्मासे (श्रात्मयम्) श्रान्यमय (चरित) श्राचरता है, (जानाति) जानता है, (परयित) देखता है, (सः) वह (श्रात्मा ही) [चारित्रं] चारित्र है, (ज्ञानं) ज्ञान है, (दर्शनम्) दर्शन है (इति) ऐसा (निश्चितः भवति) निश्चित है।

टीका:--यह, आत्माके चारित्र-ज्ञान-दर्शनपनेका प्रकाशन है।

जो (आत्मा) बास्तवमं आत्माको-जो कि आत्ममय होनेसे अनन्यमय है उसे-आत्मको आचरता है अर्थात् स्वभावित्वत अस्तित्व द्वारा अनुवर्तता है, आत्मासे जानता है अर्थात् स्वपरप्रकाशक रूपसे चेतता है, आत्मासे देखता है अर्थात् जैसी है वैसी ही अवलोकता है, वह आत्मा ही वास्तवमें चारित्र है, आन है, दर्शन है—ऐसा कर्ता-कर्म-करणके अभेदके कारण निश्चित है। इसिल्ये, चारित्र-आन दर्शनरूप होनेके कारण आत्माको जीवस्वभावित्यत चारित्र जिसका लच्चण है, ऐसा निश्चयमोत्तमार्गपना अत्यन्त घटित होता है।। १६२।।

संग्ता०-श्रथाभेदेनात्मैव दर्शनज्ञानचारित्रं भवतीति कथनद्वारेण पूर्वोक्तमेव निश्चयमोत्तमार्गं दृदर्यात ह्वदि-भवति सो-सः कर्ता । किं भवति । चारित्तं णाणं दंसण्मिदि-चारित्रज्ञानदर्शनित्रत्यमिति णिच्छिदो-निश्चितः । स कः । जो-यः कर्ता । किंकरोति । चरि णादि पेच्छिदे-चरित स्वसंवित्तिरूपेणा-नुभवति जानाति निर्विकारस्वसंवदनज्ञानेन रागादिभ्यो भिन्नं परिष्ठिनत्ति, परयति सत्तावलोकदर्शनेन निर्विकलपरूपेणावलोकपति अथवा विपरीताभिनिवेशरहितशुद्धात्मकचिपरिणामेन भद्द्वाति । कं । अप्पाणं निजशुद्धात्मानं । केनं कृत्वा । अप्पणा-वीतरागस्वसंवदनज्ञानपरिणातिलक्षणेनान्तरात्मना । कथंभूतं ? अण्याणमयं—नात्यमयं अनन्यमयं भिर्थ्यात्वरागादिमयं न भवति । श्रथवानन्यमयमभिन्नं । केभ्यः ? केवलक्षानायनंतगुणेभ्य इति । अत्र सूत्रे यतः कारणादभैदविवक्षायामात्मैव दर्शनज्ञानचारित्रत्रयं भवति । वास्ति । द्वारादिपानकवदनेक्ष्त्रयमैदविवक्षायामोकं विश्वयरत्तत्रयक्षकणं जीवस्वभावनियत्वरितं

मोक्तमार्गो भवतीति भावार्थः । तथाचोक्तमात्माश्रितनिश्चयरत्नत्रयत्तक्तर्णं 'दर्शनं निश्चयः पुन्सि बोधस्त-द्वोध इष्यते । स्थितिरत्रैव चारित्रमिति योगः शिवाश्रयः ॥'१६२॥ इति नोक्तमार्गविवरणमुख्यत्वेन गाथाद्वयं गर्तः ।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे अभेदनयसे यह आत्मा ही सम्यग्दर्शन, सम्यग्झान व सम्य-क्चारित्र स्वरूप है ऐमा कहते हुए पहले कहे हुए मोक्सार्गको ही दृढ करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ—(जो) जो कोई (अप्पणा) अपने आत्माके द्वारा (अख्युण-भयं) आत्मा ह्वप ही (अप्पाणं) अपने आत्माको (पिच्छदि) श्रद्धान करता है, (खादि) जानता है, (चरदि) आचरता है (सो) यह (णिच्छिदो) निश्चयसे (दंसणं खाखं चारित्रं इदि होदि) सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्रह्वप हो जाता है।

विशेषार्थ-जो कोई वीतराग स्वसंवेदन ज्ञानमें परिणयन करता हुआ अपने अन्तरास्मपनेके मावसे मिध्यात्व व रागादिभावोंसे रित व केवलज्ञानादि अनन्तगुर्गोसे एकतारूप अपने शुद्ध आत्माको सत्ता मात्र दर्शनरूपसे निर्विकल्प होकर देखता है या विपरीत अभिप्रायरहित शुद्धा-त्माकी रुचिरूप परिणतिसे श्रद्धान करता है, विकार रहित स्वसंवेदन ज्ञानके द्वारा उसे रागादिसे मिन्न जानता है तथा उसीमें तन्मय होकर अनुभव करता है वही निश्चय रत्नत्रय स्वरूप है। इस सत्त्रमें अभेदनयकी अपेचासे आत्माको ही सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र तीन रूप कहा है। इससे जाना जाता है कि जैसे द्राचा-दाख आदि वस्तुओंसे बना हुआ शरवत अनेक वस्तुओंका होकर मो एकरूप कहलाता है वैसे ही अभेदकी अपेचासे एक निश्चय रत्नत्रय स्वरूप जीवके स्वभावमें निश्चल आचरणरूप ही मोचमार्ग है यह माव है। ऐसा ही अन्य प्रन्थमें इस आत्माचीन निश्चय रत्नत्रयका लच्चा कहा है:-

आत्मामें रुचि सम्यग्दर्शन है-उसीके झानको सम्यग्झान कहा है तथा उसी आत्मामें ही स्थिरता वाना चारित्र है। यही मोचका कारण योगाभ्यास है।। १६२।।

इस तरह मो चमार्गके वर्णनकी मुख्यतासे दो गाथाएं पूर्ण हुई।

सर्वस्थातमनः संसारिणो मोचमार्गाईत्वनिरासोयम्।
जेण विजाणिद सन्त्रं पेच्छिदि सो तेण सोनस्वमणुह्वदि ।
इदि तं जाणिदि भविद्यो श्रभन्वसत्तो ए सद्दृहि ॥ १६३ ॥
येन विजानाति सर्वं पश्यित स तेन सौरूपमनुभवति ।
इति तज्जानाति भन्योऽभन्यसन्त्रो न श्रद्धत्तं ॥ १६३ ॥
१६ स्वभावशातिकृत्याभावद्देतुकं सौरूपम् । आत्मनो हि इशि-कृप्ती स्वमावः ।

तयोर्विषयप्रतिष्यः प्रातिकृत्यम् । मोचे खन्दात्मनः सर्वं विज्ञानतः पर्यतरच तद्भावः । तत-स्तद्वेतुकस्यानाकृतस्यसम्बद्धस्य परमार्थसुक्षस्य मोचेऽनुभृतिरचिताऽस्ति । इत्येतद्भव्य एव मावतो विज्ञानाति, ततः स एव मोचमार्गार्दः । नेतद्भव्यः श्रद्धचे, ततः स मोचमार्गानर्दः एवति । अतः कृतिपये एव संसारिको मोचमार्गार्दा न सर्व एवति ॥ १६३ ॥

चन्यवार्थः—(वेन) जिससे (चात्सा मुक्त होने पर) [सर्वं विजानाति] सर्वको जानता है चौर (परवित) देखता है, (तेन) उससे (सः) वह (सौक्यम् चनु नवति) सौक्यका चनुभव करता है,—(इति तद्) ऐसा (अञ्बः जानाति) मञ्य जीव जानता है, (चभव्यसत्त्वः न श्रद्धते) धमन्य जीव श्रद्धा नहीं करता।

टीका:-यह, सर्व संसारी चात्माचों के मोचमार्गकी योग्यताका निराकरण (निषेध) है।

बास्तवमें सौक्यका कारण स्वभावकी प्रतिकृत्तताका स्थाय है। स्थानका 'स्वभाव' वास्तवमें हिशा-क्षप्ति (दर्शन स्थीर क्षान) है। उन दोनोंके विषयमें ककावट होना सो 'प्रतिकृत्तता' है मोन्नमें वास्तव में स्थानमा सर्वको जानता स्थीर देखता होनेसे उसका (क्षकावटका) स्थाय है। इसित्तये उसका स्थाव जिसका कारण है ऐसे स्थानकृतताल एवाले प्रमार्थसुलकी मोन्नमें स्थानित स्थानूति होती है। इस प्रकार भव्य जीव ही भावसे जानता है, इसित्ये वही मोन्नमार्गके योग्य है, स्थाव्य जीव इस प्रकार श्रद्धा नहीं करता, इसित्ये वह मोन्नमार्गके स्थाग्य ही है।

इसिलये कुछ ही संसारी मोत्तमार्गके योग्य हैं, सर्वही नही।। १६३॥

भय यस्य स्वाभाविकस्रके श्रद्धानमस्ति स सम्यग्द्रष्टिर्भवतोति प्रतिपाद्यति, जेरा-त्रयं जीवः कर्ता येन लोकालोकप्रकाराककेवलकानेन, विजापदि-विशेषेण संशयविपर्ययानभ्यवसायरहितत्वेन जानाति परिच्छितत्ति । कि । सव्वं—सर्वं जगत्त्रयकालत्रयवर्ति वस्तुकदम्बकं । न केवलं जानाति । पेच्छिद्-येनैवः लोकालोकप्रकाशककेवलदर्शनेन सत्तावलोकेन पश्चित । सो तेण सोक्खमगुभवदि—स जीवस्तेनैव केवलङ्कानदर्शनद्वयेनानवस्तं ताभ्यामभित्रं सुल्मनुभवति । इदि तं जाणिद् भवियो-इति पूर्वोक्तप्रकारेण वदनंतसुलं जानात्युपावेयक्षेण श्रद्धाति स्वकीयस्वकीयगुणस्थानानुसारेणानुभवित च । स कः । भव्यः । त्रभविय संतो ण सद्ददि—अभव्यजीवो न श्रद्धधाति । तद्यथा । भिष्यात्वादिसप्तप्रकृतीनां यथासंभवं चारित्रमोहस्य चोपशमक्तयोपशमक्तवे सित स्वकीयस्वकीयगुणस्थानानुसारेण यद्यपि हेयबुद्ध्या विषयसुल्मनुभवित भव्यजीवः तथापि निजद्यद्वात्मभवनोत्पन्नस्तिनिद्वसुल्समेवोपादेयं मन्यते न चामव्यः । कस्मादिति चेत् ? तस्य पूर्वो-कदर्शनचारित्रमोहनीयोपशमादिकं न संभवित तत्रभैवाभव्य इति भावार्थः ॥ (६३ ॥ एवं भव्याभव्यस्व-कप्रकृत्यस्वनस्थलेन सप्तमस्थले गाथा गता ।

हिन्दी ता॰ — उत्थानिका-मागे यह दिखलाते हैं कि जिसका भद्धान स्वाभाविक सुखमें है वही सम्यग्द्रशी हैं-

अन्तर सहित सामान्यार्थ-(सी) यह आतमा (जेख) जिस केक्लझानसे (सन्धं) सबको

(विजासादि) विशेषपने जानता है (पेन्छिदि) देखता है (तंस) तिसहिसे (सोक्सम्) सुखकी (असाहबदि) भोगता है (भविओ) भव्य जीव (तं) उस सुखको (हिद्दि) उसी प्रकार (जामदि) जान लेता है (अभव्यसत्तो) अभव्य जीव (स्तु) नहीं (सहददि) श्रद्धान करता है।

विशेपार्थ--यह जीव लोक अलोकको प्रकाश करनेवाले केवलज्ञानसे संशय, विपर्यय व अन्ध्यवसाय रहित तीन लोकके तीन कालवर्ती वस्तुसमूहको जानता है तथा लोकालोक प्रकाशक केवलदर्शनसे सत्ता मात्र उन सबको एक राथ देखता है तथा उन्हीं केवलज्ञान, केवलदर्शनके हारा इन दोनोंसे अभिन्न सुलको निरंतर अनुमन करता है। जो इन तरहके अनन्त सुलको प्रह्मा करने योग्य श्रद्धान करता है तथा अपने अपने गुमस्थानके अनुसार उपका अनुभव करता है वही भन्य जीव हैं। अभन्य जीवको ऐसा श्रद्धान नहीं होता है। मिध्यादर्शन आदि सात प्रकृतियोंके उपग्रम, ल्योपश्य वा ल्यसे सम्यग्द्दशो भन्य जीव चारित्रसोहके उपग्रम या ल्यो प्रश्मके अनुसार यद्यपि अपने आने गुमस्थानके अनुकूत विषयोंके सुलको त्यागनं योग्य समक्क-कर मोगता है तथापि अपने शुद्ध आत्माकी भावनासे पैदा होनेवाले अतींद्रिय सुलको ही उपादेय या ग्रहण योग्य मानता है—कारण इसका यही है कि उनके पूर्वमें कहे प्रमाण दर्शनमोह तथा चारित्रसोहका उपश्म आदिका होना संभव नहीं है। इसीलिय उसको अभन्य कहते हैं यह माव है। १६३।।

इस तरह भव्य तथा अभव्यका स्वह्न कहनेकी गुरूयतासे मातवें स्थलमें गाथा पूर्ण हुई।
दर्शनज्ञानचारित्राणां कथंचिद्धन्धहेतुत्वीपदर्शनेन जीवस्वभावे नियतचरितस्य साचानमीकहेतत्वद्योतनमेततः।

दंसणणाणविस्ताणि मोक्खमग्गो ति सेविद्वाणि। साधृहिं इदं भणिदं तेहिं दु बंधो व मोक्खो वा॥ १६४॥ दर्शनज्ञानचारित्राणि मोजमार्ग इति सेवितःयानि। साधुभिरिदं भणित तेस्तु बन्धा वा मोजो वा॥ १६४॥

अमृनि हि दर्शनज्ञानचारित्राणि कियनमात्रयापि परसमयप्रवृत्त्या संवलितानि कृतानुसं-बिलतानीव घृतानि कथिन्चिद्धिरुद्धकार्यकारणत्वरूढेर्बन्धकारणान्यपि यदा तु समस्तपरसम-यप्रवृत्तिनिवृत्तिरूपणा स्वसमयप्रवृत्त्या सङ्गन्छंने तदा निवृत्तकृशानुसंवलनानीव घृतानि विरुद्धकार्यकारणभावाभावात्साचानमोत्तकारणान्येव भवन्ति । ततः स्वसमयप्रवृत्तिनाम्नो जीवस्वभावनियतचरितस्य साचानमोत्तमार्गत्वस्रपयन्नमिति ॥ १६४॥

अन्वयार्थ-(दर्शनज्ञानचारित्राणि) दर्शन-ज्ञान-चारित्र (मान्तमार्गः) मोन्तमार्ग है (इति) इसिलेये (सेथितव्यानि) वे सेवनयोग्य हैं-(इद्म् साधुनिः भिषतम्) ऐसा साधुअने कहा है, (तैः तु)

परन्तु जनसे (बंध: वा) बंध भी होता है और (मोद्य: वा) मोद्यभी होता है।

टीक्रा:-यहां, दर्शन क्यान चारित्रका कथंचित् बंधहेतुपना दिखाने से जीवस्व भावमें नियत चारित्रका साम्रात् मोद्दाहेतुपना प्रकाशित किया है।

यह दर्शन-क्रान-चारित्र, यदि कल्प भी परसमयप्रवृत्तिके साथ मिलित हों तो, अग्निके साथ मिलित होतो, अग्निके साथ मिलित होतो, अग्निके साथ मिलित होतो, अग्निके साथ मिलित होतो, अग्निके साथ क्षेत्रका भाति, कथंचित् विरुद्ध कार्यके कारणपनेकी ज्याप्तिके कारण बंधकारण भी हैं। और जब (वे दर्शन-क्षान चारित्र), समस्त परसमयप्रवृत्तिसे निवृत्तिक्षप स्वसमयप्रवृत्तिके साथ संयुक्त होते हैं तब, अग्निके मिलाप से निवृत्त घृतकी भांति, विरुद्ध कार्यके कार एमाय का अभाव होनेसे साद्यान मोद्यकेकारण ही हैं। इसलिये 'स्वसमयप्रवृत्ति' नामका जो जीवस्वभावमें नियंत चारित्र उसको साद्यात् सोद्यमार्गपना घटित होता है।। १६४।।

संव्ताव-श्रथ दर्शनक्षानचारित्रैः पराश्रितैर्बन्धः स्वाश्रितैमीं तो भवतीति समर्थयर्ताति, नदंसण्णाण-चिरत्ताणि मोक्खमग्गोत्ति सेविद्व्वाणि—दर्शनक्षानचारित्राणि मोक्तमार्गी भवतीति हेनाः सेवितव्यानि । इदं कैरुपदिष्टं । साधूहिं य इदि भणिदं-साधुनिरिदं भणिनं कथितं । तेहिं दु बंघो व मोक्खो वा-तैस्तु पराश्रितैर्बधः स्वाश्रितैमीं तो वेति विशेषः । शुद्धात्माश्रितानि सम्यग्दर्शनक्षानचारित्राणि मोक्तकारणानि भवन्ति पराश्रितानि बंधकारणानि भवन्ति च । केन दृष्टान्तेनेति चेत् ! यथा घृतानि स्वभावेन शीतला-न्यपि पश्चाद्गिनसंयोगेन दाहकारणानि भवति तथा तान्यि स्वभावेन मुक्तिकारणान्यपि पंचपरमेष्ठया-दिप्रशस्तद्रव्याश्रितानि साचात्पुण्यबंधकारणानि भवन्ति भिध्यात्वविषयकषायनिमित्तभूतपरद्रव्याश्रितानि पुनः पापबंधकारणान्यपि भवन्ति । तस्माद् झायते जीवस्वभावनियतचरितं मोक्तमार्गः, इति ॥ १६४ ॥ एवं शुद्धाशुद्धरत्तत्रयाभ्यां यथाक्रमेण मोक्तपुण्यबन्धौ भवत इति कथनरूपेण गाथा गता ।

हिन्दी ता - उत्थानिका-आगे यह समर्थन करते हैं कि श्रद्धान, ज्ञान तथा चारित्र यदि परद्रव्यके आश्रय सेवन किये जावें तो उनसे बंध होता है, वे ही यदि आत्माके आश्रित सेवन किये जावें तो उनसे मोक्षका लाम होता है।

अन्वय सहित सामान्यार्थ—[दंसगागाणचिरत्तागि]दर्शन, ज्ञान, चारित्र (मोक्खमग्गोत्ति) मोचामार्ग है वे ही [सेविद्वाणि] सेवन योग्य हैं [साधूहिं] साधुओंने [हदं भणिदं] ऐसा कहा है। [तेहिं दु] इनहीसे [बंधो व] कर्मबंध [बा] या [मोक्खो] मोत्त होता है।

विशेषार्थ-ये सम्यादर्शन, झान, चारित्र जब शुद्धात्माक आश्रित होते हैं तब मो तके कारण होते हैं परन्तु जब ये शुद्धात्माके सिवाय अन्यके आश्रय होते हैं तब बंधके कारण होते हैं। इसपर रष्टांत देते हैं-जैसे छूत आदि पदार्थ स्वभावसे ठंडे होनेपर भी अग्निक संयोगसे दाहके कारण होजाते हैं तैसे ही ये रत्नत्रय स्वभावसे मुक्तिके कारण हैं तौभी पंचपरमेष्टी आदि शुभ द्रव्यके आश्रयमें होनेसे साचात् पुण्यवन्धके कारण होते हैं तथा ये ही श्रद्धान झान चारित्र जब मिध्यादर्शन तथा विषय और कषायके कारण परद्रव्योंके आश्रयमें होते हैं तब पापबंधके कारण

भी होते हैं। इससे यह सिद्ध हुआ कि जीवके स्वभावमें निश्चल आचरण करना मी सभागें है।। १६७॥

इस तरह शुद्ध रत्नत्रयसे मोस्त व अशुद्ध रत्नत्रयसे पृण्यवंध होता है ऐसा करते हुए गाथा

स्टमपरसमयस्व ह्याख्यानमेतद् ।

अण्णाणादो णाणी जदि मगणदि सुद्धसंपश्चोगादो । हवदि ति दुक्खमोक्खं परसमयरदो हवदि जीवो । १६५ ॥

अज्ञानात् ज्ञानी यदि मन्यते शुद्धसंप्रयोगात् । भवतीति दुःखमोद्यः पग्समयरतो भवति जीवः ।। १६४॥

अईदादिषु भगवत्सु सिद्धिसाधनीभृतेषु भक्तिभावानुरिज्जता चित्तवृक्तिरत्र शुद्ध संप्रयोगः । अथ खन्वज्ञानलवावेश।द्यदि यावत् ज्ञानवानिष ततः शुद्ध संप्रयोगान्मोचो भवतीत्यिभिप्रायेख खिद्यमानस्तत्र प्रवर्तते तदा तावत्सोऽपि रागलवसद्भावात्परसमयस्त इत्युपगीयते अथ न किं पुनर्निरङ्कुशरागक लिकल क्कितान्तरंगषृत्तिरितरो जन इति ॥ १६५ ॥

श्चन्वयार्थ:—[शुद्धसंत्रयोगाद्] शुद्धसंत्रयोगसे (शुप्त भक्तिभावसे) (दुःखमोत्तः भवति) दुःखमोत्त होता है (इति) ऐसा (यदि) यदि (श्रज्ञानात्) श्रज्ञानके कारण (ज्ञानी) ज्ञानी (मन्यते) माने-तो वह (परसमयरतः जीवः) परसमयरत जीव (भवति) है।

टीकाः - यह, सूच्म परसमयके स्वरूपका कथन है।

सिद्धिके साधनभूत ऐसे ऋईतादि भगवन्तोंके प्रति भक्तिभावसे अनुरंजित विस्तवृत्ति यहां 'शुद्ध-संप्रयोग' है। ऋज्ञानश्रंशके आवेशसे यदि ज्ञानवान भी 'उस शुद्धसम्प्रयोगसे मोस होता है' ऐसे अभि-प्राय द्वारा खेद प्राप्त करता हुआ उसमें (शुद्धसम्प्रयोगमें) प्रवर्ते, तो तब तक वह भी रागांशके सद्भावके कारण 'परसमयरत' कहलाता है। तो फिर निरंकुश रागरूप कालिमासे कलंकित ऐसी अंतरंग वृत्तिवाला इतरजन क्या परसमयरत नहीं कहलायेगा ? अवश्य कहलायेगा ही।। १६४।।

तद्नंतरं सूक्ष्मपरसमयव्याख्यानसंबंधित्वेन गाथापंचकं भवति, तत्रैका सूत्रगाथा तस्य विवरणं गाथात्रयं तत्रश्चोपसंहारगाथैका चेति नवमस्थले समुदायपातिका ।

श्रथ सूरमपरसमयस्वरूपं कथर्यात, श्रएणाणादो णाणी जिद मएणदि-शुद्धातमपरिचिद्धिति त्वस्याद्शानात्सकाशात् ज्ञानो कर्ता यदि मन्यते । कि ? हविदित्त दुक्लमोक्लो—स्वस्य भावेनोत्पन्नसुक्षप्र-तिकृत्वदुःसस्य मोक्तो विनाशो भवतीति । कस्मादिति तत् ? सुद्धसंपयोगादो-शुद्धेषु शुद्धवुद्धैकस्यभावेषु शुद्धकृत्वैकस्यभावेषु शुद्धकृत्वैकस्यभावेषु शुद्धकृत्वैकस्यभावेषु शुद्धकृत्वैकस्यभावाराधकेषु वार्हदादिषु संप्रयोगो भक्तिः शुद्धसंप्रयोगस्तस्मात् शुद्धसंप्रयोगात् । तदा कर्यमृतो

भवति ? परसमयरदो हवदि-तदा काले परसमयरतो भवति । जीवा-स पूर्वोक्तो ज्ञानी जीव इति । तद्यशा किश्वरपुरुषो निर्विकारशुद्धात्मभावनाञ्चलाणे परमोपेत्तासंयमे स्थातुमीहते तत्राशकः सन् कामकोधाद्यशुद्ध-परिग्रामवंषनार्थं संसारस्थितिष्ठेदनार्थं वा यदा पंचपरमेष्टिषु गुग्रस्तवनादिभक्तिं करोति तदा सूदमपरस-मयपरिग्रतः सन् सरागसम्बन्दिष्टर्भवतीति, यदि पुनः शुद्धात्ममावनासमर्थीपि तां स्वक्तवा शुभोपयोगादेव मोत्रो भवतीत्येकान्तेन मन्यते तदा स्थूलपरसमयपरिग्रामेनाज्ञानी मिध्यादृष्टिर्भवति ततः स्थितं आज्ञानेन जीवो नश्यतीति । तथा चोक्तं । "केचिद्धानतो नष्टाः केचिन्नष्टाः प्रमादतः । केचिज्ञानावलेपेन केचिन्न-ष्टिश्च नाशिताः" ॥ १६४ ॥

पीठिका-इसके पीछे सूच्य प्रसमयका व्याख्यान करनेकी पांच गाधाए हैं। उनमें एक गाधामें उसका सूत्ररूप कथन है फिर तीन गाधाओं में उसका विस्तार है। फिर एक गाधामें इसीका संकोच कथन है। ऐसे नवमें स्थलमें समुदायपातिनका है।

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे सूच्म प्रसमयका स्वह्म कहते हैं---

अन्वय सहित सामान्यार्थ-[जिदि] यदि [सासी] शास्त्रोंको जाननेवाला कोई [अएगामादो] अञ्चानभावसे [सुद्धसंग्योगादो] शुद्ध आत्मायोंकी मिक्तिसे [दुक्समोक्सं] दुःस्वोंसे मुक्ति [हवदि ति मएगदि] होजाती है ऐसा मानने लगे तो वह [जीवो] जीव [पर-समयरदो] पर समय अर्थात् पर पदार्थमें रत [हवदि] है।

विशेषार्थ—जो कोई झानी होकर भी श्रदारमाके अनुभवरूप झानसे विश्वस्य आने अझान भावसे ऐसा श्रदान करलेवे कि श्रद बुद एक स्वमावके धारी अर्द्वतोंमें व उस श्रद बुद स्वमावके आराधन करनेवाले साधुओंमें मिक करनेसे ही अपने आत्मस्वभावकी भावनासे उत्पन्न अती-िद्रय सुखसे प्रतिकृत जो दृःख उससे मुक्ति होजायगी तो वह जीव उसी समवसे परसम्यरत होजाता है। यदि कोई पुरुष निर्विकार श्रद्धात्माकी भावनारूप परम उपेशा संयममें ठहरना चाहता है परन्तु वहां स्थिर रहने की शक्ति न रखनेपर क्रोधादि अश्रद्ध परिणामों से वचनेके लिये तथा संसारकी स्थित छेदनेके लिये जब पंचपरमेशीकी गुखस्तवन आदि रूप मिक्त करने लगता है तब वह सूद्धम पर पदार्थमें रत होनेके कारखसे सराग सध्यग्दष्टी होजाता है तथा यदि कोई आत्माकी भावना करनेके लिये समर्थ है तोथी श्रुयोपयोगरूप मिक्त आदिके भावसे ही संसारसे सुक्तिका लाभ हाता है ऐसा एकान्तसे मानने खये तब वह सूद्धम परसमयरूप परिणामके कारख अझानी तथा मिध्यादछी होजाता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे सह सिद्ध हुआ कि अझानसे जीवका बुरा होता है। इससे स्व

कितने जीव तो अझानसे अष्ट होजाते हैं, कितने प्रमादसे नष्ट होते हैं व कितने ज्ञानके स्पर्श मात्रसे अर्थात् अनुमन रहित झानसे अपना बुरा करते हैं व कितने जीव उनसे नाश किये जाते हैं जो स्वयं नष्ट अष्ट हैं ॥ १६४ ॥

उक्त शुद्ध संप्रयोगस्य कथि विद्यान्ध हेत्त्वेन मोक्षमार्गत्व निरासोऽयम् । अरहंतसिद्ध चेदियपवयण गणणाण भत्ति संपण्णो । बंधदि पुण्णं बहुसो ण हु सो कम्मक्लयं कुणदि ॥ १६६ ॥

> अहेरिसद्धचैत्यप्रवचनगणज्ञानभक्तिसम्बन्धः । बन्नाति प्रायं बहशो न खल स कर्मवयं कराति ॥ १६६ ॥

अईदादिभक्तिसंपन्नः कथिक्वच्छुद्धसंप्रयोगोऽपि सन् जीवो जीवद्रागलवन्वाच्छुपोपयो-गतामजहत् बहुशः पुष्यं बध्नाति, न खलु सकलकर्भचयमारभते । ततः सर्वत्र रागकणिकाऽपि परिहरणीया परसमयप्रवृत्तिनिबन्धनत्वादिति ॥ १६६ ॥

अन्वयार्थः- [अर्हत्सद्वचैत्यप्रवचनगण्ज्ञानभक्तिसम्पन्नः] अर्हत, सिद्ध, चैत्य (-अर्हतादिकी प्रतिमा), प्रवचन (-शास्त्र), मुनिगण् और ज्ञानके प्रति भक्तिसम्पन्न जीव (बहुशः पुण्यं बध्नाति) वहुत पुण्य बांधता है, (न खलु सः कर्मचयं करोति) परन्तु वास्तवमें वह कर्मका चय नहीं करता।

टीका:—यहां पूर्वीक शुद्धसम्प्रयोगको कथंचित् बंबहेतुपना होनेसे उसके मोत्तमार्गपनेका निषेध किया है।

श्चर्हैतादिके प्रति भक्तिसम्पन्न जीव, कथंचित् 'शुद्धसम्प्रयोगवाला' होने पर भी रागांश जीवित होनेसे 'शुभोपयोगीपने' को न छोडता हुन्ना, बहुत पुरुष बांधता है. परन्तु वास्तवमें सकल कर्मका द्वय नहीं करता। इसलिये परसमयप्रवृत्तिका कारण होनेसे सर्वत्र रागकी किएका भी छोडने योग्य है, ॥१६६॥

सं ता०-पूर्वोक्तशुद्धसंप्रयोगस्य पुरुवबंधं दृष्ट्वा मुख्यवृत्त्या मोत्तं निषेधयति, स्प्रईत्सिद्धचैत्यप्रवचनगण्-ज्ञानेषु भक्तिसंपन्नो जीवः बहुशः प्रचुरेण हु-स्फुटं पुरुवं बध्नाति सो-सः, ण कम्मक्खवं कुण्दि-नैव कर्म-स्वयं करोति । श्रत्र निरास्त्रवशुद्धनिजात्ममंवित्त्या मोत्तो भवनीति हेतोः पराश्रितपरिणामेन मोत्तो निषद्ध इति सुत्रार्थः ॥ १६६ ॥

हिंदी ता०-उत्थानिका-आगे पूर्वमें कही हुई शुद्धात्माकी भक्तिसे पुण्यबंध होता है ऐसा दिखाकर उससे मुख्यतासे मोश्रका होना निषेध करते हैं-

अन्यय सहित सामानगार्थ-(अरहंतसिद्धचेदियपवयणगणणाणभत्ति-संपण्णो) अरहंत मगवान, सिद्ध परमात्मा, उनकी प्रतिमा, जैनसिद्धांत, ग्रुनिसमूह तथा ज्ञानकी भक्ति करनेवा ता (बहुशः) अधिकतर (पुण्णं) पुण्यकर्मको (बंधदि) बांधता है (दु) परन्तु (सो) वह (कम्म-क्खरं) कर्मीका चय (स कुणदि) नहीं करता है।

विशेषार्थ-यहां यह सूत्रका भाव है कि आसन रहित शुद्ध अपने आत्माके अनुभवसे मोच होता है। इस कारण पर वस्तुके आश्रित भावसे मोचका निषेध है।। १६६।।

स्वसमयोपसम्मामावस्य रागैकहेतुत्वद्योतनमेतत्।

जस्स हिदयेणुमेत्तं वा परदव्विन्हि विज्जदे रागो। सो ण विजाणदि समयं सगस्स सव्वागमधरो वि॥ १६७॥

यस्य हृदयेऽखुमात्रो वा परद्रव्ये विद्यते रागः।

स न विजानाति समयं स्वकस्य सर्वागमधरोऽपि ॥ १६७॥

यस्य खलु रागरेखुकांसकाऽिष जीवति इदये, न नाम स समस्तिसद्भान्तिसन्धुपारगोऽिष निरुपरागशुद्धस्वरूपं स्वसमयं चेतयते । ततः स्वसमपपिसद्ध्यर्थं पिञ्जनस्ननत्लन्यासन्याय मधिद्धताऽहेदादिविषयोऽिष क्रमेण रागरेखुरपसारगीय इति ॥ १६७ ॥

श्चन्वयार्थः -(यस्य हृदये) जिसके हृदयमें (परद्रव्ये) परद्रव्यके प्रति (श्रगुमात्रः वा) श्रगु मात्र भी (लेशमात्र भी) [रागः] राग (विचते) वर्तता है (सः) वह, (सर्वागमधरः श्रिप) भले ही सर्व श्रागमधर हो तथापि, (स्वकस्य समयं न विजानाति) स्वकीय समयको नहीं जानता (-श्रनुभव नहीं करता)।

टीका:-यहां, स्वसमयकी उपलब्धिके अभावका, राग एक हेतु है ऐसा प्रकाशित किया है।

जिसके हृदवमें रागरेणुकी किणका भी जीवित है वह, भले ही समस्त सिद्धान्तसागरका पारंगत हो तथापि, निरुपराग-शुद्धस्वरूप स्वसमयको वास्तवमें नहीं चेतता [अनुभव नहीं करता] इसितये, धुनकीसे चिपकी हुई रूईको दूर करनेके न्यायको धारण करते हुए, जीवको त्वसमयकी प्रसिद्धिके हेतु अहँता-दिविषयक भी रागरेण क्रमशः दूर करनेथोग्य है।। १६७।।

श्रथ शुद्धात्मोपलंभस्य परद्रव्य एव प्रतिबंध इति प्रज्ञापयित,—यस्य हृद्ये मनसिः श्रणुमेत्तं वा -परमाणुमात्रोपि परदव्विन्ह-शुभाशुभपरद्रव्ये हि-स्फुटं विज्जदे रागो-रागो विद्यते, सो-सः, ण विजाणिद-न जानाति । किं। समयं। कस्य। सगस्स-स्वकीयात्मनः। कथंभूतः। सव्वागमधरोवि-सर्वशास्त्रपारगोपि। तथाहि—निरुपरागपरमात्मिन विपरीतो रागो यस्य विद्यते सः स्वकीयशुद्धात्मानुवरणरूपं स्वस्वरूपं न जानाति ततः कारणात्पूर्वं विषयानुरागं त्यक्त्वा तदनन्तरं गुण्स्थानसोपानक्रमेण रागादिरहितनिजशु-खात्मिन स्थित्वा चाईदादिविषयेपि रागस्त्याज्य इत्यिभ्रायः॥ १६७॥

हिंदी ता - उत्थानिका-आगे कहते हैं कि शुद्धात्माके लाभ करनेवालेके परद्रव्य ही रुकावट या विष्न है-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जस्स) जिसके (हिद्ये) हृदयमें (परदव्विम्ह) परद्रव्यके भीतर (अणुमेत्तं वा) अणुमात्र भी (रागो) राग (विज्जदे) पाया जाता है (सो) वह (सञ्वागमधरोगि) सर्व शास्त्रोंको जाननेवाला है तौभी (सगस्स समयं) अपने आत्मीक पदार्थको या स्वसमयको [ण विजाणादि] नहीं जानता है।

विशेषार्थ-जिसके मनमें वीतराग परमात्मामें भी वीतरागतासे विपरीत रागमाव पाया जाता है वह अपने ही शुद्ध आत्मामें आवरखरूप अपने स्वरूपको नहीं, जानता है इसलिये पहले ही विषयोंका अनुराम त्यागकर फिर गुणस्थानकी सीढीके क्रमसे रागादिसे रहित अपने शुद्धा-रमामें ठहरकर अईत् सिद्ध आदिके सम्बंधमें भी रागमावको त्याग देना चाहिये, यह अभिप्राय है ॥ १६७॥

्रागसवम् सदोषपरं पराख्यानमेतत् ।

धरिदुं जस्त ण सक्कं चितुन्मामं विणा दु अप्पाणं। रोधो तस्त ण विज्जिद सुहासुहकदस्त कम्मस्त ।। १६८ ॥

धतु यस्य न शक्यम् चिक्तोद्भामं विना त्वातमानम् । रोधस्तस्य न विद्यते शुभाशुभकृतस्य कर्मसः ॥ १६८॥

इह खन्वहदादिभक्तिरपि न रागानुवृत्तिमन्तरेण भवति । रागाद्यनुवृत्ती च सत्यां बुढिप्र-सरमन्तरेणातमा न तं कथंचनापि धारियतुं शक्यते । बुद्धिप्रसरे च सति शुभस्याशुभस्य वा कर्मणो न निरोधोऽस्ति । ततो रागकित्विवित्तासमूल एवायमनर्थसन्तान इति ॥ १६८ ॥

श्वन्यवार्थः -(यस्य) जो [चित्तोद्श्रामं विना तु] (रागके सद्भावके कारण) चित्तके श्रमण् विना (श्रात्मानम्) श्रपनेको (धर्तुम् न शक्यम्) नही रख सकता, (तस्य) उसके (श्रुभाशुभक्ततस्य कर्मखः) शुभाशुभ कर्मका (रोधः न विद्यते) निरोध नही है।

टीका:- यह, रागांशमृतक दोषपरम्पराका निरूपण है।

यहां (इस लोकमें) वास्तवमें अर्हतादि की भक्ति भी रागपरिणतिके बिना नहीं होती। रागा-दिपरिणति होनेसे, आत्मा विकल्पों के विस्तार से रहित अपनेको किसी प्रकार नहीं रख सकता, और विकल्पों के प्रसार होनेपर शुभ तथा अशुभ कर्मका निरोध नहीं होता। इसलिये, यह अनर्थसंतिका मूल रागरूप क्लेशका विलास ही है।। १६८॥

संवता०-अथ सर्वानर्थपरंपराणां राग एव मृल इत्युपिदशति,-धरिदु धतु जस्स-यस्य ए सको-न शक्यः कर्मतापत्तः, वित्तव्यामो-वित्तभ्रमः श्रथवा विविश्रभ्रमः श्रात्मनो भ्रान्तः । कथं ? विद्या दु श्रप्पाणं -भ्रात्मानं विना निजर्गुद्धात्मभावनामंतरेए, रोधो तस्स ए विज्जिद्-रोधः संवरः तस्य न विश्वते ? कस्य संबीध । सुहासुहकदस्स कम्मस्स-शुभाशुभकृतस्य कर्मण इति । तश्या । योसी नित्यानन्दैकस्वभावनिजा-स्मानं न भावयति तस्य मावामिध्यानिदानरात्यत्रयग्रश्चितसम्तविभावक्ष्यो बुद्धिप्रसरो धतु न याति निरोधामाव च शुभाशुभकर्मणां संवरो नास्तीति । ततः स्थितं समस्तानर्थपरंपराणां रागादिविकल्या एव मृलमिति ॥ १६८ ॥

हिन्दी ता०-डेस्थोनिका-आगे सर्व अनर्थोकी परम्पराका राग ही मूल कारण है। ऐसा उपदेश करते हैं-

अन्तय सहित सामान्यार्थ-[ह] तथा [जस्स] जिसका चित्तका अप या चंचलभाव [अप्पासं विसा] अपनी शुद्ध आत्माकी भावनाके विना [धरिदुं स सक्कं] रोका नहीं जासका है [तस्स] उसके [सहासहकदस्स कम्मस्स] शुभ तथा अशुभ उपयोगसे किये हुए कर्मीका [रोधं] रुकना [स विज्जिदि] नहीं संभव है।

विशेषार्थ-जो कोई नित्य आनन्दमई एक स्वभावहर अपने आत्माकी भावना नहीं कर सक्ता है वह माया, मिथ्या, निदान इन शल्योंको आदि लेकर सर्व विभावहर बुद्धिके फँलावको रोक बहीं सक्ता है। इस बुद्धिक न रुक्तिपर उनके शुभ तथा अशुभ कर्मीका संवर नहीं होता है। इससे सिद्ध हुआ कि सर्व अन्थोंकी परम्पराके मूल कारण राग आदि विकल्प ही हैं १६८

रागकिनाःशेषीकरसम्य करशीयस्वारूयानमेतत्।

तम्हा णिब्बुदिकामो णिस्संगो णिम्ममो य हविय पुणो । सिद्धेषु कुणदि भत्तिं णिब्वाणं तेण पण्पोदि ॥ १६६ ॥ तस्माश्मिश्चिकामो निस्सङ्गो निर्ममश्च भूत्वा पुनः । सिद्धेषु करोति भक्तिं निर्वाणं तेन प्राप्नोति ॥ १६६ ॥

यतो समाद्यनुष्ट्वती चित्तोद्भ्रान्तिः, चित्तोद्भ्रान्ती कर्मबन्व इत्युक्तप्, ततः खलु मोन्ना-विना कर्मबन्धमूलचित्तीद्भ्रान्तिमूलभूता रागाद्यनुष्ट्वतिरेकान्तेन निःशेषीकरणीयः। निःशेषि-तायां तस्यां प्रसिद्धनैःमङ्गयनैर्पम्यः शुद्धात्मद्रव्यविश्रान्तिरूपां पारमार्थिकीं सिद्धमित्तमनुबि-भ्रासः श्रसिद्धस्त्रसमयप्रष्ट्विर्मवति । तेन कारणेन स एवनिःशेषितकर्मबन्धः सिद्धिमवाप्नो-सीति ॥ १६६ ॥

श्चन्ययार्थ:-(तस्मात्) इसिलये (निवृत्तिकामः) मोत्तार्थी जीव (निस्सङ्गः) निःमंग (च) श्चौर (निर्ममः) निर्मम (मूत्वा पुनः) होकर (सिद्धेषु पिक्तं) सिद्धोंकी मिक्तं (करोति) करता है, (तेन) इसिलये वह (निवाणं प्राप्नोति) निर्वाणको प्राप्त करता है।

टीका:--यह, रागरूप क्लेशका निःशेषनाश करनेयोग्य होनेका निरूपण है।

रागादिपरिखित होनेसे चित्तका अमण होता है चौर चित्तका अमण होनेसे कर्मबंध होता है ऐसा (पहले) कहा गया, इसिलिये मोन्नार्थीको कर्मबंधका मूल ऐसा जो चित्तका अमण उसके मूलभूत रागादिपरिणितिका एकान्तसे निःशेष नाश करनेयोग्य है। उसका निःशेष नाश किया जानेसे, जिसे निःसंगता चौर निर्मनता प्रसिद्ध हुई है ऐसा कर जीव शुद्धात्मद्रव्यमें विश्वान्तिहप पारमार्थिक सिद्धभक्ति

धारण करता हुआ स्वसमयप्रवृत्तिकी प्रसिद्धिवाला होता है। उस कारणसे वह जीव कर्मबंधका निःशेषं नाश करके सिद्धिको प्राप्त करता है।। १६६।।

ततस्तस्मान्मो दार्थिना पुरुषेण 'प्रहण्रहितत्वान्निः मंगता' आस्त्रवकारणभूनं रागादिविकल्पजालं निर्मृ लनायेति सूद्रभपरसमयन्त्र्याख्यानमुपमंहरितः तन्हा-तस्माचित्तगतरागादिविकल्पजालं 'अण्णाणादो णाणी' त्यादि गाथाचतुष्ट्रपेनास्त्रवकारणं भिण्तं तस्मात्कारणात् भिन्ववृदिकामो—निवृत्यभिलाणी पुरुषः णिस्संगो—निः संगात्मतत्त्वविपरीतबाद्याभ्यन्तरपरिप्रहेण रहितत्वान्निःमंगः । णिम्ममो—रागाद्युपधिर-हितचेतन्यप्रकाशलज्ञणात्मतत्त्वविपरीतमोहोदयोत्पन्नेन ममकाराहंकारादिरूपविकल्पजालेन रहितत्वात निर्मोह्अ निर्ममः, अविय—भूत्वा, पुणो-पुनः सिद्धोसु-सिद्धगुण्यस्द्रशानंतज्ञानात्मगुणेषु कुण्यदु-करोतु। कां। भित्तं—पारमार्थिकस्वसंवित्तिक्ष्यां सिद्धभक्ति। किंभवति ? नेणा—तेन सिद्धभक्तिपरिणामेन शुद्धान्सोपलिधिक्ष्पं, णिव्वाणं-निर्वाणं, पप्पोदि-प्राप्नोतीति भावार्थः ॥ १६६ ॥ एवं सूद्रमपरसमयव्याख्यानमुख्यत्वेन नवमस्थले गाथापंचकं गतं।

हिन्दी ता॰ – उत्थानिका – मोचार्थी पुरुषको उचित है कि आस्त्रवके कारणभूत रागादि विकल्प जालको जडमूलसे नाशकरे इसीलियं आचार्य सूच्मपरसमयके ध्याख्यानको संकोच करते हैं:- साय मा

अन्त्रय सहित वि थि-[तम्हा]इमिलिये [णिट्युदिकामो] मोत्तका इच्छुक [शिम्संगो] परिग्रहरित होकर [य] और [शिम्ममो] ममतारिहत होकर [पुणो] फिर [िमद्वेसु] सिद्धों में [भिक्ति] भिक्ति [क्शिदि] करता है [तेण] इमी रीतिसे वह [शिट्याणं] मोत्तको [पण्पोदि] पाता है।

विशेषार्थ-" अण्णाणादो सार्या" इत्यादि चार गाथाओं के द्वारा रागादि विकल्पजालको आस्त्रका कारण बताया है इसलिये जो पुरुष मांचका अभिलाषी हो उनको परिग्रहरहित आत्म-तन्त्रसे विपरीत बाहरी व भीतरी परिग्रहसे रहित होकर और रागादि उपाधिसे रहित चैतन्य प्रकाशमई आत्मतन्त्रसे विपरीत मोहके उदयसे उत्पन्न ममकार और अहंकारह्म विकल्पजालसे रहित होकर सिद्धोंके समान मेरे आत्माके अनंतगुण हैं ऐसा मानकर अपने शुद्ध आत्मीक गुणोंमें परमार्थ स्वसंवेदन हम सिद्ध भक्ति करनी चाहिये। इसीनीसे शुद्धात्माकी प्राप्ति हम निर्वाणका लाभ होता है।। १६८।।

अर्हदादिभक्तिरूपपरसमयप्रवृत्तेः साज्ञान्मो हेतुत्वाभावेऽि परम्परया मौज्ञहेतुत्वसद्भाव-द्योतनमेतत् ।

सपयत्थं तित्थयरं अभिगदबुद्धिस्म सुत्तगेहस्म । दूरतरं णिव्वाणं संजमतवसंपश्चोत्तस्स ॥ १७० ॥

सपदार्थं तीर्थकरमभिगतबुद्धेः स्त्रंरोचिनः । दूरतरं निर्वाणं संयमतयः यम्प्रयुक्तस्य ॥ १७० ॥

यः खलु मोद्यार्थग्रुद्यतमनाः सप्तुपार्जिताचिन्त्यसंयमतपोभारोऽप्यसंभावितप्रमवैराग्यभू-मिकाधिरोहणसमर्थप्रभ्रुशक्तिः पिञ्जनलग्नतृलन्यासन्यायेन नवपदार्थेः सहाहिदादिरुचिह्नपां परममयप्रश्रुचि परित्यकतुं नोत्सहते, स खलु न नाम साच्चानमोच्चं लभते किन्तु सुरलोकादि-क्लेशप्राप्तिह्नप्या परम्पर्या तमवाप्नोति ॥ १७०॥

अन्वयार्थः—(संयमतपःसम्प्रयुक्तस्य) संयमतपसंयुक्त होने पर भीः (सपदार्थं तीर्थकरम्) नव पदार्थो तथा तार्थकरके प्रति (स्त्रिभिगतबुद्धः) जिसका बुद्धिका सुकाव वर्तता है स्त्रीर (स्त्ररोचिनः) सूत्रोंके प्रति जिसे क्वि (प्रीति) वर्तती है, उस जीवको (निर्वाणं) निवाण (दूरतरं) दूरतर है।

टीका:-यहां, श्रर्हतादिकी भक्तिस्य परसमयप्रवृत्तिमें साचान् मोचहेतुपनेका श्रभाव होने पर भी परमारासे मोचहेतुपनेका सद्भाव दर्शाया है।

जो जीव वास्तवमें मोक्तके हेतुसे उद्यमी चित्तवाला वर्तता हुन्ना, श्रिचिन्त्य मंयमतप्रधार संप्राप्त किया होने पर भी परमवैराग्यभूमिकाका त्रारोहण करनेमें समर्थ ऐसी प्रभुशक्ति उत्पन्न न की होनेसे, 'धुन-कीको चिपकी हुई रूई' के न्यायसे, नव पदार्थी तथा च्यहँतादिकी रूचिलप (प्रीतिरूप) परसभयप्रवृत्तिका परित्याग नहीं कर सकता, वह जीव वास्तवमें साद्यात् मोक्तको प्राप्त नहीं करना किन्तु देवलोकादिके क्लेशकी प्राप्तिरूप परम्परा द्वारा उसे प्राप्त करता है।। १७०॥

संवता०-अधाईदादिमिक्तिरूपपरसमयप्रवृत्तपुरुषस्य साज्ञान्मो ज्ञहेतुत्वाभावेषि परंपरया मो ज्ञहेतुत्वं द्योतयन् सन् पूर्वोक्तमेव सूद्मपरसमयव्याख्यानं प्रकारान्तरेण कथयित, दूरयरं णिव्वाणं—दूरतरं निर्वाणं भवित । कस्य । अभिगद्युद्धिःस-अभिगतयुद्धेः तद्गतयुद्धेः कं । प्रति ? सपदत्थं तित्ययरं-जीवादिपदार्ध्यस्वतीर्थकरं प्रति । पुनरिष किथिष्टस्य । सुत्तरोचिस्म—श्रुतरोचिन आगमरुचेः । पुनरिष कथंभूतस्य संज्ञमतवसंपज्जत्तस्य—संयमतपः संप्रयुक्तस्यापीति । इतो विरनरः । बहिरंगेन्द्रियसंयमप्राण्णमंयमवलेन रागायु पाधिरहितस्य ख्यातिपूजालामनिमित्ताने कमनोरथरूपविकल्पजालज्वालावित्रहितत्वेन निर्वकल्पय च वित्तस्य निज्ञशुद्धात्मिन संयमार्थं स्थितिकरणात्संयतोषि अनशनाद्यनेकविधवाद्धातपश्चरणवलेन समस्तपर-द्रव्येच्छानिरोधलञ्चणेनाभ्यन्तरतप्ता च नित्यानन्दैकात्मस्वभावे प्रतपनाद्विज्ञयनात्तपस्थिषि यदा विशिष्टसंहननादिशत्त्यभावाश्चिरतं तत्र स्थातुं न शक्तोति तदा किंकरोति । क्वापि काले शुद्धात्मभावनातुकूल्जीवादिषदार्थप्रतिपादकमागमं रोचते, कदाचित्पुनर्यथा कोपि रामदेवादिपुरुषो देशान्तरस्थमीतादिस्त्रीसमी-पादागतानां पुरुषाणां तद्यं दानसन्मानादिकं करोति तथा मुक्तिश्रीवर्शीकरणार्थं निर्देणिपरमात्मनं तीर्थ-करपरमदेवानां तथैव गणुधरदेवभरतसगररामपांडवादिमहापुरुषाणां चाशभरागवंचनार्थं शुभधमीनुरागेण चित्रमुराणादिकं श्रुणोति भेदाभेदरत्नत्रयभावनारतानामाचार्थोपाध्यायादीनां गृहस्थावस्थायां च पुनर्दा-

नपूजादिकं करोति च तेन कारणेन यद्यध्यनन्तंसंसारिश्वितच्छेदं करोति कोष्यचरमदेहस्तद्भवे कर्मच्यं न करोति तथापि पुण्यास्त्रवपिरणामसहितत्यात्तद्भवे निर्वाणां न लभते भवान्तरे पुनर्देवेन्द्रादिपदं लभते । तत्र विमानपरिवारादिविभृति तृणवद्गणयन् सन् पंचमहाविदेहेषु गत्वा समवशरणं वीतरागसर्वज्ञान् पश्यित निर्दोषपरमात्माराधारकगणधरदेवादीनां च तदनन्तरं विशेषेण दृढधर्मी भूत्वा चतुर्थगुणस्थानयो ग्यमात्मभावनामपरित्यजन् सन् देवलोकं कालं गमयित ततोपि जीवितान्तं स्वर्गादागत्य मनुष्यभवे चक्रव-र्यादिविभृति लद्धवापि भूवंभवभावितशुद्धान्मभावनावलेन मोहं न करोति ततश्च विषयसुखं परिहृत्य जिनदीक् गृहीत्वा निर्विकल्पसमाधिविधानेन विश्वद्धज्ञानदर्शनस्यभावे निजशुद्धात्मनि स्थित्वा मोद्यं गच्छ-त्वाित माथार्थः ॥ १७० ॥

हिंदी ता॰—उत्थानिका—आगे अरहंत आदिशी भक्तिहर परसमयमें आचरण करनेवाले पुरुषके साचात् मोचके कारणका अभाव है तो भी यह भक्ति परम्परासे मोचका हेतु है ऐसा प्रकाश करते हुए जिसको पहले कह चुकं है उभी सूच्म परसमयकं व्याख्यानको अन्य प्रकारसे कहते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(सुत्तरोइस्म) आगमको रोचक हो, (संजमतवसंपजुत्तस्प) संयम और तपका अभ्यासी हो परन्तु (सपयन्यं निन्धररं अभिगद्बुद्धः) नव पदार्थ सहित तीर्थकरकी भक्तिमें बुद्धिको लगानवाला हो उपके (गिन्वाग्) गांच (दुरहरं) बहुत दूर है।

विशेषार्थ -जो बाहरी हं द्रिय मंयम तथा प्राणियोंकी रचा रूप प्राणि मंयमके बलसे रागादि उपाधिसे रहित है, तथा अपनी प्रसिद्धि, पूजा, लाम, व उसके मनोरथ रूप विकल्पोंके जालकी अपनके विना निर्विकल्प चित्त करके संयमके लिये अपने शुद्ध आत्मामें ठहरनेके लिये संयमी मुनि होगया हैं व अनशनको आदि लेकर अनक प्रकार बाहरी तपश्चरणके बलसे व सर्व पर-द्रव्यकी इच्छाको रोकने रूप आस्यंतर तपके हारा नित्य आनन्दमई एक स्वभावमें तप करता है तप करते हुए भी जब विशेष संदनन आदि शक्तिक अभावसे निरंतर अपने स्वरूपये ठहर नहीं मक्ता है तब कभी तो शुद्ध आत्माकी भावनाके अनुकूल जीवादि पदर्थोंके वतानेवाले आगमसे प्रेम करता है कभी जैसे रामचंद आदि पुरुष दंशान्तरमें गई हुई सीता आदि स्त्रीके निकटसे आए हुए पुरुषोंका दान सन्मान आदि उस अपनी स्त्रीके तथा गणधरदेव व भरत, सागर, राम, पांडवादि महापुरुषोंके चारित्र पुरागादि अशुभ रागसे बचने व शुभ धममें अनुराग भावसे सुनता है तथा गुदस्थ अवस्थामें निश्चय व्यवहार रत्तत्रयकी भावनामें रत आचार्य उपाध्याय साधु ब्रादिकोंकी दान पूजादि करता है। इस कारणमें यद्यि अनंत संसारकी स्थि को छेद हालता है तथा यदि चरमशरीरी नहीं है तो उसी जनमसे सब कर्मीका च्य नहीं करसक्ता है तथा यदि चरमशरीरी नहीं है तो उसी जन्मसे सब कर्मीका च्य नहीं करसक्ता है तथा पृत्यके आस्वके परिणामसहित होनसे उस भवसे निर्वाणको न पाकर अन्य भवमे देवे-

न्द्रादि पद पाता है वहां भी विमान, परिवार आदि विभूतिको तृ एके समान गिनता हुना पांच महाविदेशों में जाकर समयशरण में बीतराग सर्वज्ञ अरहंत भगवानका दर्शन करता है तथा निद्धि परमार पाके आगायक गणधर देवादिको नमस्कार करता है तब निर्देश धर्म में दृढ होकर चौथे गुणस्थानके योग्य आत्माकी मावनाको नहीं त्यागता आ देवलोक में काल गमाता है फिर आयुक्त अन्तमें स्वगसे आकर मनुष्यभवमें चक्रवर्ती आदिकी विभूतिको पाता है तीभी पूर्वभवों में आइ हुई शुद्धात्माकी भावनाक बलसे उसमें मोह नहीं करता है फिर विषयसुखको छोडकर जिनदी वा लेलेता है व निर्विक म समाधिकी विधिसे विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वभावहर अपने शुद्ध आत्मामें ठहरकर मोचको पालेता है यह भाव है।। १७०।।

अर्ददादिभक्तिमात्ररागजनितसाद्धान्मोद्धस्यान्तरायद्योतनमेतत् ।

अरहंतसिद्धचेदियपयणभत्तो परेण लियमेण । जो कुणदि तवोकम्मं सो सुरलोगं समादियदि ॥ १७१ ॥

अर्हत्सिद्धचैत्यप्रवचनभक्तः परंण नियमेन । यः करोति तपःकर्म स सुरलोकं समादत्ते ॥ १७१॥

यः खन्वहृदादिभक्तिविधेयबुद्धिः सन् परमसंयमप्रधानमतितीत्रं तपस्तप्यते, स तावनमात्र-रागकलिकलक्कितस्वान्तः साचान्मोच स्यान्तरायीभूतं विषयविषद्रुमामाहितान्तरंगं स्वर्गलोकं समासाद्य, सुचिरं रागाङ्गारं: पच्यमानोऽन्तस्ताम्यतीति ॥ १७१ ॥

श्रन्वयार्थ:-[यः] जो (जीव), [श्रर्हित्सद्धचैत्यप्रवचनभक्तः] श्रर्हंत, सिद्ध, चैत्य (-श्रर्हतादिकी प्रतिमा) श्रोर प्रवचन (-शास्त्र) के प्रति भक्तियुक्त वर्तना हुआ, [परेण नियमेन] परम संयम सहित [तपःकर्म] तपकर्म [-तपरूप कार्य] [करोति] करता है, [सः] वह [सुरलोकं] देवलोकको [समादक्ते] सम्प्राप्त करता है।

र्टाका:-यह, ऋहँतादिकी भक्ति मात्र रागसे उत्पन्न होनेवाला जो साचात् मोचका स्रांतराय उसका प्रकाशन है।

जो [जीव] वास्तवमें ऋर्दतादिकी भक्तिके आधीन बुद्धिवाला वर्तता हुआ परममंयमप्रधान श्रातितीन्न तप तपता है, वह [जीव], मात्र उतने रागरूप क्लेशसे जिसका निज आंतः करण कलंकित (न्मिलन) है ऐसा वर्तता हुआ, विषयविषय्वके आमोदसे जहां आंतरंग (न्आंतः करण) मोहित होता है ऐसे स्वर्गलोकको—जो कि साचात् मोचको आंतरायभूत है उसे—संप्राप्त करके, सुचिरकाल पर्यंत [-बहुत लम्बे काल तक] रागरूपी आंगारोंसे दह्यमान हुआ अंतरंगमें संतप्त [-दुःखी, व्यथित] होता है।। १७१।।

संवताव-श्रथ पूर्वसूत्रे भिणतं तद्भवे भोत्तं न लभते पुण्यवन्धमेव प्राप्नोतीति तमेवार्थं द्रदयित,-श्रई-त्सद्भवेत्यप्रवचनभक्तः सन् परेणोत्कृष्टेन यः कश्चित्करोति । कि ? तपः कर्म स नियमेन सुरलोकं समाद-दाति प्राप्नोतीत्यर्थः । श्रत्र सूत्रे यः कोपि शुद्धात्मानमुपादेयं कृत्वा श्रागमभाषया मोत्तं वा व्रततपश्चर-णादिकं करोति स निदानरिहतपरिणामेन सम्यग्दष्टिर्वति तम्य तु संहननादिशत्त्यभावाच्छुद्धात्मस्वरूपे स्थातुमशक्यत्वाद्वर्तमानभवे पुण्यबंध एव, भवान्तरे तु परमात्म गवनास्थितत्वे सिन नियमेन मोत्तो भवति तिद्वपरीतस्य भवान्तरेपि मोत्तनियमो नास्तीति सूत्राभिष्रायः । १०१ ॥ इत्यचरमदेहपुरुषव्याख्यानमुख्यत्वे दशमस्थले गाथाद्वयं गर्न ।

हिंदी ता - उत्थानिका-आगे पहले सूत्रमें जो बात कही हैं कि जो तीर्थ करादिकी भक्तिमें लीन है वह उसी भवसे मोक्सो नहीं पाता है, मात्र पुरावबंध ही करता है। इसी ही अर्थको इह करते हैं—

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(जो) जो (अरहंतसिद्धचेदियपवयणभत्तो) अरहंत, सिद्ध, अर्हतप्रतिमा व जिनवाणीका भक्त होता हुआ (परेण) उत्तम प्रकारसे (तवोकम्मं) तपके आचरणको (कुणदि) करता है (सो) वह (णियंत्ण) नियमसे (सुरलंगि) देवलोकको (समादियदि) प्राप्त करता है।

विशेषार्थ-इस सूत्रका भाव यह है कि जो कोई शुद्धारमाको ग्रहण करने योग्य मानकर अथवा आगमकी भाषासे मोचको ग्रहण योग्य समक्तकर वन व ताश्चरण आदि करना है वह निदान रहित परिणामसे सम्यग्दृष्टि है-उसके यदि योग्य संहनन आदिकी शक्ति न हो तो वह शुद्धारमाके स्वरूपमें ठहरनेको असमर्थ होता हुआ वर्तमान भवमें पुरायका बंध करना ही है दूसरे किसी भवमें परमात्माकी भावनाकी स्थिरता होने पर वह नियमसे मुक्त हो जाता है-परन्तु जो इसके विपरीत होता है उसको भवानतरमें भी मोच होनेका नियम नहीं है। १७१॥

इस प्रकार जो चरम शरीरी नहीं है उम पुरुषके व्याख्यानकी मुख्यतास दशवें स्थलमें दो गाथाएं पूर्ण हुईं।

साचानमोचमार्गसारस्चनद्वारंण शास्त्रतात्वर्योपसंहारोऽयम्।

तम्हा णिव्वदिकामो रागं सव्वत्थ कुणुदु मा किंचि । सो तेण वीदरागो भवियां भवसायरं तरदि ॥ १७२॥

तस्मानिष्ठं त्तिकामो रागं सर्वत्र करोतु मा किञ्चित्। स तेन वीतरागो भव्यो भवसागरं तरति ॥ १७२ ॥

साधानमोचमार्गपुरस्सरो हि वीतरागत्वम्। ततः खन्वईदादिगतमपि रागं चन्दमनगसं-

गतमिनिमव सुरत्तोकादिक्लेशप्राप्तयाऽत्यन्तमन्तर्दाहाय कल्पमानमाकलय्य साचानमोद्यकामो महाजनः समस्तिवषयमपि रागमुत्सृज्यात्यन्तवीतरागो भृत्वा समुच्छज्जङ्बल्द्दुःखसीख्य-कल्लोलं कर्माग्नितप्तकलक्लोदभारप्राण्भारभयंकरं भवसागरमुत्तीर्थ, शुद्धस्वरूपपरमामृतसमुद्र-मध्यास्य सद्यो निर्वाति ।।

अलं विस्तरेश । स्वस्ति साचान्मोच्चमार्गसारत्वेन शास्त्रतात्पर्यभूताय वीतरागत्वायेति द्विविधं किल तात्पर्यम्-सूत्रतात्पर्यं शास्त्रतात्पर्यञ्चेति । तत्र सूत्रतात्पर्ये प्रतिसूत्रमेव प्रतिपा-दितम् । शास्त्रतात्पर्यं त्विदं प्रतिपाद्यते । अस्य खलु पारमेश्वरस्य शास्त्रस्य, सकलपुरुषार्थसार-भृतमोत्तत्त्वत्रप्रतिपत्तिहेतोः पञ्चास्तिकायपद्दुद्वयस्वरूपप्रतिपादनेनीपदिशितसमस्तवस्तुस्वभा-वस्य, नवपदार्धप्रवञ्चस्चनाविष्कृतबन्धमोत्त्रसंबन्धिवन्धमोत्तायतनबन्धमोत्तविकल्पस्य, सम्य-गावेदितनिश्चयव्यवदारमोत्तमार्गस्य, साल्लान्मोत्तकारणभूतपरमवीतरागत्वविश्रान्तसमस्तहृद-यस्य, परमार्थतो वीतरागत्वमेव नात्पर्यमिति । तदिदं वीतरागत्वं व्यवहारनिश्चयाविरोधेनै-वानुगम्यमानं भवति समीहितसिद्धये न पुनरन्यथा । व्यवहारनयेन भिन्नसाध्यसाधनभावम-चलम्ब्यानादिभेदवासितबुद्धयः सुखेनेवावतरन्ति तीर्थं प्राथमिकाः । तथा हीदं श्रद्धेयमिदमश्र-द्धेयमयं श्रदातेदं श्रद्धानिमदं ज्ञेयिमदमज्ञेयमयं ज्ञातेदं ज्ञानिमदं चरणीयमिदमचरणीयमयं चरितेदं चरणमिति कर्तव्याकर्तव्यक र्वकर्मिव मागावलोकनोल्लसितपेशलोत्साहाः शनैःशनै-शिथिलितात्माधिकारस्यात्मनो मींहमल्लग्रुनमूलयन्तः,कदाचिदज्ञानानमदप्रमादतन्त्रतया न्याय्यपथप्रवर्तनाय प्रयुक्तप्रचएडदएडनीतयः, पुनः पुनः दोपानुसारेण दत्तप्रायश्चिताः सन्ततीद्यताः सन्तोऽथ तस्यैवातमनो भिन्नविषयश्रद्धानज्ञानचारित्रैरिधरोप्यमाणसंस्कारस्य भिष्मसाध्यमाधनभावस्य रजकशिलातलस्फाल्यमानविमलसलिलाष्ख्रतविहितोपपरिष्वङ्गमिलन-वासस इव मनाङ्गनाग्विशुद्धिमद्धिगम्य निश्चयनयस्य भिन्नसाध्यसाधनभावाभावादर्शन-ज्ञानचारित्रसमाहितत्वरूपे विश्रान्तसकलिकयाकाएडाडम्बरनिस्तरङ्गप्रमचैतन्यशालिनि निर्भ-रानन्दमालिनि भगवत्यात्मनि विश्वान्तिमासूत्रयन्तः क्रमेण सम्प्रजातसम्स्रीभावाः परमवीत-रागभावमधिगम्य, साचानमोच्चमनुभवन्तीति ।।

अथ ये तु केवलव्यवहारावलम्बिनस्ते खलु भिन्नसाध्यसाधनभावावलोकनेनाऽनवरतं नितरां खिद्यमाना ग्रुहृष्ट्रं हूर्षर्रादिश्रद्धानरूपाध्यवसायानुस्यूतचेतसः अभूतश्रुतसंस्काराधिरोपित-विचित्र विकल्पजालकल्मापितचैतन्यवृत्तयः, समस्तयतिवृत्तसग्रदायरूपतपः प्रवृत्तिरूपकर्मकार्ग्डो- ढ्डमराचलिताः, कदाचित्किञ्चिद्रोचमानाः, कदाचित् किचिद्रिकल्पयन्तः, कदाचित्किञ्चदा-चरन्तः, दर्शनाचरणाय कदाचित्प्रशाम्यन्तः, कदाचित्संविजमानाः, कदाचित्रम्पमानाः, कदाचित्रस्यग्रदहन्तः, शंकाकाङ्चाविचिकित्साम्बद्धितानां व्युत्थापनिनरोधाय नित्य-

बद्धपरिकराः, उपवृद्धणिस्थितिकरणवात्सल्यप्रभावनां भावयमाना वार्वारमभिविधितीत्साहा, ज्ञानाचरणाय स्वाध्यामकालमवलोकयन्तो, वहुवा विनयं प्रयंचयन्तः, प्रविद्वितदुर्थरोपधानाः, सुष्ठु बहुमानमातन्वन्तो निह्नवापत्तं नितरां निवारयन्तोऽर्थव्यव्यव्यक्तत्प्रम्यशुद्धौ नितान्तसाव-धानाः, चारित्राचरणाय हिंसानृतस्तेयाब्रह्मपरित्रहसमस्तविरतिरूपेषु प्रव्यमहावतेषु तिब्रष्ट्वयः सम्यग्योगनिग्रहल्ल्लणासु गुष्तिषु नितान्तं गृहीतोद्योगा, ईर्याभाषेपणादाननिर्वेपोत्सर्गरूपासु समितिष्वत्यन्तनिवेशितप्रयन्ताः, तपआचरणायानशनावमौदर्यव्यत्तिरसंख्यानरसपित्याग-विविक्तश्य्यासनकायक्लेशेष्वभी च्णाप्रत्सहमानाः, प्रायश्चित्तविनयवैयावृत्त्यव्युत्सर्गस्वाध्याय ध्यानपरिकरांकुशितस्वान्ता, वीर्याचरणाय कर्मकाण्डे सर्वशक्त्या व्याप्रियमाणाः, कर्मचेतना-प्रधानत्वाद् द्रिनिवारिताऽश्चभक्तमप्रवृत्तयोऽपि समुपात्तश्चभक्तमप्रवृत्तयः, सक्लिकणकाण्डाडम्बर्रोत्तिष्क्रियां ज्ञानचेतनां मनागप्यसंभावयन्तः, प्रभृतपुण्यभारमन्था रितिचत्त्वस्त्रयः, सुरलोकादिक्लेशप्राप्तिपरम्परया सुचिरं संसारसागरे अनन्तीति। उक्तव्य रितिचत्त्वस्त्रयः, सुरलोकादिक्लेशप्राप्तिपरम्परया सुचिरं संसारसागरे अनन्तीति। उक्तव्य

"चरणकरणप्रहासा ससमयपरमन्यप्रकत्वावारा । चरणकरणस्य सारं गिच्झयसुद्धं सा जार्गाति" ॥

येऽत्र केवलनिश्चयावलिम्बनः सकलिकयाकर्मकाण्डाडम्बरिवरक्तवुद्धयोऽर्धमीलितिविलो चनपुटाः किमिप स्ववुद्धधावलोक्य यथासुलमासते, ते खन्वववीरितिमन्नासाध्यमाधामावा अभिन्नसाध्यसाधनभावमलभमाना अन्तराल एव प्रमादकादम्बरीमद्भरालसचेतसो मन्ता इव, पृच्छिता इव, सुवुष्ता इव, प्रभृतष्ट्वतिसतोपलगायसामादितसोहित्या इव, समुन्बग्रवलमञ्जनित्तााच्या इव, दारुग्यमनोश्चंशविहित मोहा इव, मुद्रितिविशिष्टचेतन्या वनस्पतय इव, मीनीन्द्रीं कर्मचेतनां पुण्यबन्धभयेनानवलम्बमाना अनासादितपरमनेष्क्रमर्थस्पन्नानचेतनाः विश्वान्तयो व्यक्ताव्यक्तप्रमादतन्त्रा अरमागतकर्मफलचेतनाप्रधानप्रवृत्तयो वनस्पतय इव केवलं पार्थमेव बद्धनित । उक्तञ्च-"णिच्छपमालम्बंना णिच्छपदां णिच्छपं अयाणिता।

णासंति चरणकरणं बाहरिचरणालसा केई" ॥

ये तु पुनरपुनर्भवाय नित्यविहितोद्योगमहाभागा भगवन्तो निश्चयच्यवहारयोरन्यतरानव-लम्बनेनात्यन्तमध्यस्थीभृताः शुद्धचेतन्यह्रपात्मतद्यविश्वानितविरचनोन्मुखाः प्रमादोद्यानुव-त्तिनिवर्तिकां क्रियाकाण्डपरिणितं माहात्म्यान्निवारयन्तोऽत्यन्तमुद्यासीना यथाशक्त्याऽऽत्मा-नमात्मनाऽऽत्मनि संचेतयमाना नित्योपपुक्ता निवसन्ति, तं खलु स्वतत्त्वविश्वान्त्यनुसारेख क्रमेख कर्माणि संन्यसन्तोऽत्यन्तिनिष्प्रमादा नितान्तिनिष्कम्पपूर्तयो वनस्पतिभिरुपमीयमाना अपि द्रनिरस्तकर्मफलानुभूतयः कर्मानुभृतिनिरुत्युकाः कंवलज्ञानानुभृतिसमुपनाततान्विकानन्द-निर्मरास्तरसा संसारसमुद्रमुत्तीर्य शब्दब्रस्यफलस्य शाश्वतस्य भोकारो भवन्तीति ॥ १७२॥ जन्यवार्थः — [तस्मास्] इसिलेबे [निर्कृ तिकामः] मोजामिलापी जीव [सर्वत्र] सर्वत्र [किश्चित् रागं] किंबित् भी राग [मा करोतु] न करो [तेन] ऐसा करनेसे [सः भव्यः] वह भव्य जीव [वीसरागः] कीतराग होकर (भवसागरं तरित) भवसागरको तरता है।

टीका: -यह, साज्ञात्मोक्तमार्गके सार-सूचन द्वारा शास्त्रतात्पर्यह्रप उपसंहार है।

साचान मोचमार्गमें अपसर वास्तवमें वीतरागपना है। इसलिये वास्तवमें अहैतादिगत रागको भी, चंदनवृक्षसंगत अग्निकी भांति, देवलोकादिके क्लेशकी प्राप्ति द्वारा अत्यन्त अंतर्दाहका कारण समभ कर, साचान मोचका अभिलाषी महाजन (महापुरुष) सबकी औरके रागको छोड़कर, अत्यन्त वीतराग होकर, जिसमें उबलती हुई दु:खमुखकी कल्लोलें उछलती हैं और जो कर्माग्नि द्वारा तम तथा खलवलाते हुए जलसमूहकी अतिशयतासे भयंकर है ऐसे भवसागरको पार उतरकर, शुद्धस्वरूप परमामृतसमुद्रको अवगाह कर, शीघ निर्वाणको प्राप्त करता है।

-विस्तारसे बस हो। जयवंत वर्ते वीतरागता जी कि साद्यात्मोद्यमार्गका सार होनेसे शास्त्रतात्पर्यभूत है।

तात्पर्य दो प्रकारका होता है:-सूत्रतात्पर्य श्रीर शास्त्रतात्पर्य । उसमें, सूत्रतात्पर्य प्रत्येकसूत्रमें (प्रत्येकगाथामें) प्रतिपादित किया गया है, श्रीर शास्त्रतात्पर्य श्रव प्रतिपादित किया जाता है:-

सर्व पुरुषार्थों में सारभूत ऐसे मोत्ततत्त्वका प्रतिपादन करनेके हेतुसे जिसमें पंचास्तिकाय और षड्द्रव्यके स्वरूपके प्रतिपादन द्वारा समस्त वस्तुका स्वभाव दर्शाया गया है, नव पदार्थोंके विस्तृत कथन द्वारा जिसमें बंध-मोत्तके सम्बन्धी [स्वामी], बंध-मोत्तके श्रायतन [स्थान] श्रीर बंध-मोत्तके विकल्प [मेद] प्रगट किये गये हैं, निश्चय-व्यवहाररूप मोत्तमार्गका जिसमें सम्यक् निरूपण किया गया है तथा सात्तान मोत्तके कारणभूत परमवीतरागपनेमें जिसका समस्त हृदय स्थित है-ऐसे इस यथार्थ पारमेश्वर शासका, परमार्थसे वीतरागपना ही तात्पर्य है।

सो इस वीतरागपनेका व्यवहार-निश्चयके अविरोध द्वारा ही श्रनुसरण किया जाये तो इष्टिसिद्धि होती है, परन्तु श्रम्य प्रकार नहीं।

(उपरोक्त बात विशेष समकाई जाती है:-)

भागींद काससे भेदवासित बुद्धि होनेके कारण प्राथमिक जीव व्यवहारनयसे भिन्नसाध्यसाधन-भावका अवसम्बन लेकर सुससे (सुरामरूपसे) तीर्थमें-मोक्तमार्गमें प्रवतरण करते हैं।

जैसे कि-"(१) यह अद्धेष (अद्धा करनेयोग्य) है, (२) यह अप्रद्वेय है, (३) यह अद्धा करनेवाला है और (४) यह अद्धान है, (१) यह झेय (जाननेयोग्य) है, (२) यह आज्ञेय है, [३] यह झाता है और (४) यह झान है, (१) यह आचरणीय [आचरण करनेयोग्य] है, (२) यह अना-चरणीय हे, (३) यह आचरण करनेवाला है और (४) यह आचरण है,"—इस प्रकार [१] कर्तव्य (करनेयोग्य) है, [२] अकर्तव्य है, (३) कर्ता है और (४) कर्म है, इस प्रकार विभागों के अवलोकन

द्वारा जिनमें मुन्दर उत्साह उल्लिसित होता जाता है ऐसे वे [श्रथिसक जीव] धीरे-धीरे मोहमल्लकों (रागादिकों) उखाइते जाते हैं, कदाचित् अज्ञानके कारण (पूर्ण ज्ञानके अभावके कारण) मद [कवाय] और प्रमादके वश होनेसे अपना आत्म-अधिकार (आत्मामें अधिकार) शिथिल हो जानेसे [अतीचार लगजानेसे) अपनेकों न्यायमार्गमें प्रवर्तित करनेके लिये वे प्रचंड दंडनीतिका [प्रायश्चित्त विधिका] प्रयोग करते हैं, पुनः पुनः [अपने आत्माकों] दोषानुसार प्रायश्चित्त देते हुए वे सतत उद्यमवंत वर्तते हैं, और भिन्नविषयवाले श्रद्धान-ज्ञान-चारित्र द्वारा (-ऐसे भेदरत्तत्रय द्वारा) जिसमें संस्कार आरोपित होते जाते हैं ऐसे भिन्नसाध्यसाधनभाववाले अपने आत्मामें-धोबो द्वारा शिलाकी सतह पर पद्वाङे जानेवाले, निर्मल जल द्वारा भिगोये जानेवाले और चार [साबुन] लगाये गये मिलन वसको मांवि-अल्प अल्प विशुद्धि (निर्मलता) प्राप्त करके, उसी अपने आत्माको निश्चयनयको भिन्नसाध्यसाधनभावके आभावके कारण, दर्शनज्ञानचारित्रका समाहितपना (अभेदपना) जिसका रूप है, सकल क्रियाकारहके आडम्बरकी निश्चित्तके कारण (-अभावके कारण) जो निस्तरंग परमचैतन्यशाली है तथा जो निर्भर आनन्दसे समुद्ध है ऐसे भगवान आत्मामें विश्रांति रचते हुए (स्थिरना करते हुए) क्रमशः समरसीभाव समुत्यन्न होता जाना है इसलिये परम वीतरागभावको प्राप्त करके साज्ञात मोजका अनुभव करते हैं।

श्रिव केवलव्यवहारावलम्बी श्रिज्ञानी] जीवोंका प्रवर्तन श्रीर उसका फल कहा जाता है:--परन्त जो केवलव्यवहारावलम्बी हैं वे वात्तवमें भिन्नसाध्यसाधनभावके श्रवलोकन द्वारा निरंतर श्रात्यन्त खेद पाते हुए, (१) पुनः पुनः धर्मादिके श्रद्धानरूप श्रध्यवसानमें उनका चित्त लगता रहनेके कारगा, [२] बहुत श्रृतके (द्रव्यश्रृतके) संस्कारोंसे उठनेवाले विचित्र [श्रनेक प्रकारके] विकल्पोंके जाल द्वारा उनकी चैतन्यवृत्ति चित्रविचित्र होती है इसलिये श्रीर (३) समस्त यति-श्राचारके सम-दायरूप तपमें प्रवर्तनरूप कर्मकाण्डकी धमारमें श्रिडम्बर में वे अचलित रहते हैं इसलिये वे कभी किसीकी (किसी विषयकी) रुचि करते हैं, कभी किसीके (किसी विषयके) विकल्प करते हैं कभी कुछ आचरण करते हैं, दर्शनाचरणके लिये कदाचित प्रशमित होते हैं, कदाचित् संवेगको प्राप्त होते हैं, कदा-चित अनुकम्पित होते हैं, कदाचिन् आस्तिक्यको धार्ण करते हैं, शंका, कांज्ञा, विचिकित्सा और मुढद-िटताके उत्थानको रोकनेके हेतु नित्य कटिबद्ध रहते हैं, उपष्टंहण, स्थितिकरण, वात्सल्य श्रीर प्रभाव-नाको भाते हुए बारम्बार उत्साहको बढाते हैं, ज्ञानाचर एके लिये स्वाध्यायकालका अवलोकन करते हैं. वहूत प्रकारसे विनयका विस्तार करते हैं दुर्घर उपधान करते हैं, भलीमांति बहुमानको प्रसरित करते हैं, निह्नवदोषको अत्यंत निवारते हैं, अर्थः व्यंजन और तदुभयकी शुद्धिमें अत्यंत सावधान रहते हैं. चारित्राचरणके लिये-हिंसा, श्रसत्य, स्तेय, श्रव्रह्म श्रीर परिमहकी सर्वविरतिहर पंचमहाव्रतींमें तल्लीन वृत्तिवाले रहते हैं, सम्यक् थोगनिमह जिनका लक्षण है ऐसी गुप्तियों में ऋत्यंत उद्योग रखते हैं, ईर्या, भाषा, एषणा, श्रादाननिचेप और उत्सर्गरूप समितियोंमें प्रयत्नको श्रत्यन्त युक्त करते हैं, तप श्राचरणुके लिये-अनशन, अवमौदर्थ, वृत्तिपरिसंख्वान, रसपरित्याग, विविक्तशय्यासन और कायक्लेशोंमें सतस

उत्साहित रहते हैं, प्राथिश्वत, विनय, वैयावृत्त्य, व्युत्सर्ग, स्वाध्याय और ध्यानरूप परिकर द्वारा निज धन्तः करणको श्रंकुशित रखते हैं, बीर्याचरणकं लिये-कर्मकाएडमें सर्व शक्ति द्वारा व्यापृत रहते हैं, ऐसा करते हुए कर्मचेतनाप्रधानपनेके कारण-यद्यपि श्रशुभकर्मप्रवृत्तिका उन्होंने अत्यंत निवारण किया है तथापि शुभकर्मप्रवृत्तिको जिन्होंने भलेप्रकार प्रहण किया है ऐसे वे, सकल कियाकाएडके श्राडन्बरसे पार उतरी हुई दर्शनश्रानचारित्रकी ऐक्यपरिणितिरूप ज्ञानचेतनाको किचित् भी उत्पन्न न करते हुए, बहुत पुण्यके भारसे (श्रंदर) मन्द हुई चित्तवृत्तिवाले वर्तते हुए, देवलोकाहिके क्लेशको प्राप्तिकी परम्परा द्वारा अत्यन्त दीर्घकाल तक संसारसागरमें अमण करते हैं। कहा भी है कि-वरणकरणप्पहाणो समयपरमत्थमुकवावारा। चरणकरणस्स सार्र णिच्छयसुद्धं ण जाणंति॥ श्रर्थ-जो चरण करण प्रधान हैं श्रीर स्वसमयरूप परमार्थ में व्यापाररहित हैं, वे चरण करण का सार जो निश्चयशुद्ध (श्रात्मा) उसका श्रनुभव नहीं करते।

(अब केवलिश्चयावलम्बी (अज्ञानी) जीवोंका प्रवर्तन श्रीर उसका फल कहा जाता है:-)

श्रव, जो केवलिश्चयावलम्बी हैं, सकल क्रियाकर्मकाएडके श्राडम्बरमें विरक्त बुद्धिवाले वर्तते हुए, श्रांलोको श्रधमुंदा रखकर कुछ भी स्वबुद्धिसे श्रवलोक कर यंथासुख रहते हैं (श्रर्थात् स्वमतिकल्य-नासे कुछ भी कल्पना करके इच्छानुसार—जैसे सुख उत्पन्न हो वैसे—रहते हैं), वे वास्तवमें भिन्नसाध्यसाधनभावको तिरस्कारते हुए, श्रांभिन्नसाध्यसाधनभावको उपलब्ध न करते हुए, श्रंतरालमें ही (-श्रुभ तथा श्रुद्धके श्रांतिरिक्त शेष तीसरी श्रश्रुभदशामें ही), प्रमादमदिराके मदसे भरे हुए श्रालसी विन्तवाले वर्तते हुए, भन्त (उन्मन्त) जैसे, मूर्च्छत जैसे, सुवृप्त जैसे, बहुत घी-शक्त-लोर खाकर तृष्तिको प्राप्त हुए (-तृप्त हुए) हों ऐसे, मोटे शरीरके कारण जडता (-मंदता, निष्क्रयता) उत्पन्न हुई हो ऐसे, दारुण बुद्धिश्रंशसे मृदता हो गई हो ऐसे, जिसका विशिष्टचैतन्य मुंद गया हैं ऐसी वनस्पति जैसे, मुनीन्द्रकी कर्मचैतनाको पुण्यबंधके भयसे न श्रवलम्बते हुए श्रीर परम नैष्क्रम्थक्त्र झानचेतनामें विश्रान्तिको प्राप्त न होते हुए, (मात्र) व्यक्त-श्रव्यक्त प्रमादके श्राधीन वर्तते हुए, प्राप्त हुए हलके (निकृष्ट) कर्मफलको चेतनाके प्रधानपनेवाली प्रवृत्ति जिसके वर्तती है ऐसी वनस्पतिकी भांति, केवल पापको ही बांधते हैं। कहा भी है कि: ''शिच्छयमालम्बता शिच्छयदो शिच्छयदो श्रव्यक्त श्रयाणंता। श्रामंति वरणकरणं बाहरिचरणालमा केई'' निश्चयका श्रवलम्बन लेनेवाले परन्तु निश्चयसे (वास्तवमें) निश्चयको न जाननेवाले कुछ जीव बाह्य सरण्में श्रालसी वर्तते हुए चरणपरिणामका नाश करते हैं।

(अब निश्चय-व्यवहार दोनोंका सुमेल रहे इस प्रकार भूमिकानुसार प्रवर्तन करनेवाले ज्ञानी जीवोंका प्रवर्तन और उसका फल कहा जाता है:—]

परन्तु जो, अपुनर्भवके (मोस्नके) लिये नित्य उद्योग करनेवाले महाभाग भगवन्त, निश्चय ध्यवहारमेंसे किसी पकका ही अवलम्बन न लेनेसे(मंदेवलनिश्चयावलम्बी या केवलव्यवहारावलम्बी न होनेसे) अत्यन्त मध्यस्थ वर्तते हुए, शुद्धचैतन्यरूप आत्मतस्वमें विश्रान्तिके विरचनकी ओर आभिमुख (उन्मुख) वर्तते हुए, प्रमादके उदयका अनुसरण करती हुई वृत्तिका निवर्तनकरनेवाली (टालनेवाली) कियाकारहपरिणतिको माहात्म्यसे वारते हुए अत्यन्त उदासीन वर्तते हुए, यथोशक्ति,

आत्माको आत्मासे आत्मामें संचेतते (अनुभवते) हुए नित्य-उपयुक्त रहते हैं, वे (-वे महामान अगवन्त) वास्तवमें स्वतन्त्वमें विश्रान्तिके अनुसार क्रमशः कर्मका संन्यास करते हुए (ब्रोडते हुए), अत्यन्त निष्माद वर्तते हुए, अत्यन्त निष्कंपमूर्ति होनेसे जिन्हें वनस्पतिकी उपमा दी जाती है सथापि जिन्होंने कर्मफलानुभूति अत्यन्त निरस्त (नष्ट) की है ऐसे, कर्मानुभूतिके प्रति निरुत्सुक वर्तते हुए, केवल शानानुभूतिसे उत्पन्न हुए तास्विक आनन्दसे अत्यन्त भरपूर वर्तते हुए, शीघ संसारसमुद्रको पार कर, शब्दल्लक्षके शाश्वत फलके (-निर्वाणसुखके) भोक्ता होते हैं॥ १५२॥

श्रथास्य पंचास्तिकायप्राभृतशास्त्रस्य वीतरागत्वमेव तात्पर्यमिति प्रतिपादयति, तम्हा-यस्मादत्र ग्रन्थे मोजमार्गविषये वीतरागत्वमेव दर्शितं तस्मात्कारणात् णिव्वृदिकामो-निवृ त्यभिलाषी पुरुषः रागं मञ्बत्थ कुण्दु मा किंचि-रागं सर्वत्र विषये करोत् मा किचित । सो तेण वीयरागो-स तेन रागाद्यभावेन वीतरागः सन् । भवियो-भव्यजीवः भवसायरं तरदि-भवसमुद्रं तरतीति । तद्यथा । यस्मादव शास्त्रे मोत्त-मार्गव्याख्यानिक्वये निरुपाधिचैतन्यप्रकाशरूपं चीतरागत्वमेव दर्शितं तस्मात्केषलज्ञानाग्यनन्तगुरणव्यक्ति-क्रपकार्यसम्यसारशब्दानिधानमो चानिलाषी भन्योऽर्हदादिविषयेपि स्वसंवित्तिलच्छरागं मा करोत् तेन निरुपरागचिक्जोतिमीवेन वीतरागो भूत्वा अजरामरपदस्य विपरीतं जातिजरामरणादिरूपविविधजलच-राकीर्एं वीतरागपरमानन्दैकरूपसुखरसास्वादप्रतिबन्धकनारवादिदःखरूपत्तारनीरपूर्णं रागादिविवयल्पर-हितपरमसमाधिविनाशकपंचेन्द्रियधिषयकांचाप्रभृतिसमस्तश्भाशुर्भावकल्पजालरू पक्क्षालमालाविराजित-मनाकुलत्वलच्यापारमार्थिकसुलप्रतिपच्चभूताकुलत्वोत्पादकनानाप्रकारमानमदुःखरूपवडवानलशिखासंदी-पिताभ्यंतरं च संसारसागरमुत्तीर्यानन्तज्ञानादिगुण्लक्णमोक्तं प्राप्नोतीति। अधैवं पूर्वोक्तप्रकारेणास्य प्राभृतस्य शास्त्रस्य वीतरागत्वमेव तात्पर्यं ज्ञातव्यं तच वीतरागत्वं निश्चयव्यवहारनयाभ्यां साध्यसाधकः हपेरा परस्परसापेत्ताभ्यामेव भवति मुक्तिसिद्धये, न च पुनर्तिरपेत्ताभ्यामिति बार्तिकं। तद्यशा । ये केचन षिश्द्धज्ञानदर्शनस्वभावशुद्धात्मतत्त्वसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानरूपनिश्चयमोत्तमार्गनिरपेत्तं सेवलश्मानुष्ठाः नक्षपं व्यवहारनयमेव मोत्तमार्गं मन्यन्तं तेन तु सुरलोकक्लेशपरंपरया संसारं परिश्रमंतीति, यदि पुनः शुद्धात्मानुभूतिलचणं निश्चयमोत्तमार्गं मन्यंते निश्चयमोत्तमार्गानुष्ठानशक्त्यभावाशिक्षयसायकं शुभानुष्ठानं च कुर्वन्ति तर्हि सरागसम्यग्द्रष्टयो भवन्ति परंपरया मोत्रं लभन्ते इति व्यवहारैकान्तनिरा-करणमुख्यत्वेन वाक्यद्वयं गतं । येपि केवलनिश्चयनयावलंबिनः संतोपि रागादिविकल्परहितं परमसमाधि-रूपं शुद्धात्मानमत्त्रपमाना श्रिपं तपोधनाचरण्योग्यं षडावश्यकाचनुष्ठानं श्रावकाचरण्योग्यं दानपूजाच-मुष्ठानं च तृषयन्ते तेप्युभयभ्रष्टाः संतो निश्चयव्यवहारानुष्ठानयोग्यावस्थान्तरमज्ञानन्तः पापमेव चप्नन्ति बदि पुनः शुद्धात्मानुष्ठानरूपं मोक्समार्गं तत्साधकं व्यवहारमोक्सार्गं मन्यन्ते तर्हि चारित्रमोहोत्याम् शक्त्यभावेन शुभाशुभानुष्ठानरहिता अपि बद्यपि शुद्धात्मभावनासापेत्तराभानुष्ठानरतपुरुवसदृशा न सक्ति तथापि सरागसम्बक्तवाविदानव्यवहारसम्बन्द्रष्टयो भवन्ति परंपरया मोत्तं च लभंते इति निश्चवैद्यान्त-

निराकरकामुक्करवेन वान्यवद्व गर्त । ततः विवसमेतिकायक्यवहारपरस्परसाध्यकश्चेन राजाविधिक-ल्परहितपरमसमाधिकतेनीय मीर्च सर्भते ॥ १७२॥ इति शास्त्रतात्पर्योपसंहारवाक्यं । एवं जान्यपंचकेन कविसार्थस्य विवरसमुख्यत्वेन एकादशस्त्रते गाथा गता ।

हिन्दी ता०-उत्थानिका-आगे कहते हैं कि इस पंचास्तिकाय प्राभृतशास्त्रका तात्पर्य वीतरागता ही है--

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(तम्हा) इस किये (शिष्ट्युदिकामी) इच्छा रहित होकर जो (सध्वत्व) सर्व पदार्थीमें (किंचि) कुछ भी (रागं) राग (मा कुमदि) नहीं करता है (सो मिवयो) वह सन्य जीव (तेण) इसी कारणसे (बीतरागो) वीतराग होता हुआ (मबसायरं) संसारसमुद्रको (तरदि) तर जाता है।

विशेषार्थ-क्योंकि इस शास्त्रमें मोलमार्गके व्याख्यानके सम्बन्धमें मोलका मार्ग उपाधि रहित चेतन्यके प्रकाशरूप वीत। गमायको ही दिखलाया है इसलिये केवलकान आदि अनन्त-गुर्खोकी त्रगटता रूप कार्य समयसारसे कहने योग्य मोखका चाहनेवाला मन्यजीव अस्हत आदि में भी स्वानुभवरूप राग भाव न करे-इस राग रहित चेतन्य उपोतिमई मावसे वीतरागी होंकर वह प्राक्षी संसारसागरको पार करके अनंतज्ञानादि गुर्ख रूप मोखको प्राप्त कर लेता है। यह संसार सागर अजर अमर पदसे विपरीत हैं, जन्य, जरा मरख आदि रूप नानाप्रकार कलचर जीवोंसे भरा हुआ हैं, वीतराग परमानन्दमई एक सुख-रसके आस्वादको रोकनेवाले नारकादि दुःख रूप खारे जलसे पूर्ण हैं, रागादि विवल्योंसे रहित परम समाधिके नाश करनेवाले पांचों इन्द्रियोंके विषयोंकी इच्छाको आदि खेकर सर्व शुभ तथा अगुभ विकल्य लाल रूप तरंगोंकी मालासे भरपूर हैं, व जिसके भीतर आकुखता रहित परमार्थ सुखे विषशीत आकुलताको पैदा करनेवाली नानाप्रकार मानसिक दृःखरूप वडवानलकी शिखा जल रही है।

इस तरह पहले कहे प्रकारसे इस प्राभृत शास्त्रका तात्पर्य वीतरागताहीको जानना चाहियं वह वीतरागता निश्चय तथा व्यवहारनयसे साध्य व साधक रूपसे परस्पर एक दूसरेकी अपेदासे ही होती हैं—विना अपेदाके एकान्तले मुक्तिकी सिद्धि नहीं होसक्ती है। जिलका माव यह है कि जो कोई विशुद्ध झानदर्शन स्वभावमय शुद्ध आत्मतस्त्रक मलेप्रकार श्रद्धान, झान व चारित्र रूप निश्चय मोध्यमार्गकी अपेदा विना केवल शुम चारित्ररूप व्यवहारनयको ही मोद्यमार्ग मान वैठते हैं वे इस भावसे बात्र देवलोक आदिके क्लेशको भोगते हुए परम्परासे इस संसारमें श्रमण करते रहते हैं, परन्तु जो ऐसा मानते हैं कि शुद्धारमानुश्रुति रूप मोद्यमार्ग है तथा जब उनमें निश्चय मोद्यमार्ग आवसके आक्की मही होते हैं कि शुद्धारमानुश्रुति रूप मोद्यमार्ग है तथा जब उनमें निश्चय मोद्यमार्ग आवसके आक्की मही होते हैं कि शुद्धारमानुश्रुति रूप मोद्यमार्ग है तथा जब उनमें निश्चय मोद्यमार्ग आवस्त्रक श्रम चारित्रको पालते हैं तब वे सराग सम्यन्दर्श होते हैं कित वे सरम्यन्त मोद्यकी पाते हैं। इस तरह व्यवहारके

एकांत पद्यको खराउन करनेकी ग्रस्थातासे दो वाक्य कहे गए। तथा जो एकांतसे निश्चयनयका आसंबन लेने हुए रागादि विकल्पोंसे रहित परम समाधिरूप शुद्धात्माका लाभ न पाते हुए भी तपस्वीके आचरणके योग्य सामायिकादि छः आवश्यक क्रियांक पालनका व भावकके शाचर-कांके योग्य दान पूजा आदि क्रियांका खण्डन करते हैं वे निश्चय तथा व्यवहार दोनों मार्गोंसे अष्ट होते हुए निश्चय तथा व्यवहार आचरणके योग्य अवस्थासे जो भिन्न कोई अवस्था उसकी न जानते हुए पापको ही बांधते हैं तथा जो शुद्धात्माके अनुभवहूप निश्चय मोद्धमार्गको तथा उसके साधक व्यवहार मोद्धमार्गको मानते हैं परन्तु चारित्रमोहके उदयसे शक्ति न होनेपर यद्यपि शुम व अशुभ चारित्रसे रहित शुद्धात्माकी भावनाको अपेचा सहित शुद्ध चारित्रको पालनेवाले पुरुषोंके समान नहीं होते हैं तथापि सरागसम्यक्तवको आदि लेकर दान पूजा आदि व्यवहारमें रत ऐसे सम्यग्दशी होते हैं वे परम्परास मोद्यको पा लेते हैं। इस तरह निश्चयके एकांतको खंडन करते हुए दो वाक्य कहे, इससे यह सिद्ध हुआ कि निश्चय तथा व्यवहार परस्पर साध्य साधक रूपसे माननेयोग्य हैं। इसीके द्वारा रागादि विकलारहित परमसमाधिके वक्ती ही मोद्यको झानी जीव पाते हैं।। १७२॥

इस तरह शास्त्रके तात्पर्यको संकोच करते हुए वाक्य कहा । इनतरह पांच वाक्योंसे कहे हुए भावके विवरणकी मुख्यतासे ग्यारहवें स्थलमें गाथा कही ।

कर्तुः प्रतिश्वानिव्यू दिस्चिका समापनेयम् ।

मग्गप्यभावणहं पवयणभत्तिप्पचोदिदेण मया । भणियं पवयणसारं पंचित्ययसंगहं सुत्तं ॥ १७३॥ मार्गप्रभावनार्थं प्रवचनभक्तिप्रचोदितेन मया।

भिषातं प्रवचनसारं पञ्चास्तिकसंग्रहं सूत्रम् ॥१७३॥

मार्गो हि परमवैराग्यकरणप्रवणा पारमेशवरी परमाञ्चा, तस्याः प्रमावनं प्रख्यापनद्वारेख प्रकृष्टपरिखतिद्वारेख वा समुद्योतनम्, तदर्थमेव परमागमानुरागप्रवित्तमनमा संचेपतः समस्त-वस्तुतस्वस्वकत्वादितिवस्तृतस्यापि प्रवचनस्य सारभूतं पञ्चास्तिकायसंप्रहाभिधानं मगवत्स-विद्योपद्वत्वात् स्वप्रमिदमभिहितं मयेति। अथवं शास्त्रकारः प्रारव्धस्यान्तमुपगम्यात्यन्तं कृतकत्यो भूत्वा परमनैष्कर्म्यक्रपे शुद्धस्वरूपे विभान्त इति श्रद्धीयते। १७३॥

इति समयव्याख्यायां नवपदाश्रपुरस्सरमोत्तमार्गप्रपञ्चवर्गानो द्वितीयः श्रुतस्कंधः समाप्तः ॥

मोत्तमार्ग प्रपंच सुविका चुलिका गाथा १०३।

स्वशक्तिसंस्चितवस्तुतस्वैध्योख्या कृतेयं समयस्य शब्दैः। स्वह्मपगुष्तस्य न किंचिद्दस्ति कर्तव्यमेवामृतचनद्रस्ररेः।। ८॥ इति पञ्चास्तिकायसंग्रहाभिधानस्य समयस्य व्याख्या समाप्ता ।

बन्बयार्थः—(प्रवचनभक्तिप्रचोदितेन मया) प्रवचनकी भक्तिसे प्रेरित ऐसे मैंने (मार्गप्रभावनार्थ) मार्गकी प्रभावनाके हेतु (प्रवचनसारं) प्रवचनके सारभूत (पंचास्तिकसंप्रहं सूत्रम्) 'पंचास्तिकायसंप्रह' सूत्र (भिष्तिम्) कहा।

टीका: - यह, कर्ताकी प्रतिज्ञाकी पूर्णता सूचित करनेवाली समाप्ति है।

मार्ग-परम वैराग्य उत्पन्न कराने में प्रवण-कुशल पारमेश्वरी परम श्राझाका नाम है, उसकी प्रभावना-प्रख्यापन द्वारा श्रथवा प्रकृष्ट परिणति द्वारा उसका समुद्योत करना है, उसके हेतु ही (-मार्गकी प्रभावनाके हेतु ही), परमागमकी श्रोरके अनुरागके वेगसे जिसका मन श्रति चितत होता था ऐसे मैंने यह 'पंचास्तिकायसंग्रह' नामका सूत्र कहा-जो कि भगवान सर्वझ द्वारा उपझ होनेसे (पहिली वार उपिष्ट होनेसे) 'सूत्र' है, श्रीर जो संनेपसे समस्तवस्तुतत्त्वका (सर्व वस्तुश्रोंके यथार्थ स्वरूपका) प्रतिपादन कर्ता होनेसे, श्रति विस्तृत भी प्रवचनका सारभूत है।

इस प्रकार शास्त्रकार (श्रीमद्भगवत्कुन्दकुन्दाचार्यदेव) प्रारम्भ किये हुए कार्यके श्रन्तको पाकर, श्रत्यन्त कृतकृत्य होकर, परमनैष्कर्म्यरूप शुद्धस्वरूपमें विश्रान्त हुए (स्थिर हुए)—ऐसे श्रद्धे जाते हैं (श्रर्थात् ऐसी हम श्रद्धा करते हैं) ॥ १७३॥

इस प्रकार समयव्याख्या नामकी टीकामें नवपदार्थपूर्वक मोत्तमार्ग प्रपंचवर्णन नामका द्वितीय श्रुतस्कन्ध समाप्त हुआ।

(श्रव, 'यह टीका शब्दोंने की है, श्रमृतचन्द्रसूरिने नहीं' ऐसे श्रर्थका एक श्रन्तिम रखोक कहकर श्री श्रमृतचन्द्राचार्यदेव टीकाकी पूर्णाहुति करते हैं:)

श्लोकार्थः-श्रपनी शक्तिसे जिन्होंने वस्तुका तत्त्व (-यथार्थ स्वरूप) भलीभांति कहा है ऐसे शब्दोंने यह समयकी ज्याख्या (-श्रर्थसमयका ज्याख्यान अथवा पंचास्तिकायसंग्रहशास्त्रकी टीका) की है, स्वरू-पगुप्त (-श्रमृतिक ज्ञानमात्र स्वरूपमें गुप्त) अमृतवन्द्रसूरिका (उसमें) किंचित् भी कर्तव्य नहीं है। (८)

संग्ता०-स्रथं श्रीकुन्दकुन्दाचार्यदेवः स्वकीयप्रतिक्कां निर्वाहयन् सन् प्रन्थं समापयति, पंचास्तिकायसंप्रहं—सूत्रं। किंविशिष्टं। प्रवचनसारं। किमर्थं। मार्गप्रभावनार्थमिति। तथाहि—मोस्तमार्गो हि संसारशरीरभोगवैराग्यलस्त्यो निर्मलात्मानुभूतिस्तस्याः प्रभावनं स्वयमनुभवनमन्येषां प्रकाशनं वा तद्धंमेश्व
परमागमभक्तिप्रेरितेन मया कर्त्रभूतेन पंचास्तिकायशाक्षमिदं व्याख्यातं। कि लिस्त्यां। पंचास्तिकायश्वहदुनव्यादिसंसेपेण व्याख्यानेन समस्तवस्तुप्रकाशकत्वात् द्वादशांगस्यापि प्रवचनस्य सारभूतमिति भावार्थः
॥ १७३॥ इति प्रथसमाप्तिरूपेण द्वादशस्यले गाथा गता।

एवं वृतीयमहाधिकारः समाप्तः ॥ ३ ॥

हिन्दी ता - जत्यानिका-आणे कहते हैं कि श्रीकुन्दकुन्दाचार्चदेन अपनी प्रतिकाको निवा-हते हुए ग्रन्थको समाप्त करते हैं-

अन्वय सहित सामान्यार्थ-(मया) मुक्त कुन्दकुन्दाचार्यने (पवपक्षभत्तिप्पचोदिदेण) जागमकी मिक्तिकी प्रेरकासे (मग्नप्पमावणहुं) जिनधर्मकी प्रभावनाके लिये (पववक्षसारं) जागमके सारकै कहनेवाले (पंचित्धयसंगहं सुत्तं) पंचाहितकायसंग्रह सूत्रको (भिक्षयं) वर्षीम किया है।

विशेषार्थ-मोक्का मार्ग वास्तवमें संसार शरीर व भोगोंसे वैराग्य ह्य है अथवा निर्मल श्रीतमानुभव ह्य है, उसकी प्रभावना यह है कि उसे स्वयं अनुभव करे तथा दूसरोंको प्रकाश करे। ऐसी मोक्षमार्गकी प्रभावनाके लिये मैने परमागमकी भक्तिसे प्रेरित होकर इस पंचास्तिकाय नामके शास्त्रको कहा है जिसमें पांच अस्तिकाय व छः द्रव्य आदिका संचेषसे व्याख्यान करके समस्त पस्तुको प्रकाशित किया गया है, इसीलिये यह ग्रन्थ द्वादशांग ह्य आगमका सार है ॥ १७३॥

इस तरह प्रन्थको समाप्त करते हुए बारहवें स्थलमें गाथा कही। यहां तीसरा महा अधिकार पूर्ण हुआ।

संवता । जाम यतः पूर्वं संनेपकिचिशिष्यसंबोधनार्थं पंचास्तिकायप्राभृतं कथितं ततो यदा काले शिक्षा गृहाति तदा शिष्यो भएयते इति हेतोः शिष्यल ज्ञाग्यकथनार्थं परमात्माराधकपुरुवाणां दीचाशिचाञ्यवस्था-भेदाः प्रतिपाचन्ते । दीचाहित्वागगपोषगात्मसंस्कारसल्तेखनीत्तमार्थभेदेन पटकाला भवन्ति । तद्यथा । यदा कोण्यासम्भावयो भेदाभेदरत्नत्रयात्मकमाचार्यं प्राप्यात्माराधनार्यं बाह्याभ्यंतरपरिप्रहपरित्यागं कृत्वा जिनदीकों गृहाति स दीजाकातः, दीकानंतरं निश्चयव्यवहाररत्नत्रयस्य परमात्मतत्त्वस्य च परिक्रानार्थं तत्प्रतिपादकाष्यात्मशास्त्रेषु यदा शिक्षां गृहाति स शिक्षाकाल, शिक्षानंतरं निश्चयव्यवहारमोद्यामार्गे स्थित्वा संदर्धिनां मञ्यक्षाियागानां परमात्नोपदेशेन यदा पोषणं करोति स च गरापोषराकालः, गरापोषर खानन्तरं गर्षां त्यक्त्वा यदा निजपरमात्मनि शुद्धसंस्कारं करोति स आत्मसंस्कारकालः, आत्मसंस्कारानं-तरं तद्थीं को वादिकवायरहितानंतकानादिगुणलक्षणपरमात्मपदार्थे स्थित्वा रागादिविकल्पानां सम्य-कोसमं तमुक्तरणं भाषसम्लेखमा तद्यै कायक शानुष्ठानं द्रव्यसत्तेखना तदुभयाचरसं स सल्लेखनाकालः सामेंसनायतर विशुद्धक्षानवर्शनस्वभावात्मद्रव्यसम्यक्श्रद्धानज्ञानानुष्ठानवहिर्द्रव्येष्छानिरीघलसागुतप-व्यक्तिसम्बद्धविधाराधना या तु सा चरमदेहस्य तद्भवमीदायीग्या तद्विपरीतस्य भवांतरमीदायीग्या वेखुभवनुसमार्थकालः। अत्र कालपट्कमध्ये केचन प्रथमकाले केचन हितीयकाले केचन हतीयकालाही केवलकानमुख्यातीति कालकट्कनियमी नास्ति । अध्यका "ध्वाता ध्यानं फलं ध्येयं यत्र यस्य यदी धर्धा । इत्यष्टांगानि योगानां साधनानि भवंति च"। श्रस्य संजेपच्याच्यानं "गुप्तं न्द्रियमना ध्याता ध्येयं वस्तु बदा स्थितं । एकामनितनं भ्यानं फर्ज संवरनिजैरें ।। इत्यादि तस्वानुशासनभ्यानप्रन्थादौ कवितमार्गेख

जचन्यमध्यमोत्कृष्टभेदेन त्रिधा ध्यातारो ध्यानानि च भवंति । तदपि कस्मात ? तत्रैवोक्तमास्ते द्रव्यज्ञेत्रका लभावरूपा ध्यानसामग्री जघन्यादिभेदेन त्रिधेति वचनात् । श्रथवाटिसंत्रेपेश द्विधा ध्यातारो मवन्ति शद्धात्मभावनाप्रारंभकाः पुरुषाः सूच्मसविकल्पावस्थायां प्रारब्धयोगिनो भएयन्ते निर्विकल्पश्द्धात्माव-स्थाया पुनर्निष्पन्नयोगिन इति संचेपेणाध्यात्मभापया ध्यातृध्यानध्येयानि संवरनिर्जरासाधकरागादिविक-ल्परहितपरमानंदैकलदाग्गुसुखबृद्धिनिर्विकारस्वसंवेदनज्ञानबृद्धिबृद्धयादिसप्रद्धिक्षपथ्यानफलभेदा किंच । शिच्चकप्रारंभककृताभ्यासनिष्पन्नरूपेण् कैश्चिदन्यत्रापि यदुक्तं ध्यातृपुरुषलदाणं तद्त्रौवांतर्भृतं यथामं भवं द्रष्टव्यमिति । इदानीं पुनरागम पापया पटकालाः कथ्यंते । यदा कोषि चतुर्विधाराधनापिमुखः सन् पंचाचारोपतमाचार्यं प्राप्योभयपरिष्रहरितो भूत्वा जिनदीचां गृङ्काति तदा दीचानंतरं चतुर्विधाराध-नापरिज्ञानार्थमाचाराराधनादिचरण्करण्यंश्रशितां गृहाति तदा शिद्यानंतरं चरण्करण्कथितार्थानुष्ठानेन व्याख्यानेन च पंच गवनासिंहत: सन् शिष्यगणपोपणं करोति तदा गणपोपणकालः । भावनाः कथ्यंते -तपःशुनसत्त्रवैकत्वमंनोपभेदेन भावनाः पंचिवधा भवंति । तद्यथा । ऋनशनादिद्वादशविधिनर्मलतपश्चरणं तपोभावना, तस्याः फलं विषयकपायजयो भवति प्रथमानियोगचरणानियोगकरणानियोगद्रव्यानियोगभेदेन चतुर्विध श्रागमाभ्यासः श्रतभावना । तथाहि-त्रिपष्टिशलाकापुरुषपुराण्व्याख्यानं प्रथमानियोगो भएअते, उपासकाध्ययनाचाराराधनादिमंथैदेशचारित्रसकज्ञचारित्रज्याख्यानं चरणानियोगां भण्यते, जिनांतरित्रलां-कसारलोकविधागलोकानियोगादित्याख्यानं करणानियोगो धण्यते, प्राभृततत्त्वार्थमिद्धान्तमंथैर्जीवादिषड्द्र-व्यादीनां व्याख्यानं द्रव्यानियोग इतिः तस्याः श्रुतभावनायाः फलं जीवादितत्त्वविषये मन्तेषेण् हेयोपादेय तत्त्रविषये वा संशयविमाहिविभ्रमरहितो निश्चलपरिणामो भवति। उक्तं च--''त्रात्महितास्था भावस्य संबरो तवनवश्च संबेगः तिःकंपता तपाभावना परस्यापदेशनं ज्ञातुः" मूलात्तरगुणाचतुष्ठानविषये तिगहन-वृत्तिः सत्त्वभावनाः तस्याः फलं घोरोपसर्गपरीषद्यस्तावेषि निगहनेन मोद्दां साधयति पांडवादिवत् । ''एगों में सस्सदों श्रप्या णाणदंसणलक्खणां। सेसा में बाहिरा नावा सब्वे संजीगलक्खणा।। '' इत्येकत्व-भावना तस्याः फलं स्वजनपरजनारौ निर्मोहत्वं भवति । तथा चोक्त । "मिनिर्ना विद्वंध्यमानां यथा विलो-क्यैकभावनाचतुरः । जिनकल्पितो न मूढः चपकोपि तथा न मुद्धेतः ।। मानापमानसमताबलेनाशनपा-नादौ यथालाभेन संतोषभावना तस्याः फलं रागासुपाधिरहितपरमानंदैकलदाखात्मात्यसुखनुष्या निदान-बंधादिविषयसुखनिवृत्तिरिति, गरापोषणानंतरं स्वकंथगणं त्यक्त्वात्मरावनासंस्कारार्थी भूत्वा परगणं गच्छति तदात्मसंस्कारकालः, श्रात्मसंस्कारानंतरमाचाराराधनाकधितक्रमेण द्रव्य गवसल्लेखनां फरोति तदा सल्लेखनाकालः, सल्लेखनानंतरं चतुर्विधाराधनामावनया समाधिविधिना कालं करोति तदा स उत्तमार्थकालश्चेति । श्रत्रापि केचन प्रथमकालादावपि चतुर्विधाराधनां लमंते पर्कालनियमो नास्ति । श्रयमत्र भावार्थः ''श्रादा खु मन्म णाणे श्रादा मे दंसणे चरित्ते य। श्रादा पश्चम्बाणे श्रादा मे संबरे जोगे'' एवं प्रभृत्यागमसारादर्थपदानामभेद्रत्नत्रयप्रतिपादकानाम नुकूलं यत्र व्याख्यानं क्रियते तद्ध्यात्म-शासं भरवते तदाभिताः पर्कालाः पूर्वं संतेरेण व्याल्याताः वानरागसर्वज्ञत्र शोतवड्र व्यादिसम्यक्षन

द्धानत्रताशनुष्ठानभेदरत्नत्रयस्वरूषं यत्र प्रतिपायते तदागमशास्त्रं भएयते, तद्याभेदरत्नत्रयात्मकस्याध्यात्मा-नुष्ठानस्य बहिरंगसाधनं भवति तदाश्रिता श्रपि पट्कालाः संचेपेण व्याख्याताः, विशेषेण पुनरूभयत्रापि षट्कालव्याख्यानं पूर्वाचार्यकथितक्रमेणान्यप्रंथेपु ज्ञातव्यं॥

इति श्री जयसेनाचार्य-कृतायां तात्पर्यवृत्ती प्रथमनस्तावदेकादशोत्तरशतगाथाभिरप्टभिरंतराधि-कारै: पंचास्तिकायपड्द्रव्यप्रतिपादकनामा प्रथममहाधिकारः, तदनंतरं पंचाशद्गाथाभिर्दशभिरंतराधि-कारैनेवपदार्थप्रतिपादकाभिधानां वित्तीयां महाधिकारः, तदनंतरं विशतिगाधाभिद्धादशस्थलैर्मोदास्वरूप-मोत्तमार्गप्रतिपादकाभिधानस्तृतीयमहाधिकारक्षेत्रश्विकारव्यसमुदायेनेकाशीत्युत्तरशतगाथाभिः पंचास्तिकाय प्राभृतः समाप्तः ॥ विक्रमसंवन् १३६६ वर्षेराधिनशुद्धिः १ मोमदिने ।

समाप्तयं तात्पर्यवृत्तिः पंचास्तिकायस्य ।

अब यहां चृत्तिकार कहते हैं कि यह पंचास्तिकाय प्राभृतग्रन्थ संत्रेष रुचिधारी शिष्यको समभानेके लिये कहा गया है। जिस समय जो शिचा ग्रहण करता है उस समय उसको शिष्य कहते हैं इसलिये शिष्यका लच्चण कहनेके प्रयोजनसे परमान्माके आराधन करनेवाले पुरुपोंको दीचा या शिचाकी अवस्थाके भेद कहते हैं। दीचाकाल, शिचाकाल, गण्यपोपणकाल, आत्मसंस्कारकाल, सल्लेखनाकाल, उत्तमार्थकाल इसतरह छः प्रकारके काल होते हैं उन्होंको कहते हैं—

१-जिस समय कोई भी निकट भव्यजीव निश्चय व व्यवहार रतत्रयके धारी आचार्यके पास जाकर आराधन के लिये बाहरी व भीतरी परिग्रहका त्याग करके जिनदीचा ग्रहण करता है वह दीचाकाल है।

२-दीचाके पीछे निश्चय व्यवहार रत्नत्रयके तथा परमात्म स्वरूपके विशेष ज्ञानके लिये उनके समकानंवाले अध्यात्म शास्त्रोंकी जब शिचा ग्रहण करता है वह शिचा काल है।

३-शिक्ताके पीछे निश्चय तथा व्यवहार मोक्तमार्गमें ठहरकर मोक्तमार्गके अर्थी भव्य प्राणि-योंको जब परमात्म तत्त्वका उपदेश देकर पुष्ट करता है तब गणपोपणकाल है।

४-गण वोषणके पीछे जब अपने गण या संघको त्यागकर अपने परमातम स्त्रभावमें शुद्ध संस्कार करता है अर्थात् स्त्रभावमं रमण करता है वह आत्मसंस्कार काल है।

४-आतम संस्कारके पीछे उसी हीके लिये क्रीध आदि कपायों ने रहित व अनन्तज्ञान आदि लक्षण सहित परमात्म पदार्थमें ठहरकर रागादि भावोंको भलेशकार कम करनेवाली भाव सल्लेखना है इमहीलिये कायको क्लेश देकर कायको कुश करना सो द्रव्य सल्लेखना है। इन दोनोंके आव (खका जो काल हैं वह सल्लेखना काल है। ६-सन्लेखनाके पीछे विशुद्ध ज्ञानदर्शन स्वभावस्य आत्मद्रव्यका भलेप्रकार श्रद्धान, ज्ञान तथा उसीमें आंरण व बाहरी द्रव्योंमें इच्छाका निरोध रूप तपश्चरण इसप्रकार चार तरहकी आराधना करना सो चरमशरीरीके उसी भवसे मोचके लिये हैं तथा जा चरम शरोरी नहीं है उसके अन्यभवमें मोचकी योग्यताके लिये हैं सो उत्तमार्थ काल है।

इन छः कालोंके मध्यमें कोई पहले कालमें, कोई दूसर कालमें, कोई तीसरे काल आदिमें केवलज्ञानको उत्पन्न करलेते हैं। छहों कालोंके होनेका नियम नहीं है।

अथवा ध्यानके आठ अंग हैं-

" ध्याता ध्यानं फलं ध्येयं यत्र यस्य यदा यथा । इत्यष्टांगानि योगानां साधनानि भवंति च ॥ अर्थात्-ध्यान करनेवाला, ध्यान, ध्यानका फल, किसका ध्यान किया जावे, कहां ध्यान करना, कब ध्यान करना, किस विधिसे ध्यान करना तथा यस्यका अर्थ आसन समभमें आता है। विशेष ज्ञानी सुधार लें। इसका संचेष व्याख्यान यह है—

गुष्तिन्द्रियमना ध्याता ध्येयं वस्तु यथास्थितं। एकाग्रचितनं ध्यानं फलं संवरनिर्जरे।।
अर्थात् इन्द्रिय और मनको वश रखनेवाला ध्याता होता है। वस्तुका यथार्थ स्वस्त्य ध्यान करने योग्य है, एकको ग्रुख्य करके चिन्तवन करना ध्यान है, ध्यानका फल कर्मोंका संवर होना तथा निर्जरा होना है। इत्यादि कथन तत्त्वानुशासन नामके ध्यान ग्रन्थमें कहा गया है। वहां जवन्य, मध्यम व उत्कृष्ट भेदके तीन प्रकार ध्याता व तीन ही प्रकार ध्यान कहा गया है। इसका मी कारण वहीं कहा है कि ध्यान करनेकी सामग्री जो द्रव्य, दोत्र, काल,भाव है सो भी तीन प्रकार है।

अथवा अति संचेपसे ध्यान करनेवाले दोप्रकारके होते हैं—एक तो शुद्ध आत्माकी भावनाको प्रारंभ करनेवाले सूच्म विकल्प सहित अवस्थामें रहनेवाले प्रारंभ्योगी कहे जाते हैं। दूसरे विकल्प रहित शुद्ध आत्माकी अवस्थामें रहनेवाले निष्पन्न योगी होते हैं। इम तरह संचेपसे अध्यात्मभाषासे ध्याता, ध्यान, ध्येप व ध्यानके फल जानने चाहिये। वे फल संवर तथा निर्जरासे साधे जानेवाले रागादि विकल्प रहित परमानन्दमई सुखकी वृद्धि होना व निर्विकार स्वसंवेदन झानकी उन्नति होना व बुद्धि आदि सात प्रकार ऋदियोंकी प्राप्ति होना है।

अन्य ग्रन्थोंमें भी ध्याता तीन प्रकार बताए हैं। जैसे शिष्य प्रारम्भकर्ता, अभ्यासकर्ता व निष्पन्नयोगी, उनका भी वर्णन इसी कथनमें यथासंभव अन्तभूत जानना चाहिये। अब आगमकी माषासे छः काल कहे जाते हैं—

१-जब कोई सम्यग्दर्शन ज्ञान आदि चार प्रकार आराधनाके सन्मुख होकर पंच आचारके

पालक आचार्यके पास जाकर, अंतरंग बहिरंग पिग्रहको छोडकर जिन दीचा लेता है वह दीचाकाल है।

२--दीचाके पीछे चार प्रकार आराधनाके विशेष ज्ञान करनेके लिये व आचरणकी आरा-धनाके लिये चारित्रके सहायक ग्रन्थोंकी जब शिचा लेता है तब शिचाकाल है।

३-शिचाके पीछे आचरणके सहकारी कथनके अनुसार स्वयंपाल करके व उसका व्याख्यान करके पांच प्रकारकी भावना महित होकर जब शिष्यमणोंको पुष्ट करता है तब गरापीपणकाल है भावनाएं पांच तरहकी होती हैं-तप, श्रुत, मस्ब, एकन्ब और संतोप।

१-अनश्न आदि बारह प्रकार निर्भल तप करना सो तपो भावना है-इस भावनाके फलसे विषय तथा कपायका विजय होता है।

२-प्रथमानुयोग, चरणानुयोग, करणानुयोग तथा द्रव्यानुयोग इत चार प्रकारके आगमका अभ्यास करना सो श्रुतगावना है। त्रेण्ठणलाका पुरुषोंके पुराणोंका व्याख्यान सो प्रथमानुयोग है, उपासकाध्ययन व आचार आराधना आदिके प्रत्योंके द्वारा देशचारित्र व सकलचारित्रका न्याख्यान मो चरणानुयोग कहा जाता है, जिनांतर, त्रिलोकमार लोक विभाग आदिके द्वारा लोकका वथन करना सो करणानुयोग है, प्रभृत अर्थात् समयप्राभृत आदि व तत्त्वार्थस्त्र आदि सिद्धांत ग्रन्थोंके द्वारा जीवादि छः द्रव्योका व सप्ततन्त्वादिका व्याख्यान करना द्रव्यानुयोग है। इस शास्त्रकी भावनाका फल यह कि जीवादि तत्त्वोंके सम्बंधमें या हेय या उपादेय तत्त्वके सम्बंधमें संशय, विमोह, विश्रम रहित निश्चल परिणाम होता है। इस शास्त्रकी भावनाका फल अन्य ग्रन्थमें कहा है।

आत्महितास्था भावस्य संवरो नवनवश्त संवेगः निःकंपता तपोभावना परस्योपदेशनं ज्ञातुः ॥

भावार्थ-जो शास्त्रका ज्ञाता होता है उसको छः लाभ होते हैं (१) आत्महितमें श्रद्धा जमती हैं (२) आश्रव भाव का संवर होता है (३) नवीन नवीन धर्मानुराग बढता हैं (४) कंपरहित परिकाम होता है (५) तप साधनकी भावना होती हैं (६) परको उपदेश देसका है

३—मूलगुण व उत्तरगुणोंके पालनकं सम्बन्धमें भयरहिश वर्तन करना सो सत्त्वभावना है। इसका फल यह है कि घोर उपसर्ग व परीपहकं पडनपर भी निर्भय होकर उत्साह पूर्वक मोचका साधन पांडवों आदिकी तरह होता है।

४-अपने आत्माको एक रूप अकेला विचार तः रना सो एकत्वभावना है जैसा इस गाथामें कहा है-

एगों में सस्सदो अप्पा गाग्यदंसग्यल्क्खगो। सेसा में वाहिरा भावा सब्वे संजोगलक्खगा।।

भावार्थ-मेरा आत्मा एक अकेला, अविनाशी, ज्ञानदर्शन लच्च एका घारी है। इसके सिवाय जितने सर्व भाव परक संयोगसे होते हैं वे सुक्तसे बाहरके भाव हैं।

इस एकत्वभावनाका फल यह है कि स्वजन तथा परजनों में मोह न रहे, जैसा कहा है— भगिनीं विडंबमानां यथा विलोक्येंकभावनाचतुरः। जिनकल्पितो न मृदः चपकोपि तथा न मुद्धे त भावार्थ-जो एकत्व भावनामें चतुर होता है वह अपने बहिनकी विडंबनाको देखकर भी मोह नहीं करता है वैसे जिनकल्पी साधु भी मोह नहीं करता है।

४-मान तथा अपमानमें समताभावकं बलसे भोजनपान आदिमें जो कुछ लाभ हो उसमें संतोष रखना सो संतोपभावना है। इसका फल यह है कि रागादिक उपाधिसे रहित परमानंदमई आत्मीक सुखमें तृप्ति पानसे निदान बंब आदि विषयोंके सुखसे चित्तका हट जाना।

४-गणपीपणके पीछे आत्माकी भावनाके संस्कारको चाहनेवाला अपने गणको छोडकर दसरे गण या मुनिसंघमें जाकर रहता है सी आत्मसंस्कार काल है।

५-आत्मसंस्कारकं पीछे आचार आराधना ग्रन्थमें कहे प्रमाण द्रव्य तथा भाव सल्लेखना करता है वह मल्लेखनाकाल है।

६-सल्लेखनाके पीछे चार प्रकार आराधनाकी भावनाके द्वारा समाधिकी विधिसे कालको पूर्ण करता है सो उत्तमार्थकाल है।

यहां भी कोई प्रथमकाल आदिमें ही चार प्रकार आराधनाको प्राप्त करलेते हैं छः कालका नियम तही हैं। यहां यह भावाथ है कि नीचे लिखी गाथाके प्रमाण जहां आगमका सार लेकर निश्चय रत्नत्रयकी भावनाके अनुकूल अर्थ व पदोंसे व्याख्यान किया जाता है वह अध्यातम-शास्त्र कहा जाता है—

आदा खु मन्म गागे आदा मे दंसगे चिरत्ते य। आदा पच्चक्खागे आदा मे संवरे जोगे।। भावार्थ-मेरे ज्ञानमें आत्मा है-मेरे दर्शन व चारित्रमें आत्मा है, प्रत्याख्यान तथा त्यागमें भी आत्मा है-अर्थात जहां आत्मामें स्थिति है वहां ये सब कुछ हैं।

अध्यातम शास्त्रके अश्वित छः कालोंका वर्णन पहले ही संचेपसे किया गया है। जहां वीतराग सर्वज्ञद्वारा कहे हुए छः द्रव्य आदिका भलेप्रकार श्रद्धान, ज्ञान व आचरणक्रप भेद या व्यवहार रत्नत्रयका स्वरूप वर्णन किया जाय वह आगमशास्त्र कहलाता है। यह कथन निश्चय रत्नत्रयमई आध्यात्मक आचरणका बाहरी साधन होता है—इसके आश्वित भी छः काल संचेपसे कहे गए। विशेष जानना हो तो छः कालोंका व्याख्यान दोनों ही आगम व अध्यात्म रूपसे पूर्व आचार्योंके कहे हुए क्रमानुसार अन्य ग्रन्थोंसे जानना योग्य है।

इस तरह श्री जयसेनाचायकृत तात्पर्यष्ट्रिमें पहले एकसे एकसो न्यारह गाथाओं के द्वारा आठ अन्तर अधिकारों से पांच अस्तिकाय व छः द्रव्यको कहनेवाला प्रथम महाअधिकार कहा गया। उसके पीछे पचास गाथाओं के द्वारा दश अन्तर अधिकारों से नव पदार्थों को कहनेवाला दूसरा महाअधिकार कहा गया। फिर वीस गाथाओं के द्वारा बारह स्थलों से मोच्चस्वरूप व मौच्चमार्गको कहनेवाला तीसरा महाअधिकार कहा गया। इस तरह तीन अधिकारों से एकसी इक्यासी गाथाओं में पंचास्तिकाय प्राभृत समाप्त हुआ। समय व्यख्यामें १७३ ही गाथाएं है,

पंचास्तिकाय प्राभृतकी गाथाश्रोकी श्रकारादि क्रमसे सूची

गाथा	ট ন্ট	गाथा	যূ ষ্ট	गाथा	á8
अ		Ų		स्	
श्चगुरुगलघुगेहिं सया	२३३	एको चेव महत्या	२०४	गदिमधिगदस्सं देहो	३०६
श्रगुरुलहुगा श्रग्ता	१२०	एदे कालागासा	२६३	च	
श्रव्याणादी गाणी	३८०	एदे जीविणकाया	२६६	चरियं चरदि सर्ग	३ ६ ६
श्चरखोरखं पविसंता	३२	एदे जीविणकाया	२⊏४	चरिया पमादबहुला	३२८
श्रता कु णदि सभावं	१६४	एयरसवरुगागंधं	२२७	-	
श्रभिवंदिदृष सिरसा	२७०	एवमभिगम्म जीवं	३००	छक्कापक्कम जुत्तो	२०४
श्चरसम्हवमगंधं	३०४	एवं कत्ता भोत्ता	२०१	ज	
श्चरहंतसिद्धचेदिय	३८२	एवं पवयणसारं	२६४	जदि हवदि गमण्हेद	રુપ્ટદ
श्र रहंतसिद्धचेदिय	३८६	एवं भावसभावं	ও ল	जाद हवाद रामखहरू जदि हवदि दव्यमरण्	१४२
श्चरहंतसिद्धसाहुसु	३२३	एवं सदो विशासी	७१	जाद ६५१५ द्र्यमस्य जम्हा उवरिद्रार्ग	२४⊏
अविभत्तमण्यण्तं	१४४	एवं सदो विखासी	१७४	जम्हा कम्मस्स फलं	२० - ३१=
श्रंडसु पवड्ढंता	マニメ	ओ		जस्स जदा खलु पुरुषां	338
आ		श्रोगाढगाढिणिचिदो	9	जस्स ग्रा विज्जिदि रागो	380
श्चागासकालजीवा	२५३	अस्ति । जन्मा जन्मा । ज	167	जस्स स्य विज्जिदि रागो	३३ ४
श्रागासकालपुग्गल	३०२		0.0-	जस्स हिदये गुमेत्तं	२२० ३ ⊏३
श्रागासं श्रवगासं	२४७	कम्ममलविष्पमुक्को	११२	जह पडमरायरयण	१२३
श्रादेसमेत्तमुत्तो	२१६	कम्मस्साभावेगा य	રુષ્ટદ	जह पुग्गलदच्वागां	१६५
ऋा भिणिसुदोधिमण	१४०	कम्मं कम्मं कुव्वदि	858	जह हवदि धन्मद्व्यं	२३६
श्रासवदि जेग्र पुरग्रं	३६६	कम्मं पि सगं कुठवदि कम्मं वेदयमाणो जीवो	१ =£ १ = £	जं सहमसहसुदिएएां	388
इ		कम्माणं फलमेक्को	१३४	जार्यादि पस्सदि स न्वं	₹0 8
इंदसदबं दियाएां	Ł	कम्मेण विणा उदयं	१५० १६२	जादो श्रलोगलोगो	२ ३८
इन्दियकसायसण्या	३३२		•	जादो सयं स चेदा	११४
3	```	कालो ति य ववदेसी	२६१	जायदि जीवस्सेवं	
	2203	कालो परिखामभवी	3 % E		30£
उद्यं जह मच्छाणं	२३४	कुन्वं सगं सहावं केचित्त त्र्राणावएणा	१८८ १२०	जीवसहावं गाग्यं	3×4
उदयेण उवसमेण य	१८७	कोधो व जदा माणो	१२७ ३२७	जीवा ऋणाइणिहणा	१७१
ज्ह ['] समसयम विख	२८६		4/0	जीवाजीवा भावा	३७७
उपत्ती व विगासी	98	a	• • •	जीवा पुग्गलकाया	१६७
उबच्चोगो खलु दुविहो	१३८	लंधं सयलसमत्थं	२१३	जीवा पुरगलकांबा	द्भ
जवभोज्जमिदिएहिं 	२२६	खंधा य खंधदेसा	२११	जीवा पुरगलकाषा	28
ज् वसं तखीयामोहो	२०३	खीगे पुन्वगिवद्धे	२ ६३	जीवा पुग्गलकाया	२४६

	पंचासि	पंचास्तिकाय प्राभृतकी गाथात्रों की ऋकारादिकमसे सूची						
गाथा	प्रष्ठ	गोथो	पृष्ठ	गाथा	पृष्ठ			
जीवा पुगगलकाया	२१	तिसिदं बुभुक्खिदं	3 % X	मोहो रागो दोसो	३१४			
जीवा संसारत्था	२८०	ते चेव श्रस्थिकाया	३०	₹	•••			
जीवोत्ति हवदि चेदा	७३	द		रागो जस्स पसत्थो	३१२			
जीवा सहाविणयदो	३६३	•	ยอ	व				
जूगागु भीमक्कण	२८८	द्वियदि गच्छति दृष्यं सल्लक्खण्यं	88	वरणरसगंघकासा	१६=			
ने खलु इन्दियगेज्मा	२ ४ ७		88	ववगद्वण्वरण्यस्म	5.9			
जेगा विजागिदि सब्बं	३७६	दृष्वेण विणा ग्राणा	५ २	वबदेसा संठाणा	१४७			
जेसिं श्रव्य सहात्रा	२४	दंसण्णाण्चरित्ताणि	३७८	विज्जिद् जैसिं गमणे	२४४			
जेसि जीवसहावो	१ २ =	दंसग्रगाग्यसमग्गं	३ ४२	स				
जो खलु संसारत्थो	३०६	दंसण्णाणाणि तहा	४६=	सएए। ऋं। य तिलेस्सा	३२६			
जोगिणिमिनां गहणं	३४४	दंसणमवि चक्खुजुदं	१४८	सत्ता सञ्चपयत्था	<i>ই</i> ৩			
जो चरदि गादि पेच्छिति		देवा चर्डाएएकाया	२ ६२	सद्दो खंधपमची	२२१			
जो परदव्वस्मि सुहं	३६४	্ষ		सपयत्थं तित्थयरं	३⊏६			
जो सन्वसंगमुक्को	३६७	धम्मत्थिकायम रसं	२३१	संस्भावसभावारां	58			
जो संवरेग जुत्तो	३३ ८	धम्मादीसह्एां	⊋ ಅ೨	समत्रां शिमिसी कट्टा	0.3			
जो संवरेग जुत्तो	₹ ¥¥	धम्माधम्मागासा	३३,इ	समग्ममुहुग्गद्मट्टुं	१६			
ग्		धरिदुं जस्स गासकः	३८४	समवर्त्ता समवात्री	१६६			
स कुदंशिच वि उपरसी	१३१	Ţ		सनवात्रो पंचरहं	२ ०			
गुरिथ चिरं वा खिप्पं	६३	पज्जयि जुदं दृब्वं	४०	सम्मत्तगाग्जुत्तं	ঽ৻৽ঽ			
ण य गच्छदि धम्मत्थी	२४०	पयडिद्धिदिश्चगुभाग	२०द	सम्मन्। सद्हरां	ବଞ୍ଚ			
ग वियपदि गागादो	१४०	पाएँहिं चदुहिं जीवदि	388	सन्बत्थ ऋत्थि जीवो	१२६			
स हि इंदियासि जीवा	२६७	पुढवी व उद्गमगणी	ಶಿಷ್	सच्य खतु कम्मफलं	१३७			
ए हि सो समवायादी	१६४	<u> </u>		सञ्बंसि खंधारां	२१६			
सार्सं धर्मं च कुटबदि	१६०	बादरमुहुमगदा एां	5.60	सब्बेसि जीबाएां	રુજ્જ			
णाणावरणादीया भाव	-	_	२१४	सस्सद्भध उच्छेदं	१३२			
याणी णाणं च सदा	१६२	મ		मंठाणा संघादा	३०५			
णिच्चो णाणवकासी	२२३	भावस्स एिट्य णासी	¥€	संबुक्कमादुवाहा	२८७			
सिच्छयस्येस भसियो	३७२	भावा जीवादीया	६२	संवरजोगेहिं जुदो	३३६			
खेरइयतिरियमणुष्ठा -	१७६	भावां कम्मिशिमित्तां	१=६	सिय ऋत्थि गुत्थि उहयं	*8			
त		भावा जदि कम्भकदा	१८४	सुर् गर्गारयतिरिया	२६०			
तम्हा कम्मं कत्ता	339	म्		सुहदुक्खजाएाणा वा	३०४			
तम्हा धम्माधम्मा	२४०	मग्गप्पभावण्डुं	३६८	सुहपरिणामो पुराएं	३१६			
तम्हा णिव्वुदिकामी	३⊏४	मणुसत्तर्णेण सद्दो	६६	सा चेव जादि मरणं	ξĘ			
तम्हा गिव्युदिकामो	380	मुश्चिक्या एतद्द्र	२६७	हें हैं				
ति स्थावरतणुजोगा	२८३	मुत्तो फासदि मुत्त'	34E	हेदुमभावे खियमा	३४६			
		- •	1.3	हेंदू चदुविवयायो	३४७			

वीर सेवा मन्दिर

वार सवा सम्बर पुस्तकालंग काल नं के न्यार लेखक क्रियक्तम स्त्री सम्बर्गा शीर्षक पंचारित काग्य प्राप्ति क्रम संख्या